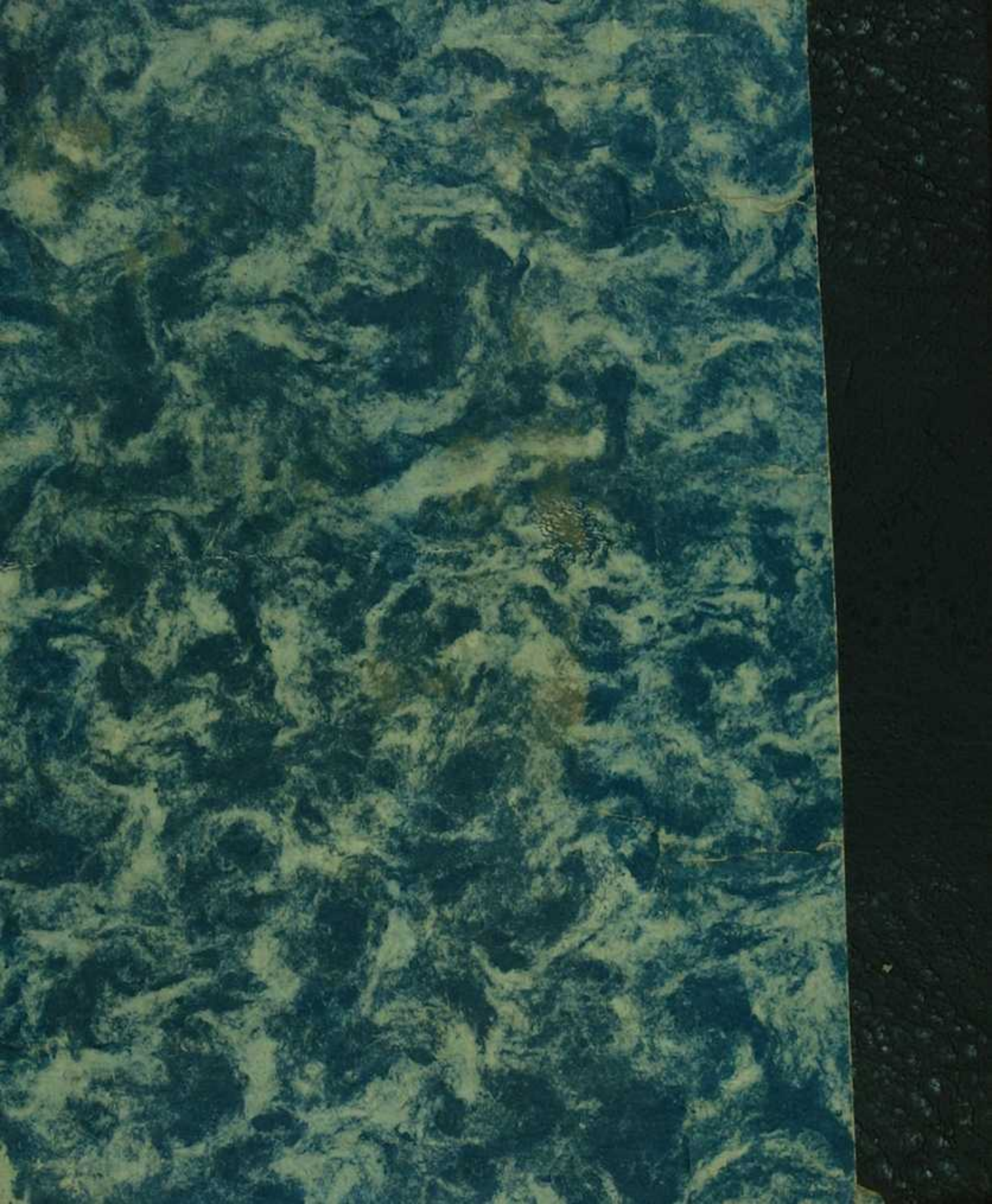
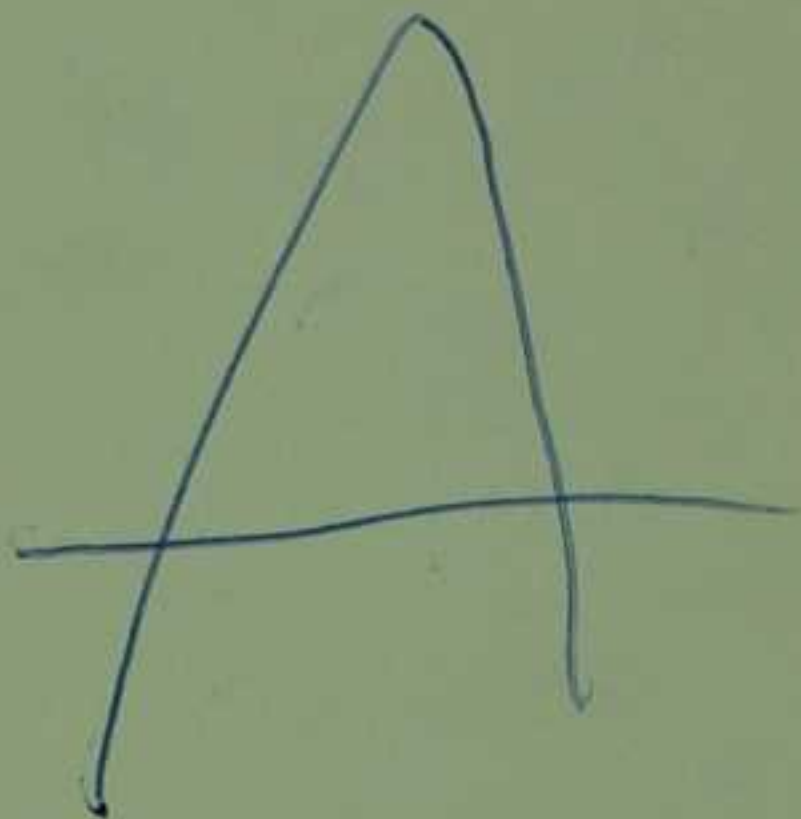


۵۴۱۰

مجله [فیه] کتب

0410





مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"

مکتبہ جامعہ اسلامیہ
الدفتر: ۵۷۱۵
۱۶۲۱

العنوان: تاريخ بلاد العرب
المؤلف: محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب

المؤلف : محمد بن عبد الله
تاريخ النسخ : ١٢٤٦ - ١٣٥٨ هـ

اسم النسخ: مرسى الويد في سر الوجد
تاريخ النسخ: ١٧٨٥

اسم الشايع: محمد بن علي
عدد الأوراق: ٢١٢

عدد الأوراق: ٢١٢ -
ملاحظات: -

ملاحظات: — — — — —
— — — — —

[illegible]

بما المظاہر والمهمات والهمم وفناء الحاجات كما جرت لك مرات وطرات وهذه اذا
 التعليل على حقيقة الادب بالاكتفاء بالحمد لهذا المصنف الوهاب ولا سماع قس اطلع
 عليه على همة صفة او حجة اربطها ان لم يجر الجواب عنها على وجه حسن فانه
 الخلو انما هو من الخفا والتعريف ولو اذ لك ما استدركه مناخ على متقدم واعلمت
 لشروع واعمل على الشروع حوائش ذلك لغز المولى لا يحظر كل مسألة بجميع
 لوازمها وما يجر على من يحرفها اسئل الله الان يعظمه ان يطلعنا ذكره ويوزعنا
 تشكره وايضا على من لا يجد النور المبين على الله وحبه وازواجه امهات المؤمنين
 وعشيرته الكريمة على سائر الانبياء والمرسلين وعلى الهمة ومحيطهم جميعي
 عذرة في الاكثري وهو القائلين امير وامير امير

البرية اشهد واضعه محمد بن القائل ابو الحسن انه اذن
 اخوانه الاخيرين عنه من اوقافه على ان لا ينفذوا في سبلنا
 البرية من تلخيص الاوراد خاص وعلم اي التلخيص الخاصة
 والعامية ارادة وتشركا كما علم في مقامه من غير منازعة
 بعد لا عهد بكونه على الله وشايعه الله على سبيل الكفاية
 والمناجاة والفاني راحة براحته مع عدم رويته انفسه
 وان تخلص الحادثة على المنقاج المعروف من غير تفصيل وان يفرق
 وقبول الحق في ذاته وعدم الرضي على النفس ليعمل الاشغال
 ويذوق الاجتهاد والحب الى الرئاسة يتجلى ويكثر عند رفقته
 والحاضر بصير والسلام

وكتبه عبد الله اولاده اخر

محمد بن
 الحسين

بجلد ارحمة الله . سلم اصورك للده . وفريد وجه الله .
 وهم به وقاية باقائه . وفريد خيرة الله . وفريد خيرة الله .
 واشهد يدك عليه وفكها الاسعد الله . والذم حضور افعال الله .
 اذ انكف باله . وادركه فعل وجهه انفعول في امر الله . واعلم بانك
 عجز لله اسعد الله . ومن جبتا ومبارك يدك وكرم من الله واشهد
 على الكرم وارفع من بقوله الله الله . وكبريا على جودك واشهد
 فحة ذكرك الله وفيه سبي ففريد من الله وذكر وفيه الله
 تغرب يدك في الله . والبعج به وقتك للرفيع الله بالله وفهم به
 فخصوع . شهد به ربه الله . والنكر من سوال . واعلم به عروة الله .
 وان به الدغيب بالتخديع اسماء الله . ولا تخافوا من عجب .
 ملاحقا فنادى الله

بسم الله الرحمن الرحيم
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليمًا
في الشيخ البزيع الإمام الصالح
الولي المصوب ذي اليد واليد وعلم الشجر
أبو عبد الله السيد محمد بن الشيخ الإمام
الولي الصالح المختار ذي اليد واليد
أحمد بن عبد الرحمن بن أبي إبراهيم النعماني
المساحلي رضي الله عنه وذو المناقب واليد
الحمد لله

صلى الله عليه وآله وسلم جلالة من كان جلاله في الدنيا والآخرة
 وقيل له بركاته وصفاته وإفعاله بقرآنه جلاله وكما قيل له وأجل من كان جلاله
 بحدوده سبحانه محمد بن أبي رزق رزق الله الرقة رقة حضره
 المناجات **ونشكر** جل سعة شكره يفيض بتتابع النعم وتراخي
 الخيرات **ونشهد** لا اله الا الله وحده لا شريك له شهد له
 خاتمة الورود من شوايب كذرات الافاق **صالحه الفقه**
 فيولوج باب المشاهدة **ونشهد** ان محمد عبده وسوله
 الموتي باوحي المعجز ان **الفصوص** باعلي المقامات واربع
 الدرجات **صلى الله عليه وعلى آله صلاة متصلة الصلاة**
 مغبوة بازكي البركات **وأعم الرحمان** وسلم تسليمًا كثيرا
 موصول الاصل بالقدوات **أما بعد** ايها الاخ الذي رقت
 اركان اخوته على فواعدا الصفة والصفا **وحقت روضة**

بل منزه
 اعمده
 وسوق
 محرم
 عزير
 شرف
 وسوء
 على
 فانه
 احد
 جواد
 اعد
 اعد
 اعد

روضة خلته بازهار السوار الصدي والوفاء **ونشهد** انك رابك
 ضوا بك الرعي والاختيار **صالح** للفتح من شكر ايامك في عبادة
 روحا على من الفياح بفوقك في خلقت وتاكلا على من الوفا **بشروك**
 محبتك **ولما علمت** ككثير الحبة في كرمي السالكين شدة يد العميل
 التي التعرف بمساعي الطالحين **نحنا** عن مشار اولياء الله العارفين
 منشور الى العلم باحوال الصفتهم في السم التي **والعلمي رابك**
 اراحي من عطف في ميدان العدا كثر بكم في يفيض بفضل الله تعالى
 التي بجوهر بها ينزل الصديق **واختار** بينك وباشير في العرطات
 فيها كثر العاروف والرسول في كرمي القوم كتابا بين جميع عن كرمية
 سلوك مقامات الدبر **ويقيم** عن وجه الامام بسبيل الرضا الى
 حضرة المعصومين **ونشير** في بعض من القوم بالامانة وتلويح
 مستغنيا في ذلك بالاشارة عن التصريح **وليس** لك بهت كاستنار اسرا
 رهم وكاف وجع عداية من اقبلهم في الكرم واكوارهم لك لما ريت اظلم
 اكثر المتعاليين بهذا الكرم في قد عصمت عليهم انباؤه وغاب عنهم اساميه
 ونسبهم فلم يعرفوا معناه ولا خلوا فقتله لكنهم وقبوا في مبلد يبعثوا
 عن حفايتهم ما هنالك كخاتم من اصابا يد يعلو بعدة من موارق فروع
 بالفتش عن اللباب **واختار** ان ينزل على هذه الكرم ما خفي من القفا او
 نفعه فاذنهم فيع العلم ويشمل الجفا حتى يكسر فيه المدح عور ويتصدى
 للامانة فيه الجاهل وروحي يسارع اليه بالمكاف على كل النكر ويلوموا
 عليه من سلف من اهل به وعبي لما يرو من تغية عن سبيله المستقيم والتميز
 به عن مطيعه القوم **واجعل** عزه بعد استناره الله تعالى على اولاد هذا
 الكتاب اني تحم فيهم عن حفيظة كرمها القوم جملة وتبصيرا **وارب** على
 المقامات الشكيات **ناصيا** ولا **وابيه** على الاكل الخمسة توجيها
 وتعليل **واعلم** بالانقل والعقل تصحيا وتنزيلا **وافضة** التوسعة
 ولا اختصار والتكوير سالكا به بفضل الله تعالى في قلوب واهدي سبيل
مستقيمة بغية السالك في الشرف والمسالمة **وفد** من يد به مقدمة
 تعجب عن العراة ثم رتبته ابوابا ستة **الباب الاول** في الذكر وبيان باعتبار

وسه الجنة

اصل
 فلم يبق موارحها الى
 ما بعد ذلك واعرضا
 عن مناد يلقم بمحبوا

خ
 واعلمه

العامية والخاصة **الباب الثاني** في مقام الاسلام وما يتعلق به
 من المنازل والاملاك والمفاهيم والتميزات **الباب الثالث**
 في مقام الاميار وما يتعلق به من المنازل والاملاك **الباب الرابع**
 في مقام مقام الاحسان وما يتعلق به من المنازل والاملاك وغير ذلك
 وقد قدت في ابواب المقامات قاعدة التي ختم عن المقصود **الباب الخامس**
 فيما يعرض من المعوارض ويظهر من الامارات باعتبار من
 ز المقامات **الباب السادس** جامع لبراهن تشي وفيه اصول ستة
الفصل الاول في سند هذه السطوح والتعريف بما امر من تشي وفيه
الفصل الثاني في احكام المشيئة والتلمذة **الفصل الثالث** في احكام
 اجتماع على العبادات من غير **الفصل الرابع** في احكام السماع
 وما يتعلق به **الفصل الخامس** في احكام اذكار واعية يستعملها الصالح مع
 مركاته من حيرته من الفروع التي حير منها وفيه بعض طيات **الفصل السادس**
 في احكامه في مختلفات المعاني بحسب احوال السالكين
 فتشاوله بالاجابة في قبول وطالعه مكانة مستخدم احكام
 حكم كثر عول واعمل بهفت ضالته رك غاية السؤال والعامول
واعلم ان اقتضت على ما سمعت به العبارة ولو حقت عما
 دون من الاسرار بالاشارة بحسب اللسان **الحجاء** وزحكة وكه رجحوا
 فذرة وحسب الجلال في بصوة امانته ويختتم سره والذوا في نفس
 تخريرها والتعريف بحقيقتها والاسرار يصعب الكشف عن
 كنهها وما لبثت بها مع ان مواهب الله تعالى لا تنحصر بنوام
 واسرارها لا تنكشف الا بعد صغاء البواحي من كد رات الاوهام
 في الك فضل الله يورثه من بيشاء بيشانه ذو الجلال والاكرام
 وما زلت افداهم كثير من المتكلمين لا يقفوا عليهم على التعبير عن
 الاسرار المكتفونة والكشف عن الامانة المحفوظة المصونة
اسئل الله تعالى ان يهدينا سبيل السلام وان يبرز لنا به
 حسن الماعتصم وان لا ينجتنا عن موارد التخصيص والاكرام انه
 سميع الدعاء وهو عسيما ونزع الوكيل وطى الله على سيدنا

والمقاصد والتميزات
 والمقاصد والتميزات

احكام اجتماع

القول

سيدنا محمد وعلى آله صلاة تنويرنا من ضوانه اعلو المراتب
 وتسو عنا من احسانه ازكى المواهب بفضله وكرمه
مقدمة تعرب عن المراد اعلم ز فني الله واياك موهبة
 قدسية تسمو ابنا الى حضرة قدسية وتختلفا في محل انسية ا الت
 عز وجل خلون نفس الانس من صفاء صفوة النور واحلها
 مكانا مكنيا والبسها اثواب الظهارة والزكا ثرا لهبها ماسي
 مكانها ونقلها من قرارها واودعها في روة الجسم بحكمة ادمية
 فذرها وفضاها وليبلونا ابنا احسن عملا فيوز بالصلاح من كرامها
 ويبيء بالخبيثة من دنسها وجعل بين النفس والجسم تعلقا عجيبا
 وارتبا عاريا لولا له لم يستغفر قرارها فيه للمضادة التي بينها
 وبين الك التعلق والارتبا تملت النفس من كثافة الجسم باوصاف
 وتخلي الجسم ايضا من كثافة النفس باوصاف لاكن النفس تشد
 انفعالها بفتن ضيات الجسم واكثر اتصالها باوصافه لبعدها
 عن عالمها وفريه من عالمه والكبح يسرق من الطبع القريب
 العجاور فكلاما مال الجسم لمفتنضي النفس من كثرة الك كسبح
 عالمه القريب وضعف العليل وكلاما مالت النفس لمفتنضي الجسم
 لم تكد وان عاينة الك من عالمها لبعدها عنه فاتصفت باوصاف
 الجسم وتلوثت بادران مفتنضيات حتى اخر جهان الك عن
 صبرها وترغ عنها اتواب كرامتها ولوثتها بادران الشهوات
 وامرضاها بحال الاوقات حتى صار لها من خالك اعظم حجاب عن
 خالفها واكبر فاصحها عن عالمها فهي مع مرور الازمان والانفاس
 تكثر علامها فيعظم حجابها والعبد مطلوب بخلاف نفسه من علامها
 ومهارتها من رانها وخرق حجابها عن خالفها حتى يصح مزاجها
 ويعتدل وتنفع من غمرة علامها وتجرد من اثواب شهواتها
 وتخلي بالواوصاف التي كانت عليها قبل التركيب فتعود الى ربه
 كاهرة زكية مكشوفة راضية مرضية وهذه اهل العبد الذي اختل
 الله تعالى على بنى ادم ونذ الك هو لباب اللباب العلم

كثيها

وكهارة النفس لباب العمل وهي الغاية التي لها الانجاء عن العزائم
وأملها كل صايم وفايم وحسب ما يفي على الانسار من جهل -
نفسه يكون اخلاصه عن الوصول الى العرشات القدسية والاسرار
الالهية ولما عجزت العقول عن ذلك اسباب خلاص النفس من غلها
وكفت عن معرفة ما يكسر لها من شهواتها للعقول وان
كان عنه ما ادراك تتفاضل فيه فانها محمولة عن الاحاطة
بجميع المصالح فتجدها في اكثر الامور كالاغصا الذي لا يهتد
الابد ليل ولا يوقظ في تسليم النظر اليها بالجملة ان تهوى ومهوات
للهلكة من حيث لا تشع لعدم احاطتها بعملية المصالح ولذلك
هلك من سلم لها النظر من غير تشريع **بعث الله رسلا**
صلوات الله وسلامه عليهم هذه للوقوف الى ما فيه خلاص
النفس من شهواتها وانقادها من اسر غلاتها وكهارة
منه من سبباتها واخر اجها من الظلمة الى النور بطريق
سليمة وما خذ هنيئة بوحى من الله تعالى فجاء وامر عنده
بوضايف العبادات وشرايع الدين وقبور التكليفات **منها**
ما يختص بالباطن **ومنها** ما يختص بالظاهر اما ما يختص
بالباطن فكالاتية واما ما يختص بالظاهر فكالاتية
وهنا نكتة يجدها كل موقف اذا اتاملها من نفسه وهي
ان الله تعالى جعل بين اعمال الظاهر واعمال الباطن مناسبة لا تناف
الذي ير الظاهر والباطن وانما خلقت بشاشة الايمان الباطن حرك
الظاهر للعمل بموجب ما حصله من ايمان فبانه انفس الظاهر
باعماله الكالموجب سرت منه انوار الباطن التي تليق
وقوة الايمان فيحرك الباطن الظاهر للعمل بموجب تلك القوة
الايمانية فيتلبس الظاهر باعماله الكالموجب فيفسر منه
انوار الباطن فيزيد بهامادة القوة الايمانية ويكتم تلج البيني
فلانزاله الك كذا الك حتى ينتهي الايمان الى الغاية التي
ليس بعد هامر من وينتهي تلج اليقين الى غاية لو انكشبت الغطاء

الغطاء ما ازداد يغينا فانظر الحكمة البليغة في اعمال الظاهر
والباطن **واعلم** ان الله تعالى كلف عباده ان يعلموا ما جاءتهم
به رسله منه وامرهم ان يعملوا بمقتضى ما علموا وجعل سبحانه
العمل الخالص الجاد على مطيع العلم مظهر للنفس من ادراكها لخالصها
لها من علمها فكهارة النفس ثمرة العمل كمال العمل ثمرة العلم
فالنفس اذا خلعت بالاخلاق الحميدة وتركزت عن الاخلاق الذميمة فان
جاء الغيبة يرفع عنها او يرفع منه بعد ما نالته من محبة وتركبة
وانما الارتفاع جاد بها من صفت مرادتها فشا هدت الحفايق على ما
هي عليه وابصرت الاسرار من غير انياب لاني راس الحكمة الالهية
الى امره فظلال النفس واسبابها والعلم بوجوده الخالص منها وكيفية
ظلالها فلا بد من حبيب يدرها ويحييها ويخلصها ويديها
بالادوية التي توافي والاعذية التي تلايم حسيما تقتضيه حكمة
ولا تشك ان حب النفس وعلاج علمها او كذا وأولى صحت الابدان
للعافل انما يعالج به نركي يحصل له البقاء الذي يدرك فيه علاج
نفسه **فكتب** الالهيان سبب لنيل الراحة المنفكة والحياة النية
المنفصلة **وكتب** الانفس سبب لنيل الراحة الدائمة والحياة الباقية
فيشتا ما بينهما **فقلت** قد تبيير بها قلت ان علاج الانفس امر
ضروري فكل من حبيب اشكو اليه علل نفس والجلد للخلاص من امراضها
لعله يصلح منها ما يفسد كني استغفيل الراحة الكبر **والجواب**
ان الاصحاب هم الرسل صلوات الله وسلامه عليهم **ونبينا** صلى الله
عليه وسلم هو الحبيب الاعظم والامام الاكبر واسباب العلاج
موجودة في الكتاب والسنة فيهما الشفاء والدواء ولم يتوف الله
تعالى نبيه **محمد** صلى الله عليه وسلم حتى اكمل الله به الدين واتم
به النعمة وترك بيننا كتابه الحكيم وسنة نبيه **محمد**
صلى الله عليه وسلم هما النور لمن اراد الالهة والحكمة لمن اراد
الدواء وترك الوارثين له المهتدين بهد به اية الحوفادة الهدى
ولم تزل هداية الوراثة فائمة يرشها قوم عن قوم من عهد الصحابة الى

هلم جرى والى هذا الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم لا تزال طائفة
 من امتي على الحق خاضعين لا يضرمهم من ضل الى قيام الساعة والاكابر
 هم المرادون والادوية وكيفية العلاج بها في الكتاب والسنة
فان قلت قد علم هؤلاء الاكابر بالاوصاف التي يعرجون بها وحلهم
 بالحق التي يمتازون بها لان الدعوى قد كثرت في هذه الوراثة حتى
 اشكل الامر والنقض لعلاج من لا يعرف امره تغرير منظمي عنه **بالجواب**
 ان المقصود الاعظم من الشرعية هو تكهير النفس من كدورات متعاطات
 متعلقات الجسم بالتركيبية عن الاوصاف الذميمة والخلقية بالاوصاف
 الحميدة حتى تصل الى معرفة الله تعالى وهذه الايكون الابد معرفة النفس
 ومعرفة علمها على اختلافها المعبر عنه الك والمركب ومعرفة الادوية
 والاعذية وما يختص به والكل علة مركبة او معدة من تلك الادوية
 والاعذية ولا يحكم في الك الا بالرباني الذي نور اليه بالحنن بانوار معرفته
 وخصه بآثار حكمته والجلالة على اسرار الشرعية ووقفه على معاني
 الكتاب والسنة ولا يكون في الك الامم سلك مقامات الديور وفهم
 منازر السالكين وتخلص من نفسه على يدى وارث اخر حتى صار على بينة
 صريحة واهله الله لهداية غيره وخصه بالقوة المفتضية في الك
 وحصل له الاذن الصحيح الصريح في الك من فوته ومهم في فرضه
 هذه الاوصاف فانه معلول يحتاج الى حبيب يكتبه وبما بقي فيه من
 البقية لا يخلو اعظمه وقد عرفت الطبيب وهو الوارث الكامل وقد يسمى
 وارثا من حصل على بعض الاوصاف العذبة كونه نوع من العجاز كالمفتحة
 مفصولة على نفسه وقد ينتفع به في القليل الخاص **واما الانتفاع**
 العام الكثير فلا يكون الا من الوارث الكامل الذي ربح علمه وقوى عقله
 وتطهر نفسه وصرفت فرائسته ونزع رايه وسلمت فحنته وانتهى
 هو له وانشرح صدره بانوار المعارف ونجات الاسرار واخذ عن شيخ
 وارث بهادته الصفات وادى له الانتصاب لهداية الخلق بتخليص
 انفسهم من عللها وهذه هي الوراثة الحقيقية بعليكم باتخاذ من هو
 بهذه الاوصاف فدية ووسيلة الى الله تعالى في خلاص نفسك وطهارتها

وآدمه

وصهارتها ولتملكه زمام الحكم عليها غير ارتياء ولا التواء ولا
 اعتراض بل تكون بغير يد كالميت يبرج في غاسله وقد قالوا من قال
 لشيخه لم يمانه لا ينتفع به وقد علمنا الله تعالى هذه الهادية بالاشارة
 اليها في قصة موسي مع الخضر عليهما السلام وسأورد الكلام في احكام
 المشيخة والتلمذة في الفصل الثالث من باب الجامع ان شاء الله تعالى
 وقد جرد في هذا المعنى كلام بسببه في الكتاب الذي سميت به بالمشيخة
 الانوار والكشف عن غممة الانكار **واما** من لم يبلغ ههنا المنة
 من الوراثة ولم يتخلص من تبعات نفسه واشتغال به صلاح نفسه
 اولى له واسلم من فساد الرياسة لانه بما بقي فيه من العلل لا يخلو
 عن شره وبالشره تتراكم الكتل فتغيب الحكم فيكثر الخفا وقد ينتفع
 به في القليل ان سلم من حب الرياسة والانفعال لها فالمنعوض
 لهداية غيره الهداية المشار اليها غير علم قبل ان تعلم له حقيقة
 الوراثة وهو بما عنده من الشره والجهل هالك ضال مضل وقد احس القابل
حيث قال يا مربيث اغيره تعليمه ههنا نفسك كانه في التعليم
 لا تشد عرقله وتلك مثله تعار عليك انه افعلت عظيم
 ابد انفسك فانه ههنا غيبها فان اشهدت عنه فانت حكيم
 ههناك يسمع ارجعت ويقرن بالفعل منك وينفع التعليم
وقال غيره وكيف تريد ان تدعى حكيمًا وانت لئلا ما تهوى كروب
 ونعت دابعا كنه البص ونركب الذنوب ولا تنوب
ومن عرض لهداية غيره بغير معرفة فهو خاير ومن كذب غيره بغير علم
 فهو ضامن ان بما عنده من الجهل بما اخرج الادوية عن موضوعاتها
 وعدل بها عن مفادها فبساقت المربض الى الهلكة وعالجها بالمنية
فان قلت فان لم اعتر علمي وارثا كامل واجتهدت في كلية فلم اففع عليه
 فكيف يكون العمل **بالجواب** ان العمل بخلاف نفسك يكون بالاعتصام
 بالكتاب والسنة وهدى السلف الصالح والاجتهاد بالصالحات
 على حصول الاخلاص والتزام الصمت والانفراد عن الناس واستخارة الله
 تعالى في جميع الامور واتهام النفس في جميع الامور واتهام النفس في جميع

في الاسرار

ههنا

منه

منه

انشارتها ومعاملتها بالخالفة فيما جعل الله ومشاورة دواعي الغفل
 العاليتين الى الاعتدال مع ملازمة النكح والتشبه والجنح وراعيه على اخ
 طاع تقى جوا طه في الله وجاهه فيما اشكل واعتد به منا حقه
 على وجه المهور كما تعلم الدعاء والضاعة الى الله تعالى في صلاح الحال
 وسداد الاعمال **فصل** والناس في الخصال المشايخ والتربية والملاحة
 عنهم طليقتا كايقة فتعت بالترام الخير جملة جملة من غير تفصيل
 مستطير مع انفسهم على جهة الحدود لم يعجزوا الخصال مما راءه لا
 في هؤلاء ولا يباشران يضرب لهم بسهم في النجاسة العامة فيدوا على ما
 يواظبون به جهة الحدود من غير ان ينصب عليهم من الرعايسة ولا
 يضيق عليهم بالمنافسة فيما سوى الحد ودماء اوجاب وتترك حرام مع
 التزام الفتن الثابتة وشي من نوازل التي على وجه التوصل للتوصل الى
 الاجر والثواب وهو لا يكثر **وكايفة** شدوا حيلهم العري ووفوا
 موا على فزع الجدة كلب الاخلاص التام من جميع علل التفسير فاصبح من مغبة
 الله بكهارة انفسهم وتصيبتها بالسلوك على كرم اهل الاختصاص
 الذين استجابوا لله تعالى جيرانا فيهم مناجاة التخصيص الى حضرة المرفي
 وما قبل هذه الكايفة واغربها اليوم في الوجود الاشيا اهيا الله تعالى
 واحدا منهم وتعي طر الى شيخ وارت فتوة رباني فاصد امعانات نفسه
 من امر ضا وكبها من عللها وتصيبتها كد رانها وتخليصها مرق هوها
 ولا تمتد اذنه الى المعونة التي ينيق للقدوة الحقة بعين الرعاية ويحكمه
 عليه باكتاب القول شح يتامله بنور الكشف با وجدا فيه قابلية اختصاصية
 تعرب عن اهلية بادر الى معاناته واخذ في ارشاده في تبت له احواله وتطاريقه
 ويلقي اليه ما ياسبه من الامور والمفاهيم وما يوافقه من الحكم والبراهين
 ويهديه الى ما يحسنه من وظائف الدين ويهديه الى الكرم الميسر وينصب عليه
 من الرعايسة والمنافسة على قدر حاله وتمكينه وقوته ويسلك به
 مسلك التدرج شيئا فشيئا ويستطير ما يجلو الله تعالى عنده وما يفتح
 له فيه من جنات تطاريقه وانفاسه وحر كانه وسكناته من رفقة
 ونومته حتى اذا عكس كل ذكر حقة وكاحته عليه ثمة وارقتى منظر الى

الشيخ

الواحد

الذي مني او صعد من مقام الى مقام حتى بلغ الغاية من تصفية نفسه وحل
 النهاية من صفاته او وضع به معرفته وكاحته انوار الحفايق من جنات
 عرصات ثمرات اسرار التوحيد حتى لو كشف الغطاء لم يزد فينا عند
 ذلك ملكة القدوة زمناح نفسه وامنه على حجة سموا علمه انه على
 بينة مريه جان كما مر اقله الله تعالى له اية غير اذ له في ذلك
 والا فصر نكح على نفسه **وينبغي** للتلميذ في سلوكه ان يتهم
 قدوته في شئ وان لا يكسح عنه شيئا مما قل وجل وان يضيف المثال
 له ويبالغ في تعظيمه وتوقيره ومن اعلم ان الله راته ولا هتبال به كرامة
 لا يباشره الى امثالهم ونهيه والله هو الغلام العلي **الباب**
الاول في الذكر وبيان باعتراف العامة واخلاصة اعلم
 لسفاه الله واياك من كاسر الصفاء وكما عدا ايج وبك عملا هج اهل
 الوفا افاض ما يتفكر في الله تعالى هو كرم في الذكر وهو اهل الو
 ساد الى مصر فته قال تعالى ولا تذكروا الله اكبر والذ كرم في الله
 تعالى قال الله سبحانه فلا تذكروا الله كرم والذ كرم في الله كرم
 ج قال الله تعالى والذ اكبر الله كرم في الله كرم في الله كرم في الله كرم
 واجرا عظيم **والذكر** مطلوب الاكثار منه قال عز وجل يا ايها
 الذين امنوا اذكروا الله في كل حين او لا تشيء بلغ في دم الغافل
 عن الله كرم قوله تعالى ومن يعش عن ذكر الله فاصرفه من الله كرم في الله كرم
 له في شئ وانهم لم يجدوا في السب او يحسبوا انهم مهتدون **والسب**
 برفق كحد في ذكر الذكر على حال من فعوده وقيل له على جنب وغير
 ذلك **خرج** ابو الخرد او ورد عن ابي الخرد او قال في كل رسول الله
 طمى الله عليه وسلم لا انبيكم بخير اعمالكم وان كانا عند مليك
 واربعها في درجاتكم وخي لكم ما عدا الذهب والورق وخي لكم
 من ان تلفوا عدوكم فتضربوا اعناقهم ويضربوا اعناقكم قالوا
 ومائة الك يا رسول الله قال ان ذكر الله **وخرج** ايضا ابو اود والنمدي
 وابرايم شيبه عن معاوية بن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ما عمل ابن ادم عملا انما له من عذاب النار من ذكر الله قالوا يا رسول

الله ولا الجهاد في سبيل الله قال لا الجهاد في سبيل الله تهيئ بسيفك
حتى ينقطع ثم تهيئ به حتى ينقطع ثم تضرع به حتى ينقطع **وخرج**
النسائي والترمذي عن عائشة رضي الله عنها عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم يسئل إلى العبد إذا طهر جنة عند الله يوم القيامة قال لا شيء
الله كثير أقال قلت ورسول الغار في سبيل الله قال هو سبيل الله في الدنيا
والموت خير حتى ينكس ويختضب ما كان الذكر والله أجدر رجة
منه **وخرج** الترمذي والنسائي وابن أبي شيبه عن عبد الله بن بشر
أعربيا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا رسول الله استمع
سألك فذكرت ما ينبغي أن تكتب به قال لا إلا ما كان ركباً من الله
التي غلبت لك معاً ورد في الكتاب والسنة من الأدب على شيء الذكر ومثله
وربيع درجته ولذلك جعله أهل المعنى من وسيلة إلى الله تعالى ما زعموا
وحاربوا عليه **باب قلت** لم كانت أعمال البر كلها في الجهاد وكان
الجهاد وسائر أعمال البر في الذكر بالجواب أن أعمال البر كلها لها
مقصودها لا أعني تصفية النفس وتكفيرها بآثارها عن اللو جاتها
وأخيراً جهادها حتى تلحق بعالمها خالية عن اللذات التي تشتمل
متعلقاتها مما كان من الأعمال في هذه المعنى ما عو عليه وهو باطل
مع أن علل النفس منها ما يذكرها وتامل **ومنها** ما هو أخفى من ذلك
النقل وأعمال البر مسلكة على نحو هذه العلة فذهب آثارها بجهاد
النفس كإعمال البر متباعدة في احتكاك هذه الكهارة **ومنها** ما
يذهب ما للعلامات من ما خفي ومنها ما يذهب الظاهر والخفي في
ومنها ما يذهب الظاهر والخفي وأثرهما حتى تعود النفس إلى نهاية
طهارتها كمنهية بها وكأنك الجهاد الخفي موداً بالتلاف
النفس عن اللو **ومنها** وأخيراً جهاد عالم النفس إلى عالم الغيبة لا شيء
لا يعني ذلك عن علل الخفية المعينة بالأفناء على النفس بعض أوهامها
والنفس تتحمل المشاق العكلاً ومع الأفناء عليها ولو بعض أوهامها
وبهذه العبارة فصر الجهاد عن الالتفات بخصيلة الذكر كالذكر إذا استعمل
على كنهه المعروف ومهيئته المألوف مهيئاً على فواعد الشرع

مكتبة جامعة الكويت
رقم المكتبة 1000
تاريخ التبرع 1400

الشرع يحجبوا ظواهرهم في الزمير فانه لا يدع من علل النفس شاة وكما جادة وكما
أثر لا تأتي على ذلك بالآهاب حتى تبلغ النفس غاية كهارتها ولا يفي
عند ما التفتت لغير الله تعالى كل ذلك علم وذوق ولهذا السبيل
صريح الذكر المودع في كمال النفس جهاد الكسب ويسمى الضرب بالسبيل
والكسب بالرهان جهاد أصغر ولما في كسبه الذكر من فروع المعاد والنجاة
وهو أن يخرج النفس عن جميع متعلقات الجسم حتى يوج الشعور من العجيب
وليس يدرك ذلك بسائر أعمال البر جهاد أو غير ذلك من سائر أعمال البر ما
يؤخذ في كمال النفس وتصفيتهما بل الذكر خاصية بذهاب الآثار الكونية
تخليص البرهان كرات أوهامها وأثرها لا بشيء الذكر **فكفي**
لذا الذكر اختط طاعياً في كهاره النفس الكهارة السامية
وتصفيتهما التصفية العامة حتى تهيئ لها الكهارة صفة ثابتة وغير
الذكر قد يفي معه من علل النفس ما هو محجوب عن الله وأخيراً وفاد
تقنع النفس بذلك الخفي وتحمّل لجله المشقة وتفتح المضائق من
الطاعات راضية بذلك أخرجها عن جميع أوهامها الباطنية التي هي
ورادها من المعارف الإلهية والأسرار القدسية والحكم الربانية ما ترضى به
الاعين وتنتهي به الإبراح وتذهب به الآثار كإحاطة بخلل النفس كمال
بالذكر **وبما** في ذلك العبد إذا دأب على الذكر حتى انكسر معنائه في النفس
وفاد بها جهاد النفس تنقلب إلى مقتضى الذكر متصفة به معنائه وأثرها كإحاطة
كل مختلفات المعاني وكل ذلك اختط من بصيرة حميدة فاكشرت لخليها
النفس وتنتهي كمالها في الإلهام كإحاطة بخلل النفس كمالها
وتخلصها عن عللها حتى تكسر في الفهاج لا تجد أساليب غير فال الله تعالى
يايتها النفس المكمنية أرجع إلى ربك راضية مرضية فادخل في عبيد
وإدخل في جنة **وليس** المراد من الذكر هنا أنه على اللسان وفيه لا شيء
المراد منه تلغ معنائه بغير الفكر حتى ينكسر معنائه في النفس فتخلي
به وتنصرف مقتضاه اتطافاً تانياً أو كالفأنة وقد نسيه الكمال في
هذه المعنى بعد نحو الله تعالى حتى يكسر كماله بالبرهان أن الذكر مجرد
النفس عن كل خلق ذميج ويخليها بكل خلق حميد وهذه الأمور يصعب

على النفس من افعاله موزنا الا على لحي وجهها به عن مالوماتها الج
 الجسمانية ورجوعها الى عالمها بالروحاني ولذلك على امر الموت
 وان كان اليه ومنه التي كلام جعلني وان كان اليه وسيلتي بعصديه
 ويثابته باسمه من هذا ان شاء الله تعالى على المقامات ارشاد الله تعالى
 بتيسر كل ما فسر ربه ان الذكر افضل ما يتقرب به الى الله تعالى
فصل بارفت قد ثبت بما قلنا ان الذكر افضل اعمال
 البر في هذا القرن من قبيل هذه الذكر التي اشترت اليه حتى يتنسم
 روائح ما ذكر من معناه او غيره وان كان غيره فلهن تلاوة افضل
 من الذكر او العكس وهما سميان **بالجواب** عن ذلك ان هذه
 المسئلة ربما اشكلت على كثير من الناس حتى ان الخلاف جار بينهم
 والمفاضلة بين الذكر والصلاة وبين الذكر والتلاوة وبين الذكر والذكر
 التي غير ذلك من سائر الاعمال **وانا بسبب** هذه المسئلة بما
 يتلو الله تعالى عنده بسبحا رجاو الله ان لا يدع اشكالا ولا يفتي هذا
بالعلم ان الذكر لغة هو صفة النفس **والنفس** حقيقته من الشرع
 هي قيام معنى التوحيد في النفس حتى يصير صفة لها لا تقبل عنه
 وهذه الحقيقة هي المطلوبة من جميع العباد ثم هذه الحقيقة
 قد بقوى قيام معناها في النفس وقد يضعف بحسب الوسائل التي لها
 وحسب البداية والنهاية اما في البداية حير يقوّر الانتصاب
 حقيقة الذكر على النفس وقتادون وقت بالحقيقة انذاك
 تستمد من الوسائل **واما** في النهاية حيث ثبت حقيقة
 الذكر في النفس وتقوم صفة بها لا تنفك عنه فاذن ان تستمد
 الوسائل من الحقيقة من الحقيقة والوسائل التي تستمد منها
 هذه الحقيقة تختلف **بمنها** الباطن ومنها الكاظم ومنها
 القريب ومنها البعيد **اما** الباطن في اعمال الفكر فيما يجرى
 النفس للانتصاب بتلك الحقيقة من حكم الموجودات وخوذة الك
 ومنه القريب ومنه البعيد **واما الكاظم** في اعمال الجوارح
 او بعضها فيما يجرى الفكر كما يجرى النفس للانتصاب بتلك

الزبد

بتلك الحقيقة من اعمال الطاعات بحركة اللسان باسم مر اسماء
 الله او صفة من صفاته او غيره الذ مما يجرى الى انتصاب النفس بتلك
 الحقيقة من قريب او بعيد وحركة سائر الجوارح بطلاة او جهاد
 او صدقة او غيره الذ مما يجرى الى انتصاب النفس بتلك الحقيقة من قريب
 او بعيد **فانما قلت** هذا راجع الى الوسائل الباطنة والكاظمة منها
 ما هو وسيلة بنفسه ومنها ما هو وسيلة الى الوسيلة **فانما انظر**
 هذا الفرقان العظيم من جملة الوسائل التي تخر النفس الى انتصابها
 بحقيقة الذكر ولذا تسمى الوسائل بحقيقة الذكر ذكر ينوع من
 الجوارح والعرب تسمى المشي اذا كان يصيبها كان هذه الوسائل
 اعم من الحقيقة وهو افضل **ثم** اختلفت التي المعادلة بين التلاوة و
 بين الحقيقة الذكر في هذا ام لا تنصور المعادلة فيه كلالا طوعا
 وامسرا واسبابه والمتوسل اليه ووسائله **وانما** قد اختلفت
 الى المعادلة بين بعض الوسائل وبعض حركة اللسان بالتلاوة او
 كمنه باسم مر اسماء الله تعالى او صفة من صفاته وخوذة **فانما**
 الفرقان العظيم يشمل اسم الذكر بالنفس وهو وسيلة الى الوسيلة
 التي قيام حقيقة الذكر بالنفس وما هو وسيلة الى الوسيلة
 جليست تلاوة الاسماء والصفات ونحوها كالتلاوة القصص والخبار
 في معنى ان يقال النفس للانتصاب بحقيقة الذكر **فانما انظر** هذا
 بالكلام في المعادلة بين حركة اللسان بالتلاوة وحركة باسم من الله
 او صفة من صفاته وخوذة لا يجوز على الجملة والتفصيل **فانما على**
الجملة فتلاوة القرآن افضل لاشتماله على الاسماء والصفات وغير
 ذلك من الموعظة والقصص والخبار والاحكام **واما على التفصيل**
 فالناس باعتبار انهم على قسمين عامة وخاصة اما العامة وثلاثة
 اصناف **صنف** فاولهم على تلاوة القرآن بعد ان تعلمه فاصدا
 وعده الله في ذلك من الاجر لاجل حرو عشر حسنة وهذه اثبات
 الاجر رايح النبي **وصنف** فاني على تلاوة القرآن تعلمها مجهدا
 نفسه لعله يجرى في ذلك بركة اهل الفرقان في هذا الاجل والا ويزداد

الذكر باسم الله

الذكر

بمنه قلنا انما انظر لنا الذكر وهو مشتق من كماله

وسميته الاجل والامر والنهي وليس تلاوة الامر والنهي كالتلاوة

الاولى ولا تلحق النفس معنى الآية الثانية الا ومعنى الا فلي في الاولى
 قد غاب عنها ثم كذا في الآية الثالثة ورابعة وخامسة واكثر
 من ذلك وارتقى في النفس مرة الى ان كان هو اثر علمي لا في وفي
 وربما علم عليه الاتصاف بتلك المعاني الاتصاف المطلوب رسوخه
 في النفس حتى لو امرنا صاحب علة الامر بالاداء على التلاوة فيصير
 على اية تفنيد الخوف فيما هو الا انصرف لظاهر وجه الفكر في
 معناها ليس في النفس فتعقل به واذا اللسان قد انتقل الى اية
 اخرى ربما اقتضت الرجاء فينتقل الفكر معه الى تدبر معنى ما انتقل
 اليه اللسان ثم كذا في معنى الخوف في النفس فابصار اسما
 فيها فينتقل عنها فبعضه مع اختلاف الايات واختلاف معانيها
 لانه اذا فرأى اية تخويف استند بها الفكر الى معنى الخوف
 واذا انتقل الى اية عبرة استند على الفكر النفس الى معنى الاعتبار فلا
 يترك العقل من نوع الى نوع والمعاني تنحصر على النفس فيكون لا يحل
 لها مع ذلك الاتصاف بها ولا يتأني رسوخ ذلك فيها بما عند هاهنا القصد
 وقد توتر التلاوة والاتصاف لك في الزمان الكويل والامد البعيد لان
 التأثير انما يكون بحسب تكرار الموقر والدوء عليه المرة بعد المرة
 فلو كان الذكر الواحد او لا يصاحب هذا المقام ونعني بلا ولوية
 ان يكون الذكر الخاص بهاء علة هو الغالب عليه في اكثر اوقاته
 وازمانه مع بقاء حضور التلاوة وطلب العلم وسائر اعمال البر مع الامكان
واما امر النهاية فلهن حالان حال تمخير وحال نهاية **اما** قبل النهاية
 وهم الذين نسخ سر التوحيد في بواطنهم فهم يتكفرون ذلك السر من جميع
 ما يتصرفون فيه ويصدر عنهم من تلاوة وغير ذلك من سائر وسائل
 الذكر لا يوسيل تستمد من حقيقة الذكر وهي قيام سر التوحيد
 بالنفس فجميع وسائل الذكر عندهم سواء في استحضار ثمرات التوحيد
واما امر التمخير فلهن حالان حال استغراق وحال محو **اما** حال الاستغراق
 بالعداومة على ما يفترض استحضار استغراقهم وهو الذكر الذي اولهم
 معناه ذلك هو اول الشرف احوال الاستغراق وما يفترض من مكانة

والا في اية تارة نفس
 في الاستغراق النفس
 معنى النفس

فوب

من مكانة الاسرار **واما حال الخو** فجميع وسائل الذكر عندهم سواء
 لما عطلوا عليه من رسوخ في معنى التوحيد وما نالوه من كهار
 وزكاه واحسان **فصل** في العلم على سبيل المثال
 على قسمين في كرا جور وهو في كرا العامة وفي كرا خصوص وهو
 في كرا الخاصة **اما** في كرا الجور فهو ان يتذكر الانسان الله تعالى بها
 تشكرا من الاماكا كما يفهم به ان لا يملك وعده الله به الاخرى
 من الاماكا واعده لهم من الثواب من غير التقابل الى ما قرأه في ذلك
 في هذه الاشياء في راض الجنة واجه ثابت على قدر نيته **واما**
 في كرا المحصور فهو التزام اذكار معلومة بحسب احوال الخصوصية
 على سبيل الاستشهاد من علم النفس والخاص من امراض متعلفا
 تعالى في مقام الخلقة الخ ميمة وتجليها بالخلق الحميد وهو على
 ثلاثة اشخاص **ذكر اللسان** في مقام الاسماع ونعني به كرا اللسان في مقام
 اللسان بحركة لفظية مع متباعدة القلب لما امكن من معناه **وقد**
 القلب في مقام الايمان ونعني به كرا القلب فمعنى الذكر في القلب حتى لا
 يتوكل عنه مع متباعدة اللسان لما امكن من لفظية **ونعني الروح** في مقام
 الاحساس ونعني به كرا الروح الاستغراق في سر التوحيد مشتملا
 على حقايقه بما نال الروح من كرا صراطها والجسمانية والكهار في
 لما لتعلق الكيفية حتى يغيب عن معنى الذكر لجهة واركا اللسان
 متخكرا بقاء عليه في الحركة رعيان في اية **وقد** في كرا لانتشار
 كما مناه في هذه المجموع كرا النفس والقلب والروح والسر والبل كرا
 وقد يكنى كرا اختصار هذه الاسماء لاختلاف مسمياتها
 ولست اريد بها الامسني واحدا واختلاف اسماءها لاختلاف صفاته
 وهو الروح الجوهر اللطيف الطاهر الشريف الذكر العارف مهيبة الا
 نور الالهية الطاهر من ام الله تعالى في مقام ما يلا الجنة النفس
 في اغلب الاحوال عبر عنه بالنفس والروح في مقام بوطا في مقام
 تضعف فيه جنة النفس وتغور فيه جنة الخيال حتى اذا خلص من
 مقام الاسماع تساوت عند الجنين في قلب بينهما عند ذلك

ف اجزاء

منه

اعبر عنه بالقلب ولا يزال مع قيامه بوضايف الالهام تغلب جنبة الكمال على
 جنبة النقص حتى اذا تخلص من مقام الالهام اتخذت فيه جنبة الكمال الاخر
 يبقى معها اثر من ذلك النقص كما يبقى اثر الجراحات بعد البرء فعند ذلك
 اعبر عنه بالروح ولا يزال مع قيامه بوضايف مقام الاحساس حتى تذهب
 تلك الآثار وتخلص تصبغته فعند ذلك اعبر عنه بالسر **وبما** اشكل
 الامر فيما روي اليه اورفي عنه فاعبر عنه بالباخر وقد اعبر عنه الاسامي
 عن مقتضيات بعضها على وجه الاتساع والنجار وذاك في القليل وفي
 الكتاب والسنة من ذلك كثير **باب** انفسه هذا فلنرجع الى ما يتعلق
 بذكر الحضور **باب** علم ان لغة كل لغة كماله اختصاص ومعنى بالادكار
 مختلفة المعاني كما ان علل النقص مختلفة الانواع ولكل معنى من معاني
 الادكار اختصاص بنوع من انواع علل النقص بالمعاسبة الضرورية
 التي بينهما وقد تفرد المفسر في هذه النقص من عللها فليست
 على كل لغة ما يضاف معناه من الادكار حتى ياتر حاد في انفعال النقص وانما
 جاء معنى ذلك الذكر الى يحد منه من العلل ليعبر عن ذلك الانتفاء فيها
 حتى يفر عن ضده وتستوحش منه وتنبذ **باب** في الالام **والذكر** له قوة
 مجية واختصاص به في عملية النفس بالصفات الحميدة وترتيبها من الاخلاق
 الحميدة لئلا يخلو ذلك مع استعمال الادكار بشروطها المعروفة على
 مهيكل المألوف المأخوذ عن المشايخ الربانيين الوارثين العارفين في ذلك
 تنبعي علل النقص بالجملة وتخلص من امراض متعلقاتها وتنصفي من كثر
 ما يولد عنها وتخلص عملية عالمها ولا يوجد هذا في غير الذكر ولذلك عجز
 الشرع امره وبالسبح في التخصيص عليه والترغيب فيه واخرى وسابيل الذكر
 ذكر اللسان او كذا ذكر القلب **باب** في الروح ثالثا وذلك ان صاحب
 البداية اذا اراد ان يرفع الذكر على لسانه وتابعه العقبة يتبع معناه الذي
 بعد المدة انكسب مقتضى ذلك المعنى في النفس فكلها ذلك المقتضى
 بما تضمنه من الصفات الحميدة وانتفى عنها ما يغايرها من الصفات الذميمة
 ونحسب ان ذلك والمدة اوتى على الذكر كما ذكر في صور الشيطان انتفاء النقص
 بما يقتضيه الذكر من الصفات حتى يحس انتفاء ذلك لها صعبا يصعب عليها

منه

عليها العذر واعتبر كما شدا الجوارح تتبع النفس مما تتلجج فتعمل
 بمقتضاه وينفذ بغير قصد انتفاء النفس بمقتضى الذكر الذي ذكره
 ويراد له وهكذا يكون العمل في التزكية عن الصفات الذميمة والتخلية
 بالصفات الحميدة حتى اذا انضمت النفس من كل راتها واهتمامها بها
 لفها فذلك هو المكمل **باب** انفسه هذا فليذكر اللسان في الفكر تدبر
 معناه وتدبر معناه في ذكر النفس لا يتطاول بمقتضاه وانتفاء بمقتضاه
 يتوحد بوجهها رتبا وتصبغتها واهتمامها وتصبغتها سبب للوجود
 على غير الحقائق ومطالعة الاسرار ومشاورة حتى يعنى من يكتسب
 ويعنى من لم يكتسب من انفسه في الذكر وما احل شأنها ولذلك كان
 الذكر اعلى الوسائل التي المعروفة بالله والشرف الكرم الموصلة اليه
فصل وكيفية الذكر على سبيل الترتيب بمعنى الحضور هو **تلاوة**
 به تسهيل العلاج فينظر القوة الربانية والى الطالب على التلمذ من علل
 نفسه فيامره بما جنته والى هذه على تركه ثم يعود الى الذكر الى
 يفتحه معناه مضادة تلك العلة فيامر بالتزام تلك المداومة عليه
 بوضعية يوضعها عليه عدها فيقتضيه حاله فان كانت العلة مركبة من
 علمتين والى فليترك له الذكر بالمعاني التي تقتض مضادة ذلك التركيب
 من علل النقص ترجيحا بليغا وجيزا يسهل العلة وجن الى المعنى بها اختص
 العلة واجز المعنى في التامير والسرعة النوع لمعنة ورائه على الفكر
 حتى لا يفتب الفكر عن طمع معنى الذكر كلما انتهى الى الاخر عاد الى الاول
 بسرعة فلا يكد المعنى يغيب عنه واما اذا طال معنى الذكر وكثرت
 الفساضة تشعبت معانيه على الفكر فاجرت شغب ذلك الجهاد عن
 المفحود في حال التكاثر فلا بد من اليريد ذلك الذكر حتى يتم فيه
 ونعني بالشمس انتفاء النقص بمقتضاه انتفاء راسخا ثابتا وذلك
 ادلة يستدل بها عليه من حال السالك اخبرها وافواها فيامر الظاهر
 بوضايف او طواف اليك كرات تضمنها الذكر تخليية وتركية ويطول من
 منابر المقامات ابسط الكلام فيما يتعلق به من الاخلاق والتميزات والاشياء
 والعلامات وغيب ذلك بخوارق سبحانه فبذلك اوفى بوظائفه كرم وما

وما يتعلق به من تركه وتخليه فخر الفداوة ايضا حال التلميح الى الامم
 والامم من الله ويعمل في ذلك كما فعل الاول والاول المعه كذا في قوله
 من من الومر او مفاع الى مفاع حتى تيسر له كفاية نفسه وتعمل
 له تصديتها ولا يغفل من من الومر حتى يوفى ما عليه من كل يوم الاول
 واركان من مشايخ هذا الكرم من من الومر التلميح من منزل وقد
 بقي عليه منه اليسير الى المنى الذي يتلو ويران في البقية تخلص له
 في المنى الثانية حكايا بالغالبا ورجاء الاستعظام والنكر الى الاول
 وارجو للتصديق الخزم وابر الله في انفع في تصفية الذمة التفسير في
 بكي ومن سيع حسب الفسمة في الفتح الالهي ومن السالكين من اذ ابقي
 عليه بقية من منزل محبة عن السجدة في المنى الذي يتلو وضعه عن عمل
 اعليه حيا في السالك وكما في منزله الخاص في قوله قوي على النبوة
 في المنى الذي يتلو ولا بد من ترتيب احوال السالك وكما في منزله الخاص في قوله
 في اكله وشربه ولبسه وصومه وصحته وخلوته وهجبه وغيرها كذا
 حسب قوته ومشيه وحاله في ايرجع عنه عطا التاديبا وميزان
 المحاسبة والمنافسة والمباحث حسب حاله ايضا في حسنات
 قوت تحوسيبات اخرى ثم كما يعمل به عن سبل العلاج والتي تبتة حتى
 يفرغ المقامات تخلصي وكما في منازلها خالصة من علقها حتى
 تبال النفس الغاية من تصديتها وظهارتها فاما وجدنا صاحب
 من اعادها على كره فابهاش وكه في ابكابه العشر عشرته
 او بعضها علمنا انه عجوز بعلة احاطت به كرامة في عارضة
 ومنفعة من النبوة في عمل الفداوة على خلاصه من هذا الوجه
 المذكور في ينفع ذلك فيه حكم له بعد الفسمة فيما وراة ذلك
 وانظر في الفتح من افتتاح العليم **فيقول** من سيات في هذا الكلام
 المستعمل في الاشارة حسب احوال من الحكم التي ايتى بها من شئ في
 راحة من نجات العلم ولا يكتفى فيعلم من شرح الله صدره للاسلام فهو
 على نور من ربه فيويل للفاسية فلو لم يكن من ذكر الله او لم يكن في ظل
 ميسر **واذا تأملت** الكتاب والسنة وجدتهما يتضمنان

يتضمنان هذا المعنى ولهذا انما المع له مرة كذا بلغة توفيق
 على التحقيق وتبليغ يد الى سواء الكرم وتبصير بما فيه خفي على غيره
فصل اعلم ثبت الله افدا منا على كاعته واثباته في ديوار اهل
 معرفته ان الله تعالى ام عباله بالاستعمال الذي يعمل في انشا الى تفصيل
 ذلك بالتفصيل على استعمال الاشارة بحسب احوال **فيقول** في آخر
 الاستغفار جعل الله فيه اختطاطا في الذنوب والاوزار لاهل الكتاب
 في قوله تعالى ومن يعمل سوءا او يخطئ فيه ان يستر الله له خطيئته فجعل الله
 عجزا راحيا **فيقول** ان ذكر الاستغفار له اختصاص به
 الذنوب والذنوب ونيل الفقار في ان النايب المقبل من كربو الخفاقة
 الى كربو الموافقة انفس الاله كذا في حاله في ذكر الاستغفار **ومن**
 في الذكر في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم حقا لله تعالى
 فيها اختصاصا بامر سوره تعظيمه في النجس وثبوت محبته وذك
 سببه قوي في وجود النشأ في اتباعه يجمع ذلك من قوله
 تعالى الله وليكم في صلوات على النبي يا ايها الذين آمنوا صلوا
 عليه وسلموا تسليما **فيقول** ان الصلاة على النبي
 صلى الله عليه وسلم لها اختصاص بتيسير القيام واتباع سبيله فاما
 في حاله وجود العزم في نفسه على القيام بوضايف الشريعة وتسهيلها
 عليه انفس الاله كذا في حاله الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم **ومن ذلك**
 في آخر التسهيل جعل الله تعالى فيه اختصاصا ببقية المأمور بها فيه من
 اصحاب معنى التوحيد في قوله تعالى بعد ان ذكر احوال
 المنافقين وما كانوا عليه من كمال لمشايد واصفار الجبل للنبي صلى الله عليه
 وسلم **فما عني يا محمد** انه كما في **الله** اي استحب معنى التوحيد حتى
 كما تشتت بامر من سواء قال في هذا المفسر في هذا خطاب عام للنبي
 صلى الله عليه وسلم وامته **فيقول** ان ذكر التسهيل له اختصاص به
 المأمور وتيسيره كذا في حاله الواحد الحق فاما في حاله الاعراض عن الخلق
 تعالى على الواحد الحق انفس الاله كذا في التسهيل **ومن ذلك**
 في ذكر المشي به جعل الله فيه اختطاطا بتصفية مشي التوحيد من شوائب

معصا

الارواح في قوله تعالى وقد افترح المفسر كون النبي صلى الله عليه وسلم تكوينا في سبيل فضاء الله وما بقا به حكمه خروفا لمجابه الاذبح على سبيل التعجب في **محله** بجار عملا يليق بتدبر حكمه وفضاياه وحقها المار بغيره باخر النبي صلى الله عليه وسلم واجابه من عقايد المتوحيدين وحوالهم من شوايب الاوهام **وقوله** موسى عليه السلام وقد حملته الاكامل على كل ما لم يسبق فظاوه في النجاة في الويل او لما اجاب من صفة وظهر ان طلبة وقع في غي محله سبحانه ايا ان يكون في الاكوار ما لا تريد **فكلمة** ان ذكر التسبيح اختصارا بتجعية مشرب التوحيد بشربه الوارد الحق الملك المعبود **فاذا** كلف تصفية توحيد له في جمع الاشكال وكرد الا وهما انساب الاذكار له ذكر التسبيح **ومرشد** ان ذكر المعبد وهو الاسم العظيم جعل الله تعالى فيه اختصارا في روع السالكين عن الاكوار وتوحيلا على المكون الحق ورجوعا الى الانسنة في قوله تعالى قل الله خير في كل موضع يلعبون **فكلمة** ان ذكر المعبد له اختصارا بالاستغناء في معناه نحو لم يسواه فاذا اطالب بقاء نفسه عن تلعب تشبيها مع المسمى المستغنى افا في سر توحيد انساب الاذكار له الاسم العظيم **فقط** وقد ثبت من السنة ما يدل على استعمال الاذكار بحسب الاحوال حتى لا يجد العقل عذرا لمحررها **فمرشد** قوله صلى الله عليه وسلم لا اله الا الله وباللحم من بشر فداشرب فتح اليسوع من روع يا جوج وما جوج مثل هذه او عذرا للراوية بعينه بيده يستبين جاء طوات الله والسلام عليه في هذه الحالة بذكر التهليل بين يدي كلامه مشعلا ينبغي ما يرد على النفس من الخزع بقنوق خروج يا جوج وما جوج ليس ذراخ الخزع على نفسه قد ففخر فيها معنى التوحيد بغير ما سوى الله ولا يجد الخزع اليها مسيلا **واختصاره** صلى الله عليه وسلم في ذكر التهليل في هذا الموضوع وغيره من تسبيح وتكبير وشكر وتحميد وغيره لذكور ان التهليل اخفى في طيات هذه الحال وما يثار عنها فهو الا ملأ الاعظم والكبير **ومرشد** قوله صلى الله عليه وسلم **الله اكبر** خربت خبير انا اني لنا بساحة في يوم يساء صباغ المنذر يسي جاء طوات الله عليه في هذه الحالة بذكر التهليل التكبير بين يدي كلامه

هل كنت الا شرا رسولا

من
خ
ع
فكلمة

هذا هو الكتاب الذي هو في حقه ما لا يشك

كلامه مشعلا بتغير ما ورد واعليه من امر خير وخير ليندبه عارض استكثار العدو وبثا مشي ما سوي الله تعالى في حبس كسب يابه وعظمته ويفوق جاش الخيشر استقبال من العدو ومحط الخشي وهو سر قوله تعالى ادرككم في منامك فليلا ولوا راكضين فليلا خشي العيشة ولتقارعت في الامر **واما** ليهم في النفس ما خشي من عدد المسلمين وعدة في تعويلا على الخير المتفعل حتى يتقوى عن النفس الركون لغيم الله في الاستكثار على العدو وذلك سر قوله تعالى ويوم حنين اذا اجتثت كل شئ ترك على بقع عنك شيئا فاجاذا التكبير اخص الاذكار بغيره في الحالتين وما يثار عنها **ومرشد** قوله طوات الله والسلام عليه **الله** او ينقض الركب اذا جف جاء صلى الله عليه وسلم بذكر التثنية اشعارا بان الله عز وجل متزه عن التغيي والتبدل في حفظ النفس من كوار التنشيه وحوالها من حقو ركيك الاوهام ومهذ الفيا سر هي مشروعية استعمال التسبيح للشاهد في الصلاة فاذ ذكر التسبيح اخص الاذكار بهذه الحال وما يثار عنها **ومرشد** ما شى طوات الله والسلام عليه لامتة من الذكر في ايام الاعياد نعيلا للعلل البخارية عليهم فيها الكارفة لتعوسهم بسببها **فالله** نفي لعلته من كوار النفس الى المسمى المشروع في الاعياد والاميل الى متاع الدنيا **والله اكبر** كرد لعلته استكثار النفس عدد الخلق عند بروزهم واستخبارها با كنها والتجمل **وسبحان الله** اخذ لعلته النفس في انوعها لما كنه على الخلق من تحولهم في حال الى حال **والله** محو لعلته النفس في نسيان المنع بالنسبة ليقوم بحق المحسر المنان **واحووا قوة الابال الله** اخراج للنفس من علة الركون الى تدبيرها في نكرها في جعل التكبير بين الاكيدة في محو غلب العلة في ذلك اليسوع فانظر ما اخص هذا الذكر في حال الاعياد كذا في اخراج النفس من علة لها حتى يبع لها كهيبة العبودية ولا بد نكث كيو كان النبي صلى الله عليه وسلم يكثر على كاشرو في صبره ويسبح اذا اخذ وقد وقعت الاشارة الى نكث من هذا المعنى في ما روي من **الله** اوود عليه السلام لما فرغ من بناء المذبح سراوحى الله اليه يا داود ادخل البيت بسبحته وقرنته واصنع كما تصنع الامة التي اخذتها على العالم قال رسول

من النفس

بارك في غنى

هذه الامة قال امه حبيب **محمد** صلى الله عليه وسلم قال يا رب يا خفي العا
مات خال الغلظ عواكس ونا غا غلظوا هلكوا وانا ناسا زعوا سجون وانا
واذا ماتت البشرية وجدت موارد الاله كار بها من استغفار وتطليل وتيسر
وتحميد وتكبير وبسملة وحسبلة وحسولة وغير ذلك من الاله كار بقصودة
نحسب الاله كار الخاصة بها نفعيا للعلل النفسية لتخلي بالصالحات المحمودة وكل
من الحكمة التي من اهلها عفا نال الخير الكثير وليس من الاشياء في غير هذا بغير
ادلة من الكتاب والسنة تشعرك بالمراد وتعديك الى السداد وقد ورد في
السلف رضوان الله عليهم ما يدل على استعمال الاله كار بحسب الاحوال
ومر ذلك ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الاله كار كان الاله
كان لا يرونه الا من غير الله تعالى فكان هجير الاله يحفظه عليه مقامه من علل
النفسية **ومر ذلك** ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الاله كار كان
يرى ما وراء الله صغيرا صغيرا في جنبه عظمة الله فكان هجير الاله يحفظه عليه
مقامه من علل النفسية **ومر ذلك** ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الاله كار كان
الله لا يراه الا من كان في الموضع الذي كان فيه من الموضع الذي كان فيه
خا حجة بينه وبين الله فكان هجير الاله يحفظه عليه مقامه من علل النفسية **ومر ذلك**
ومر ذلك ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الاله كار كان الاله كار كان
في النفع والادب والاعكام والمنع والمحبوب والمكر والاله كار كان
هجير الاله يحفظه عليه مقامه من علل النفسية **ومر ذلك** ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الاله كار كان
دات حتى لم يسمع الموجود غير كمر الموجودات صغيرة صغيرة وليس
مرادها صغيرة صغيرة كمرادها على حالها الا من كانت صغيرة وليس مرادها
نافعة كمرادها واقبالها الا من كمر عليها الموجود لها باختلاف الاله كار
الخلق والرائد من مبادي الاله على استعمال الاله كار بحسب الاحوال الا من كان واحد
منهم رضي الله عنهم التي في ذكر الاله يناسب حاله الغالب عليه في وقت
استعماله في ذلك الذكر التي يناسب حاله الغالب عليه في وقت استعماله
في ذلك الذكر ويثواب في مقامه في ذلك الوقت وهم واراختلفت احوالهم وتوعدت
مشاربهم وكلهم قد بلغ الى ذروة العظم ووصل الى ربوة التخصيص بصد
اليفير في جميع التوحيد ولا يدرى شأوم ولا يشق غبارهم وكثير من

الحكمة وضع

ما روي

الموجودات

في حال استعمال الاله

وكثير من مجموع هذا الكلام ان استعمال الاله كار بحسب الاحوال هو الحكمة
التي تنضم طام الحال وتفتح بكهارة النفس وتصفيتها من جميع عللها
واوهابها وفيما ذكرته دليلا على نفع الاله كار وعلى فحوص استعمال
الاله كار بحسب الاحوال غنية لذاتك عن طلب زائد عليه مع جريته على سبيل
التوسل بين الاختيار والتكويل والله الموفق الى الهدى **وهذه**
ا صان ينفع عليها كثير من فروع هذه الكمية حسب ما يلائم ذكره وبيانها بعد
بحول الله تعالى **ومر ذلك** ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الاله كار كان
الله امر كار ان كان في المسالك والاركان كثرات ترجع الى خمسة اذكار
استغفار وتطلية وتطليل وتثنية واجرا **اما ذكر الاستغفار**
فدليله من القرآن قوله تعالى استغفروا ربكم انه كان غفارا وقوله يا ايها الذين
آمنوا انك وبك ومن عمل بسوء او يظلم نفسه ثم يستغفر الله ينج الله
غفورا رجما الى غير ذلك من الاما **ومر السنية** ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الاله كار كان
النساء عن ابي عباس قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم من لم يركع الاستغفار
جعل الله له من كل ضيق مخرجا ومن كل هم مخرجا ومن كل هم مخرجا ومن كل هم مخرجا
ومر ذلك ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الاله كار كان الاله كار كان
عليه وسلم كسوي لم يجد في كتابه الاستغفار كثيرا **ومر ذلك** ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الاله كار كان
عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والي نفسي بيده لو لم
تكن نساء هذه الاله كار بكم ولجاء بفقو اخرين في نور يستغفرون والاله كار
في فقرهم **ومر ذلك** ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الاله كار كان الاله كار كان
طوى الله عليه وسلم ما اكل من استغفروا ولوعلا في اليوم تسعين مرة
التي غير ذلك من الاما **واما التطلية** فدليله من القرآن قوله تعالى
ار الله وما لم يكن يجلو على النبي يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا
تسليما **ومر السنية** ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الاله كار كان الاله كار كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم اولي الناس بيسوع القيامة اكثرهم على صلاة
عليه **ومر ذلك** ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الاله كار كان الاله كار كان
وسلم من صلى على طاعة واحدة صلى الله عليه عشر صلوات وحده عنه
عشر خصال ورفعت له عشر درجات **ومر ذلك** ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الاله كار كان

عما عرفت به من عالم الشفاهة **باب** **عائتي** هذا في الاسماء
 معني تخصه وهو انشاء الكائنات بها كلفه به من كل طرف الجدي
 مع ما لا بد منه من التصديق **والايمان** له معني تخصه وهو تصديق
 القلب بجميع ما تضمنه الدين من الاخبار بالغيب مع ما لا بد منه
 من شعبه **والاحسان** له معني تخصه وهو تحسيس جميع وظائف الجدي
 الاسلامية والايمانية بالانوار بها على اكل نشي وكهها وانح وظيفها
 خالصه من شوائب عللها سالمة من مساوئ واجاتها **الاسلام**
 داخل تحت نظام الايمان انما ايمان ليس في السلام له والسلام والايان
 في اكل تحت نظام الاحسان انما احسان ليس في ايمان ولا السلام له
وهنا نكتة بدعية توخى لك ما لم ينزل خاليا عن بعض الناس في ذلك
 الشرح نسب كل مقام الى ما يغلب عليه فاذ اغلبت اوصاف الظاهر على
 اوصاف الباطن حتى ان الباطن ليستعد من انوار الظاهر يسمى بالغالـ
 عليه وتكون الايمان **فانما** اتصفت النفس وتطهرت وطارت ايضاً منها
 الباطن والظاهر يسمى بالغالـ عليه وهو الاحسان فاعلم ان الاسم
 للغالـ على عادة العرب في اعلاء النخ لا غلب ولا كثرة فكل مقام ابد
 وان يحسب من غير غير مفضل ومن مكشور وليس فلولنا مقام الاسلام
 نكتة انه عري عن غير من ايمان واحسان وكذلك مقام الايمان ومقام
 احسان فاذ اغلبت على السال او صاد مقام هذه المقامات سمى به
 وقد يسمى بالمقام من حصل على بعضه بنوع من الاتساع والعجاز والاول
 اقرب للحقيقة **فكامل** والعمل في سلوك هذه المقامات هو الاخذ
 بالبدية حتى ان الاحكام وانصف بمقتضى ما بلغه الى النهاية ولا يجد
 قد ما الى النهاية حتى يخلص من كل ما به التفكير كما لا يد قد ما الى
 التفكير حتى يخلص من كل ما به البدية او يغارب علم الخلاص المتفرد
 ان كل مقام من هذه المقامات بدية وتمكير ونهاية **فبدية**
 الاسلام التوبة وتمكين الاستقامة ونهاية التوفيق وبدية
 الايمان الاخلاص وتمكين الصدق ونهاية الكمال **وبدية**
الاحسان المراقبة وتمكين المشاهدة ونهاية المعرفة وهذه

شعاع

٢
 الاسماء فاذ اغلبت
 اوصاف الظاهر على
 اوصاف الباطن يسمى
 بالظاهر يسمى
 انوار الظاهر يسمى
 لغالب عليه وهو

٣
 واتصو بمقتضاها
 بلغة الى التفكير حتى
 ذا اخلص واتصف
 بمقتضاها

وهذه البدايات والتمكينات والنهايات هي المعنى عنها بالمنازل
 وكل من ذكر يفتي معناه حصول كتابه من كل طرف مفرد
 لغيره عليه معني الذخر لكل مفرد ثمرة وهي عنوان على الوفاء بحقوق
 المفرد وكل ثمرة نتيجة وهي تحلية النفس بحد عشر صفة
 حميدة وتزكيتها عملياً فيها احدى عشر صفة ذميمة كل
 في ذلك خارج عن النسخ هو سالكه وكل صفة حميدة او صفة
 ذميمة تفصيلها ما يناسبها من الصفات الحميدة او الذميمة وكل
 نتيجة علامة يستدل بها على حصولها ونسوخها وحققت كل
 من اربو صفة تناسبها حال طاحبه كل ذلك علم يسيل الاختصار من
 غير تكوير **فالبداية** من مقام الاسلام بدائية وهو التوبة
 فاذ اذبح نشي وكهها ولا زرع ذكرها منبها على مقصده حتى كانت
 ثمرة واثمرت اتطافه بالصفات الخاصة بمنزلة الانقاذ الثابت
 الراسخ وقامت على ذلك الكمال بالعلم **الاستقامة** يستدل بها على
 تفصيل من التوبة انتقل الى تفكير الاسلام وهو من الاستقامة
 ثم كذلك من الراسخ احسب ان كبر حتى يبلغ الى غاية المقامات
 وهي المعرفية ولا مكشور **النهايات** الابدائية فلا
 معرفة لم لا مشاهدة له **الاشاهدة** لا مشاهدة له فانه لا مشاهدة له
 مراقبة لم لا كماله له **الكمال** كماله له **الاستقامة** له
 لا اخلاص له **الاشاهدة** له **الاشاهدة** له **الاشاهدة** له
 الاستقامة له **الاشاهدة** له **الاشاهدة** له **الاشاهدة** له
 وارتباط بعضها ببعض وقد تكرر بعض الانكار في بعض المنازل
 لامر افتضته الحكمة لخصت كل مقام في ذلك باختلاف المنازل
 زواجر هذه المنازل واختلعت بيناؤها على فواعل التوحيد لكل
 من اربو صفة تخص من مراتب التوحيد بها اساسه وعلمها
 اعتقاده حتى يودي به تلك المراتب التوحيدية الى غايتها المعنى
 عنها بالمعنى وهي المراتب من سلوك هذا الطريق المقصودة
 من ثمرات التحقيق والتحقيق مع حكمة ما بصر الشرح والشرع

بالعلامة

وكما بعد الادب والقيام باحوال السنة وكان نشأته كمال مقام نتيجة بدايته
 وتمكينه بالتفوق نتيجة الثوبة والاستقامة والكمالية نتيجة الا
 خلاص والصدق والمعونة نتيجة المرافقة والمشاهدة فمن جملة
 مقام الاسراع وانتهت في زمراهل التفوق فجد في سلوك مقام الامثال
 فكانا جميعا مقام الايمان بتوفيقه وكما يفهم سالمة من عللها صافية
 في رسوخها قبل له فده عظمة على مقام الاحسان والحقت به اهل
 المعينة بامت على ينة مريد **وقيل** من منازل المقامات
 علامة لنته ليل على حصوله ورسوخه حسبها بانه في كل
 منزل شهادة الله وفده بسكن الكمال فيما يتعلق بالشايات المقامات
 من الرسوخ العلمية حين تكلمت على حديث جبريل في كتاب النجى الربيع
 في الجامع الصحيح وليس مرادنا من ذلك هذا الامور جمع الى الرسوخ
 العقلية الذوقية حسبها بانه بسطه نحو الله **فصل**
 واعلم ان النفس كانت قبل ان يخلقها بالجسم كاهية طافية زكية مقبضة
 بتسرع وتسعى صفة حميدة تتناسب كهارتها وزكاتها فلما
 كتبت بالجسم ومالت الى كسبه كما ذكر وتخلقت بمقتضاياتها انتصفت
 من ذلك بصفتها ذميمة منافية لتلك الصفات الحميدة وتعلقت
 بكنة لا تتعلقا بحبها عراو طابوها الحميدة التي تطينتها وبعثها
 حتى تفسق منه ميلا الى عالم الجسم والسعيد من طابها عراو طابها
 الذميمة وحلها باو طابها الحميدة قال تعالى قد ابلغ من طابها
 وفدها ما ساءها وقال عن مفلح من مزل في انما يتزكى لنفسه
 والى الله المصير في يمين تعالى فيرى ما بين مزل في نفسه بصفاتها الحميدة
 فلاحت له تشموس المعارف بالطلع بها على غوامض الاسرار
 وبيرم غصن نفسه بصفاتها الذميمة فحجبته عن سواد الخسيس
 وقال تعالى وما يستودعكم الله المصير والظلمة والنور والظل
 والنور وما يستودع الا حياء وما الاموات وقال تعالى او مكران
 ميتا فحييناه وجعلنا له نورا لم يشبه به في الناس كرم مثله في الظلمة
 ليس بخارج منها الى غير ذلك من الامثلة المودعة بشي في كذا النفس

اهل
 بتوفيقه وكما يفهم سالمة
 في عللها صافية
 مقام الاحسان فاذ اجمع له
 مقام الاحسان بتوفيقه
 وكما يفهم سالمة من عللها
 صافية في رسوخها قبل
 له حصلت مقام الاحسان

النفس بالصفات الحميدة ووجه نداء تلويثها بالصفات الذميمة والانس
 من عالم الجسم حجاب يحجب عن الاطلاع على اسرار الغيب ووجه ما يبرر الخلق
 والسمو لدا لا يشبهه بقوله طلى الله عليه وسلم وانما تفرق عواقب
 اعمالكم ولو كرهت كما بعد اجمالكم **وقيل** والى رضى الله عنه
 يقول من من من هذه المعنى ان النفس اذا انقضت الغبار رجع
 من هو على من هو على مدارها النفس اذا ابرقت الجسم وغلبت
 عنه انكشفت لها عواقب الامور فيكون لها قدر ما يراها من هذا
 جنة من حيث لا يرفع النور فالابح من ليس الخسني بكهارة نفسه وتصفتها
 والخاسر من ليس للنفس بتلويث نفسه وتكدر بها وكل ما ورد به الشرع
 انها هو كرم في التحلية النفس بالصفات الحميدة وتركتها بالصفات
 الذميمة فالكيسر من ان نفسه وعملها بعد الموت والعاجز من ان ينع
 نفسه هو اها وتضمن علم الله الاملا مني وكلما خلقت النفس بصفة
 حميدة تنزكها لا محالة عما يتاها من الصفات الذميمة وعلى
 فده ما ينفى على النفس من تحليتها وتركتها يكون اخلاصها الى
 البعد من الله تعالى وليس المراد منها التحلية كما يوجد وقتها
 دور وقت انما المراد بذلك ما يبرر في النفس من الصفات الحميدة
 ويثبت فيها حتى تعود مختلفة به في الهمة عرضة وتفيضه فتصو
 بالصفات الحميدة وتتجمع بها حتى يفسر عليها الخروج عن هذا اوعى
 نشأته منها وتخرج من الصفات الذميمة في وجها كليلا رجعة لها
 فيه وهذه الامم مع فيه الا بسلوك كرم في التربية بما تقتضيه مقام
 الاذكار حسبما رتبته الى ان يوراجها الا بنفسه في سلوك مقامات
 الدير وفي مجمع منازل لها على كمال احوالها بتقوية شرورها
 اذ ابها وبنا الاكدارها على اسائر مقامات تكميل كهاراة النفس
 وتصويتها في جمع الى مقام كمينة راضية مرضية فتخلو واديس
 العوز وتجلي لها حقايق الاسرار **وهذا** انما ذكره في مقامها
 يتعلق به من المنازل والشؤون والاداب والاخلاق والفكر والاشواق
 والتأنيج والعلامات وغير ذلك معتصما به في كل الواحدة

خ
 ليس

والتركية

الحق انما هو القبر يوت الكلمة من يشاء وهو العليم الخبير

الباب الثاني في مفاهيم الاسماء وما يتعلق به من المنازل والادراكات والمفاهيم والثمرات وغير ذلك

اعلم جعل الله واياك من صفاته وفضله ورحمته وحيه
الاسماء في اللغة هو اللفظ المكلف وفي الشرع انقياد الجوارح
في قيامها بما يوجبها من طاعات الجوارح فيكون ذلك من
باب اعطاء الحكم للغالب او حمل الاسم على ما يسبقه لا
وبها ان الباطن كالخلاف في معنى الاسماء ما
يفتح فيه من الانقياد وهذا الاعتبار يفهم قوله ان الجوارح عند
الله الاسماء لا اختلاف ان يكون المراد بالاسماء وظايف الظاهر
فهي جميع على جميع اللفظ لا اسم على الغالب كما ورد
الحج عرفته اي معصية الحج عرفته او يكون ذلك عبارة عما تشمل
عليه الظاهر والباطن من امر الانقياد وقد جاء في الكتاب والسنة
ملاحة على الاسم الاسماء واعمال الظاهر والباطن في حديث
جبريل يقتضيه اختصاصه باعمال الظاهر ويتصور الجمع بين الامرين
تحمل الاسم على الغالب والظاهر في الشرع وتوسع العبارة في ذلك
مرة غير بالاسماء على اعمال الظاهر واعمال الباطن بمعنى الانقياد
في ذلك ومرة غير بالاسماء على اعمال الظاهر والباطن كما
للمعنى على مقتضى الاصل لا عمل الباطن اطلاقا على الظاهر ومرة
فخص كل اسم بموضع فعبى بالاسماء على اعمال الظاهر والباطن
واعمال الباطن كما ورد في حديث جبريل عليه السلام وقد اوردت
في كتاب التجري الراسخ من شرح الجامع الصحيح كلام اهل العلم وما في
ذلك من خلاف ووجوه والسبب في ذلك ان هذه الاسماء غنية
في اعمال الظاهر والباطن في اعمال الباطن والاحسان غير
تخصيصها من جهة تشوايبها لا غير والا وهما وكل مقام يستتبع
من غير من المقامات احكاما وظايف اخرى والاسم على الغالب

تسمي اسم الاسماء

وعلام كوفي
عنه نسخة

وليس المراد من هذا الكتاب
ابن ابي

الغالب وليس المراد من سبيل السوء والخلاف وسوء المبال
بصريح المناقضة والجدال **الحق** المراد منه الاتيان بجملة العلم انما
يجب تسطيقا لظهور السالكين وتقريرا لمساخ المسلمين
التي لا تسمى عن وجل في الاسماء مفاع ولا يمار مفاع ولا احسان مفاع
ونهاية كل مقام تشتت مع بداية المفاع التي يتلوها بمعنى
ما ورد في ذلك لتمام النعمان انما تفصيلا مقامات لا تد على المفاع
التي يتلوها الا وعندها مفاع وقت عنه بعض خبرها رقت اليه
فيكون لها في ذلك تفرقة وتربيط فيستقيم السلوك على تسهيل
التدريج وليس كذلك ذلك من كل مقام عند الكلام فيه بحول
الله تعالى والمنازل المقامات في اشتراك النهايات مع البدايات

المنازل الاولى مقام الاسماء

اعلم جعل الله واياك من صفاته ورحمته وحيه
الاسماء في اللغة هو اللفظ المكلف وفي الشرع انقياد الجوارح
في قيامها بما يوجبها من طاعات الجوارح فيكون ذلك من
باب اعطاء الحكم للغالب او حمل الاسم على ما يسبقه لا
وبها ان الباطن كالخلاف في معنى الاسماء ما
يفتح فيه من الانقياد وهذا الاعتبار يفهم قوله ان الجوارح عند
الله الاسماء لا اختلاف ان يكون المراد بالاسماء وظايف الظاهر
فهي جميع على جميع اللفظ لا اسم على الغالب كما ورد
الحج عرفته اي معصية الحج عرفته او يكون ذلك عبارة عما تشمل
عليه الظاهر والباطن من امر الانقياد وقد جاء في الكتاب والسنة
ملاحة على الاسم الاسماء واعمال الظاهر والباطن في حديث
جبريل يقتضيه اختصاصه باعمال الظاهر ويتصور الجمع بين الامرين
تحمل الاسم على الغالب والظاهر في الشرع وتوسع العبارة في ذلك
مرة غير بالاسماء على اعمال الظاهر واعمال الباطن بمعنى الانقياد
في ذلك ومرة غير بالاسماء على اعمال الظاهر والباطن كما
للمعنى على مقتضى الاصل لا عمل الباطن اطلاقا على الظاهر ومرة
فخص كل اسم بموضع فعبى بالاسماء على اعمال الظاهر والباطن
واعمال الباطن كما ورد في حديث جبريل عليه السلام وقد اوردت
في كتاب التجري الراسخ من شرح الجامع الصحيح كلام اهل العلم وما في
ذلك من خلاف ووجوه والسبب في ذلك ان هذه الاسماء غنية
في اعمال الظاهر والباطن في اعمال الباطن والاحسان غير
تخصيصها من جهة تشوايبها لا غير والا وهما وكل مقام يستتبع
من غير من المقامات احكاما وظايف اخرى والاسم على الغالب

قطعت

يفسول

فقال يا رسول الله اني ذرت لسانى واكثر ذكرك على افعلى فقال له رسول الله
 صلى الله عليه وسلم واير انت من الاستغفار فذكر انك انت من الاستغفار فذكر انك انت من الاستغفار
 بهذه القلة على لسان الكسبي الا كسبي وكونه صلى الله عليه وسلم لم يقل
 له واير انت من التعليل او التفسير او غير ذلك من سائر الالاف كما رواه
 له على ما يناسب حاله من الالاف كما رواه ذلك ليل على استعمال الالاف
 بحسب الاحوال وبارك في ذلك لا بد من اخذ الالاف من معرفة الكسبي والكسبي
بالجواب عن الشيخ ان الذكر له شروك واحد **ابا** من شى وكلمة خمسة
 اولها انك من التوجه للذكر على كنهه لا التوجه الى الله بذكره ينفق
 اربح على اكل الخالات واشى بها وكم كانت اربح على كنهه لا ينفق
 ورد ان النبي صلى الله عليه وسلم سئل عليه رجل فأتى جد ابيهم
 فيم شرب عليه السلام فقال له في ذلك فقال انك انت اسم ربك على غير
 كنهه لا تشاء صلى الله عليه وسلم الى الكمال مع ما في الكنه من السمع الى
 يقود على اليأس بعباده وتصور **ثانيها** اربح وجلوسه الاخر للذكر
 متوجه الى القلة لان الذكر ينال ربه وينفق اربح ومختصا الى
 بيت الله ورجوعه قال النبي صلى الله عليه وسلم خير العباد من استعمل به القلة
 مع ما في التوجه الى القلة من السمع الى الله يكون على اليأس الى الله تعالى
 وجمع الفكر في مناجاته وهو من التوجه الى القلة في الصلاة **ثالثها**
 الخلوة وبلغه هذا الذكر في قوله في ذكره مكانا خاليا عن الشواغل لها
 في ذلك من تهينة الفكر الى الفسوق على معنى الذكر وتهينة النفس للعبادة
 على موارد الاختصاص والسرار الاختصاص وانه انما في النبي صلى الله عليه
 وسلم بغير عرق او امره بالليل والليل والليل والليل والليل والليل والليل
 والرياضات وقل ما يربح على سائر ذلك فيتم ولما يربح له سر في غير الخلوة قال
 بعضهم لم ار شيئا اربحت على الخلوة كما ربح من الخلوة **رابعها** مدافعة
 الخواطر المعاصرة لمعنى الذكر عن الفكر ودرها على حسب الامكان
 لتجويد امر النفس للعلم معنى الذكر في تنويعه بغيره وذلك ان
 النفس تستمد من الخواصر موادها لولاها وتعلقها بها فيعد ان
 تغيب في تلك المواد عن الجسم **وهي** تخلل في الفكر ولا تشاء استعمال

فليكن يكون تناول هذا
 الذكر وكم يكون عدد
 لفرع منه بالجواب

بعباده وتنوير

استعمال الفكر في حجاب وتلغ معنى الله في شواغل تامر
 مفتضاه وعلى قدر خروج الفكر عن شواغل الحس يكون خروجه من القلة
 والمنع من ذلك بالعبادة على عدة افعلى الخواطر وهي وان لم تذهب
 عنه بالجملة يستذهب عنه شيئا بعد شى حتى لا يبقى منها اثر
خامسها المقصد وهو ما تختص به القاعدة التي عليها بناء
 الذكر وتختلف المقاصد باختلاف الالاف كما رواه هذه الشريعة احد
 سائر الشروك والزمها لانه السر الخ عليه بجره معنى الذكر **وفد**
 علمت ان الله سبحانه في هذه الكسبي ان الله كريد ورعى اللسان
 ليؤثر معناه انصافا للنفس بما يقتضيه المعنى فاذا اجابا به من احضار
 فصد يبريد في الذكر يبين عليه الفكر تدبره المعنى الذكر وحسب
 تلغ الفكر معنى المقصد اثناء الذكر تكون قوة التلغ في النفس واهل
 التمكين في هذه الكسبي لا يخلو حركة من حركاتهم ولا سكنة من سكناتهم
 عن قصد يتوجهون بمعنا الى الله تعالى فلا اقل لاهل البداية من توطأ
 معنى مقصد الذكر اثناء الذكر بابلغ ما يمكنهم وكذا لك سائر
 العبادات **روى** عن كاسر انه سئل عن الدعاء فقال حتى اجد له
 فصد اثره قال انما في طلب فصد لعبادة من يربح مما وجدته من شغل ولا
 شك ان المقاصد هي اواح الاعمال ولا يستقيم عمل لا روح له
واما **احادها** **الخمس** اولها خلوص البصر من الطعام لا الطعام **بشيل**
 يستحيل لبا به ما في بصره والعروق حتى يملأها فيشغل به الذك الجسم
 ويكثر صعود اللزجة الى الدماغ فيبذل الذك يكون الكسل ويستولى النوم
وفد جاء لا تاكلوا كثيرا فتشربوا كثيرا فترقه واكثر فتفسدوا كثيرا وعلى
 قدر الاكل من كثير او قليل تكون حيالة الوضوء او موتها **وفد** جاء
 البهنة تذهب بالبهنة **وجاء** ما ملأ ابرأء وعاء اشترى به فليترأ
 ان يكون توجهه الى الذكر على خلاص من المصعدة ولا اقل من هذه الالاف البرائة
ثانيها جلوسه الاكر للذكر على هيئة تفتت في الخضوع والانكسار والذلة
 وليعلم انه ينال في ملكا عظيم جليلا والذكر يستجبر من ربه النوا ويستجبر
 عنه الاحساس بلسان الاضطرار والافقار فيجلوس كجلوس المحتجب وليجعل

سلس

في علم
 العباد

راسه على ركبته فمر بميات الكاهن فاشترى بالبحر بحسب مقتضى الطبيعة
 وفي الكا النفس للعلاقة التي بينها وبين الجسم انما اتصف الجسم بصفة
 اتصفت النفس بموجبهما **و** اذا تأملت وكذا في الكاهن من امور الدين وجدت
 المكلوب انتصاف الدين بمرئيك الوكايه وتخليتها بموجب اعمال الكاهن
 والافانظر الى موضع الجبهة على الارض والسجود والى ما يبسر للنفس بسبب
 في الك من الارض وكذا الك سائر ما كلف الخلق به من اعمال الكاهن
 الجبهة على الارض وكذا الك سائر ما كلف الخلق به من اعمال الكاهن
فان في هذه الكاهن تاتي انتصاف الكاهن بموجبهما **ثالثا**
 تفيض الغنى عن النوجه للذكر لان الك يعبر على جميع الك لئلا معنى
 الذكر والعثور على لبا سر ولا شك ان الك يتشعب بحسب الشواغل
 الواردة عليه من قبل الحواس وكل شعبة من تلك الشعب تاخذ من الك
 موضعها على حسبها فاذا تسكنت الحواس على مقتضاها تمام النظر
 والسمع وغير ذلك انفس الك في شعبة بحسب مقتضى الحواس وقد
 يكثر الك في شعبة الك حتى لا يبقى لتلح معنى الك في شعبة او تبقى
 منه بقية يسيرة لا تفي بالمراد ولا تنفي الى الرشاد ولا لجل هذه الشبهة
 الخلو للذكر ليعبر الشواغل والذاكر بنا في به حقيقة ان جسم مواد
 الشواغل في فكره والعبر ان الشواغل تشغل الفكر **رابعا** ان
 سبعة ليحصر بها عدد الترامه **فان** يكفي من ذلك الجسم
 بالاصابع **فالجواب** ان من المكلوب في مع الشواغل في فكر الذاهر مقلبي
 امك لا سيما اهل البدايه الذين للشواغل اثر في بواكنهم وان اكان الجسم
 الذاهر با صابعه كانه تشغل من جسم الاحاد والعشراني والميبي
 وربما يصل به الك الى التخييل لا سيما في العدد الكثير كالالف وما يوقه
 مع ماله به الك من تشغل بال وتشتت حال **فهم** ان اتحاد السبعة جسم
 بها الذاهر ورد اسلم له من اشتغال الفكر واحده لجمع البال ومن
 المستحب فيها ان تكون ونرا فان كانت عاينه يزد فيها واحده وان تكون
 مما لا يسمع لها صوت وهذه اركانها فها كذا هو اهل البدايه فلا يترك
 اهل النهايه **فقد** و **والا** ابا الفاسم الجنيه كانت بسبعة في يد وفيه له اثنتي عشرة

منها
 فاعلم ان
 في كل
 من
 والاضطراب

وسبب اتحاد السبعة

مع شريك تحتاج الى بسطة يثبت الى عمارة انجاسه بالذات فيقال شيء وصلت به الى
 الله لا افرقه **وقد** جاء ابا بكر بن ربح الدعته كانت بسبعة من العشرة
 لا ينام حتى يتصلها واتحاد السبعة من الامر المعروف بالعلو لا ينكر
 وقد خرج على ذلك السلب الصالح ولا ينكر ذلك الا اهل الكمال **خامسا**
 ان لا يقصع في اثناء ورده بشيء كلام او غيره وكما الذاهر ان توجه لاداء
 ورده فادع على الله تعالى بخا حبه وبنيا حبه وبخا حبه فيقبح فكل ذلك
 بعارضا والاشتغال عنه بشاغل **وقد** جاء انه كان لبعض الامراء وزير وكان
 يريد به يوما فمر بعض الغلمان فقال للوزير يا حدي غنيبه لتلح في الك
 الغلام فكن ان الامير شعر بعيله عنه اليه فصار الوزير ياتي به اذا كان
 يريد ان الامير ليكر الى جانب حتى يرضي الامير ان الك حواله بعينه ومع
 في الك فكأن بالمتوجه بورده رايه نجس للوفاء به الك العدد **سادسا**
 الوجهة مع الله تعالى فلا يفكره الا بعارضا واجب او كالموجب وان اردت
 ان تنظر وجه الحكمة في ذلك فتعلمه من فصد الشريعة والانضباط ولا يتباه
 في الصلاة في التقييد لما يراها من سلاطها **ومن الكيف** ان يفتخ و كذا
 بالاستعانة والتسعة في راء الحواس الشيكار واستغناء البسم الحمار والجمعة
 بالحكمة والشكر اعظم اهل الجنة الهداية والظهار لعمته الوفاية يكون في الك
 وترا ثلثا او خمسا او سبعا وان لا يباري الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
 على حال فمرة تكون مكلوبة لغيرها ونجس به الك انها اذا كانت مكلوبة
 لنفسها فلا بد فيها من استئذان ثمرتها الخاصة وانما اذا كانت مكلوبة
 لغيرها فلا تستعملها في منزل التوبة قبل الاستغفار او بعده فان في الك
 استئذان ثمرتها العامة وهي التبرك بها والتوسل به في القرب
 واجابة الاستغفار **وقد** جاء ما من دعاء الابن وبير اليه فاجاب فاجاب
 صلى على اخو الجاه واستجيب الدعاء وانما العريض على رجوع الدعاء
والسالك محتاج الى الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في بدائيه
 ونهايته ومن الحكمة في تقا الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
 ان تكون بكيفية تناسب حال الذاهر وتفتخ معنى مترله كذا الك
 كيعيات اذ كان العنازل فينبغي ان تكون موافقة لحال الذاهر مقتضية

٢٤

في كل
 من
 والاضطراب

معنى منزله فيركب ما يحتاج الى تركيبه من ذلك ويجمع ويغير ويختصم ويحول
وهذه الامور لا ينصبه بحصر ولا يرجع الى احد انما انما الك راجع الى كثر القوة
الرباني فيجعل كل سالك ما يناسب حاله ويقتضيه مشرب به في منزله ومهمي
وجد المعنى المراد به كيفية من الكيفيات الماثورة عن النفس كالمعرفة والعلوم
لم يجعل الوجود المسمى الخاصة بهام كلامه ولا يكتف مع ان الامر به في ذلك
واسع والكمال ما اشترت اليه **وقد وردت** عن النبي صلى الله عليه وسلم
كيفية كثيرة مختلفة لولا التحويل لا وردت اكثرها وقد ورد ايضا عن
السلف من ذلك كثير **ولول** في المنع من كيفيات الله كما لا يعجز عنه
الحكم وليست كيفية من ذلك الا بازاء حكمته واختصاصه بما هو فائز به
ان ذلك قد سدا وقد يحدث من علل النفس ما لا يد فيه من استنباطه ككيفية
تتشاكله وتوافق له في وجود المعنى المراد به كيفيات المتقدمة
ادخلوا وقت عزوا زمانا صفة وامور غريبة وامرهم في ذلك وجه
الحكمة في ذلك كله ليس في الوارث الى **وم** الخيفة ايضا في ذلك وجه
بصالة ركعتين او التراك وقت طلوتين يديه اثر الصلاة في دعوا
بما شاء ولا كمال ان يدعوا بما يناسب حاله ثم ليغ متوجها الى
القبلة فيسلم على النبي صلى الله عليه وسلم ثم ليصعد وار لم
يدرك وقت طلوت ختم بالدعاء والسلام وكذا اذا دخل خلوة
فاخذ التوجه بالدعاء فيلطم ويسجد في ذلك صلاة ركعتين في كل
اركان وقت طلوت ثم ليتوجه للذكر كما تقدم وارثه عليه ملكه
على الهيئة المذكورة في جلوسه للذكر فيلطم روح نفسه في خاتمة
كل يوم من سجدة هنية ثم ليجمع الى حاله ولا يسكنها اهل البادية
الذين لم يترخوا في ذلك وهذه اكلد التي اقامت في الايام
كل اهل الله الذين اقبلوا المعاملة لا يسلمون انفسهم في ذلك
يتناولون عن حال ضبط الاحوالهم ورياضة انفسهم كمال ان
اهل الدنيا ضيقوا الامور فيناهم ورتبوا فيها لانفسهم امورا مكملة
لا غرض ومتممة لا هو ايه كنه لا اهل الاخرة ضيقوا احوالهم
ورباضة في وجعهم الى الله تعالى بامور مكملة لمفادهم متممة

متممة احوالهم لكل في يوم من عملهم في معلوم **واما الكم**
فليكن عدد التزاع كل احد على حسب حاله والى الباطنة معاملوا
بالجود والتفاني والتيسير والتدريج لا التعسير بما علفت به من
الامور والوفات وتلوثت به من الغفلات حال اهلها ونسبت عالها ولا
اردنا ان نجعلها لك جامعة واحدة اخذت الى العجز عن الانتهاض
والتي لك الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم **وهذا** الذي ارادني واولوا
فيه برقي ولا تغض لنفسيك عبادة الله في العتق الارض فكم ولا ضم
ابقي ولا شغل الضغف في الخروج عن العادة جعلته في جو واحد يقود
بالسماحة التي هي لسبب الحرمان والعجز الذي هو سبب التمسك
لوفد علاج من يرضى من علة ما يحضر من الحوائج الخاص بعلمته اكثر مما
تحمله الكبداء ويقتضيه المزاج الذي جعلت منيته وفجرتا هلكته
وذلك مناد الحكمة من اجل الكسب في حشر التي بيته جعل السالك
على ما لا يعجز عن القيام به في كل الاحوال المخطوطة العمل الذي ورد
في اة النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا عمل عملا اثبتة وفيه اشار الى ذلك
بقوله صلى الله عليه وسلم اعلم ان الله اعد اعمالا لله اعدوها وارسل
ثم ارجع السالك في نفسه نشا كما زاد في حسب نشا حله **ولقد**
قال والي رضي الله عنه كم هو لان عدل الزومك باخيرة في
مستكثر وقال في لم تفعل حساب الشاخرة وورود الاعذار اما
لسمعت قول عبد الله ابن عمر رابر العاص في كفي فلفه وتفلر جسده يا
لبي فقلت رخصة رسول الله صلى الله عليه وسلم عيما علة اليه من
التجيع في ال ارعد الزوم خمسمائة مرة وما اقتصر عليها مرة
فكولت انتهي التي كثر ثلاثين الفا والزموم من الحصى رعتار وما
اقتصر عليها فكم في كسر في لزوم مائة على فوذلك ومع ذلك
في لزوم كل انسان يكون على حسب حاله وقوته وعي يمتنه وحيالاته
وينب ان يتخير في ذلك الا حيان الباطنة والامر من الشريعة وقد تفتش
من الشرع اختصار بعض الايام فيضايها كما عشت بعض البقاع في
بعضها في الاوقات بذكر الاستغفار وقت السحر وقد امتدح الله فوما

٢٥

وكتبت

في

في اثبات

يوما

ولزوم من التلاوة
حريان وما اقتصر
عليهما في

فقال وبلا سحر مع يستفهم وروى حديث النور ما يدل على ذلك
 والمسالك مفضل على غيره فيستفهم ان يحسن في ذكره مضار القبول عليه وعلى
 نفسه فكتاب هل من مستغفر ما غفر له فيقول ان يا رب لتوفيقك
 والسمي ثلث الليل الاخر وما فطر الاوقات ما يبر كلوع الشمس التي يروى
 الشمس من وقت جلاء النبي صلى الله عليه وسلم كما ان اطلت صلاة
 الفداة جلس في مصلاه حتى تطلع الشمس لا يكلم احدا وعاء واهل
 فقال غدونا يوما على عبد الله بن مسعود بعد ما طليت الفداة جسا
 عليه بالباب فاذ لنا فمكتنا بالباب هنية قال فخرجت الجارية وقالت
 لا تدخلوا قال قد خلنا باذا هو جالس يسبح فقال ما منعكم ان تدخلوا
 وقد اذن لكم بقلنا الا انا كنا نساير بعض اهل البيت نابع قال فدخلتم
 فقال ليراع عبا غيلة قال ثم اقبل يسبح حتى اذ الحار الشمس من وقت
 طلعت قال يا جارية انك هل طلعت فنكرت واذ اهي قد طلعت فقال
 الحمد لله الذي افاضنا من هذه اولم يهلكنا بدنوينا الذي اخبر الحديث **ومى**
افضل الاوقات ما بين العشاءين قال بعض العلماء هو ثلث الليل
 وقيل هو المراء بفولة تعالى تنجاني من غيظهم عني المصاحف يعني بذلك
 الوقت وفي الترمذ ما بين كلوع العشاءين وما بين كلوع الفجر الى بزوغ الشمس
 من الحكمة ان الاشياء اذ اهل من نوم كانت مفضل من عالم الشهادة فاذ
 استقبلها بالذكر في اول امرها اثر في مقام معناه ميلا الى جفنة الخير
 فكان لها من مقتضى الذكر حاصل يحملها على الخير اثناء تصرفاته في سائر
 يومه وكان لها من ذلك وازع في عها عن الشر والسم يكره ذلك متصلا
 وقد يكون غاليا وارسم يكره غالبا وقد يكون مقتبعا انفسا حال اذا
 كرفا اذ انظر النظار وافضل الليل السم يكره فيه وتضييع وغيلة
 يكون النظار ربما محتام النفس ما لا تسع في مقام ذكر **الخلاصة** او
 بعضه بكارها من ذكر العشيية فشييت لعل المحي وزيادة في
 ما لا ما يقف مع ما لا ذلك من تفديهم وسليته يبريد في وجه من
 عالم الحس ووروده على عالم بالشموع الذي يعثر ا رتوبه الله فيه
 وايضا في لزوم كرم في النهار ابتداء بحقيقة اعماله بالذكر وختمها

الشمس

ومى ان شاء الله فيسبح وقال
 الحسن وهو المراد بقوله تعالى

الغلب الى عالم

والنفس ما
 التي منتهى
 عالم الشهادة

الفداة

وختمها بالذكر بالذكر ولا افل من هذا الامل البداية رفقا بهم لغيرهم عن
 مواصلة الاكر مع الانفس وفيما يطر الرذلة في هذا التدرج يفضل
 الله **ولا بد** من هجير ارجع اليه الاكر من متي ما غفل فيلنذكره في
 سائر اوقات الليل والنهار مع تفلباته وتصرفاته بحسب امكانه في
 المنازل التي لا تفتت استصحاب الذكر وسبيل الهجير هو ان ينظر في
 حال السالك وان كان لم ينتهض من المصرا الذي هو سالكه فليكن
 هجير الة كرمه له ليتفوق به ويستغفر على نفوذا وانتهاضه وان
 كان قد بقي عليه من المصرا الذي رقى عنه بغية على مذهب من
 في ذلك فليكن هجير الة كرم المصرا الذي بقيت عليه منه البقية
 ليستعين بذلك على الخلاص من تلك البقية وان كان قد انتهض من المنزل
 الذي هو سالكه وتخلص من المصرا الذي قبله فليكن هجير الة ذكر
 المصرا الذي يرفى اليه ليرتاض بذلك ما يرد عليه وهذا في المنازل
 التي لا تفتت استصحاب الذكر مع الانفس واما في المنازل التي يستحب
 فيها الذكر فذكر المصرا اليسر الا وبالله التوفيق **مقدمة** واعلم
 ان مقاصد الاناكار تختلف باختلاف المنازل والمقاصد من الاناكار
 كالارواح من الاجساد وكالمعاني من الافعال وهي اساس كل
 ذكر اعلينا بناء الذكر واليهما يرجع عند حضور العكس ومن
 جنات صغيات معناه تلعب الثمرات ومن تفلابة تهب نواحي الاسرار
 والبركات وما غصت في معني فصوله خاب مسعاه وبعد من ماله والة
 والمداخل الى المقاصد في هذه المصرا الذي ذكر والاستغفار ان يتعود
 فاصد التلاوة ثم ليقرأ او يعمل بسوء او يخطئ نفسه ثم يستغفر الله
 يحد الله غفورا رحيم فليورد هذه الكتاب على نفسه فيحب بليد
 ربي وسعد يلد عبدك المسرور الخ كما يريد معترف بالتقصير
 راغب في القبول يقول بلسان الانفس اني اخطا ولا اجتار مقتني وامعتصما
 بعونك يا غفار اعا هذا على لزوم صاعتك وتذكر في الفتى كل
 ذاك يا ممدادى فلاحوا وافقوة الابك ثم يذخل في ذكر الاستغفار
واما المقدمة في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم

٣٦

٣٥

فليتعود فاحدا النكاح ثم ليحذر الله وملاكه يطور على النبي . يا
 بها الذير ما من واصلا عليه وسلم وانتم ليما وليورد هذا الكلام
 على نفسه فليعلم بليدك ربك ولما عديت والعبد يسير يدك متعزضا
 لغيرك متوسكا بذكر رسولك يقول مقتضيا لامر كما معاه
 خيرك ثم يخل الى التصلية والاشباح في الحياة المقام اذا احرز
 المعنى وليس لك في قوة اكثر اهل هذا الشارح وهو باب
 كبير من الحكمة لم يقع فيه لغوي والسبب في ذلك ان كل من احوال
 غير مقتضاه هذا الكريم **قلت** لو اني يوما اختلافت في ذلك
 المقام الذي تفتي بقلته عن شريك ام شئنا اختصنا به فقال لتعلم
 ان ذلك شئ خفي الله به وما كانت المقامات صالحة لمشاغبتك
 الكريم الا في صورة على العادة فخصوصا لا يدور في مقصدا الاستغفار
 على قولهم اعاهد ربك على لزوم طاعة وتترك مخالفتك فيسده الحول
 والقوة ولا يدور في مقصدا التصلية لله احد على سيدنا محمد ايماننا
 واعتقادنا بالله ونحضرنا لحق رسول الله صلى الله عليه وسلم ونشربها
 له وتكرما وان يدور في مقصدا التخليق والتنزيه والافراد على
 قولهم لله اذكر وبه الاستغفار والاحوال والقوة الابن مع كانوا يبدلون
 من الحفظ في قول الله يا اعدائنا من سر التوحيد او ما فاربه
 وان الذي كنتم لا تسمون اختلاف احوال السالكين وتباين كبرياتهم في كل
 كبرياتهم في كل المقامات وتنوع مشاربهم وادراكاتهم رايه
 اراهم عليهم سلوكهم واجرمهم بما يوافق مشاربهم وبوانه
 كبرياتهم بترتيب الباطن على معان المقامات مختلفة باختلاف
 احوالهم تغرب عليهم مسعاهم وتسهل عليهم مهادهم وكما
 اربعة النذر انهم انما يخللوا كثير وتشعبت وتفرقت في كل ذلك
 المقامات كبرياتها لا تحصر ثم ترجع الى احوالها فقلت انك
 الله من مرشدنا في غير **وملا** كثير من اهل البداية يعرفون لهم
 اشكال في مقصدا الاستغفار حتى بعضهم يقول اجده عند
 ايراد مقصدا الاستغفار بقول اعاهد ربك على لزوم طاعة وتترك

على قولهم في مقصدا

مع الام

صلا كبريات الاكل
 ترجع الى احوالهم

وتترك مخالفتك لاخلوا نوع من الشك والاستغفار في هذا
 الاسلام بعد ذلك من تضييع واجب ارتكاب ممنوع لغلبة هواه على عقله
 وضعف نفسه عن استصحاب الاستقامة في الشهوات والباطل وهما اعمار
 شيطان يجر الى اليأس ويجعل على الفتوة وذلك ان المكمل من التاييد
 في عقد توبته انما هو موافاة نفسه على العزم بالقيام بوظائف التوبة
 والعهد التي تضمنتها المقصود يشير الى ابرام العزم فمعها هذه التوبة
 بالعزم فخلص في وقته حتى لو مات من حينه وفورة عافدا على مقتضى
 العهد بالتوبة لكان قد حصل على العزم بالغفران بنصر الله ثم لم تثبت
 عصمته لا يخلو اعرابية وعثرة ولة لما في ذلك من الحكمة ولزوم افتقار
 العبودية وانكسار الاضطرار وموافاة التوبة وذلك سر قوله عليه السلام
 لو لم تذا نوالا ذهب المديون ويجاء بفروم يذنبون ويستغفرون الله فيقول لهم
وقد جاء عنه صلى الله عليه وسلم ما اصر من استغفر ولو عاد في
 اليوم سبعين مرة لم تحسب الا كراة يحدد العهد مع الله تعالى بالتوبة
 عنه التوجه اليه بالاستغفار انما الامر المحض ان يكون حال الاتيان
 بالعهد الذي تضمنه المقصود موافاة على مخالفة او مترددة المتوكل
 عليه فانه الك الذي خالف قوله فجعله وهو من خصال النفاق وانما عرفت
 العلة ارفع الاشكال والله المستعان **ثمرة** واعلم ان ثمرة
 مقصدا الاستغفار في هذا المنزلة هو الخوف بما حركه الاستغفار من اسباب
 الوعيد قال الله تعالى انك لمن خاف مقامه وخاف وعيد والخوف يثبت
 على الاقوال بحرب الخلق **وقد** خرج الترمذي عن ابي هريرة قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من خاف البيات اذ لم يدر من اذ لم يدر بل في
 العتزل الا ان سلعة الله غالية الا ان سلعة الله الجنة والخوف تالم التضرع
 ونزولها بسبب توفيق مشروء والاستقبال ويراد به في هذا العتزل
 الخوف من العقوبة بسبب سائر مخالفة الخوف على نفسه في
 خوف العامة من العقوبة اصله التصديق بالوعيد وذكر الجنابة ومراقبة
 العاقبة وعلى هذا يورد ذكر الاستغفار في هذا العتزل وهو سوك الله
 يقوم به الشارح من باب **وقد** خوف الخاصة من المعصية جربا بالبسملة

٣٧

اعلم

وقد يسمى خشية **واما** خاصة الخاصة بالهم عرية عن صفة الخوف انما
تجوز به لعلها فيما يشاكلهم من هيبته الجلال وسيلان يارنا الذي موضع ان
شاهد الله **فانما** تخكم معنى الاستغفار من النفس وان يسمع فيها مفتاحه بناء
على ما تضمنه المصنف من سر معناه فباء الخوف بخلاف النفس ولا ينبغي
عنهما وربما يخرج به هذه العترة غلبة الخوف على الرجاء ولا سيما لعل
صوت العزائم بقاء العلة انما لا يتخلص منها الا بالاداء والحاد لتكسر
سورة ذلك الامراة وبه كيبات الاستغفار ما ينبغي به مادة هاذل التزم
المفرد المراد **حذق** بعضا لما يقال ان الخوف من الله تعالى في التوبة
به كذا الاستغفار الى ان كذا يقع بصر على جارية من جوارحه انما انما
نارا فتخترق ذلك الكباد ويحول بكاء ويتصل به هو فانه حركت
بذلك والذلي يقال له امره بك الاستغفار حتى جاوزك الى هذه المقدار
فتنوع له كيفية الذكر فيمكن ذلك عنه وملت الى الاعتدال وهذا انما
يجد لمن كمال خلافة ومات عرقه واستعملته الشهوات **واما** اذا
تفكر القايين وجرى على اسلوة اهل العزائم فلا يجد والاعتدال بين
الخوف والرجاء ومن كازر الخوف الطهر من موجب الخوف بقدره والواهب
الخائف الذي يترك ويبس عينيه الخائف هو الذي يترك ما يبعد عليه
بما خوف ينبرم عفة العزم ويرتضي اسما من التوبة وهو سراج الباطن به
يسم الخيم فيجتهد في تحصيله ويبصر الشر فيجتهد في الخلاص منه وهو
يكره التسويب ويترك الفزد كما قالوا ليس الخوف بتعليل النفس
يعنى ولعل وسوء كعب والخوف يوجب الخوف من الذنوب كما يجذر
الاسد الضارة والجدد مع الخوف من اذعاه حتى يتراخى من منزلة
السقيم الذي يجتهد من كل شيء مخافة حصول الالم حتى انه يتشكك في ترك
المخالفات احتياطا يشبه الوسواس لانه محمود في اداء الذمة وبالله
التوحيدي **نتيجة** اعلم ان نتيجة هذه الشجرة في هذه المنزل هي
تقليم النفس باحدى عشرة صفة حميدة تنفي عنها احدى عشرة
صفة مبيهة **الاولى** احزبا وهو ترجع الباطن بما جاتته
من الخير وقد اصابها ناله من التضييع لان الحزن يجرى في التفرقة

النتيجة

النتيجة
النتيجة
النتيجة

روية التعريف في العمل ويتفرق الفلق بايتنا الجفا وذا الذي ينبغى عن النفس
الفسوة في طلب الخلاص غلبة عن مجبات الوعيد وبعد اعرجه الله والفلق
الفاصل بعيد من الله ولا شيء لا يعلم **الثانية** الاستغفار وهو حدة من الوقوع
في عافية علمت ملكة عافية او فوات ما قد حصل وقد علم صلاحه وبه
يتوقى العبد كوارق الهوا قال الله تعالى انا كنا قبل في اهلنا مشفقين
فمن الله علينا ووفانا عذابه المموم وذا الذي ينبغي عن النفس الاخلاد الى الله
التضييع الخ وهو سبيل الحرمان وسبب الى الخسران **الثالثة** البوار وهو
الهرق من الشر الى الخير ومن البعد الى القرب ومن الهلاك الى النجاة فيستند في
الجد ويجوز ان البعد وهو من ابواب الابتغال الى الله تعالى والاجابة لامره
قال تعالى ويعر والى الله انه اكثر منه تغير ميسر وذا الذي ينبغى عن النفس
التشبه مع الشهوات والتلبس بالمخالفات والركون الى اللذات
الرابعة الانابة وهي الرجوع بعد الاعتدال الى صلاح الحال وبراءة العهد
التي تضمنه المصنف وقامت به التوبة فيا ما تحفة الحد وذا الذي ينبغي
نفس وانتسراح صدر وقوة وعزم فلا تبعة الاخرج عنها ولا ياتيه الا استند
ركه ولا عثرة الاستغفار منها ولا فتنة الاكلب الخلاص منها والعزائم عنها
مع سوء الضى بالنفس وادامة المحبة عليها من مخالفتها المتخلفة
ومواقيفتها التي هي على حكم من قبول اورد وذا الذي ينبغى عن النفس
التعريف في الواجبات ويشغل عن النقص في حال الخيم **الخامسة** السماع
وهو من شيم اهل الخيم يراى به الاجابة الى ما تضمنه الوعد والوعيد
بالمسارعة الى الخيرات والعبادات الى الخلاص استنشاق النواحي
الارادة من جنات التخصيص وذا الذي ينبغى عن النفس الاعراض عن الاجابة
بتصامم الغفلة والتلوي في كسر بين العلاج ولوعك الله فيهم خير لا
سمعه والاعراض عن الاجابة ليل على العفت **السادسة** المحاسبة
بتفكير النفس على ما فاتها من الخير وما آتته من المخالفة فيسير
التفكير ازمما والتضييع ثابعا وهو يحمل عليها زاجر التوبخ حتى
تنشأ عن العزائم وتنبعث مواد الفرائض وذا الذي ينبغى عن النفس
الانهاك في الهوى الداعي الى مهاوئ الردى والخير من اذ ان نفسه

وشرح

١٨

وفاء

بمساعدة

وعمل لما بعد الموت والعاجز من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله الاماني
السابعة الحافضة وهي لزوم كبري الانابة نزعها للنفحات القبول
وصونا للنفوس العفوية واحتياجا للشروط الصعبة ونحو ذلك ينفع في
النفس البكاله والاعمال والتشتات في الاحوال والظهور في الاقوال
متابعة للشريعة وميلها الى الشهوات **الثامنة** الخذر وهو في مسمى
الاشفاق والاشفاق لا يبارف الترحم والخذر يصاحبه التضرع يودى
ببراءة الذمة ويوجب عار تقيع الذمة ويوجب بالخلاص من التبعات
وذلك ينفع عن النفس الاسترسال العودى الى الويل والنكال وهو من
صفات النباهيم وعدم العزيم **التاسعة** الرقي الذي يزيل كل الاسام
وحقيقة اخوة الايمان ويصون شمل الامة من تشتت الاغيار وذلك
ينفع عن النفس كسوارى العدو وان بالعباد شر الشر ويكفي عن البغى
العاشر الثبوت وهو عفة التوبة برواها الانابة فيما ما يجوع الحدود
على الدوام ينسيان الجرحه واصلاح السمرة وذلك ينفع عن النفس عن
التردد باوهام الهوى وقلق الضباع يخرجهما عن عوايد النعمية
الحادية عشر الوفاء وهو من شقار صدق العزائم وعلامات اهل
الاخبات **وامارات** القبول وذلك ينفع عن النفس العمل الى الشهوات
والتشوق الى الخلفيات ويضع عنها مواد الانتكاس والاشطى **بان**
قلت هذه الصفات كلها بالحنفية والاسلام عبارة عن الوفاء والظاهر
بالجواب انه قد تقدم لنا جميع اعمال الاسلام والاباء والاحياء
انما المراد منه تركيبة النفس وكهارتها فتأخذ النفس من الترقية
والكمهارة في كل مقام بحسب ما تفتخيه وكما يفهم وقد مضى
لنا الاسلام في العرف الشرعي ليس مقصورا على اعمال الظاهر دون
الباطن فذلك صفات النفاق فإذا تقرر هذا **فبا علم** ان الاستغفار
انما يحكم معناه بالبا كس بناء على اساس مفصلة وانما الخوف فيمكن
معناه من النفس وانفج بها اثره الذي النفس انتصافا بالصفات
العند كونه حتى تتخلى بها خلية ثابتة راسخة لا انقطاع لها
عنها ما لم يعرض لها عارض مؤدى بالمفت معج بالخرق ولا يمان

ولا يمان مكر الله الا القوم الخاسرون جعلنا الله من شملته عواطف
احسانه وحقيقته من عواطف حرمانه بصفته وكرمه **علامة** واعلم ان
من علامات فقه هذا المنزل الحزن الذي لم يتخفف الجزاء والبكاء الطويل
لتوقع العفوثة والتأثر للمواعنة تصليقا بالوعيد حتى كان هو
المراد بجميع الزواجر والبرق من الموت حرصا على استدراك الخالص
قبل البصيرة والاجتهاد في اداء الحقوق للخالف والمخلوقين ابراء للذمة
من غير ترجيح ولا تاويل والقرار من الكباير بغضا فيها كراهة من الماسد
الضار والانتقام من اذى العوايد من غير مراعاة شغلها وعكس
اوهامه ومواصلة الانقياد للاخيار ومجانبة الاستغناء والاشراق فلة
الحرص على الدنيا تشاوما بسوء عاقبتها حيل لئلا يترك الكسل
مبيلها والمرغبة في جلب الاخرة تصديقا بحسرة عاقبتها بترك الكسل فيها
التي يغير ذلك من العزيم التي تتبع هذه الاصول **وايضا** ظهرت هذه
العلامات على ظاهره استدلالها على صحة الاتصاف بتلك الصفات التي
صدرت عن الخروب الذي خلص من تلقاء معناه الاستغفار الغاييم على اساس
المقصد واذا لم تظهر هذه العلامات او تخلل اكثرها او بعضها فانما هي
مطلوب وخوفه نافض وذكره محذوع وما قد يبدى واعليه من اثر تلك الصفة
في ذلك من قول الثبوت مطلق الرسوخ في عكس على ذكره بناء على
مقتضى مقصده حتى يغلب عنه عناية ويرتفع عنه حجاب وفد يعان
على خلاصه في ذلك بلزوم ما يفتق استظهاره من كيفية الاستغفار
والله الموفق الى الهادي **وصية** واعلم ان من الملام لصاحب هذا
المنزل ان لا يبارى الجمال في حقيقته احواله واقامة حدوده ونهجه
والجافية على الصلوات الخمس وفاتهها المختارة وليؤد بها بحسن
احوالها من التوبة في اركانها واحضار الفكر لندبر الفرائض والادكار
بها وليبادر الى الجماعه عند النداء لها ولا يترك النوافل الراتبة
المتصلة بها كالاربع الركعات قبل الظهر والركعتين بعدها
واربع الركعات قبل العصر وست الركعات بعد المغرب والوتر باحدى
عشرة ركعة او تسع ركعات او سبع ركعات او خمس ركعات

بعد العشاء الاخرة كعتيبي في قبل صلاة الصبح والنجس الظهارة
 لها جوارح عليه فضاء صلاة فليقتصر على ثلاث ركعات التوسعة
 كعتيبي في جعل مكان سائر نوافله فضاء طوارة واركان
 في امال فليجافه على اداء زكاته واركانه ابواب فليجافه
 في مرتبة من التماس رضا الله والضعف من عذوبتهما كيتي واركان
 في ارحم فليطه ولو بالباركة والسلام واركان من اهل البيعة والثناء
 فليجافه على اداء منتهى التبعات في ذلك فليورد الامانة وليستل
 النجاسة وليوت كل شيء حق حقه والنجس من حقوق المسلمين شيئا
 من الاهل والعيال واركان اهل الاسلام وليطه فليمنع جميع الاحقاد
 للمسلمين ولا يجوز على شيء من ذلك ولا يكره ولا يفسد ولا يوجب
 جوارحه وليفقد ما يفقد في الشرع فليحفظ البكر من الحرام والمسلم من
 الكذب والقبلة والتمسكة ونحو ذلك من العيش والعيون النجس
 فيمكة لا يخلو الا من لا يخلو الى ما لا يخلو واليدع البكر فيمكة لا يخل
 والرجل عن السفر الى ما لا يخل والرجل عن جميع ما لا يخل واليما لا يخل
 نفسه على ذلك كله ولا يمسحها في الخضر التي ترجع الى ذلك وليتبع
 من العلم النجس وراي النجس لا ينفق في ايضه الابه واوله ما علم اهل
 الاسواق تعلم علم السوء والصدق واركان في صلاة النجس لا يمسح
 واليما لا يخل من اهل النجس فليست علم منه ما نفق به في ايضه وان علمه
 كله فهو اجزأ ويجعل نفسه حراما في جميع النجس في كل شيء
 شره النجس واوله ثلاثة ايام من كل شهر مع ما التمس فظلم وكثر
 اجره من سائر الايام كعتيبي في الحج وبويع عاشوراء والتاسع قبله والحاد
 عشر بعده او اخص من رجب والسابع وعش من رجب والتاسع من
 شعبان والستين وستة ايام من شوال واوله ما علم عليه في روج
 الكفار والنفس بالاحوال جميع الخلق ما علم اخذته فهو
 الكبير فعليه والنجاف عن الحرام في الدنيا والهلك فيها وليجمل في التذ
 التكبس وكل الى زو وليجافه على حضور البكر لمعنى الذكر عند
 التوجه بورد في هذه اربعة الخواص ودر الشواغل وسعه وجهه وليس

والسوء
 من الفداء
 في النجس
 من النجس

وليست على اهل المداينة زاييد على ذلك لغرب عهدهم بالشهوات
 والامتنع من سائر النجاسات والركوز الى الوفاة وليكن كلاما مال
 فلكه التي تشر من غلق الاوهام والخيال زجلا ووردة الى تشار الذكر في
 المرة بعد المرة حتى يدخل عليه الحضور شيئا بعد شيء فينعكس
 عنده الامور فيناشر النجس بالحضور في الذكر وتنو حشر من الغفلة وذا
 لحد رج لما بعده واما انك لا الاله الا الله المشايق ومجاهدة النفس كيتي
 وفد حقت الجنة بل المكاره وعقبت النار بالشهوات بار هو جاهد على
 حضور فلكه في معنى ذكره عند ترجمه وفاع بغيره الى متنى ما غلب في
 في سائر اوفاته فان العمارة تتصل بالعمارة ولا ينزج الى حاله في صلاح حتى
 يبلغ الغاية واركان حتى لنفسه زمانا ما هو واجفها في استي سائر
 في خطراتها اتناء ذكره في سائر اوفاته في سائر اوفاته فان
 الخراب يتصل بالخراب ولا ينزج الى حاله في انتكاص وهو واليما لا يخل
 في حركة اللسان في الذكر في اوجده من ماله من الكبرياء وباحيصة
 مسعاه وليست من اراج بناء من سائر اساسه ورضى بناؤه
 حقه من اوقات الترخ والمكي ونحو ذلك كما اراد بناء من ارج
 فيجعله له اساسا ولا يركب له بناء ولا حقه من الاوقات هذا السبع بناء
 للسفوف وذاك اتقنا بناء للدوام وحقة العمل هو العمل واركان
 كما لا يسلط العمل في طاعة واركان في الله ليجلنا على منهجنا في التنا
 يبيرو في نفاذ افقنا في اثار الفجيرة فيفسر علينا السعي في العالمين

في الحضور
 ٤

المتن الثاني من مقام الاسكوا

يعضله وكرمه
 اعلم رفق الله وايادك من المصاوب اسئلكم ومن العني الدينية اعنيها
 مكرود او جوامع الاستقامة هو ثناء مناز الاسكوا وهي تقليمه
 فالله تعالى فاستغف كما امرت ومن تاب معك وفار سوا الله طي
 الله عليه وسلم الشقيمو او لم يفسدوا والاستقامة اعتد العيش
 من في صيا وهي على فسمي استقامة خاصة والاستقامة عامة
الف الخاصة وهي استقامة السعي في نفع المشاهدة ان مرغبي التقات
 التي تشر غني الله محجوا عن رزية السوء ومكمل من شوايب الاوهام

مقام
 في السير

مضمورا في دار اللذات الخافوا وسبب ان يمانه في موضوعه ارشاد الله
واما العامة فهي المشتراة في هذه السنن او هي اعتدال
 السنين على نهج السنة من غير تميل في الاستواء السلوك على سبيل
 الشرع من غير تبديل او تقييد **والحكمة** في الاتيان بهذه السنن
 اول المنار ان نسخ في نفس السالك معنى الاتباع بالحكمة على
 السنة فيكون ذلك وافياله عند دور وجعل في النهايات عليه
 من الغرق في الحسنة فيكون في حمار الخفيق والاستقامة الاستواء
 ما غوده من قولهم فومت العود اذ عدلته وهو زوال الاعوجاج كذلك
 الاستقامة عدول عن تبيات الكفر والسعي على النهج الواضح **قال**
 الله تعالى ان هذه اوصالي مستقيما فابايعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق
 بكم عن سبيله **وقال** النبي صلى الله عليه وسلم عليكم سنة
 وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعد تمسكوا بها وعصوا عليها
 بالنواجد واياكم ومحدثات الامور فان كل محدثة بدعة وكل بدعة
 ضلالة وكل ضلالة في النار **قال عمر** رضي الله عنه في تفسير قوله تعالى
 ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا الى يوم يروى غوارا غل الثعالب
 ان الثعلب يحثه انما يكذب نيات الكفر المستقيم وبها يسهل
 النبي ويفتح القصد من سبيل عن السنة فقد استقام وخرج عن
 فسخ الهالك من الانشور والسبعين في فقه ونزع الى الحالة مع البرقة
 التاجية اخبر النبي صلى الله عليه وسلم ان لها في الجنة كما اخبر
 عن سائر ما انهم في النار لا مخرج في الترف الى منازل التخصيص
 لم يبق لهم مشرب هذه السنن او مخرج من طاع عمه وخاب سعيه
 وانفكع امله قال الله تعالى ولا تكونوا كالتي نقضت غزلها من بعد
 قوة انتكاثا **ف** **ط** وهذه الاستقامة ظاهرة وباحية
اما ظاهرها فحلية التياكس الجوارح بحلية السنة وتعديلها
 بفانور الشرع وتهديبها باذابة ودهار تها من جميع النوا
 لمات والعصيل اذ لا مخرج في النواحي البلوغ الى حضرة
 التخصيص **واما** بالحقها فحلية التياكس باحسان الشرع

هو

والاستقامة حافكة من
 الزرع طائفة الى امرها

الشرع وتهديبه باذابة السننة والاستقامة التياكس طر استقام
 مة الظاهر لا التياكس هو المعنى على الظاهر العيش عليه والظاهر
 خدع التياكس عرايم يتحرك وعرايم تارة يسكن وان كان قد
 يطر الى التياكس من الاستقامة الظاهر انوار تقوى مادة عزه وتبر وعقد
 انتفاضه بالتياكس طر اعمال الظاهر وقد مضى لنا التشبيه على
 تشبيه من هذه المعنى في الحاجة لنا في اعادة هذا **ط** والاستقامة
 مة تشي واداب امانش وكما في خمسة **الاول** مواصلة اهل السنة
 ومحاربة اهل البدعة قال الله تعالى واصبر نفسك مع الذين
 يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولا تعد عيناك
 عنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا
 واتبع هواه وشار امره **الثاني** تعظيم العلم الناجع
 الهادي الى وكذا يد الشرع والداك الى احكام السنة قال النبي صلى
 الله عليه وسلم طيب كل شيء في ربيعة على كل مسلم فالعلم اما
 كل العلم فلا واخره كالايد للافتقار منه ولا يسعهم جهله وعلم
 الشرع مذهب الى الله داع الى الخصال والنجاة كما اخبر من
 العلوي ومباعد من الله تعالى في ابواب الضلال مودع بالهوار والاعلام
الثالث تسليم النظر للشارع صلوات الله وسلامه عليه
 في جميع ما صدر عنه من قول او فعل بحسن ظن وصدق كصوت
 والشرع صدر من غير تاويل حاد عن السيل ولا تكفي مانع عن
 اقتفاء اثر الدليل وليس للعقل نظير في الشرع المسلم اليه
 النظم ولم يفتح اليه رسول يبرر الله عز وجل والعبد اد المحجور
 عليه في نظره فيما وافق فيه الشرع قبل وما خالفه في حق وترك
قال ابو اسليمان الداراني رضي الله عنه ربما تقع في باحة
 النكته من تحت الفروع اياما او اقبلا بالمال بشاهد من عدلي
 وهم الكتاب والسنة والى هذه المعنى اشار امام هذه الطريقة
 ابو القاسم الجنيد رضي الله عنه بقوله من لم يسمع بحقيقة الفروا ولم
 يكتب الحديث لا يفتدي به في هذه الامور امور تامعية بالكتاب

ع

اد لو كان للعقل نظير
 ونبه

ركعات الضحى وغيره لا وكذلك ما كان عليه صلى الله عليه وسلم
 و آخر عمره انه لعله انتقل المتفجع الى المتأخر لحكمة ظهرت له في
 جانب الغيب **الثالث** ان يصدق بتابعته صلى الله عليه وسلم تعديل
 الحركات والسكنات حتى تتفعل النفس لذلك التعديل فتصوبه وقد
 قدوم لنا ارتباط الظاهر مع الباطن والعدا وضع الاشياء في موا
 ضعها من غير ميل ولا تحيز ولا يتوسط الى حقيقة ذلك الا بتابعة
 النبي صلى الله عليه وسلم في العبادات والسجادات وذلك ان حركات
 الجوارح كالوقوف الركوع ان تصورها النفس وتخيّلها وان كانت تلك
 الحركة معتدلة ايفتت في النفس ان معتدلة لا وان كانت معوجة ايفتت
 في النفس ان معوجة فمعهن استكفاء السالك الا تصدر عنه
 حركة ولا تسكنه الا على سبيل العدل وهو الذي به والمعبر على
 فحده ولا يجل الى حقيقة الامر في ذلك الا بتابعة النبي صلى الله عليه
 وسلم الى دليل الاكبر والكبير الا على الاصح اذ كانت تفلح العصور
 على وجه العدة في الحركات والسكنات فلا يسير الى ذلك
 الا من قبل الشارع طوأت الله وسلامه عليه وهذه امما يوكدها على اتباعه
 فيما قل وجلا في ذلك باب السعادة **الرابع** ان يبنى امره في اتباع النبي صلى الله عليه وسلم علم ان يحضه نفسه
 بظاير شتى عن نفسه عاينها ويريها بوابك لا فتداه بالنبي
 صلى الله عليه وسلم في جميع انكارها وكاشك ان هذا يخرج عن
 التشبه بالنفس العقلية المرافاة **السادس** المستترة باتباع
 هواها حب الخبوع من غير حاجز ومهم في عود الانسلا في فعل
 ما نشاء من اتباع ما داه وغلبة عليه صفة البهائم فبعض عليه الخرج
 عن الصواب فمطعمته اية ان يكون في جميع حركاته وسكناته ملجما
 للجماع الا بتابعة النبي صلى الله عليه وسلم فمعه ايفتت لا فتداه
 به ليخرج من ضيق هو الى ضيق العبودية يلزوم العبد حتى
 يكون اثر العبودية لا يحجب عليه فليس من النفس زمان نفسه
 في تصاريقه للسنة كمن العالم لهو نفسه وفي هذه التي يدعى

يدعى في تزيكته النفس بالخروج عن المباحات التي يحضها فيه خروج
 عن الصواب وهذا المباحات فاجز في الخروج من المباحات التي
 المنسوبة واذا تأملت الحكمة في تحويل الغلبة ونسخ الشرايع
 وجدتها ترمي الى هذا المعنى **فالسؤال** لتستش وكل
 فعل يفعل العبد بغير افتداه وان كان طاعة وهو عيش للنفس
 بهواها وكما يفعل يفعل بالافتداه فهو عذاب للنفس كشيء فيه
 تشبه لها وحال الا بتابع له مراتب **منها** ما يحمل على تركه ضعف
 في الايمان كالمسكين كذا **ومنها** ما يحمل على تركه ضعف العفة
 وعمى البصيرة عن تلويح البركات من جنات احواله وعاداته كعوايد
 في المباحات والاتباع المكلف يكون على جميع ذلك بالقيام
 ولا فتداه **الخامس** مدابغة الخواطر العارضة عند التلبس بالاتباع
 باربعه على فحده ويلغ جميع الادواء بالسرير يدفع جميع
 العوارض بالمقصد الصليح الذي رضي الله تعالى به بالخرج لا يفتداه
 شيء مما يريه الا بتابع فيه الا بتصر على لامعارض له وكذا لا ينبغي
 ان يكون في مدابغة العوارض الدنياوية فلا تترك في فعلها
 تبعها كالحال سلوكه في اتباعه كالحجة الصادقة تفرض باتباع العيوب
 على كل حال كفعل امر عمر وغيره من الصحابة وسائر السلف رضي
 الله عنهم **والفائدة** لقد ابلغت في امر هذا الامر ووجدت في
 شتات الا بتابع النبي صلى الله عليه وسلم مما لم يسبق لغيره من
 تكلم في المقامات **بالجواب** ان حاله على ذلك فهو ما نصده
 من كونه في حال الشريعة عند السالك ليلا يظلمها او عرشه
 من رسومها عند خدمات الحقايق كما قد جرى لبعضهم فهلك ملاما
 بلغ من ان ناسا من اهل زماننا مريد عمى في سلوك كصريق الفسوق
 ويتكلم في التحقيق عملهم ما هم عليه من الجهل على ان حلوا ايديهم
 من العروة الاتباعية ومرفقوا من الاحكام الشرعية وركضوا
 الى ملاحق لهم ايقظهم من سرب الجاهل في بيعة الباطن فخطبوا
 انه يسوق من الحقايق ولولا ما ملوك لم يجدوه شيئا مما لو بذلوا الى

في

الكبر والزندة في كماله ايض
 وشفاها ما يحمل على تركه

الحرماء و كبرياءه صريحا الخ لا ونعوذ بالله من الهوان والخسار ان
فقالوا انما تبلغ الغاية بذكر الله وذكر النبي صلى الله عليه وسلم حجاب
عن الغاية وقد زد على السالك في بداية امره ففوا طهر هذا الكفيل
واجب عليه ان يدعها عن نفسه ويعلم انها في قبيل الشيطان في
يخون بها هذا الماخذ الخسيس فيفسد بها هذه المسلك **الواجب** في
ذلك ويستدرج الى الكفر الصريح والزندقة المحضة ثم يحبك الله من
ذلك ظهر له فيها اثر الشر والفساد فتعود منه ودا بغير نفسه
ومخذه له الله بذلك في غير له شيطان له سوء عمله حتى راد الحسن
انتهى له دناءة سلكه كما يقابل ذلك **بشكل** الكلام في هذا الفن اربعة
فيما اشكال وداعيا الى محض السعادة الا يلبس بالاتباع النبي صلى
الله عليه وسلم وليس ذلك مرغوا من البدايات تدور النظريات بل
حالة الاتباع من الامر الذي يعا حوالا السالكين في ايتهم وتفتينا
ونهاياتهم لا في الاخذوا في هذه الامور حتى تشق فيهم
معنلا وتخلوا من طريف السنة كتابا كذا وكذا حتى اذا وردوا
على مشارب الخفافا واستشعر فيوا في الحج الاسرار بما يقتضيه
معنى التوحيد ثم اتوا عند صدمات الخفافا على ما حصلوا به
هذه الامور من وكايف السنة واحكام الاتباع وامور
الشريعة فثبتت اقدامهم ولم يزلوا لم تزل في مسهل عليهم الجمع
بين الحقيقة والشريعة ولم تجد ذلك الخوا في الردية مدحا
ولا محكاة في عليهم من الباطن **فان قلت** في اوردت في مقام
الاسماء ما في عدة بعض من شعب الامار كالنوبة والاستقامة
بالجواب الاسماء اسم في جميع وكايف انتكات المقامات
لما فيها من معنى الاتقاد ثم كان ذلك داخل تحت نطاق الاسماء
بيان لانها من تصديق فامت وبه ظهرت جسيمات باسم اطلها
لانه موهبها وهو موجه حتى اذا ارادنا ان نخصم كل
مقام بوكايفه جملنا له ما يناسبه ويختص به مما لا يفوق
الاسم ولما كان الاسماء او المقامات طلب المطلق واللاية

تجسد

به لك

استغفروا

اولي به وبما لا يفوق الاسلام الاله واجبه **ذكر** واعلم
الذكر الخاص بهاذا العن هو الصلاة على النبي صلى الله
عليه وسلم للمناسبة التي بينها وبين حال الطالب اتباع السنة والموافقة
التي يقتضيها اقتفاء اثر الشريعة **فان قلت** الله عز وجل ان الله
وملكه يطور على النور يا ايها الذي امنوا طموا طموا عليه وسلموا
تسليما في قدح الاختيار بحالة الله ومملكته على النبي
صلى الله عليه وسلم قبل طاب الصلاة عليه من المؤمنين اشارة
الى ثبوت محبة الله والمملكة اياه وكل ذلك من المؤمنين في
دلوا على ما لخطيب محبته وهي الصلاة عليه **فان قلت** الله
عليه وسلم اخبر الناس من مجلسه يوم القيامة ان من طموا طموا
وهو يشون الله من الله على قدر اتباعه والتشجيع كما عنه وهل
يكون اتباعه على قدر محبته وهل تكون محبته الا على
قدر ذكره **واعلم** الله عز وجل وجب علينا محبته والناس واتباعه
في محبته واتباعه على درجات ثم تقصروا من كل واحد من المعلوم
الذكر يوكد محبة المذكور والحبية تؤكد امر الاتباع
للحبيب فذكر النبي صلى الله عليه وسلم وسيلة التي حبه
وحبه وسيلة التي اتباعه واتباعه واجب ووسائل الواجبات
واجبة **فان قلت** في هذه الواجبات تكون بحسب ذكر المحبوب
من الافعال والاكتساب او النية او الحضور وقد جاء من احب
شيئا الشئ من ذكره كذا في من ذكر النبي صلى الله عليه وسلم
وسلم احبه **فقد جله** عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
لا يكمل للمؤمن ايمانه حتى يكون احبا اليه من نفسه واهله وماله
والناس اجمعين بل اذا حطت محبة النبي صلى الله عليه وسلم وطغلت
بشاشتها القلوب دعت ضرورة التي اتباع سنته وحرفيته
بحسب محبته ولا لك تاكيد امر الصلاة عليه كما انها تستلزم محبته
ومحبته تستلزم اتباعه **فان قلت** بعض هذا العلم رضي الله عنهم
من مقامات اتباع حب النبي صلى الله عليه وسلم كشيء الثناء

في الباطن وخالكت

يلزم العمل على ما به ^{يُحَدِّثُ} ولا ينبغي عنه من الضمائر ^{يُحَدِّثُ} في الاستغفار على
 محو ذلك كله بالاستغفار فهو من كلوع الاستغفار ^{يُحَدِّثُ} وعلا هو الجواب
 التفصيلي **فليبدأ** الاستغفار بناء على مائة التي تلت
 من التوبة مائة المقصود فله هنا مقصود ^{يُحَدِّثُ} فليبدأ من ذلك
 عدة ايجز لسبعين ^{يُحَدِّثُ} ثم ليدخل بعد ذلك التطلية بالكييفية التي
 تناسب حاله عدة ايجز شأنه وليبدأ ورده وليتحقق بما فيه مضي ذكر
 من الاستغفار البسملية والحمد والشكر والسلام والصلاة اركان وقت
 طاعة والدعاء ايجز ^{يُحَدِّثُ} فله في الاستغفار على حاله وتوابع كييفيات
 الاذكار ايجز باضمان اسم من الله ^{يُحَدِّثُ} او ^{يُحَدِّثُ} فله في الصلاة يكون في الاذكار
 او الصلوة معنى مختص ^{يُحَدِّثُ} والاعلان الذي ذكره وقد يكون التوسيع
 باسماء النبي صلى الله عليه وسلم و صلواته لاسماءه و صلواته انوار
 ما في من حصة الاختصاص والسر كييفيات الاذكار فحما و افر بها
 و افر بها في اسماءه البديهة ما اخرج عن صريح المناجات بجاو
 الخطاب او تارة او بلاء النداء و خودك مما في ذلك دواعي الاجابة
 لدواعي الاقبال التي به يسلك كبرياء العباد و كبرياءه نفسه و سلبه او
 فداك ليله ونهاره بالهيمى كلما غلب جمع اليه و يكون الهيمى
 كما في قوله اما ذكر الهيمى اما في قوله ذكر الهيمى اما في قوله
 الفتر الا انه منو كما ذلك كله بالا حوال المقسم قبل ونه في ذكر
 المقسم الذي الغالب عليه المقصود له كما الاذكار منها ما هو
 مقصود ومنها ما هو كاحق **ومنها** ما هو سابق فاذكار المنار التي
 المقصود لها وقد تستنبح غير هاهم الاذكار حسبما تقتضيه الحكمة
 ومهم كانت كييفية الاذكار اجمع معنى و اخص لفظا السبع الثاني
 كاستعماله البدائية ولتجتهاد في احكامه فكل تلعب معنى الكيفية التي
 يتركها على قدر تدبر المعنى يكون الشاكر وليد اجمع الخواكم الواردة
 عليه في حال الذكر المقابلة لمعناه وليتصور الصورة التي هي
 النبوية في موات فكره كانه يسر به سلايلام الله تعالى الصلاة عليه وكلما
 خرج من هذا المعنى خرج اليه حتى يستحبه ولو في اعلو الاحوال اذ ليس في وسع

هذا هو العمل على ما به ولا ينبغي عنه من الضمائر في الاستغفار على محو ذلك كله بالاستغفار فهو من كلوع الاستغفار وعلا هو الجواب التفصيلي فليبدأ الاستغفار بناء على مائة التي تلت من التوبة مائة المقصود فله هنا مقصود فليبدأ من ذلك عدة ايجز لسبعين ثم ليدخل بعد ذلك التطلية بالكييفية التي تناسب حاله عدة ايجز شأنه وليبدأ ورده وليتحقق بما فيه مضي ذكر من الاستغفار البسملية والحمد والشكر والسلام والصلاة اركان وقت طاعة والدعاء ايجز فله في الاستغفار على حاله وتوابع كييفيات الاذكار ايجز باضمان اسم من الله او فله في الصلاة يكون في الاذكار او الصلوة معنى مختص والاعلان الذي ذكره وقد يكون التوسيع باسماء النبي صلى الله عليه وسلم و صلواته لاسماءه و صلواته انوار ما في من حصة الاختصاص والسر كييفيات الاذكار فحما و افر بها و افر بها في اسماءه البديهة ما اخرج عن صريح المناجات بجاو الخطاب او تارة او بلاء النداء و خودك مما في ذلك دواعي الاجابة لدواعي الاقبال التي به يسلك كبرياء العباد و كبرياءه نفسه و سلبه او فداك ليله ونهاره بالهيمى كلما غلب جمع اليه و يكون الهيمى كما في قوله اما ذكر الهيمى اما في قوله الفتر الا انه منو كما ذلك كله بالا حوال المقسم قبل ونه في ذكر المقسم الذي الغالب عليه المقصود له كما الاذكار منها ما هو مقصود ومنها ما هو كاحق ومنها ما هو سابق فاذكار المنار التي المقصود لها وقد تستنبح غير هاهم الاذكار حسبما تقتضيه الحكمة ومهم كانت كييفية الاذكار اجمع معنى و اخص لفظا السبع الثاني كاستعماله البدائية ولتجتهاد في احكامه فكل تلعب معنى الكيفية التي يتركها على قدر تدبر المعنى يكون الشاكر وليد اجمع الخواكم الواردة عليه في حال الذكر المقابلة لمعناه وليتصور الصورة التي هي النبوية في موات فكره كانه يسر به سلايلام الله تعالى الصلاة عليه وكلما خرج من هذا المعنى خرج اليه حتى يستحبه ولو في اعلو الاحوال اذ ليس في وسع

وسع العمل البدائية التي عن جميع متعلقات الاحكام الوهمية **واعلم**
 ان الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ذكر من ذكر الله فلا يتخلل في ذكره
 ما تقويه به بعض المحجوبين عن تلعب معنى الشريعة العكس وديني
 عن تحقير وجوه العبادات بفالسوا الصلاة على النبي ليست من ذكر الله
 توكيفية على ذكر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم واستدراجا
 لافكال منها وهذه او العباد بالذخري وخرج عن اية العمل والاخلاد
 الي حضيض الحرمان **وقد جسد** بعض الاشارار الله تعالى قال
 يا محمد ما احببت ففدا حبه ومذكر في ففد ذكره وليست كييفية من كبرياء
 الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم لالا وفيها اسم من اسماء الله
 تعالى و صفة من صفاته غنية اخر الله ومع ذلك في الفياح بالصلاة
 على النبي صلى الله عليه وسلم في الله تعالى حبرام بالصلاة
 عليه والفساح بالام ذكر للاه وهال المقطع على النبي صلى الله عليه
 وسلم الا ينال به يكمل الصلاة منه على النبي صلى الله عليه وسلم
 وقد تضمنت الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ذكر الله من وجوه
 واهو الى العواله تاليه اختص هذا المعنى بيايغ الصلاة جليل الاجادة
والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في تنوير الباطن وتركية
 النفس عجائب في السالك ذوقا تسوي ما تضمنته من الاسرار والعباير
 وقد ظهرت من تجر في ايدى ما فارت على مائة جارية في انبغ على
 في ذلك باب من القوايد يعجز عنه الحصى والاستقصاء وقد اشاروا الى
 الرالد التي تلك بعضها في اليه المذكر في حسب السالك اخلاص الفصد
 في السو حقة الى الله تعالى بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم حتى
 يخترقها في السو له كرها وما هي في جميع منازل هذه الصلوة الامضاج
 يهتدى به ونور يستضي به **ومثل ذلك** كبيت فيه انواع من الخيام والا
 علاقا والعباير في النعيسة و ذلك البيت له بيايغ في دخل البيت
 ومنه يجل الضوء لمراد الدخول اليه لينال من دخله واعلاقه و
 ذلك البيت حيات وفراير ولذا الباب مفتوح فمن خيل في دخل البيت
 معنى بانه ليصير من تلك الدخول الى الجسر فير بما وقعت يده على

والعباير في النعيسة و ذلك البيت له بيايغ في دخل البيت ومنه يجل الضوء لمراد الدخول اليه لينال من دخله واعلاقه و ذلك البيت حيات وفراير ولذا الباب مفتوح فمن خيل في دخل البيت معنى بانه ليصير من تلك الدخول الى الجسر فير بما وقعت يده على

٢٦

وكل من يكون ذاك الاسم من اسماء الله تعالى او صفة من صفاته غير ذلك

حسية او غيب بلدغة فاهلكنة قبل العشر على مكلوبه ومعه اني
المحتاج فيفتح به الباب دخل البيت فاجي بجنوه الباب ما فيه من الاضواء
والعقارب فاحذوا الاراد واستفتحوا الاراد شاه وتفتح من تلك الابواب
حتى سلم منها ونال غيبته بامر وسكامة بالبيت هو القلب والظاهر
والاعقاب هي الاسرار الخفية والعقارب والحيات هي العقول والابواب الكارية
على القلب الداعية للموتى العلة بانبعث الالهواء والباب هو
اتباع النبي صلى الله عليه وسلم والمحتاج هو الصلاة عليه والظن
هو نور هاتم غم قلبه بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم اكلع
بانوارها على اسرار حفايق التوحيد وادهم مختلفات الابواب ومداخل
البيت من غير بابة اخفى ذلك الى الكبر والزفة وملك مع الهالكي
والعباد بالله فاعظم ما اعتوت عليه الصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم من العوايد ومحلها من هذا الكبر اعانت الله على توفيقه الواب
في الاراد فابعد ظله وامحض به درك الحفايق بالترغيب الى حمرة التخصيص
لغيره عن غيره في الصلاة عليه او تكامل به ذلك جعلنا الله موصي
اخفى به محبة وواصل في وجهه بغيره **فقد** اعلم ان مقصد
التصلي يتلوه باختلاف المنازر واختلاف المنازل واختلاف احوال
السالكين ما ما داموا في حال النجاسة مشاهدين لحوالهم ومعاملاتهم
بالمقصد ذلك جار على ما يقتضيه المعاملة واذا حصل المعنى كاشع
في الاعمال ولقد جرب بين وبين هو الوالد **السلام** ثم الصلاة على
النبي صلى الله عليه وسلم فقال كعب المقصد التي تعقد عليه الابرار
ذكر من التولية فقلت لله صل على سيدنا محمد ايماننا واحتسابنا
لله ونعظيمنا حق رسوله صلى الله عليه وسلم تشي بعاله وتكلم بما يقال
الا انك على ما هو اجمع والبلغ وانفع من استظهار ثمر الصلاة على
النبي صلى الله عليه وسلم فقلت له ومكانك فقال انك انك ان الله
وهليلكنه يصلون على النبي صلى الله عليه وسلم امنوا صلوا عليه وسلموا
تسليما ما ورد هذا الخطاب على نفسك فاجب بلبسك وسعدك
والحي كلبه ويديك وكل شئ منك وبك واليك والعبد الضعيف

بالتصلي

الضعيف يس يد يد توجه اليك بالصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم ويقول يا ممدادك ومنتك وبما وهبته من نعمتك اللهم صل
على محمد النبي الذي اوردت بسجتيك والي الذي وصيقتك من ذلك فها هو
الا ان استعملت ذلك فوجدته يشي النبي صلى الله عليه وسلم حالة الجمع بما فيه من التبر
عن الاجساد ضعفت عن حمل اعبائه وبكارت له ذلك فقال له اصف
اليه المقصد الا واذ اقلت ويقول يا ممدادك ومنتك وبما وهبته
من نعمتك بقيل به الله صل على سيدنا محمد ايماننا واحتسابنا الله ونعظيمنا
حق رسوله صلى الله عليه وسلم تشي بعاله وتكلم بما يقال
له ان احسن **والحق** وحسن التولية حمل كل الناس على ما يفتخيه
حاله ويغفون على حمله ومتى ضعف السالك على حمل اعبائه ذلك هو
مقصد علم انك كالبقية بغيرت فيه بلبسك الذي ما يناسبه من قفا والعباد
وليست عليه شاهد محبوا من حوار الشك والشك بالعارف الياني
ادري بالاحوال وما يناسبها من الاذكار والمقاصد وقد تقدم لنا ان
الاستغفار المأثور عن مشايخ هذا الكبري مع احوال مقام الاسلام
ولا يملأ لشيء كيجلو اعرجي اشكال السر ارتفع عن اللبام محتاج الى
مؤنة في حاله الى مقتضاه وتغريب المعك واحكام المقضيات
عور على في حيل العوايد وتسهيل المراج **فاد ان توجه** للذكر طاحبا هذا
المنزل اراد ان يذكر الاستغفار فليتهقود ما صد التلاوة ثم ليقرأ
الاستغفار ثم ان كان غبارا فيورد هذا الخطاب على نفسه ثم ليحسب
عنه بلبسك ربه وسعدك والجن كلبه ويديك والعبد الضعيف
على نوع القناب عازما على ترك الضغائن وهو اثر الكلام ويقول
بلسان الاعتذار استغفر الله الذي اذ الكسبية التي تناسب طاله
فاذا تعدد الاستغفار ويستحب له تقديمه بين يد التولية ليهي
به محاسنها لله وليرد التولية عليه اذ يامع الجنايا النبوة
فليتهقود ما صد التلاوة ثم ليقرأ الله ومليكنه يطور على النبي صلى الله عليه وسلم
الذي امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما فيلورد هذا الخطاب على
نفسه ثم ليحسب بلبسك ربه وسعدك والجن كلبه ويديك والعبد الضعيف

بالاحمال لنبيك والتسليم ويقول ان
والصلاة والتسليم ويقول ان

الاستغفار مكلوبه في كل المنازل
لا يخلو فوجيته في تقدمه فيتمتع
مقاصده وان كان مقصدا الاستغفار

بما هو

من كثرة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم درجة الفرب منه
 واتصال مواصلة حتى ان العفيفين المحمدين كانوا اذا اختلفوا في
 الحديث من احاديث النبي صلى الله عليه وسلم فقال احدهما صحيح وقال
 الاخر هو ضعيف اتينا ابا عبد الله بن الخطيب في غبار منه ارسى
 النبي صلى الله عليه وسلم عن الحديث المختلف فيه ثم انه اخذنا من روى النبي
 صلى الله عليه وسلم جيسر له عن الحديث فيقول له نعم انما انا قلتم
 واما ما قلتم فيعقبه بانه لك فيقيد هناك لك قوة كذا لما علم
 من صدق ابا عبد الله بن الخطيب واشتهر من حاله في العمارة وهذا
 والسم بعد فطما فلا يفرض تغليب الكثرة وكما رضى الله عنه بحيث
 لا يتصور في امر الاعراف النبي صلى الله عليه وسلم **وحديث** ابي رضى
 الله عنه عن شيخه ابي القاسم عن شيخه ابي عمر ان قال في حكاية كحولية
 اكنى الحسن بن محمد صلى الله عليه وسلم انه اختصوا به واما
 والسم ازا حمنهم فيه حتى يعلموا انه قد خلجوا بعدهم رجلا
 وهذه اشارة لتكرار طلبة به بكثرة ذكره والعشوة على حبه
نتيجة واعلم ان نتيجة هذه التمرة اتكاف النفس باحدى عشرة صفة
 حميدة تقع عندها احدى عشرة صفة ذميمة **الاولى** ان تار عجبته
 صلى الله عليه وسلم عزما واخلا طاعة لك ينفع عن النفس العذول
 عن العذر في اتباعه وهي علته في هذا المعنى **الثانية** محبة الامة
 لمحبتهم اياهم فيستريحون به ويخففون مظاهرهم ويسعون في اغوتهم في الغيب
 والشهادة وذلك ينفع عن النفس الحقد والتمنيعة والحسد والغيرة
 والبغى وسائر الاخلايات الحسنية والمعنوية **الثالثة** الرجاء في
 الحق بالله تعالى ثقة بالتعلق بما دنا من الشريعة المشيعة وميلا الى
 جملة المشيعة مع غير ميل الى الامراء لا يامر مكي الله الا الفوق الخمسة
وذلك ينفع عن الاياس والفتنة والظلمة عن احوال الكنوف
 اخ لا يبالى من روح الله الا الفوق الكبر وال**البعد** عن الخي
 على نيل الانابة بالنسبة على سبيل السنة بقوة عزه وصدق توجه
وذلك ينفع عن النفس الحسد عن السواجاو الميل الى اللهو والبله كل

النفس

والباكل **الخامسة** الرعاية واعنى بها رعاية الاعمال
 من شواهد الاحكام الفعالة في العلم وذلك ينفع عن النفس نجات البدعة
 ويخلصها من رفة الضلال **السادسة** الحرمة وهي تعظيم الامر تهيبا
 لتعظيم امر الشريعة وتحييها وذلك ينفع عن النفس الافتخار فيمالا
 ينفع عن العنق الى العجايب والعجاسرات باستسهال المكر وهلات
السابعة المحاسبة اطعها السادة الكنى بالنفس في الخروج عن المحذورات
 والمكروهات وذلك ينفع عن النفس الافتخار فيمالا ينفع من حسن
 السكك المروية ملا يعنيه **الثامنة** التحمل اطله الصبر على
 حمل مشاق الدارين منها حسن المعاشرة مع الخلق بحمل اداهم
 وكف الاداية عنهم وهو تكميل البقايا بالصفة الثانية وذلك
 ينفع عن النفس الجزع الحامل على التوردة في لجة الهلك والاداع
 التي خصال ميممة ادناها السوء الكنى بالمسلمين **التاسعة** الصحة
 صيانة للنفس من الهجوات التي يقوى بها اللسان فيتهلك مراغ الانسان
 وذلك ينفع عن النفس شتات فواعد الكلال ويخلصها من العتاب
 والملاع **العاشر** التواضع في غير مهونة علماء بوزارة امر الدنيا
 ودناءة السبابها وتكلم في قبول اعمال الصالح وقبولها وذلك
 ينفع عن النفس ذل الكبر ونحوه **الحادية عشر** الشفقة التي هي
 اثرها توفى الخيس ورحمة الصغير وذلك ينفع عن النفس الغسوة التي
 عنها يكون تضيق حقوه الاسلاك والمسلمين **وهذه** الصفات
 فواعد ترجع اليها في مع تناسلها وكل صفة منها يتعلق بها كلام
 يؤا الى التكميل وفصلنا من ذلك هنا التفتيم على فوايد المنازل
 ومقتضيات المقامات وكثرة الرسوم بتكوير الكلام تعود بشغب
 العقل وبالله التوفيق **علامة** وعلامة حصول هذه النتيجة تدرك من
 وجوه منها العثارة على العضائل ونشوب الهمة بالنفس في الزوايل
 تكهيم الظاهر مع ما امكروا اليها حتى اذا تمخضت في المنازل ينفع
 في كهرارة الباطن التي يستكملها **ومنها** المواظفة على اجعال السنن
 والى صون الخلق باخلاق الشريعة حتى يرا جميع ما يقصد له عزه من ذلك

٤٩

وارفع لافكره وافدره جنب ما يشبه العنق من حال الاتباع ومنها
 لازمة الادب مع الجناب النبوي باقامة العدل ما بين جنبتي القلوب
 والتفصيل جامع ما في ذلك من اعانت جلاله بالهيبة والتعظيم
 وسراعات جعله بالسرور والمحبة والمصلح على النبي صلى الله عليه
 وسلم في الحقيقة مشاهدة سره بذكره ومباشر روحه بروحه فجدد اراياها
 فكه الادب بملازمة دواعي المحبة فلا يفرح بحجاب الوفا بل يفرح بابتعاد
 ولا يفرح بسلاح الهيبة بهامة واردة الانبساط **ومنه** في الصباغ
 عند سماع ذكره والتصريح باسمه فيجوز البياض حيثما واشتيافا
 حرط على اجتماع شاهد الحبيب بشاهد المعنى لا التمسك لا تمنع دور العا
 ية فيملا في ذلك سكون الظاهر بل روح الوفا كأنه يري به وما رجع
 بذلك من صياحه او حركة جارحة وغوطة لا فهو نقص لا خلوا عشوة
 هو بسبب في ضعف حمل اعباء واردة المحبة ومنها الشكلا ذلك
 والتلذذ به حتى يرضى لمجد الحكوة بحسبها كالحلى شيه يكون
 في الاثبات عن ذكره **ومنه** السلوة عن سائر جميع العجوبات ميلا
 اليه حتى يحس جميع ما لو مات الشرح في العادات والعبادات فخليلها ذلك
 لا يرى به بياض ولا يفرح ارجح احسبه ملكا كان له ابن محبوب عنده
 يش له ولد غير فيوما كانا خالما مع اجدافا قال يا والد احب
 الابناء والعجب من حب النبي صلى الله عليه وسلم اياها فتغير الوالد لذلك
 واستعمل ابنه وهو بن عتفه على العجور بصلواته الوالد فقال لها فيمنع
 به من حب النبي صلى الله عليه وسلم اربابا مع اهداه تفصيل شيه منظره
 ورايه في شيه من الاشياء **ومنه** العلامات في هذا المعنى المشددة المثارة
 على متابعه النبي صلى الله عليه وسلم ومواافته في الحركات والسكنات
 فيما قل او جل ولا يخفى على الفدة وشي ومعاماته الجليلة والحقبة اذا نقله
 من منزل الى منزل الا بعد وضوح علامات تخليص المعنى الذي ينقله عنه وبالله
 التوفيق **وصية** وليجتهد طاحبا هذا المعنى بحضور الفكر لتلح معنى
 الذكر مخاها الى ما يقتضيه المقصد مستر وحلا منه فحلات ثم ته دايعا
 عن ذكره جميع الشواغل معنى فاعر جميع الخيرات فحلا هذا على ذلك

وحيها

بشخص

نهي المسألة

ذلك مع امكانه اذ ليس به وسع اهل البدايه زايد على ذلك بالعداومة
 والمواضبة تضعف الخواصر حتى تضعف الذكر اختصار في هاهنا عيسى
 ذلك واثره **واعلم** ان ذكر المسلم يشغل عنه الكلام بغيره مع ما يقف الكلام
 بغنى الذكر من شتات في الباطن فليقلل الكلام ويجعل عودا منه هجيم لا دا
 برا على لسانه كلما غفل وتذكر رجع اليه ليحفظ به على نفسه ما نالته من
 اثر ذكر ورد له ويحفظها به من الاغيار الكارثة عليه كي تنقل عصارته
 ويعقوى الثابت ويتمكن معنى الذكر منها وقد تقدم لنا تسهيل كيفية التخييل
 فكاه معنى لاعدته والهيكل في بواب الباطن يدفع عنها اسباب الغفلات
 ويحفظ عليها ما حط في مقام الخضر وما يزر البنتع ليس المعنى صلى الله عليه
 وسلم وسنته واخلاصه مع ما هذه نفسه على التخلية بها ليحصل له صدق الاتباع
 ولا يترك العبادات ما بقيت فيه بغيره من هو ونفسه اعتداده في الذكر
 فان العبادات هي الحمية للمريض والذكر كالدواء له ووظائف الدين
 كالغذاء ولا يشترط ان يفعل الدوا ويكون بحسب طام الحمية وافرقة
 السعداء تكون بحسب صلاح قوة المزاج بالدواء ولا يترك الوباء سلوكه
 بين مكابدة الدواء حتى يستعمل عليه الصعاب ويحفظ عليه البعيد وهذا
 جاز في كل من اوباء المداومة على ما تضمنه هذا المعنى ليحصل الاتباع الحفي
 الذي لا يقضي فيه ولا تفصيل وينبغي ان يستعمل في النعوذ في تلك المنازل او كل واحد
 حط عن ذنوبه وتب فيقول القات المتأمل ان شيه يصير خلاصا للذاتيات
 وما يناله الانسان في شيه لا لا يبعد فيه تزلزل او تقلب او ضعف او اعتلال
ومنه كمن صرع ثوبا بعد غسله وانقاياه واشغاه اصبغته وتعديل
 اوزانها وجري في صبغه على فوائدها الضيقة اول المعينة فلا يرجع ان
 هذا الصبغة تكون ثابته بهيئة جميلة بخلاف من عد الى صبغ ثوب
 فلم يغسله ولم يعالها بشفاء اصبغته وانما جعل بغيرها اوزانها
 ولا تسلك سبل المعينة في اوزانته صبغه بكامة ارضه الصبغة
 تكون قليلة الثبات والبقاء وبما لم تقض اياها بيسيرة الا وهو قد اضل
 وزال شتات بين ارضه في كذا مسلك كمن في التوبة حتى يخلو على
 ذنوبه وما اقتصر على محبة العلم فيقول بمقتضى طبعه وهو انه وليجعل له

وتزيب

توبته اسما يرفع عليها بناء استقامته واليورد السنن والفضائل
والرغائب على اكمل وجوهها واتبع احوالها بعد اقامته العجايب
بوكا يعها وشروطها باحاض اخلاص الفصد بها وليواصل الكهارة
تكريما للذكر وسائر وظائف الخير وليكن اولي عمل اكثر عداية للنبي
صلى الله عليه وسلم وتيسر الى المسجد في اوابيل وفات الصلاة فوطا
على ان يكون اوله اخل الكهوا واخر خارج منها وليحافظ على عوايد
النبي صلى الله عليه وسلم في اكله وشربه ولباسه وكلامه ومشييه
ونومه ويقتضيه وغير ذلك من مائة وليجتنب الدينار ثمن الدين والحداد
من اهل هذا الكهف اولوا العزم فيه كايضا يحرم ان يفسد في الدين
ولا يتي خصورها فبعله بعضهم غمهم في اليقين فاستعدا مستدا
في ذلك الى قوة يقينه ورسوخ ايمانه بل كتبوا بعضهم قول النبي
صلى الله عليه وسلم طوا صا حبل ينع المين الذي كان عليه الدين
وقد كان الشيخ ابو عمر ارضى الله عنه لا ياكل كحل العلم الشيخ في الفاس
لما علم انه كان عليه دين حتى فضاه وكان يقول دينك اولي عليك باجتهاد
في فضايله ودر ما يبر حال من لا تعارفه الا وهما وير من يستعد من في اليقين
تفة بضم الفدة وليتقى كما امره الله تعالى ان كل اسعة من سمته
وان كل مفذور اعليه فمما انبه الله لا يخلو الله نفسه الا ما
واتيها **وقد** رايت ناسا يعلمون على الخير فيقولون انما نأخذ
على ذمة الله فيشربون على روة اليقين شي بعد ذلك ما ضحكهم الدين
فتبدوا عليهم تشواهد التلوين ولعل ذلك يذهلهم عن العجايب
فضلا عن التواجل والمقصود على البر عن جميع ما يشغل عن معنى
الذكر ولا تشغل كالدور وليس له وجهه بالقبول للمسلمين في ربه
وبعدهم مع سلامة الصدر والتقوى وقد كان رسول الله صلى الله عليه
وسلم يعظم من الناس ويحرم من غيبه ان يكون على حرم منع
بشره ولا خلفه **والرحم** مولده الطم فليواصل صلتها ولو بتعالها
الزيارة واجشاء السلام وتسبق في طلب الجلال جهده وهو مصباح يات
وان كان طامع في نيلها على نحو الميل اليها من باكنه بترك

تترك الرغبة فيها والاعراض عن الهلع والحرص على الثبات وليشتر
على صدقة التكموع زيادة على الزكاة الواجبة ليحاو زحدا الجمل
وان كان اجبر فليض ما فسمع له ولا يستعجل الرزق فيطلبه من
غير وجهه وليعلم ان الله قد اختار له ما اختار لنفسه من العجز واختص
بقا المسيرة الدنيا وخفيف الحساب في الآخرة وليتبع الحوبة التوبة و
ليعها بلا استعجال وليكلم العلم النافع الذي لا يقطع الاستقامة الا به
فقل ما يستفيع عماد ووعلم وليتجاف عن العلوم التي ضلها اقرب
من نفعها وليقلل الخلقة وليقتصر على محبة الاخيار الذين يتبعون الى
الله اخوالهم واحوالهم والعمل اليسير مع حبه وحياته حتى من
العمل اليسير مع تضييعه وتحصيل هذا العز لا يفر من ما بعده من
العنازل فانه الاساس الذي عليه بناء صديق السالكين والفقيه الذي
عليه تدور افلاك مقامات الدارين لم تجب اكثر الخلق الا ما ظاهروا من
تضييع لبعض وظائف هذا العز فيقتصد عليه يد الكثرة واسع التي تو
مية شروكه ووظايفه تشر منه على تحاييل الاحتياطات والعنا
يات وبالله التوفيق **المنزل الثالث مرقع الاسلام**
اعلم جعل الله واياك من خلطاء اهل التقوى وسلك به ويد على
منهاجه الارضى وسيله الاهدي ان هذا المنزله هو نهاية مقام
الاسلام وهي التقوى قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا اتقوا الله
وقولوا قولا سديدا يحل لكم اعمالكم ويعرف لكم ذنوبكم ومن
صلح عمله زكك احواله يصح الله ورسوله وقد جاز جوار اعضيا والتقوى
اول رجع من احوال الرعية **قال الله** تعالى الله مع المتقين ومن كان
الله معه تحبته العناية وسهل عليه المراج والتفوى سمى به صلاح
الاعمال قال تعالى يحل لكم اعمالكم ومن صلح عمله زكك احواله والتقوى
وسيلة في القبول قال تعالى انما يتقبل الله من المتقين وعاد به عبيد
القدر فلا يبار رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا بني الله
اوحيه فقال عليك بتقوى الله فانه جامع كل خير **والنقوى** اللغة
من الاتقاء ما خوذ من وقاية الله وهو الشرح الخرز والخمر من موافقة

الغالبات وذلك ان التائب في اول الاسلام حظه جنة الحدود بلا اكل
 عن الحرامات والقيام بالواجبات والمستقيم في تكثير الاسلام حظه
 التمسك بتابع النبي صلى الله عليه وسلم في جميع العبادات والعتق
 في نهاية الاسلام حظه القيام بمعاملة الله تعالى بها عتق توفيقا
 موارثات العوالم فكأنه من مقام الاسلام الا عند هذا مقام من معاملة
 الله تعالى بالتوجه اليه بعبادته امر او نهيا الى مد على من الاخص
 او امتي من منازلة مقام الامار ومنه من معاملة الله تعالى ما يسهل
 عليه من الامور ولا يثقل عليه فاعادة التوحيد قال بعض الحكماء
 ربي التقوى فاعادة النعموت والصفات بها تتجوز الخواهر والبواهر
 من المعنويات والشبهات فالنعموت وقد ذكرت في التقوى
 فاعادة النعموت والصفات عند الصباح يجمع الفروع السرى وعند
 الغفلة وعند الغفلة تجد الفروع التقوى في **فصل** في تقوى الله تعالى
 المتقوى كالعجاء ورايت لبعض الناس كمالا ما به التقوى معناه ان
 الناس ثلاثة **رجل** تلبس بالنوب والخطايا والفعالة ولم يقع في ذلك
 هو العاج **ورجل** قار النوب والخطايا ثم اقلع عنها ونحوه في ذلك
 التائب **ورجل** حصل عنده من يقين التوحيد ما حده ووفاه على فروع
 في المعالي والتباعد في ذلك هو التقوى **الشارح** هذا القابل الذي ان
 التقوى لا يكون من تلبس بها بل هو التائب الذي اقلع بعد المقارنة والمنا
 بسة وفي هذا انهم لا يعمون معنى التقوى بشغل الحنفي معا وقد قال
 النبي صلى الله عليه وسلم التائب من الذنب كمن لا ذنب له في كل افعاله
 التحفة والتقوى من الخشوع بما حصل عليه من معنى التوحيد سلب
 والتقوى لها عموم تشتر فيه جميع المقامات الا ان المراد بها
 هنا ما وقع اليه الاشارة **سمعت والحق** رضي الله عنه يقول التقوى
 ثلاثة اقسام فتقوى اهل مقام الاسلام حراسة الجوارح من العييان
 ارتقاء بغير الدين وتقوى اهل مقام الايمان حراسة الباطن
 من العدو وان اتقاه من ذلك الرعاع وتقوى اهل مقام الاحسان حراسة
 السر مما سوى الله مع الايمان وفي كل معنى اتفق الاشارة الى

في حقه
 من تقوى الله تعالى
 التقوى من تقوى الله
 التقوى من تقوى الله
 التقوى من تقوى الله

تشرى

التقوى

الى ما يخصه من ذلك بفضل الله سبحانه فتقوى الله في التقوى في نهاية
 الاسلام هي حراسة سبل العبادات التي تقتضيها التوحيد ميلا
 الى طاعة الواحد الحق في الميل عن مخالفة لتكثير تهيئة الباطن لها
 في عليه من مقام الايمان سر التوحيد وذلك كالحقيقة الطائفة
 لا خد الدوا اذ قد ينبغي ان يستعد بكفارة الباطن ما دنا من العمل
 لبات تقوى الله تعالى في مقام الايمان سر التوحيد المو
 في تقوى الله تعالى في **فصل** في تقوى الله تعالى في تقوى الله تعالى
 وادبا ما اثر وكما جارية **الاول** الا عراض عن جميع الخصال راسا
 بالكلية والظاهر تنزهها عن ما فيها من حصة العبودية
 باستحضار الحكيم في معنى الربوبية والحذر من فحشة السؤال على
 رؤس الشهاد **الثاني** الا عراض عن جميع اسباب الخصال التي تلبس
 حكم منسب كمواعظ العترة مع اشطوات وموالبات العمل
 التخصيص **الثالث** مواصلة الكفالات وهي العجز في الواقع من الخلال
 والحرمان قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا اتقوا الله حق تقاته قال
 ابن عباس معناه اطيعوا حاكمه وقال مجاهد معناه اطيعوا حاكمه ولا
 يعصى ويذكر فلا ينسى ويذكر فلا ينسى **الرابع** المحاضرات في
 في التقوى لله تعالى في جوارح التقوى فقله واثاثها منها
 لغنى الله تعالى ولا يستعين عمود التقوى الا بايمانها في الفصد في عقد
 امورها الله الواحد الفيوم كالمفاحد هي الاسرار التي يفوق عليها
 بناء حايك الوجبة الى الله تعالى **وقال** اذ ابها جارية الاول الحق
 من الشبهات وهي الوسائط المشككة التي ليس هي الحلال والحرام
 هي حصى الحرام والرائحة في حصى الحرام ولشيك بالحرام بالاحتياط
 الدين في معاملة رب العالمين الحشمة عن المشككات في ذلك
 للخدمة وافق العناية للسلامة والنجاة اذ لكل العاقبة تكمش
 بذلك عن العفوية قال النبي صلى الله عليه وسلم الحلال يمشي
 والحرام يمشي ويبتعد عن امور مشبهات لا يعلمها كثير من الناس
 فبما تقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه وموضع فيها

التجسس

يعبر

محافظة

٥٩

لنا في مقدمة نشأ من جنباتها الشعة انوار معاني التوحيد تو
 حيدية كما يات بعده **جافول** معتصم بالله التوحيد على ثلاثة اشخاص
 تقليد ونظر وذكور وفي **اما التقليد** فهو الظاهر الجلي الذي يقف من الشك
 الاعظم وعليه نصب القبلة وجه وجبت الذمة وحقت الامانة
 والاموال وحقن الدماء الملة للعامة واما لم يقوموا بحق الاستدلال
 اذ ليس مع كل انسان الاقتداء لكن في النظر والاستدلال اختلاو
 العظم وتباير الطبائع سيما لاوار واهلة وقد كان الدخول في الاسماع
 فيسبون من الهمة من الاعراب وغيرهم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وغيره يدخلون في الاسماع فيسبون من الهمة من الهمة من الهمة من الهمة
 يلبسوا احوال الدين ووكنايف الاسماع ويعملون بها حتى تستمر
 بشاشة الايمان من قلوبهم فيقولوا يا نعم ويزعمون بناء توحيدهم
 بهذا النوع من التوحيد اقل ما يجزى لاهل التوبة وان فتح لهم في زاييد
 عليه فهو احسن واكمل **واما النظر** فهو ما يحصل من اليقين
 عند النظر في المخلوقات فيستدل بها على الخالق وفي المصنوعات
 فيستدل بها على الصانع وفي العجائب فيستدل بها على الفاعل
 تحقيق جواز الجاهلات ووجوب الواجب والتمتالة المستحيل بقوا
 نير علمية ومغايير عقلية تفيد الفهم بوجود البار تعالى ووجباته
 واجعله حتى لا يدخله في ذلك تشكيك ولا احتفال وليس على
 شدة هذه النوع من التوحيد يوجب لسائر خلافة من يدعيه جميع المنا
 المناخرة على جهة ذلك والنجوى في العبارة عن حقايقه اذ ليس كل انسان
 يفد على الوفاء بالتعظيم على المعاني الغريبة فحق نفسه وهذه النوع
 من التوحيد اقل ما يجزى لاهل الاستقامة لانهم قد اعدوا لهم بها اولو
 من امور الدين ووقفوا عليه مراتب الشريعة وبالشريعة من كتاب السنة
 مع ما واصلوه من محبة النبي صلى الله عليه وسلم وذاكره والاطاعة عليه
 حتى قال لهم من ذلك نور ينشئ به الصدق لتدبر العبرة والاطاعة لذكره
 الاستدلال والنظر والاستدلال العقل تشع وتجوهر وتنبه مائة اعمال
 الكائنات ووكنايف العبادات حتى يهتدى بذلك الى سبل النظر والاستدلال

امط

زاد

والاستدلال **واما الذوق** فله سبع مراتب المرتبة الاولى تفيد حسي
 الاقتداء بالباهي لئلا يذوق عيب الرياء في مادة ما اباد في النظر والتمتالة
 الى سبل اليقين التوحيد الفهمي وتحت هذه المرتبة يقف النظر كما
 قلنا في ثرية القلب عن الغيوب بما حكمة حق الله تعالى من علم اخبرت
 بياضه همة شيطانية تذكر ماله من امر العبادة بظهر له
 بنورها ان يعجبه واجبا ان يكاف بلا يعصى مطهر في الاعمال كنه
 جميع واردات المشرب فيذهب عنه بذل لم الحركات التي تجب عن
 استبطار الحقايق ما يعيده ذهبا في زيادة في طبع اليقين وقوة في نور
 التوحيد وهو بها حصل عذبة في ذلك مستغفر عن مؤنة النظر والام
 مستدلال ومتر له معرفة التقليد **والمرتبة الثانية** تفيد تحصيل بداية
 توحيد وتحت في بعض الاخلاص واما في مقام الايمان **والمرتبة**
الثالثة تفيد نهاية تحصيل الاعمال وتحت في بعض الصدق ثناء
 مقام الايمان **والمرتبة الرابعة** تفيد تحصيل بداية الصفات وتحت في منزل
 الصمانية ثالثة مقام الايمان **والمرتبة الخامسة** تفيد تحصيل
 نهاية توحيد الصفات وتحت في منزل المرافقة واما في مقام الايمان
والمرتبة السادسة تفيد تحصيل بداية توحيد الذات وتحت في منزل
 العتقاد ثالثة مقام الاحسان **والمرتبة السابعة** تفيد تحصيل
 نهاية توحيد الذات وتحت في منزل المعرفة ثالث منازل مقام
 الاحسان ونهاية كل مرتبة تشترك مع بداية المرتبة التي تليها
 ونعني بتوحيد الاعمال العشر على ما تقتضيه **اجعله** تعالى من
 سر التوحيد وتوحيد الذات العشر على ما تقتضيه ذات المقدسة
 من سر التوحيد **واعلم** الله عز وجل حجب ذاته المقدسة بجملة
 وجب صفاته العلية بوجوهه وجب اجعاله الجميلة بالوقلات
 كصانع الاشياء وفداه بغيره عبد الله بن عباس حين تكلم به
 التوحيد فقال حجب الذات بالصفات وجب الصفات بالاجمال فيقول
 ما يخرج الاشياء عنه من الصفات كصانع بعباده والى محققين
 توحيد الاجمال او بغير ما حصل عليه من توحيد الاجمال فيقول

كان التقوى

فيقول

نهاية

توحيد

منزل

افعله

الصفات العشر على ما
 تقتضيه صفاته تعالى من سر
 التوحيد وتوحيد

مرحلة حضرة حتى لا يخرج من حكمة ولا مسكنة الاشارة
واما ادلة جنة ينكفرون به يخرج كور وسكنور وهنه يحدرون
واليه رجوع وعليه يعتمد **في الملك هو الله** تعالى وله المثل
الاعلى والخواص هم الرسل وورثتهم والمبنى هو هذا الوجود
والضيق هو ما اشتغلت عليه مقامات الدين والادلاء هم المشايخ
الربانيون والمراد حل هي منازل المقامات والرياضات هي مراتب التو
حيد التدقيق والزاد هو ما يختص به كل امر وكما يد الاعمال
والضابطة الاولى هي اهل الحق والخال والضاوية الثانية هم
اهل التقليد والضاوية الثالثة هم اهل النظم والاستدلال والظا
بعة الرابعة هم السالكون على طريق الاءواقف هم اصناف
وصنف عدل امر اراء فدوتة وثبتة اعتد اذ ينظر نفسه باحاطة
به الله بما تفكع به **وصنف** كل ما اجتهد حتى اذا بلغ منزله من منزل
المقامات لعب به هو اذ يشغله ببعض الاوقات عن التوبة التي قد
وصنف وهم الاقلور جعلنا الله منهم كل ما بلغوا منزله من منزل
المقامات والكلعوا على ما اختص به من مراتب التوحيد فمما يفتن
والشدة من صم وعظي عز من علم منتعز الرقاد رايضون
ما يعر من العلم ويفتخرون به من الاوقات **والحكمة** هي ما اشتغل
عليه مقام الاحسان وباطن العرفانية والموضع الذي اشرف
منه على بعض الصغيات هو الكمالينة والحا صلور به الحرة
هم اهل المعرفية الكافية وباعلى درجات التوحيد وكانت
المرتبة الاولى من مراتب التوحيد وهو التقليد يحل عنها اليقين
الذي تراه الذمة فليس من علم بوجود ما باخبار الخبير كمن علم
بسماع كلامه ولا من علمه برؤيته اياه على بعد كمن علمه برؤيته
اياه على قرب ولا من علمه برؤيته اياه من غير حجاب فمراتب العلم
تختلف باختلاف اسبابها وارتكاز كل العلم حاصلا لا بد لها وقد
يسكت الكلام في مراتب الايمان في كتاب التجر الرباني شرح الجامع الصغ
ولم يرض لنا بد من يراد هذه الالهة المبني عليها كثير من اصول
النبوة

الاعلوي

من وراء حجاب وان
كان رافيا حكمه
اياله من غير

اصول المنازل وصورها بما يات بعد يعظ الله سبحانه **واذا تقر**
هذه ابا التي تتم به من التوفيق مراتب التوحيد هو ما يعيد تلج
اليقين الزايد على ما يعيد النظر والاستدلال الله تعالى احد
صمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد وبما هو عليه من الاسماء
الحسنى والصغيات العلى ويقلب ذلك على الباكى حتى تشعشع
انوار ذلك في البلاك وتثبت فاعده في العقب وتلوح داله على
الظاهر وتجلي حقيقته للجمعية ساجدة عوجه الالهة راجعة تجب
الاشكالات والشبهات موضوعة تجيب اليقين ويتمشك ذلك من
سويده القلب تمكنا لا نقدر فيه التشكيكات ولا تقبله الاشكالات
حتى يصير هذا المعنى فاهما بالانفس لا يعار فله على حاله يقال له
اهل النظر والاستدلال هذه ابي فلول في يد يتوط الى هذا المقدار
من التوحيد بالنظر والاستدلال كيف ويرى كمن هو الكنتان
فيها الاشارة التي بعض الشبه ما حجت الاطر وتثبت الاذهان
بهم يتد اولو نظاما بعد عصر كل يقول ما عنده ويجوز حول
الحما ولا يظفر بالمقصود بما واما ههنا الضرب فتد خليه الحما
على السالك او خرج من الشمس واما كمال البدار بالمشك ولا ريب وليس
كل السال يفد على التعيين كما في نفسه كما تقدم ولا ذكر التليل
لم اختصاص بهذا المعنى فان الله تعالى قيل هو الله احد الله الصمد
لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد وقال تعالى يا علي انه **الله**
الاله وما كبر الامانة على التليل في قوله **تثبت** معنى التو
حيد في النجسة الى خوار الاسلاك به والحض عليه واذا انما ملت
موارج الذكر في الكتاب والمسنة ووجه تمام مودة بفتح التمر التوحيد
فلا قلت قد اشترى النان باف منازل المقامات يختص بها مراتب
التوحيد والتليل يختص بمراتب التوحيد فيه تستقيم شمس تها
فيها استعمال التليل في جميع المنازل فيكون على حد سواء
او تختلف الباكى باختلاف معاني المنازل اجل اختلفت الباكى
فكيف يكون استعماله في هذا المتن **بالجواب** انه قد تقدم المراد

57

حيث

لا يعجز بالمقصود

عنى التهليل

من التوحيد هنا هو ما قيل في مبادئ السار التوحيد يخرج به من
معونة التقليد وليس في به عن شعب النظم والاستدلال والاعتراض
والانقطاع الى الغير الذي يستخرج منه ان الله تعالى واحد
يعنى من معنى التهليل ثم يستخرج منه ان الله تعالى واحد
بغاثة واحدة وبعثة واحدة في افعاله لا يشبهه شيئا ولا يشبهه
بشئ اول بالغاثة واول بالبعثة كانه لا يتركه الا بطار وهو يدرك الاطار
وهو اللبيب الخبير على جميع المخلوقات بقدرة التي فيها جميع
المعجورات على جميع المعلومات ما فوق وجل وحضر وخفى
مريد جميع الكائنات على ما هي عليه لا يحيط ملكه الا على يد جميع
جميع المسموعات واخفيت بصير جميع المبصرات وادفنت
متكلم بالكل الازل في غير صوت ولا في صفة ازلية
قديمة ثابتة قديمة بذاته وهذا افضل ما يحيط به سكون الباطن
اجراء الموحدين وحده انتم ينسبوا الاحداد والاشياء والاحداد
في التشبيه والتكليف والتصور والتفصيل لا يذكر التهليل
مشبه به الى انك الروحانية له وسلبها عن غير حق حتى لا يسمع معنى
في ذلك نفسه رسوخا ثابتا لا تزل له الا وهما وانما هذه
الشبهات ولا يحتاج معه الى نظير ولا الى ما يلد عليه كل جارية
وكل شعاع منه مفتوح به هذا المعنى مع رتبة تعلمه لا تعلمه
واذا حصل هذا تفقدت له قاعدة تفوق عليها انكار توحيد
الاجفال وتوحيد الصفات وتوحيد الذات ومهمل الاختلاف عليه
من هذه القاعدة ثم اورد في عليه منها بنية فكما طبع
له يدرك ما وراء مراتب التوحيد وكيفية التهليل كثير
انفسها صالحة هذا المقول **لا اله الا الله** وحده لا شريك
له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير محمد وآله
ورسوله صلى الله عليه وسلم وعلى آله من كرامات
الا ذكر انما هي حسب احوال الكذا ليس لا تحصر في افعال النظم
في المناقب من الاذكار كمال الا ذكر راجع الى نظم القدوة

هذا هو المقول في التهليل

القدوة وكذا لاجل جمع الى نظم مقدار عدد الاذكار
والشأن على افعاله لزومه في الاوقات الباطنة كالأوقات المسموعة
اولا ولا بد من ذكر الاستغفار يستعمل منه عدد اذكار اولى مرة
يبدأ بها واولا وليكن بها من باطنه محال ما يرد عليه من الذكر بعد
ذلك يلة بالاصالة على النبي صلى الله عليه وسلم وليكن منها
فيها نور الخ تنفتح باطنه ولا اقل من خمسمائة بكيفية
ثالث حاله وكذا في الاستغفار بلل مناسبة التي بين الاحوال
والاذكار ثانيا في قوى في خلية الباطن وتزكيتها في ليات على
ان ذلك يذكر التهليل يلزم منه عدد في تضييق نظم قدوته حسب
حاله وقوته وجلالته وعزيمه وليح في ذلك كله على ما تقدم
مرشده في الذكر وادابه ولا يفارق شيئا من ذلك وليكن الذكر
حقة من التدبير والتفكير في المعنى ولا يزال في شيا بعد ذلك
وجنبه الباطن تستعمل من جنبه الباطن الظاهر فلا يطل الى
واحد من الايام الا وسلك في الحضور قد استولى عليه في بعد
اركان الباطن تابعها بغير متبوعا ونوع بالتبعية ما يكون
من ثقل مؤنة الذكر وغفلته الا الظاهر هو الذي يتبع الباطن
في الانبعاث للعمل على الاكلاي وكذا تارة تكون المؤنة
في ذلك ثقيلة على الباطن خفيفة على الظاهر وتارة يكون
العكس اذا افعال كلها العزيمه عن الذي هو والفعلة لا تقوى
الا بالاشارة الباطن فيجده في بعض الاحوال يستحب مقتضى
تلك الاشارة وفي بعض الاحوال يعكس للاشارة فيفعل
ع منقضا ما جرم ما فاما الجوارح في العمل فيقتضي تلك الاشارة
بذكر المسار وذكر القلب واتباع السلس للقلب والنباح القلب
للمسار جازا في هذا في القلب لا يحيل لا واهلة انه اخراج
له عن ما يوجه من الفعلة والظهور اخراج عن المألوف لا يكون
الا بالجدادة والمساودة في عالم ادنى صاحب هذا المعنى اذ جمع
اكتوا كره في كنهه حتى تستوي مؤنة القلب مع مؤنة

٥٧

بم قضا

بهم وان كان مقامه لا يملك
في طائر العمل على قلبه
لا يزال في لسانه من اذن
من انشودة ولا يطل الى
يصير من القو
لا وفرد شامت جنة
الباطن ومبني له طبع
في اركان الفكر وتزكيتها
ولا يزال

م
بهم وان كان مقامه لا يملك
في طائر العمل على قلبه
لا يزال في لسانه من اذن
من انشودة ولا يطل الى
يصير من القو
لا وفرد شامت جنة
الباطن ومبني له طبع
في اركان الفكر وتزكيتها
ولا يزال

منه

الواحد الاحمد واذا ذكر كما امرت ثم التزم بل من ذكر كالتفصيل
فاقول **لا اله الا الله** وهذه الاشياء له له الملك وله الحمد وهو
على كل شيء قدير **م** حبيب الله وذا ليله او غير ذلك من
كيفية التفصيل التي يقتضيها حاله فاذا اخذت تعدد له رومته فليحتمل
بليغته بالمحمد والشكر وايراد المفرد او ايراد ما لا يحتمل
ابلاغ وانبع والافعية له اول عدد في اللزوم ولكل مرتبة مراتب التوحيد
معنا يخصها بنفسها بعبادة مرجحات معنى المفرد حسبها
بيان ارشاد الله ومن الحكمة وضع الاشياء على راي المناظرة
والاخبار بها علم والموافقة ومن يوت الحكمة بفد او تخرج الكثرة
ولا يزل الا المستحق معنى المفرد مستشعر امنه فكم ذكره
ينبغي ان يوضح وتظهر الاجزاء حتى يبلغ مقام السوادية ولا يجمع
في العشر على ما اشترى اليه كما بالذوق بعد التسمي والسمع والسلوك
على سبيل الفهم في هذا يصل السالك الى السطوع اذ هو العلم
الاذكار وقصدنا هذا الكتاب الاشارة الى العمل بوجوبه
تلك الحقايق والاسرار من غير كشف عن موصوفه واستزاده ولا الضمان لما
حفظوه وكتفوه وبالله التوفيق **ثم** اعلم ان شجرة مفرد التفصيل
في هذا الامر تغلق القلب بعبادة الله والميل الى طاعته بقوة
عز وشد رغبة وذل ان المطلوب من التفصيل في هذه القوة يد الباطن
الى المعنى في الله تعالى بها تضمنه مقصد مد واعي الارادة واقتضاه
من اسباب القرب وهو باب تلج عليه التمسك الى تجسوت مختلفات ثمرات
التوحيد فتطالع الاسرار الربانية وتشرق على الكفاف القدسية
فقلت جميع ما اشترى اليه في هذه المسألة من مقام الاسلاك التي ذكر
وكنايته ظاهرة **فالجواب** انه قد تقدم ان الاسلاك وان كان قد
تعلق بوكايف الظاهر فلا يعي واعمالها الباطن التي بها
تقوم تلك الاعمال الظاهرة وقد صارت على السالك في مقام
الاسلاك فيجب من مقتضى مقام الايمان فيتمشى صلاحها بكونه فلا
يدل الى غاية مقام الاسلاك لا يتسلو وحينئذ الباطن والظاهر

وهنا نكتة تظهر وتبين
عدد السجدة او عدد الزواجر
في المقصد

يشير الى امور بالهنية
وهذه المترايب

والظاهر فاذا دخل في مقام الايمان الى الالباب يغلب على الظاهر
حتى يصير الى عكس ما كان عليه في اول توبته من الشك والظاهر
على الباطن بالسالك لا يزال من حيز بدايته يعالج باكنه على
الخروج عن ارباب الغفلات حتى اذا ابلغ نهاية مقام الايمان
خلص هذا المشرب من جميع العوارض والكمالات فبذلك الله ان
به تكفير القلوب ونهاية الاسلاك توصل الى رتبة الايمان كما ان
نهاية الايمان توصل الى نهاية الاحسان **ثم** ان التوبة والاستقامة
مفرد متناظران في حقيقة التوفيق والاعمال والصدق مفردتان
طاعتان في حقيقة الكمالين والافعية والمشاهدة مفردتان
طاعتان في حقيقة المعقولة وكل مفردتين تقييمنة لما يد عليه
من مواردة التوحيد وقد تقدم لنا ان نهاية كل مرتبة تستمر
مع بداية التي يليه فيستمر كل في معنى السالك الذي تقدم لنا التنبيه
عليه وبالله التوفيق **ثم** اعلم ان شجرة هذه الثمرة انما هي بحدود
عشر صغائر حميدة تنبعي عنها احد عشر صغائر مبيحة **الاولى**
الارادة وهي اجابة داع الحق حيث كان من غير خروج عن سبيل العلم
والعبد واعى المشقة وذلك ينبع عن التمسك بوجه العقلة بالركون
الى الشهوات وسد العيون عن الباطنات في الغلب ولا كثر بعد الكشف
عن حقيقة عواقب الدنيا وشؤونها **الثانية** العبادة وهو قيام الظاهر
بهرم مع تعلق الباطن بالطاعات مع استغناء الذكر وذلك ينبع عن
التمسك بوجوه العز بعبادة الموتى بالمراسل المعنوية التي هي سر
الثالثة الصبر ونقطة به ما يعاير افساح الصبر في الطاعة والمعصية
فقلت كيف والصبر مفرد الى الايمان في قوله طي الله عليه
وسلم الايمان **نصفان** نصف صبر ونصف شكر **فالجواب**
ان الاسلاك بعض الامور اخلاصية والايمان كل يقوم بالايمان
وم كنايته في قوله الايمان فانه من شكر وصبر ليس على
هو انما معنى ذلك ان الصبر والشكر اعظم ما يقوم به الايمان
وقد قال بعض الحكماء **والشكر** يتصفنا جميع وكنايته الايمان
ان الشكر

7

اشارة الى الرغب والرهب اللذين يختار علي العمل في كل ما يقع من فناء
الايدي وكما في الامساك **الرابعة** الورع وهو حيانة النفس
عنه الحدود وترك ما لا ياسبها بقاء على صيانة التقوى وصعود
الى الخلق من فناء الحدود وذلك يقع عن النفس الهلع ويصونها
من الجمع وكذا الامر يداع الى المقارن وموقع في **المرام الخامسة**
الحشوع وهو سكون النفس بغير الكسب لواردة الحق تلكه لا
مروا ستيانها للحكم اليان للذين امنوا والحق يشع فلو يعلم لذكر الله
وما نزل من الحق وذلك يقع عن النفس الفسوة والقلب الغالب بعيد
من الله لانها تحف نار العكر وتذهب بغير العباد **السادسة**
الرغبة وهي التي تفتش على الاجتهاد في كل الحرة وتعمل على التعلق
بالمعارف الخفية وذلك يقع عن النفس الاخلاق الى وهو التي تخص
التي هو مدبر الى حل عقود التقوى ومكسر في سبيل الورع **السابعة**
الفتاعة وهي الافتقار على الضرورى توسعا في حرمي الزهد والتكا
ثر والضرورات تختلف باختلاف الاحوال وذلك يقع عن النفس الميل
الى الترفه بالبطول **الثامنة** الادب في تحريم العبادة مع الملوك
المعبود بالترام العدا ليس بالتي الاجرام والتبرك جريا على فانز
الهدى المستقيم وذلك يقع عن النفس انقلاب بين احداهن الهوى
عنه **العلم التاسعة** الادعاء وهو الاحاطة بسمع العقل الامر
الله انقياد او تسليم او ذلك يقع عن النفس معارضة العقول
بالمعقول ولاينة للملاحة له بل الله الحجة البالغة ومن حق العفد
فيورد الاحكام ارفيول سمعت واحقت **العاشر** التهذيب
بلزوم الحق ومتابعة الهدى وذلك يقع عن النفس الابالية والشرود
عن مشاق ونهاية العبادة وذلك يخرج من الوصول الى محل الصبا
الحادية عشر العز عن علي بن النفس عو ظا في رضا الله بمعاملة
الله وهو او التوكل قال الله تعالى يا ذا اعز مت متوكل على الله
فقدع العز وهو تحقيق الفصد كمو عا او كرها وذلك يقع عن
النفس الاحبابية لداع الهوى والمسارعة الى سبيل الردى علامة

التوحيدي
شور

اهرم

الغيب الى

علامة واعلم امر علامة حضور هذه النتيجة اثار الاخرة
على الدنيا يجمع عليها تبعها بمواظاة القلب على معنا الذكر مقتضاه
من التوحيدي **ومنها** التقصير عن ساعد الجدي في طلب الغاية التي
وصلت الى خيانتهم رواه في مباديها وما هو الا كمد غلبا ب
فهم عظيم الشارب في الحسرة في كل منة الا على ما في السكوانه
ثم من العجايب الدالة على عجايب ما في داخل الفصا كمنه
من الدخول اليه على تغلف به عافته بتقلها في الدعوى وهو
مها وقد عليه من حسر الاسكوا تشديد الى حصر والتعكير في الجمع
عامل على فكلع العايق واخذ في ترك العوايق **ومنها** السقار
الاعمال في جنب عظيم الامور والنظم مع الجوع من فوات الغبول
بصروي العلل **ومنها** تقاعد الانبياء وضمه اليك في ذكر الله لضعفه
عن حمل اعباء ما يد عليه من نجات السرا التوحيدي فيجده يتضاغل
وينكمش في نزع الزجرات ويجمع الصلوات وذلك في بعض الاوقات
عند سكوت بعض بروي توحيد الاعمال واركاز في نفاذ
لا يجعل من الاوقات من الاغلاص واركاز في نفاذ
التقوى التي غير ذلك من علامات التي لا تقبي كطابعها ولا تهل سواردها
ومحاصرها وصية وليتهد طابع هذا الامر في حضور
القلب لمعنى الذكر عند نكح السارب في افعال الخيرات عن
فكره واركاز في هاب جميع الخيرات عسير عليه لغلبة الطبع
البشرية عليه لا يفتنع منه في هذا الامر ابتغية الباطن
للحضور وقت التلبس بالعبادات مع المدافعة بالهجي اقدر الامكان
في سايرها وليجأ الى الله تعالى بالصراعة والدعاء متكارها
في الاسرار وعند هبوب نجات القبول في رفع حجاب الغفلة وسد
اكناب الوطلة وما يحط به الحضور وتضعفه الخواهر اسماع
الانوار الوضو الذي شغل البعض الحواسر عند متعلقا نهما غيب
الذكر ومهمي بفت عليه بفتية في هذا الامر **سلسلة**
عليها ما يفتخر زوالها من الاسماء والصلوات مظايفه الى

71

ذكره اضافة تقييد وكما يحسن هذا غير القدوة وما كان الام
 حفظ الاعمال من كوارث الاجات وتحوار من الضياع وليفصد
 الحق في مشيئته والرفق في معاملاته والمثل في احواله والصمت
 عما يعنيه ولا زفاح عما يؤذي به ويرديه وليحاجه على قيام
 ونهر من الليل والسحر اجمل وليفد راحله بالتوسل بين الجوع والشبع
 ولا يستتر في النور ولا في الاكل ولا في النكاح ولا في الكلام ولا في ال
 ستماع ولا في البكش ولا في السعي ولا في الخواص وليفد على نفسه
 بقيام التائب باداب الشرع ولا يرجع عنه من العاسية على سبيل
 العبادة فمناجاة الناس على قدر ضعف النفوس بتدقيق العاسية
 من الباحات فانها درج التي الغرق في بحر الشهوات العودات بالهلاكات
 واركان غزبا كما يفد على التزويج نفسه بالصوم واركان متروفا
 ولا يفد على التزويج واركان مقيما لا يسهل اختيارا واركان متسبلا يخرج
 عن سببه وليتق الله محسبا في رزقه واركان محجرا بطلت على
 بالسبب ولو بما يفيد به اوده ليتعفف بذلك عماره باكنه بها
 في ايده الناس واركان طالب علم فليفتخر على طلب العلم النافع
 الضروري وليجعل ذلك وقتا غير اوقات ذكره واركان عاهيا فليؤاها عاهيا
 على حلق العلم وليتأخر على السكوت عما ينبغي وارهته عواصم
 التوحيد الى الخروج عن ماله فليشتت ولا يحل له ان يخلو له معلول
 لفلة ريسوخ التوحيد عنده وليس بموضع للتجديد وبما يستقر
 الشيطان بذلك ليعتبه بالعقوبة اذ لا يجوز عمار الاوهام بما يفسد
 معناته المباحة عليه اولى له واسلم نعم ليودع الله في ماله
 وليكثر من صدقة التكسب وليجاهد على مدامعة رذيلة الخلل وليبدأ
 بالقرابة والجيران واهل الخير المتعقبين وليدفع البحت بكسب
 الحال الى ان يفي الحال المحض فماله وللشبهات فلا يحرم الحال
 فليفتخر على ما يقوم به اوده من الضوري كالعينية وليتبر
 من التعظيم والتزويج كبراره من لا سداد ليس له من القوة فليجمع
 به عواريل له وليتجاف عن اصيل الى طلب الجاه واستحالة الظهور

بعض
 من
 الامور
 والنجس
 وبعالج

الظهور في ذلك تجر الى البعث ويدعو الى الباكل وليشكر احسان
 المحسن من غير غلو ولا يحمل جفوة المحسن من غير حذر ولا مثله ويجعل
 الامة كرجل واحد وذلك الى جل من اهل مودة جميعه من البشر
 ويعينه على الخير على قدر كفايته وورسعه ولا يكبو على اسئلة
 كمن لمسلم ولا بيت كالبه نجوا وبابا كل وليعرض على فخره اعمال
 اعمال يومه عند مسايه واعمال اليلة عند الصباح فمما وجد من ذلك
 من قبيل الحسنات لشكر الله عليه ورغب منه القبول وما كان غير
 استغفر الله منه واركان محجرا بطلت على الاستغفار خير كله التي
 غير ذلك من الاحوال التي يقتضيها من له ويدعو اليها كونه وتخلصه
 من مشيئة من التقوى بعد قدمه الى منزلة الاخلاق او مقام الايمان
 والله المستعان **الباب الثالث في مقام الايمان وما يتعلق**
به من المنزلة والادكار والمفاهيم والادكار وغير ذلك
 اعلم جليل الله واياك ممر فاعب بوظائف التصديق ولازمه
 هتداه على سواء الكريه الايمان في اللغة هو التصديق قال
 الله تعالى وما انت بمؤمن لنا ا بصدق لنا وهو مدعي الشرع
 يتألف من احوال هو التصديق بالقيوم ووقع وهو العمل بما يقتضيه
 التصديق التي عمل او لا كغير وظال فكما يقع الايمان الاعلى
 دعاءه اعمال الكفالات ولذا لك سميت الاعمال ايمانا
 للتكامل التي ينشأ من التصديق والاعمال من اجل الايمان
 لا تقوم الا به ولا يحجدها وانما مدع الشرع بطلب الفروع من
 كان فاعلم على صلها على شئ وصفا حتى لو كان
 عاملا غير صادق لم يبيعه عمله كما لو كان صادق غير عامل
 لم ينله ثمنه ومن المدح الشرعي خلافا للمعتزل في هذه الا
 اعتبار صح ارتكبه على الاعمال الظاهرة ايمانا **فليت**
 قد تفرق الايمان هو الاصل في سائر وظائف الدين فها كان الاصل في طمعهما
 لتنفذ المبرور على اطل متفرق **والجواب** ان الاسماء لما كان
 الغالب عليه الاعمال الظاهرة وهي من عالم الشهادة وكان الغالب

٦٢

خلافا للمرجئة الذين
 يقولون لا يحتاج مع التصديق

على الاعمال الباطنية وذلك من عالم الغيب وكان الاحساس الغالب
 عليه اسرار الروح وذلك من عالم الجبروت كان من الترتيب المحسوس
 البليغ اربعا الانس من ظاهرات الاثير الاقرب والاخرى كجباة لبقنا
 تسريها من عليه او الصايرد عليه ثانيا ولا شك ان ما كان من عالم
 الشهادة بالنفس تاسير به ولا تنبع عنه للعلاقة التي ينسها وبين الجسم
 فاذا تلبس الجسم بالوكايف الاسلامية انفذ من ذلك النفس شيئا
 فشيئا ايمانية ولا يزال ذلك يقوى عندها وينشأ يد مادامت وكايف
 الاسلام فاعلمة مقترابة حتى يغلب معنى الايمان على النفس شيئا
 تسري به بعد ذلك تذكر عالمها بالسبب الذي ينسها وبين معنى الا
 بيار فتشوق الى اسرار الروح فحينئذ تسهل عليه هاو وكايف الاحساس
 وذلك تبدوا لك الحكمة في كثر الاسلاك ليدوار يكون معهم الايمان
 ملا يقوى الاله والايمان لا بدوا يكون معهم الاحساس ملا يقوى الاله
 ومضى لا تحل عليه بشي من اياته الاسكافية ولا يعاينها جيل بينه
 وبين الاسرار الاحسانية **فكلمة** في لدا مرتبة الاسلام بادية
 وار مراتب الايمان تكبير وان مرتبة الاحساس نهائية ولو عكس الامر
 فعمدلت او بالوكايف الاحسانية او بالوكايف الايمانية لعسر
 عليها لك ولبعد عنهما مالا واذا تفرغ هذا جسم ادنا فها هو الايمان
 تكميل ما يتعلق بالتصديق من اسرار الباطنية والظاهر يتقار
 ونهاية ونشركه حتى يحيل السالك على كمال الايمان ويقتل
 بمقتضاه كما قد جرت عليه في مقام الاسلام او بالاله التوفيق
المنزل الاول من مقام الايمان
 اعلم جعل الله واياك من اخلاص ضيق لربه وضعه باقتضاه
 وفيه اخلص هو بادية مقام اوامير امر منازلة **قال الله تعالى**
 الا لله الدين الخالص وقال عز من قائل وما موالا ليعبدوا الله لخلص له
 الاير حنفا ونعني بالاخلاص هنا ما يقع انيات التي تقوى بها الاعمال
 وغيرها من الامور الباطنية فان الاخلاص على فسر خاص وعام
امثلة الخاص فهو ما يتعلق بالنيات النقية للاعمال المحقة

بشرقي

ويتصف

الابناء

من جهة ارجع المخلصين مطلوبون به بحسب الامكان فيسقط فيه
 درجات واحكامهم فيه مختلفة وهو مفتضى قوله تعالى وما امرنا
 الا ليعبدوا الله فخلص له الاير حنفا واما **العالم** فهو ما يقع انيات
 وغيرها من اعمال الباطن وهو خاص من جهة ان القابضين به مع
 الافلور وهو المشار اليه في هذه المصنفات او هو تصحيح الوجهة
 الى الله تعالى به جميع الحركات والسكنات جري على سبيل العبودية
 في اخلاص ثلاث يختص به اهل النقايات وهو الخروج بالسي على
 ما كوا حتى تلحق الاخلاص مستغرا فناء مشا هذه الراهد الحق
 وسياك يمانه في موضع ارشاه الله وقد جعل بعض الناس النية
 والاخلاص شيئا واحدا وان كان هذا يصح موجه قايما للصحيح من كل
 الوجود انه ما شئنا بل اخلاص غير النية لاني النية بعض الاشياء
 التي تقتضي الاخلاص لا النية روح الاعمال الظاهرة والاخلاص روح
 الروح وذلك ان الظاهر الى العمل بمقتضاها لا غير الخبيث وان
 شئنا فمشتي ثم ارجية الخيرة ذلك لا تخلو اية الغالب على الشوايب
 التي منها ما يحول الخبيث بالجملة ومنها ما يورث فيه نفا وكايف
 به عن الخبيثية والافلاص يذهب جميع الشوايب راسا ويخلص جميع
 النيات واعمالها للسواحد الحق بما اقتضته حقيقة الايمان من
 احراز الوجهة الى الله تعالى وتصحية معاملة ملتة من شوايب الشر
فالسفل القسري رضئ الله عنه النية مقدمة العمل بما هو مقتضى
 الموهبة المسد دور اذ اراد واجعل في فكر وادب عاقبته في ان
 كان يشيئا محموا النية التي هي فعل القلب بالاخلاص حتى تقوم صورة
 العمل في التعبير مجدي لغير الشوايب والافلات والحسب ذلك يكون سطوع
 نورها على الجوارح حتى اذا حركات امة املها هوها عن النفس بالشفعة الاخلاص
 العنبة عتمة من شوايب الايمان الحركة العرج على القيام بامر العبودية حتى يتم
 العمل على سبيل الله من جهة **في المقصود** هنا من الاخلاص تعدد بالنفس
 للوجهة الى الله تعالى فحيا المعنى التوحيد وتهينة لما يريد عليه بعد
 ذلك وفي هذا المصنف تصير تسكنات السالك وحركاته جارية على

72

الاعمال الباطنية والنية
 الباطنية من غير ذلك
 الايمان هو محور عمود

مهيح العبودية تكليفية كانت او اياحية وذلك حيز يتفكر معنى
 الاخلاص من القلب ويستخرج منه بالعداولة للذكر الخ يقتضيه
 والمداومة عليه حتى يصير مستقرا معنى الشريعة في كل حركة
 وفي كل ممكنة **فلا خلاص** عبارة عن تجريد الاعمال من جميع الشوا
 وبزيادة الاشراك قال النبي صلى الله عليه وسلم الشراك
 في امتي اخفي من ديني النمل فيلزم من هذا الاخلاص ايضا اخفي
 من ديني النمل اذا يتوصل الخفي الى اشراك الخفي **الاخلاص**
 وما تضمنه من الاخلاص شراد سلكه عليه ما يذهب من الاخلاص وما خفي
 من الاشراك سلكه عليه ما ينبغي من الاخلاص وذلك من الحكمة في معاد
 لجة العزل واركان الاخلاص يدور في الجملة سهلا هينا فهو با
 كل الامور صعب المراجحة عند هذا الايجته لا من تشي با كنه اسرار
 الاذكار التوحيدية والتهدي بالانوار النبوية وجرى مضمار
 الجماعة وذلك الاشارة بقول النبي صلى الله عليه وسلم يا معاذ
 اخلي العمل بربك الفليل وقال بعضهم في اخلاص ساعة نجاة الا
 بد وقد حده بعضهم فقال اخلاص اجراء النية وتصميمها لله
 عز وجل من جميع الاشياء الحامية عنه حتى عروية الاخلاص **قلت**
 بتوفيق الله تعالى الاخلاص تحيى الوجهة الى الله تعالى مع الحركات
 والسكنات واركان المعنى واحدا بوجهه ابلغ واخص وبالله
 التوفيق **فصل** في الاخلاص في هذه المسئلة عشرة واداب اما
 شر وكه **باب** في الاخلاص في العبادات في القلب في اعوار
 الخواطر المناهية للاخلاص استيناسا بها احتوى عليه الذم من لذة
 المناجات وترفعها عننا وتنايت على بالذكر من ضروب شواغل الابات
 يكون ذلك متطابا تذكرا وسما عباداته ورجوعه الى الله
 من الشياطين عن ذلك حال في شوره بالاعلب والاكث من احواله
 حتى اذا حصل من الكمال نية اخر مقام اليعنى انقل معنى الا
 فلا ص مع انقلاسه **الثاني** غيبة القلب في اعمال الطاعات عن
 الالتفات الى غير الله ولا في ارض عن الاغراض الكارئة على الاخلاص حتى

٦٤
 حتى لا تخرج الكلمات بما يغنيها من المباحات ولا تتركها في باب
 بما تقتضيه العادات ومفهم في علاج ذلك تذكر عليه مشرب الاخلا
 ص **الثالث** الصبر على تخرج مارة ما ينافي الكسب وبتأخر الهوى من
 امور الاخلاص بربك النفس لقوانينه وحملها على سبيلها والحاسية
 على حكماته وانما في كل الاشياء على القلب واصعبها على النفس
 ان ليس لها فيه حظ تعيل اليه من اجله انما هو خروج عن حضورها
 بالرجوع الى خالقها وهو مفضل في المرافقة والخذلان
 سهل عبد الله رضى الله عنه بقوله اهل الله لا الله كثير والمخلص
 من قليل **الرابع** عدم الميالات بغير الله تعالى تعويلا على انه
 المولى الذي يوجب ان يكون له الدين المصروف من كل ما وجب
 عليه لم يبق له الا انتظار المنة وهو وود الكاف المعارف على
 قلبه شيئا فشيئا **واما الدابة** **باب** في الاخلاص من سلب الاخلاص
 بفتة الافعال فتحيى الوجهة هباء وذلك من السكت استعانة بالله
 منه ولا يامس مكن الله الا الفوق الخمس وروا خمس صفته من اخلاص
 كنه بالله **الثاني** اتهاج النفس بما تدعيه من توفيق حق الاخلاص
 لانها ذات غفلة ومطر وتقليد فيعلا يشغل بالها في سلب امر الاخلاص
 ويدهم من شعب العشق وما ينبغي وقد يعسر ادراكه فلا بد من قوة
 عقلية وفطنة زكية تميز حقيقته الاخلاص من سلبه اسبابه
 الاعمال الى جنبه المحاض الوجهة الى الله تعالى **الثالث** ان يلجأ
 الى الله تعالى بالخضاعة ويعجز عن الدعاء مع مود الامز من
 وانصال الانفس الى اسفاده حوله في تخليص اخلاصه بالانكاس
 من شوايب نفسه وخصلات فكره ومن لم يفعل الله له نور اعماله
 من شور ولا افتقار الى الله تعالى دليل الاخلاص ومنه هل عرشه
 من هذا المعنى لم يتخلص عبادته من مراعات الاوهام **الرابع**
 مخالفة النفس في الاخلاص في المباحات والعادات مع احطارية
 نية الشريعة في ذلك التي اما الوكايف العبودية في كل حال ليظهر
 له بذلك مرفى الى متى (المدى) مع الله تعالى في معاملة في كل

الانجاس وذكاء العبادات الا اخلص فيها المفصدة من الاخلاص
 بالعبادات وبالله التوفيق **ذكر** واعلم ان الاخلاص ينبغي ان يكون
 توحيد لا جعل لثمة مرتبة من مراتب التوحيد الا وفي **قد** تفهم
 لنا ايطار الله عز وجل حيث ان الله بصفاة وحجب صفاة بافعاله وحجب
 افعاله بما اشتملت عليه كصانع المفسر من الخوارق الى المألوف
 والاستيناس بالعبادة فاذا تجرد الباطن عن الالتفات الى المألوف
 الكافي بما يقتضيه من التخليط ان لم يتجلى له مبادي اسرار افعال الله
 تعالى القائمة بصفاة ففقدت النفس بموجب تلك المبادي فاذا
 تجرد الباطن عن الالتفات الى المألوف والى كمال لبا فنية انما اعلى
 المألوف بما يقتضيه من التنزيه ففقدت عليه انوار كمالات
 توحيد لا جعل ففقدت النفس بموجب تلك العلامات فلو ان تجرد
 الباطن بقوجب تلك الاعمال الى تلك العلامات فلو ان تجرد الباطن
 عن جميع الخوارق بما افتضاه اسرار الله لم يكتسب له بر ووفاء
 في اسرار توحيد صفاة الله تعالى القائمة بذاته العلية فالتحق
 الروح بمقتضى تلك المبادي فلو ان تجرد الروح عن اسرار الكوثر
 الكافية تبعا لمقتضى الجسمل عن مرتبة جوار اسرار كمالات
 توحيد الصفاة **ثم** هو بعد ذلك مستعد لما يرد عليه من
 معارف توحيد الذات واذا تقرر هذا وعلمت ان السخى يجتنب من
 الاخلاص مراتب التوحيد هو صفاة توحيد لا جعل فلو ان
 انسب له هناك التخليط نهيا واشيا تاللا السخى والاثبات بها
 افتضاه لا واهلة يهدي بالقلب الى اثبات افعال الله تعالى
 بنعي افعال من سواه حتى يسخى لك المعنى في القلب وشية
 فيه فيتحلى بموجبه فلية لا ينفك عنها فتجده لا يتاثر بفتنة
 من افعال الخلق ولا يكثر بها خلاف ما فخطرت لك بعد العلم
 بان طاحبه كالتلواع التاثر كاساءة الميسر واحسان العيسى
 والناس في هذا التاثر كصفات ابعدهم من الحق من ينسى العيسى
 بلا اسباب والغالب من سائر صفاته كالميل مع الاسباب في

انما تفهم التوحيد ليس
 باعتبار حقيقة واحدة بل
 وانما تفهمه باعتبار ثمة
 واذا وافقه منها ففهم له

اشياء

تفتيح

فمرفوع ميلة ومضعيف ميلة واماما محطل عن الذوق العشار
 اليه فلا يفتنى معه نسيان ولا ميل بل من الافعال كلها لله
 وارفاقها **ذكر** في ذلك بقاء في شدة من الخوارق العشرية فياكنه
 ثابت على ما افتضاه ذكره من نعي واشيا **كما** حدثني ابي قال كان
 الشيخ ابو الفاسم المريد رحمه الله يوما يمشي ما بين السور والدور
 بعض اربعة مائة والتفت فلما قدمه رجل من اهل العلم المشاهير
 المدة رسي وهو يقول الرجل شاربه والله لو وجدت من بعض الغنى
 الضرورة ما افتضعت على شيء وامر المعاشرة هذا الافتخار **قال الشيخ**
 فحجبت من السخى ساهمه مع العيل التي ما لو جات حننى نسي المرات ولا حلا
 ديث ان تفتخض ضمار الرزق **ثم** قال او لا ابعد ضمار الله تعالى بكل
 ضمار غيره قال والسخى محبة ذلك الى لا غنى له بكربى الادواى والملازمة
 على الاستغفار ثمرات الاذكار والعدو والجمود على محرم العلم
 مغيب فكم يفتخروا بذلك في ان الذوق يفود الكسب الى مقتضاه
 والكسب على مجرد العلم الى مقتضاه وشتان ما بين العرفى
 والفاضة ان بناء عليها اهل هذه الكربة امرهم هي التحلية
 بالصفات التي تقرب من الله والشي كنية ان تبعد الله واذا اتى
 لك ما لكلمتى النقي والاثبات التوحيدية من الاختصاص بمنزل
 الاخلاص وعلمت ان هذه الصلوة والخاريف تليق به والى
 ثم قبل الله تعالى على لسان رسوله الدليل عليه وار من نسي
 الدليل ظن به هولة عن ما دار به فلا غنى ولا يد من ذكر الدليل ان
 نسيانه سيب نسيان ما دار عليه من الشئ و **ذكر** معرفة الله
 تعالى فليد لك وطوا ذكر الدليل بذكر المدلول عليه حتى يتحقق
 المدلول ان يقول **لا اله الا الله محمد رسول الله** خلافا لى
 كسب الله على قلبه فلم يهتد لسيلا ومكر به شيطانه فاضله
 تسويلا وهى الكايعة الخامسة والزرمة السابعة الذين يقولون
 الاكثر من ذكر النسي طوى الله عليه وسلم حجاب عن الله ونسيك
 بعضهم هذه العبارة فقال اذا اجر التخليط عن اثبات الرسالة

عن الصفات

واحتج التوحيد واصحابه لذكر فيما بلغ قائل بان الله تعالى عن
 ولا ثبات الى سالة معنى واذ اختلفت المعاني على ابياحى ضعف
 التائيد وهدت التمر فمال وانما يكون وطال الذكر عند الدخول
 في الاسماع وهذا العباد بالله من القدر لا هو له غير انما لا عقب
 اها سوى دار البوار وما لك الا مكر واستدراج الى رضى الشريعة
 والا فحال من يغتها وتعمل رسوماها ولو علم هذا القابل ما تحت
 فو لك محمد رسول الله من الاسرار التوحيدية والحكم التهليلة لا تفصح
 عنه في هذا المعنى بل طاب المرمى **فمن الواجب** ان يكون هنا تبينة
 تجعل على الهداية وترفع عنه كلال العبادية والغواية **فان** قول مختصر او بالله
 مشعر الى سر غير وجل وودع في ذكر نبية مع ذكره جوايد واسرار
منها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم باب عصية الى معرفة
 الله عز وجل فمن فهم معنى الله تعالى من بابها نالها ووطا اليها
 ومرتضى اليها من غير بابها حرمها ومنع من الوصول اليها **ومنها**
 ان التوحيد لا ينال سره الا بالايمن والاعمال لا بجمع الا بآيات الرسالة وكما
 بكل السالك بها يترك عنده قوة الايمان بآيات التهليلة كذا يترك
 بآيات ك عنده قوة شري الايمان بآيات رسالة الدليل ولا نها
 احدا طي التوحيد ومتأمل تحقيق النظم لرسالة وجده من
 التوحيد وذا كذا النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن نبيا ولا رسولا
 بنفسه بل سر اسريه دور غير ذلك الذي هو الغيب
 الذي خص به واهله فالله عز وجل حاكياء الرسول ان رضى
 الابشرا مثله وكفى الله يمد على من يشاء مع عباده ولذا كذا النبي
 الواحد الصادق الغيب وجب التعظيم والتوقير والى الاشارة
 بقوله تعالى من يجمع الرسوا فيقع اطاع الله يجعل كرامة له
 رسوله **ومنها** ان ذكره في آيات كذا من اتباعه الذي هو
 فرض على الاعيان وبه النجات والخاص حسبما وقعت الاشارة اليه
 في من الاستقامة من ان ذكره يفتخ به وحب يقتض اتباعه وكما
 عنه **ومنها** حفظ العهد **للا** سكة بان ذكر وايضا في

ان كان بلغ واسرع في تائيد

واعقب

والنبي صلى الله عليه وسلم هو الواسط بين الله تعالى والادال
 عليه فمن خسر العهد ان لا ينسى وان يذكر كبره لا ولم ينسنا في حياة
 ولا عنه ممانه ولا عنه الغش ولا في الحشر **ومنها** ان ذكره نور يسهل
 في ارجاء قلوب **محبيه** وفي اخره أثرى بيق مع النور اشكال
 او يوجد مع الضياء كقلم فكل في الباطن من اسرار التوحيد او غناء عنه
 من معنى العبودية لا يشك ان ربنا له وظهر له يد ركا نذكره صلى الله
 عليه وسلم وبذلك الذي يهتدي ويتبين ان ذكره عليه السلام في كل مقام
 اختصاصا باختصاصه في مقام الاسلام بالاهتداء الى اعمال الطاعة
 واختصاصه في مقام الايمان بالاهتداء الى خفايا المعقولات
 واختصاصه في مقام الاحسان بالاهتداء الى اسرار المشاهدات فمن
 عدل عن ذلك حرم موارد الاختصاص ومن اهل من باهنة المظان
 المكبر بلغ به مراتب التفخير فلا بد من ذكره في كل المقامات منسك
 بذكر الله ومنه في اليد خال السالك في قدمه دليله موارد التخصيص
 وقد يدخل التدبير حضرة الملك في قدمه عند ومنه فيكرم من اجله
 ويقر بسببه **فان قلت** قد عرفت بما في كتابه من هذا المتز هو
 كذا الله محمد رسول الله فيكم يكون عدد الالتزام منه وكيف يكون
 تناوله **فالجواب** ان مقدار لزومه راجع الى نظر فدونه فيوض عليه عدد
 يقتضيه حاله لا احوال الناس تختلف وفراجه تتفاضل وعز ابهم
 تتنوع ومن الحكمة وضع الاشياء على مقامات يرها ومراعات التناسب
 فيها كما يكون بحيث تغلب كثرة حسام العزم ولا بحيث تفقد فلتة
 في الانتهاز وكما ينز الاقواما وليختير بآيات او اذله الاحايين
 الفاضلة الاوقات المخصوصة وليعاجل ورده او لا بالاشغاف ولوما تهمزة
 ليته ابد الكهارة ببا هنة لما يرد عليه بعد ذلك من تهليلة وتهليل
ثم ليتبع ان كذا طالة على النبي صلى الله عليه وسلم ولو فهم ما في سورة
 ليشير بها بالهنة لتفهم ما يرد عليه بعد ذلك من سر ذكر التهليل
 والكيفية في ذلك كله لا تنحصر غير انه ينبغي ان تكون كيفية اذكار
 السالك مناسبة لعلمه الماخوذ في علاجه اذ قد يظهر عليه من صفات

انهم

نفسه التي تستلزم تكفيرها بالذكر ما هو مجرد وما هو مركب فينبغي
 ان تكون كيفية الذكر التي يستعمله مناسبة لعلته والله سبحانه لا
 سماء الحسنى والصفات العلى مختلفات المعاني لكل معوضها اختلط
 بتخلية وتزكية بالذكر في نسبة ذلك وتزكياته موكو الى نظ
 القدوة ولا يفسد الكثرة عفافها ما وراء هذه العبارة بالتي فيها
 اشبه اليه ولا يفسد شي من الذكر واداه على حال حسنها تقدم
 ولا يعدل عن الاوقات الباطلة بمرور هذه التي غير لها الامر ضرورة
 في بعض الاوقات من الاسرار ما يعين السالك على فتح ابواب
 القبول والهيبة الظاهر تأتي بموجبها في الباطن بليتها على
 مالا يفسد الخوض ولا يعدل عن الذكر ولا يفتقر وقد تفر
 غير من الاسرار من الذكر انكساع معناه في النفس حتى
 تنفذ بمقتضاه ولا يصل الى ذلك الا بالتفكر والتدبر وهو ان كان
 لم يبلغ هذا المثل الاوعده من رصوبة اللسان في ان ادخل
 ما يجعله عن الاسراع والقدوم من الضرورة ان يجعل
 هذه تباعا لتدبر فكلما حصل المعنى كما يسهل الاسراع واما
 اذا كان الاسراع فكلما يشهد بالتدبر فكما خبير فيه وبالحكمة
 على هذه النكتة يحصل الامر الشكوي والتدبر حتى يكون
 اللسان كأنه عاربه ومعنى الذكر معشور على الباطن لا ينقطع
 ولا يفتقر وذلك معكمات مبان الوطء ولا يكمل هذه
 المشي من الخوض الى اخر من الصدق وبه يدعى
 من الكفاية ولا يفتقر عن هجير الا على كل حال من فعود
 او فيلج او حركه او سخون او غير ذلك وقد تقدم كما سبل
 استعمل الهميم ومرأى الادراك يكون فكما معني اعادته
 وبالله التوفيق **مفصلا** وقد تقدم تال الفص الذي كان
 من سبل من المشايخ يستعمله في التهليل والتزكية في كل المنزل
هو الله اذكر وبه استعيني كما بعد لور عن ذلك الا بتعويض
 الام بآه كما تقدم والسنة ذهب اليه والحق ابقاه الله في ذلك

الف

الكتاب في التهليل والتزكية

في ذلك هو تنوع المقاصد بحسب المنازل او قد اشبه فيما مضى
 الى مقصد في ذلك والذي يدخل به طاحب هذا المسمى الذي ذكره
 يستعمله او لا هو ان يعود فاذا التلاوة ثم ليتل استغفر الله
 ارا الله عجز ررحيم فليورد هذا الخطاب على نفسه ثم ليح عنه بليد
 رب وسعديك والخير في يدك وعبدك الذليل معول عليك في طهارة
 با كنه وظاهر راكرا الى الاستغفار من هجرات خواصهم بعد
 هذه على روح الكرامة ويقول لسان لضرعة **اللهم**
 استغفرني يا مكنواي وانتوب اليك من جميع الخبايا والصغائر
 وهجرات الخواص وعني ذلك من كسبيات الاستغفار
 التي يقتضيها حاله والذي يدخل به الى ذكر التحلية هو
 ان يعود فاذا التلاوة **ثم** ليتل الله وما يملكه يملون
 على النبي يا ايها الذين امنوا طوا عليه وسلموا تسليما
 فليورد هذا الخطاب على نفسه ثم ليح عنه بليد رب وسعديك
 والخير كله في يدك والعبد راكرا الى جنابك متوسلا اليك
 باكرع احبابك يقولون مو فرأه ومعضما ومحلها عليه ومعلمها
اللهم صل على سيدنا محمد وعلى وال سيدنا محمد رسول الله ودليلك
 طاه ارفي بهامرا في الاخلاص وانك لها غاية الاختطام وسبل
 تسليما او غير ذلك من كيفية التحلية التي يقتضيها حاله والذي
 يدخل به الى ذكر التهليل هو ان يعود فاذا التلاوة ثم ليتل
 واعلم انه لا اله الا الله فليورد هذا الخطاب على نفسه **ثم**
 ليح عنه بليد رب وسعديك والعبد يبريدك يومه
 بالتهليل من لعمام التغييس والتبديل ويقول لخلطام قلبه ذاكرا
 لمربه **لا اله الا الله محمد رسول الله** الذي افر دور سمجته
 من التهليل وليعده في اول كل دور منها وارجى ابعده واحدة
 في اول لزوم من التهليل فكما يسهل ولا والاحسن **واكل**
 طاحب هذا المسمى افسوي قد ما واثبت يقينا فكما يسهل ان
 يستعمله في مقصد اقوى من اللال وهو اهلل الله واخلص له

بما قبل

فج

وانه قد ارسلته منه وبه قلبه وافول باماده ومقتنه وبطوبه
 له من نعمته **لا اله الا الله محمد رسول الله** وهذا المقصد واركان
 حادها الى جنبها كالحق الاحسان بها احتوى عليه من معنى الاشارة لمعنى
 الجمع وطاب هذا المعنى الاخلاص لم يشارك حال التوفيق لا كى
 فيه تصفية لمشيء الا خلاص من كثرات الاغيار وقد يكون معنى
 الآية الواحد من الجزالة ما يقع منه كل انسان بحسب حاله وقوة كسل
 سالكه فغلب من حقايق التوحيد ما يتناسبها ولكل اقتضى شيوع
 هذه الكبرياء على مقصد واحد في ذلك وان اختلفت الاموال
 والمنازل وما ذهب اليه والخ رضى الله عنه في ذلك افرق وايسر
 واسهل وقد يستعمل طاب هذا المعنى في المقصد الاول ابتداء
 من له حتى اذا احتا عليه تشواهد الاشهاد في رجح الى المقصد
 الثاني وهذه اكله موكر الى الذي في الفجوة لا يدرك به تحصيل
 حقيقة حقيقة غيره واحوال السالكين تختلف الى ما لا يضبطه الحق
 التخصيص التقييد واليخصر النفس لا اختلاف الاخلاق والامور
 والعقول والاكوار **ولما افاد** الحق على تتبع معنى المقصد
 بغيره وليفقد منه قاعدة في نفسه وليجعل له كباية دور عليه
 معنى الذكر ونحسب محافضة على ذلك مع محاسبة نفسه يكون
 نفوذه وبالله التوفيق **ثم** اعلم ان شجرة مقصد التخليق في هذا
 المعنى اسكنوا الباكي الى جوارح الا حكام لا لثمة الواحدة اليه بسبب
 او غير ذلك افعال الله عز وجل جارية في جميع الموجودات لا
 تغايرها الحكمة البالغة من اجساد واعداق الاحياء وماتة وامر
 في اسقام واعطاء ومنع واضرار ونفع وغير ذلك من افعاله
 تعالى المبصرة في موجوداته كل ذلك من اراحته وعلمه وحكمته
 وفكره مستطرد في كتابه ميسر لا تحرك كرامة لا بداهة له الخلق
 والامر والتدبير والحكمة ولو كيشه الله عن بطاير خلقه فوقعوا
 على اسرار موجوداته **ثم** اجاز على ما علم من مواهبه ما ترقى به الى
 غاية قوته تعالى **ثم** لم ينظر السالك المعنى السامع والامر

وبقائه
 في موجوداته

الا وهما ارجع ما احتوى عليه الوجود من صوره الموجودات
 على اختلاف احوالها من سكون وحياة ونحوه وسفوح وغنى وفقر ونوع
 وضروب وسكن وفقر وغير ذلك كله جاز على سبيل الجمال والجمال
 بحيث ان يكون ذلك او شئ من ذلك عن حاله لا عن الوجود ولا عن
 نظامه فجميع ما في الوجود لا لثمة وتنفذ به المقادير المازلية
 كمال لا تفقد فيه حتى لو قدر شئ منه حاله لا عن الوجود ولا عن
 على غير الوجه الذي وقع عليه العقل الكار من سداد ما غوا عنه كاشي
 فيه وفقد ربك الله عز وجل جميع الكائنات بعضها ببعض ورتبة
 بعضها على بعضها فبما ظهرت من الامور ما يراها واستعمل الانسان بها
 ركب عليه كباية من الحكمة فاضرب وتلو قيل وقوله على
 نهاياتها والامور كلها الهاء في الاكس ظاهر بها كى وقد تكون
 الحكمة في الظاهر دور الباطن او في الباطن دور الظاهر والنفس
 بما جيلت عليه من الجوع لا يكاد يعايرها سوء النقص ولذلك
 قيل ان حيث يذهبها الجوع من ظاهرها وباطنها ولو تصفت النفس من
 غاية تحييتها علمها التي محبتها عن رتبة الحفاها ترفع عنها
 الاشكال ولذبت عنها الاوهام حتى تقع على حقايق الموجودات
 بما هي عليه من جميل تنبى او حسن ارتقاء لا كى وكيفية طاب
 من الاقلام ان يحصل عندك يقين على محسن افعال الله عز وجل **ثم**
 عوارده حتى لا يبقى عندك في ذلك من البقايا الوهمية والاثار الطبيعية
 في من الاحدى يتخلص منها وانما في معنى التخليق بنفس طاب هذا
 المعنى في ما يقتضيه من له حتى يسخيها ويثبت حتى لا يرى
 في الوجود **فلا اله الا الله** عز وجل ويرى افعال الخلق مسلوقة عنهم
 ليس ليعطيها الا بد منه مال كانه المصيرية في شئ عن نفسه جميع
 تأثيرات افعاله لتقفق اذ لك طارء الله عز وجل وحده لو كان
 فيها الهة الا الله لم يستأفلا اشتراك احد مع الله عز وجل
 في شئ من الموجودات والكل من انوار شئ هذا المعنى في نفس
 السالك من سواها ثابتا حتى تعبر منه جميع حركاته وسكناته

ثم انظر الى
 ما في قوله عز وجل

وتترجع حقيقة جميع كواهاه وانفلسه ولا يتأخر كاسلامه
 معه ولا احسان محسوس وتذهب عنه الاحقاد بالجملة كذا لا يبره
 بالارواح المشعقة على طاحب هذا المني ان قد وحي ما عليه من
 وكايف التهلليل ومهمي يعني عليه من ذلك شيء علم انه معلول
 بلحيد حتى يتق ما ربي عليه من ذلك وحينه يرتقي الى ما بعده اذ
 ليس من هذه التمر فيلغ العلم بها خاصة اذ لعل اكثر الناس لا
 يهلون بها انما المراد منها فيلغ الا تصاف بعفتها فقد نجد من
 يعلم علم الغيب ان الله عز وجل خلق جميع الموجودات على ما هي
 عليه ومريد الكائنات ومريد امور الارض والسموات لا كنه يتأخر
 لبعض الواردات الخالقة لهو كعبا عن المشيئة تاثيرا باربع عنه
 حجاب الوفا ووجه مورد الا صكبار وكسلا اثواب الانز علاج
 ولو فعه فيما يحكي او يكره وفي ذلك لعلية الكعبا عن المشيئة على ما
 يقتضيه التوحيد ومخرج من ذاك ثمة التوحيدية احكاما كنه في كل
 الاغيار وكذا لا ينفك عن غوايل الاحقاد ولا يبرح من فيعود الى انظار
 ربي كعب من ذاك التوحيد استراح من مشي الكعبا عن المشيئة وتزله بالهنة
 وانشرح صدره وخفت مشوئته وخلعت وجهته واركات الكعبا
 البشئية كما قيلوا طاحب هذا المني اعز نفعها لما فيها لبعها وسكونها
 لما يوافيها بالبر طاحب الذوق وغيره ار طاحب الذوق المستاسر
 باسار التوحيد كلبا ورد على كعبا عن وارد مشوئته حركه نفسه
 دواعي التوحيد بما افتضاه ذكر التهلليل ما تصفت النفس بعفتها و
 خسر الكعبا عن رجوع خاسيا مدعنا المعنى التوحيد وابقا عنده
 من الشر ما يجعله على هتلا استار الحسد ودوخه حجاب الآداب
 وزملا الكعبا عن النفس بما بها اتصفت به من الكمال تنوع الطما
 الكعبا عن الرذائل واما ما اتصفت به من النقص تصد الكعبا عن
 الفضائل واذا التفتت في النفس فاعده التوحيد كما يهي ما يظهر
 بعد ذلك مباحات مفتضيات الكعبا عن والى ذلك الاشارة بقول
 النبي صلى الله عليه وسلم حيرت انما ابراهيم عليه السلام القلب فتمشع

المراد
 بالتفسير وهو قوله فيها
 حتى لا يتأخر التصاريح
 بعفتها كما هو

تمشع والعي تد مع ولا تقول الاماني ضي الرب وانا بك يا ربي هم العيون
 حجة على الله عليه وسلم فيما به العبودية بان حال الادب ثم ارسل الكعب
 فيما يقتضيه مما لا بأس به فلا ينكر تلت الكعبا عن البشئية مع حجة اذ
 العبودية لا سيما حال الهو بالاجوع الى الكعب **اللسان** الا ان كان
 قد غلب عليه حال من احوال الاستغرافات في حجار اسرار التوحيد بارز لا
 في حبه عن مفتضيات الكعبا عن الجملة حتى لا يفتي عند هاتل بشيء وكان ذلك
 يعني ما هو فيه من الحبال الغالب عليه في الاستغرافه واستغراف القلب
 في سر التوحيد مع حجة الادب مفتضيات الكعبا عن اعلى مقاديرها وانت
 معرنة فليس من ملك الاحوال كعبا عن ملكته **واقام** ففتح بعجز العلم
 ولم يتعذر الى سبل الذوق باربعه تلت لما يرد عليه من
 الواردات التي تظاها تلت ايقاب عليها حتى يذهب عنه التي جميع
 ويفتح في هتلا استار الادب بانواع من التشتيحات وفروا من التفتحات
 والتلوينات اذ لم يكن في النفس من الا تصاف بعفتها التوحيد ما
 يذوق الكعبا عن كاسم سائر مفتضياتها الذميمة حتى تورط
 في التبعات وتلوئت بالهفوات وانما انا ملكت من هذا حاله ووجدته يناقض
 باعماله وافواه ما به عيه من علم حقيقة التوحيد **واما** اذا انتصفت
 النفس بعفتها حقيقة التوحيد باربعه تلت من النفس بالقياس بوظايف
 في ذلك العفتضيات ولا شك في الجوارح تتبع فيما تصف به ولا تخالفها ولا
 وانكمه التي مرامت بنفسه صفة الكعبا عن حتى غلبا كعبا عن تسرع
 اليه للنبيل من غير توقف ومقامت بنفسه صفة البطل كعبا عن تسرع جوارحه
 الى العدو وارو الخلق **والجوارح** تتبع النفس فتعمل بعفتها تنصافها
 بسطها اذ خير انجي وار شرا بعفتها منى ما كانت النفس خلية من الا تصاف
 بعفتها استر سلت الكعبا عن مالتوف هوها **فكفر** من هذا
 كله ان النفس اذ انتصفت بما خص به من الاخلاص من معنى التوحيد
 حسبما اهل عليه التهلليل طاحب هتلا المني اما يفتي عنده من
 التلوين ما يحمله على تسخط او صفا وغبضا ونفورا وميل او اعني اذ
 بوجه كذا لا فاعز على فواعد المشيئة ثابت مع رسوم السنة من

من التفتحات

النفس

اخامة الحدود وانقاذ الادب والحب في الله والبغض في الله والشكر المحس
 معتقده فانها بام الله تعالى في ذلك كله مع تسكون بالكنه التي حقيفة
 التوحيد ومفهمي تعدت الحقيفة بالكنه ظهور الشريعة بتحقيقه مقلول
 ومشتبه مشوب انما العدل في لزوم الاعتدال بالجمع بين مقتضيات
 الحقيفة ومقتضيات الشريعة **حدث** **ابو رضى الله عنه** قال كان
 رجل من يدعى الخفيف يوما يصعد الى روضة وادار جمل مضروب الظهر
 وشي كفي ينادي عليه تحذيره جريته فجعل ذلك الخفيف يقول سبحي
 الله هذا المسكين يد المضروب عري عن الجحر الى ان اطباها كالآلة المحرقة
 تحت الفم كاليه كانه يبعث معافيه **قال** فسمعه بعض المكابدة
 قال له يا سيدي هذا الذي جئت به حجة عليك فاراد الحاكم ان يضربه
 والمشي كفي الذي ضربه والعناج ينادي عليه باللات تصرمات تحت الفم
 الالهى والحكم الشيعى قال في هذه في المدعى وانفكع به والجمع
 بين الحقيفة والشريعة من الامور التي لا يمكن معانها او يصعب من معانها
 والعشور على ذلك بسرعة ويسهولة انما يخون بالادمار على
 ذكر النبي صلى الله عليه وسلم فيه تفيض انوار الهداية على البطاني
 فتشجلم رات الباكى ويستشجى الذكر وتصحى سعاد الادراك فيسهل
 الجمع بين الحقيفة والشريعة لا يفيج العدل في ذلك بتوحيده وكما في الحقيفة
 والقيام برسوم الشريعة **حدث** **ابو رضى الله عنه** قال قال الشيخ ابو القاسم
 رضى الله عنه قال قال الشيخ ابو اعمار في داره يوما فقلت في نفسي
 ما ضار لي لو اخرجت زوجتي تترك بهذا الرجل وتلتمس من دعائه
 ورمك انت من السموات قال الشيخ ابو القاسم وما هو الا ان تترك
 الشيخ ابو اعمار ثياب زوجة طاهرة فحوى وفكها وجعلها في الخمر الغضب
 وانتهم ثم قال يا ابا القاسم ان في حدود الشريعة كارت الى مثلها
 لا فكفى جيل وذك قال فخرجت زوجتي الى ان رجعت ولم يرها **واختار**
 هذا في اقل موارد هذا السهل اسفاه حكمة النفس في الاعتدال
 بسبب الواردات حسنا ومعنا ومفهمي صدرت منه بادر واعتدالية
 بسبب جعل الاموال الخلق بليتلاو امرها بالهناج **وارفقت**

ان

السنن

بعض

ما رملت هذا الشيخ استر اليه معا يصعب على الخيلع البشيرية
 تناولوه وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم جيلت القلوب على حب
 ما احسن اليها وبغض ما ساء اليها في وجهها عما جيلت عليه امر عيسى
والجواب ان المقصود من سلوك هذا الطريق هو كراهة النفس من
 كل خلق ذميم وتخليتها بكل خلق حميد وكما تشك ان النفوس
 تخلد صغاتها باختلاف جيلاتها **منها** ما الغالب عليه
 الاخلاق ومنها ما الغالب عليه الذنوة وكل ذلك جيلت جيلت
 النفوس عليه فما جيلت عليه من الباطل الى الاحمر من ثمة معاناة
 ومعالجته نفع بعيد هذا الطريق بحسبى الى الله تعالى وما جيلت
 عليه من الرذائل السوء الاخذة بمعاناة والعمل على معالجة بكل
 وجه يرضى الوضوء الى ذلك به ومعنى التحلى بقول من تكلم
 الاخلاق الحميدة وانكسبت الاخلاق الحميدة الا بالعدل من اخذها
 وكما يكون العدل من اخذها الا بالامور التي تشق على النفوس من
 رياضة ومجاهدة وغيره لا بالاخلاق الجبلة بحسب العجز وبعض
 المعصية وغيره لا مرغية تقييد بظلمة الشرع وفانور المسنة
 وحكمة الادب مع الله تعالى من الجيلات التي يلزم النزوع عنها وكراهة
 النفس عنها والمحدث انما اشار الى بعض ما جيلت عليه النفوس
 اخبارا حكما كفولة الرضا بغير السجاع والنظر في المدعو من
 ذلك والعجز وشدتي عما في **فوق** **صبيحة** من ان كنع صبا في توحيد
 الاعمال من الاخلاص الى الله الاعمال كلها ونفع بالافعال جميع
 حركات الموجودات وسكنها تنها حلاوة الله تعالى وارادة منه
 نافذة بقدرة وارادة وحكمته كرادامه ولا يصعب حكمه ولا غلب
 لغدرته ولا نافذ في كعته يفعل ما يريد ويحكم ما يشاء تعالى ان
 يكون في هذا الوجود ملايير بدو تفد سران يظهر في الاخوان
 ملايير لاوية يقينية بالكنية ناشئة حتى يصير له صفة
 قاهرة بنفسه كاستغلام عنها شاغل او يمنع عن التضييق
 بمقتضاها مطاع وهذا هو المعنى عنه بالدوام وانما حذر من الانتهاج

٧
 الوجهة الى الله

بهذا المعنى ما كان لطاح هذا المعنى (فقد حصل على فاعله عظمة
 من معنى التوحيد وظهر كبره من اسرار الله بفتح له معاروا ذلك
 وهو البناء العليم **ثانية** اعلم ان نتيجة هذه الشبهة تضاد
 النفس باحدى عشر جهة حميدة تتبع عندها احدى عشر صفات
 دميعة **الاولى** الزهد ونفع بالزهد خلوا اليها حتى من الميل
 اليها وان واجد القلب من التفتة من ايل شها عن الاشتغال بغير
 ان ذلك معك يعنى وتجرع الى عمارة الوقت بالعلم الباطن
 الشايتوار كانت اليد معمرة بمتاع حلال فعلى سبيل العمارة
 المحضة وتحريمه فيه نقره الوكالة الخاصة يشتمل العزم مع
 الانعاسرة التي ينبغى عن النفس التعلق بما لا يروى وهو جلاب يلبس الاكلار
 ويبدعوا الى الاغيار ويصدع الاسرار **الثانية** التوكل وهو ثقة القلب
 بالوكيل الحق تصدق بآبوعده وتسكونا عن الاضطرار مع اخضرار
 الاسباب تعويلا على المنسب فلا يفدح في التوكل تلبس الظاهر
 منسب اذا كان القلب بار غلامته اوجودها وعدمها وفد انشئ
 الله عز وجل على من لم تشغله تجارة ولا بيع عن ذكر الله وذلك
 ينبغى عن النفس الرجوع الى الخلق وهو عركه والتعويل على الاسباب
 تعويلا غفلة عن المسبب والرجوع الى نتائج العادة **الثالثة** الخلاء
 وهو تفضيخ الله عز وجل بدوام ذكره والتميز نهية وامره ولا مساك
 عن الشكوى الى غيره وذلك ينبغى عن النفس التمسك بما يضاف
 الكسب مع ما تفر به الاضطرار والانسداد اباعث على تضييع
 الكمالات وتبدد الاوقات **الرابعة** الغنى وهو غنى القلب بسكاته
 عن فقر الاسباب ولا ذعار لمساومة الكرم والخاص من الخصومة وذلك
 ينبغى عن النفس الاعتياظ على احكام الخلق بتعليكات بارغة وشك
 خفي لو كان كذا كذا او لو عفا السالط غير من محجور لانه
 يجذب مواد الشكر ويدخل دهلين البشور **الخامسة** السجدة
 وهو بعض الدير من الدنيا ضبطا او كلبا وسكون السلا عنهما
 او ذموا وكان الظاهر يشي الى الغنى بالمعنى وكسره مهيمن غنى

والجود

غنى وكسره غنى مهيمن وقد لا ينبغى عن النفس الميل الى الاضطرار
 بالتأويل ويجوز نظام من سوار الاضطرار والاعيار **السادسة**
 الايثار وهو ايثار الخلق على نفسه بطلايضة الشريعة لا ينبغى عن النفس
 رعونته الشخ والسجدة المفاشحة ومن سوي شخ نفسه بما وليه هم المعلوم
 وعننى لا يلبس على ما بات ولا يفرج بسات **السابعة** العتوة وهي القنات
 في عن مخالفة الخلق مع الاحسان لهم ولو بخل السلام وتحفة الباطن
 لهم على كل حال وهي فوق المسالمة وقد لا ينبغى عن النفس اكرم
 محايير الا حفاذ في سماء اخلاص القلوب وخفاكم سيود المعاني **الثامنة**
 في ميدان حفيضة التوحيد ولا نفع الى حاد ثاك الاسباب **الثامنة**
 الشكر وهو ايراد القلب بالشاء على المنع الواحد الحق بالحقاض
 الفقد وتصفية السعى وشهوا بعتات الخكمات هذه في السكاة خاصة
 واعلى من له جريانه في السكاة والاضمار على حدة سواء بفتح النعم في
 النعم وطاحب هذا المعنى ان يفدع عن عمل علية وفي منزل الصدق يستلهم
 وفي ذلك ينبغى عن النفس التنازع وتلفح حكمة الاحكام والتعامى على
 الاستبطار اسرار حكم الوجود بمكالمهم به **التاسعة**
 العبودية وهي فوق العبادات ودور العبودية لا العبادات طاعة على
 علم اليقين سبيلها من الاشياء والعبودية واردة في غير اليقين في بقا
 مقام الايمان والعبودية كذا دانية رحي اليقين منها جها مقام الا
 حسان بالعبودية تكليل الباطن احكامه ما وقف عليه القلب
 بعين اليقين من حفايا التوحيد وقد لا ينبغى عن النفس عوارض الشكوى
 وكوارها **العاشر** الخلق وهو اعلى من الخلق الخاص بمنزلة الخ
 مستقامة لا التخلق بفعل وهو طلب الخلق بطلايضة كلفه وحمل
 مشقة احله لا افتناء وسيله العلم واما الخلق فهو طاعة ودور
 وتفضيخ بار الخلق بافطارهم من سوي وفي طافتهم عبوسون
 وعلى الحكم الله موفون وار جميع الخلق على اختلافها افتضتها
 حكمة نظم هذا الوجود وارتياكه ومع ذلك فلا تخلف خيرة
 فيما جوفها ولا تسكن الا بالقدرة القديمة والقدرة الازلية

٨
٧١

٧١

٨
تصاري

والحكمة البالغة **وانما** تحكم هذا المعنى في التفسير وفلاح وصلاح
 بها اثر الخلق الجميل والجمال المحسوس في ذلك ينبغي عن التفسير وهي الشك
 وشعب الاثر الى **الحكمة عظمى** المواقفة ونفع بها الاستعظام تصديق
 القلب بالقبول لتكونا الى الاحكام ونحو ذلك ينبغي عن التفسير التعلق
 بالاماني وارسل اليك في الامال **علامته** واعلم ان من علامة حصول
 هذه النتيجة استواء المدح والذم من العامة وكهارة الباطن
 من الحفاة مغيب كلفة ويعلم بذلك بالميزات على الاساءة بالاحسان
 ونسب الجرا على الاعمال التعلق القلب بين تصديق العلم ونحو ذلك
 عن التعلق بالاستحالة نكح الخلق والخلق الشاء لا الخلق مكلوب
 بالزاد كرمه العبودية فخلصا من شوائب الابدات والافعال في احوالها
 بتكليف النيات فقط بل النيات بغير العبادات الباطنة التي تقف
 الى العبادات الاخلاص في معاملته الواحد الحق كمال الاخلاص
 يتصور في الاخلاص من مودة الربا في اخلاصه من ابداد وما كنه
 الخلق تلك الامداد واكثيها **ومنها** خروج القلب عن وعاء الخلق
 انفسهم وحنهم وملكهم جميع ومشتهم حتى لا يبقى للقلب تعلق
 بغير الله تعالى والاخلاص سر من اسرار الله عز وجل يتحصن به قلب من يشاء
 من عباده كما جاء في الخبر وقد ينشأ هذا الخلاص الى حدة نسيان
 العمل والخلق هو عنه استغراقا في الوجهة الى الله تعالى واعلى
 منه الغيبة عزوبة الاخلاص في مناجاة الله تعالى
 وذلك حين يكون مخلصا لا غلصا وليس اخلاص اهل المشاهدات
 كاخلاص اهل المعاملات هذا قلب في اوهام التفرقة وذلك
 يتجلى في حال الجمع وتشتت ما بين العرفين **وحقيقة** وينبغي للخلق
 في هذا الفن ان يتصور همة الاخرة وهمه الله وامله الله وان
 يقتصر على الضرورة التي كابدته من امر الدنيا وما يتعلق بها
 من معاملات الخلق واربوثر الخلو والصفى فيما يظلمه
 ما وفات ليله ونظاره عن ضرورات معاشه وارتياحه عن اهل
 الدنيا واربوثر من مخ الحكة اهل الفعلة وارتبها التفسير

استلزام

ولا أقول

هذا هو الحق الذي لا يظلم احد

التفسير في معاشه اليه واركانه الاخرى لما جبلت عليه من
 الخديعة والمكر فربما تشبهت بغيره وارتبها في محاسنه اياها على
 النفي والقتيل والفكر في ارتبها في الاعمال الجهرية في عالم
 تشيع فيه الجماعة وارتبها في احوال الخلق وعادته في الملبرس والزن
 ونحو ذلك مما لا يحل وزحمة باعته في شخص خالو الخافعة
 بعض المباحات واستخرجته التفسير في ذلك للفتى الحق وان
 لا يعدل عن التجارة بجميع اموره وارتبها في الفكر في عجايب
 الوجود ليستند في المعنى توحيدية في انفسكم اذ لا تبصرون اذ كل
 ما اشتمل عليه الوجود من جنود الموجودات بعالمهم عليهم افعال
 وطبقات وذوات يقع بلسان الحال وليس جسم في كل الاحوال بصر
 وحدانية الفكر المتعال وارتبها في نيتهم الا يسمع لمحده ولا يرى كيقفون
 تسبحهم لواحد صنعها الصنع لا تشيروا ليعلم بركهارة الباطن
 وكهارة الظاهر ولكل واحد منهما تأثير في الاخرى ولينفذ الربيل
 بغير الله ومعهما عاجلت الكياح التي تشبه معاشرة في حال من
 احوالهم في ذلك فلا يجر اجرا لاستغفار والحفي من ذلك خفي ولا
 والحق في كبر ما منع وحاجب عن ايدى ذوات الاخلاص واستبد
 بنظره في تشبه احواله لا يمكن كماله فدوته والعمارة بشارته كبر
 لا وشعب الاخلاص مع ما يقوى في الماكل ونحوه في صورة البطون وليس
 ايدانا كثر ايضا يطع قلبه وميما يقصده فليكن المصالحات ويتبها
 عند المفسدات وليعلم انه دخل في هذا الامر قد ما يريد في نجوة
 قلبه اياه وفيه ارجى في قلبه تشكك في اوياء بالهمة نافضة
 او هائل الله بموهوب ربي ومن الحكمة ارتكسور المعاملة شا
 سيد المقام فليصلي الذي في قلبه وليطفيه بالكهارة اياه لترتفع
 ارضه واسماه ولا يترتب في قلبه عيب النور ولا يترتب اسباب معاشه
 بالوجه الجاهل الخلال بما كسب ما اطل الموم من كد يمينه ورواية
 من كسبه انما يتك في قلبه ذلك من قلبه ومعهما تضر عليه في سبب
 اشغال الى سبب اخر حتى اذا تضرعت عليه جميع الاسباب علم ان ذلك

محاورة ١١ باهنة في شخص حاله

٧٢

اعلم جعل الله وايلاد من صدق الله في معاملته فظهر يا ودر
 من عناية الله بصدقه هو تكميل البيان وتارة من الله **قال الله** تعالى
 لنعم الموصوفون الذين امنوا بالله ورسوله لم يتركوا اموالهم
 وانفسهم في سبيل الله اولئك هم الصدوقون **فصل** النبي صلى الله
 عليه وسلم **قال** الموصوفون لي صدق ويحكي الصدق حتى يكتب
 عند الله صدق بقاء ليس المراد بالصدق هنا ما تعرفه العامة
 من صدق اللسان خاصة انما المراد به فيلوع معنى الصدق بالنفس
 الذي يكون الصدق للعدل اجراء وروع واحدها صدق اللسان
 بالصدق المشار اليه هنا هو صدق الباطن بتصفية مشرب التوحيد
 في معاملته الواحد الحق ويقال لصاحبه في اول هذا الفصل صادق
 وفي اخذه صدق وقالة الصدق تشاع كمال الاخلاص و
 بينهما فرق وهو الاخلاص يختص ببعض صفات الانس والصدق
 يختص ببعض صفات النبل ومعناها متقاربة **فان بعض**
 العارفين الصدق عماد كسري السالكين وباب حضرة العارفين
 قال واركان الاخلاص عبارة عن تحصيل عقدة التوحيد بالشهادة الشارحة
 بالصدق له منزلة الشجرة للذهب ينهي عنه عوارض النجاس
 ويصفيه من كدورات الاوقاف وذلك ان الاخلاص لا يخلو من مظاهر
 النفس ومساخطة للهو ويذهب الى مداهنات ويرفع الساعات
 اذ الشجر راحة الصدق من داهي نفسه او غيره فيعاقبها او جل
 ولا يكمل للحصاد صدق حتى يكون كجست يموت ولا يستحي
 من شيء لو كشف عنه والى هذا اشار بعضهم بوفاء الصدق في
 التوحيد مع الفصد وقيل لا ريب ليلته انما الله تعالى بالصدق
 خيم من ان يضيء بسيفه في سبيل الله **بالصدق** من اسناد احوال
 السالكين وانفعها في الاخلاص من عوارض التوحيد فهو عبارة
 عن صفات معاملته الله عز وجل من امتزاج الخواص الجلية والجمعية
 يقال هذا طاق الحسلاوة وهذه احاديث الحموضة الاخلاص
 كرم كل واحد منهما مشوب وبلغ الغاية في نوعه وبالله التوفيق

در سخن
 بيت
 السالك
 حاكم

التوفيق **فصل** والصدق في هذا العنبر شروك واداب
 اما شروكه فاربعة **الاول** كرم العاين الفادحة في سبيل الصدق
 فخرجوا من الشوائب الفاضحة عن الوفاء بما حاضرتهم من مشرب
 التوحيد من غير ترخص ولا تاويل لا الصدق اول صفة بعفدها
 السالك مع المذخر وجل في بيع نفسه منه ولا تحيل صفة البيع من الله
 بخس او لا بساد او لا يحل فيها التواني والتشكك ولا رياء ولا ربح لك
 بناء على صدق العزم وبناء على صحة الفصد وينبغي شعاع مبالى انوار
 التيقن فيما يرضى من الشوائب او يصد من الغواصع وان كان من غير
 بيهرجة الجواز المكين للكماع فتلك بلية تذهب بوضوح انوار
 العزيمات وتشجج حيرة الفصد وتجر الى ركيب متابعه الهوى
 وينبغي لمن باع نفسه من المذخر وجل وجاهد في الله حوجاهة
 ان يشتد عزائم بلزوم ما لا يلزم ذرقة لما يلزم ويتجافى عما
 ينفذ صفة الرابحة من سبب الهوى وشغب الاوهام **الثاني**
 اسفاه حذوة النفس والوجهة الى الله تعالى باخماد نار الهوى
 وانفشاء سراب الامل ركونا الى نور الصدق ونعويك على تلج اليقين
 وفوق ما مع الواحد الحق من غير كسر لميزان الشرع ولا عدول عن سبيل العدل
 ولا فرق لمحاب الادب ولا اصلا في حديث النفس **الثالث** تصحيح العزم
 بما حاضرت الفصد في معاملته الى وسداد السعي بموافقة القلب حتى يجمع
 الفصد والسعي على منهاج مفتضى التوحيد ويتوارد الكاهن والباحث
 على سواء السبيل وباء بحة العزم من غير ارتياح ولا التواء ولا رجوع
 الى ما رقى عنه حسا ولا معنى فان الصدق لا يستغفر الا على حرف
 واحد مشدود الابر برضى الله تعالى في الاعمال والاحوال والافات
 وهي حالة من احوال العدل الذي من الشعر واحد من الشئ لا كنهها
 توصل الى منزل الكمال بنية انه فضاة مشرب الصدق تبلغ الى لاذية
 مشرب الكمال بنية والشهد لا يدرك الا بعد لسع الخلال والصعوبة
 امر الصدق وفي عنده اكثر الصالكين فلم يتخاف به فظلا من ارباب وزر
 لضيقهم عن القيام بوظائفه لانه عنه نهائية يشير الى توحيد المصداق

٧٤
 بويج

ارتياح

التي تخرج فيه الباب الاكياس وذهشت عنده صايات الالهة **الاربع**
 ملازمة الكتمان غير على اسرار الرحمة واحتياها لمدخله الاوهام
 فان الصدق لانه تعالى عمدته ترك الفضول بشخصه صريح البصيرة في
 مكنع سر التوحيد لا شك ان هذا شاغل عن الفيل والقال **واقالة الله**
 فاربعة **الاول** حكمة الوقت من الخواهر وتصفية القلب بانحاء
 الضماير وتعلقه بعالم السراير **الثاني** تلح الحكم من مختلفات
 الوجود عافله وبهيمه وناكفه وصامته في كرم السراء والفرار
 باستر واه هبوء الاسرار من جنات مختلفات الموجودات تعاميا
 عن كل هواه ونصاممها عن كل شغل **الثالث** اتهام النفس مع وياها
 في توجية حفر الخلق من الالة الى العيل وما جوفها من انفس وجس
 وملك وناكف ومامت وهي حفر وجاوزت جدد العبد واربت على الحم
 ونور الصدق بيهنق الى اصولها ورموعها بما حكتة حق الله في
 ذلك وحكمة الاحوال وخلاص الاعمال **الرابع** ترك الاجتهاد بالتأويل
 حفر الرسوم الغرور من التغير والتبدل وهو واه كان له نظر موجه
 ما فنكره مفصور وعمله مجبور وعقله مبتور وبالله التوفيق **كر**
 واعلم ان الذكر الخاص بهذه الفترة هو التنزيه بعد علمت ان المراد بالصدق
 هنا هو تصفية مشرب توحيد الالفعال حتى يبلغ غايته وتصفيته تكون
 بحد الاوهام ونفي العلل والاسقام لا توحيد الصفات لا بد من الابد
 حصول كمال توحيد الالفعال وان كان توحيد الصفات ذرة توحيد
 الذات فامر عظيم وخفيه جسيم ومرفاه ربيع وسبابة الاشارة في
 موضعه ان شاء الله **فان قلت** وهل يفي النقي والاثبات الله
 المستجاب ان من معنى التهلليل نفيها في توحيد الالفعال حتى
 يحتاج الى تكميله بالتنزيه **والجواب** ان مطلق النقي والاثبات
 وان كان مقتضيا من حيث العموم تنزيه الله تعالى عما يليق به وفيه
 يعني مع ذلك من الاوهام ما لا يذهب به الا خصوص مقتضى التنزيه
 لان الذكر الذي يتضمنه صريح جوهري ما يجب لانه وجواز ما يجوز عليه
 واحالة ما يستحيل عليه وهذا له احكام بعيدة عن التنسيب خصوصا

عبر

خصوطا وان كانت مندرجة في عموم كلمة التهلليل ومع ذلك
 فقد تدل على الحكم بما تقتضيه الكبار البشرية على استصحاب معنى
 الالفعال الحديثة ميلا الى المألوف البشري واستثنا ذلك يعني اوهام
 ما ذكره مشرب توحيد الالفعال كما يخلص من ذلك الامسا افتضاه في
 التيسر من تربية الله عز وجل عما يليق به حتى يبي الى الالفعال
 ما كان حلا بالافوة وحتى تفتت رسوم توحيد الالفعال النفس
 ويخرج منها خالص الحكم راعا خاصية **الاول** طرفة في الانقضاء
 بمقتضاها **قال بعض** التنزيه توحيد خاص يسلكه على
 توحيد التوحيد العلم ومعنى الخصوص هنا هو العموم راجع الى ما يقتضيه
 النقي لا السمي ما يقتضيه الاثبات كما في الميت واحد والمبغى اعداد **بعض**
 ان من الاطلاق يتحقق تصفية مشرب ذلك التوحيد من كل راء الاوهام
 ويترك سحاب الاثبات وانما تأملت موارد ذكر التنزيه من الكتب
 والسنة وجدتها مشي الى هذا المعنى وليكن طاحب هذه السمات
 ذكر التهلليل حتى يتم فيه الانقضاء بمقتضاها وقد غلط احوال
 اهل هذا المذهب من ذكر التنزيه من كتابا مع ذكر التهلليل وهم
 الذين يفتت عليهم من ان خلاص بنية على مذهب من في السالك
 لمن اوجد في عليه مشرب من السمت الذي قلله وهو مذهب من جوع
 لانه خارج عن الحزم وقد ذكر التهلليل من عدم والتنزيه من عدم كل
 ذكر يقتضيه حاله ولا يكون هذا الامع الضعف عن ذكر حقيقة الذكر
 كبري ووطها **ومنع** من ذكر التنزيه من غير تركيب بغيره والشي
 خرج عليه اهل هذا الكيفية في كيبه في التصلية له معنى وهو
 توسل بالنبي صلى الله عليه وسلم في فتح ابواب غوامض الصدق واكثر
 ما يستعملونه في ذلك **سبحي الله** العظيم وتحمده اللطيف طم على سيدنا
 محمد وعلى آله وليس في ذلك حصر واحد احوال مختلف وعلمهم
 تنوع فقد يربط التنزيه على اسم اسما الله تعالى اوصية
 من صفاته مما يقتضيه في ما يعرض له من العلل وكرد ما يعرضه
 من الاوهام وهذا هو الذي ينبغي في الغدوة كما مجمع في الغشدة

كرر

٧

٢٥

بعض من اعز تصور الاما
 في النقص وان من انظر في

استهاف

السالك

جزء من ذلك لتعذر الحاجة به **سبع** ابي رضى الله عنه يقول ان
 ترك الدنيا في كل مقام يريد ذلك طاعة النبي صلى الله عليه وسلم في النبي
 صلى الله تعالى فقلت له وبذلك الذكر المجد في حال نعم وبذلك الذكر المجد في حال
 ينزل الشيخ ابي الفاسم المدي رضى الله عنه يخشى على هذا ويقول هو
 مذهب شيوع هذه الطريق ثم قال وهل تحبذ السوء الشريعة عنه
 وروى الاستغفار في اسرار الخفي الا بذكر النبي صلى الله عليه وسلم مع
 ما في ذلك من تيسير العفو وتسهيل الارتقاء في الشريعة تدرى الاما وتقصي
 الحاجات **وه** تكتبه لم ارضت عن من اليعاقم اهل هذا الشأن ولا ادري
 اذ لك منع كتمان على سبيل الحياة لهذه الحكمة النبوية اوجعل
 بها عجز الله ابي خير اقلنا رثا ورس و **فليعلم** صاحب هذا القول
 ورد لا يشي من الاستغفار ولو بسبعين مرة بكيفية تقتضيه في كل صلاة
 ونعمي لا غير ثم ليدرج ان ذلك طاعة على النبي صلى الله عليه وسلم
 عدد اقله خمسمائة مرة بكيفية تقتضيه ذلك في ليلة خل لذكر
 التزبية و ليلته منه عدد اقل من خمسمائة فدونته بحسب حاله
 وقوته وامر اجبه و ما يفعل الاستعداد والسعة في الاقتراح
 والحدو الشكر في الاختراع و ربه لا تخذل الصلح الا فتاح على موا
 صلة الذكر وعماره السكينة في كل الايام من نظام مع جميع
 الاحوال وهو ارشاد السزومه محبوبا بشرك الذكر وادابا فليعلموا
 ط السخرة في سائر اوقات ليله ونهاره ولا يحل هذا الا بالموافقة
 ضمة ولا د ما على تلح معنى الذكر بالباكر مع الانعاس في دناء
 وعادة سواء كان خادما متلبسا بفعل من اعمال ضروراته
 او غير متلبس وليكن هي الا ذكر التزبية لا اركات عليه بنية
 من منزل الاخلاص بالتهليل او كان قد استنفض ونفذ فذكر من
 من الحكمة نبنة حسبا وفع التزبية عليه في كل مضى ولا يزال
 كذلك حتى تظهر عليه شواهد فكه من الصدق وتلوح عليه
 علامات وتهب رحيات احواله في رواة ثمة والناس في السجود
 والفتح مختلفون فمن يحيى ومن سريخ بحسب القبح الاله بالهداية

بالله

بالهداية التي نحو العلل والابلاغ في الخلاص منها فكوني لاجناس
 النجباء **حدث** ابي رضى الله عنه قال جئت الشيخ ابا الفاسم يوما
 ففحصت عليه من امر ما اوجب فقلت من الذكر الذي كنت فيه
 الى خرد اخر على سبيل الارتقاء قال بعثت من يديه من نصي ما الى من لي
 في اكرانه الذي اعطاه بناء على مقصده الخاص بما وطت مراتبه
 التي فتحت باب الخوذة وبينهما نحو مائة باع حتى ظهر له من حيث
 في كره ما اوجب رجوع من يديه الى الشيخ اخيه به فرجعت اليه
 واخبرته بما ظهر له فقال له مني فالك باولس وقد فتح الله لك هذا
 الذكر في بيته لم يفتح به لغيرك من قبل في هذه الذكر عشر وسنة
 واكثر فلما جئت من الشيخ حتى رفاه الى ذكر ثالث وبينه في
 المسالك ارايس من كمول مقامه في الذكر الواحد بالمسالك الخفي
 على كل حال **حدث** ابي رضى الله عنه قال كان بعض اصحابنا
 ربما ابطاه حاله فيفي في ذكر زمانا كويلا فقال له الشيخ ابي
 الفاسم يا سيدي كم انفي في هذه الذكر فقال له الشيخ عمي حتى
 توجي ما عليك من وظائفه فقال له وما لك بقلبك من الدواعي على
 ذكره وهانت الامر في الذكر الله الذين امتد مع ذكره
 والفتح انما هو بيد القاه العلي **بالقصور** انما هو خاكام كل
 من تركه في نفسه وفي الادكار الا اهدية لعل النفس تخلص
 من امراضها بحسب السالك لا جتهاد في حسانا كنهه الاله
 لمعة لا عمال وشدة المحاسبة مع الانعاس والله التوفيق **مفص**
 اعلم مفص التزبية في هذا السمت هو الفصح الذي عليه تجدي
 اسراركم فليعلموا ولا بد الا بالادخال الى ذكر الاستغفار فاصح التلاوة ثم
 لينال قوله تعالى في سبعين ركب واستغفروه بليور هذه الخكباب
 على نفسهم في الحجاب عنه بليبيك ربي وسهده يد والخير في يدك والعبد
 راكع اليك في محو اثماته ونعمي او هامة يعاهدك على صون الكتاب
 ويطلب الاعانة منك يا مولاي ويقول متعلقا بالصديق مستمسكا بالحق
 اللهم انني استغفرك يا مولاي ولا تنوب اليك مرجع الهفوات والخطرات

مدارك واليه
 فبلا استغفاره

ومر جميع المسينات والفعالات او غير ذلك من كيميات الاله
 استغفار الى يقتضيه حاله وليعز علي ذلك التي تعلق عده **ثم**
 لي دخل الى ذكر التولية وليتعود فاحدا التلاوة **ثم** ليتل قوله تعالى
 انا لله ومليكته بطور على الله ويا ايها الذين آمنوا اطوا عليه وسلموا
 تسليما فليورد هذا الخطاب على نفسه فليحب عنه بليك ربه
 سعد بك والخير في يدك والعبد متعلقا بالنبي الحادي متوسل
 به في ذلك الكفاي يقول معك ما يحابه متعلقا بكنية الله جل
 على سيدنا محمد وعلى السيدنا محمد طالة تدخل بها في زمنا
 فيفي وتفتح له بها باب العبادي ويسلم تسليما او غير ذلك من
 كيميات التولية التي يقتضيه حاله وليعز علي ذلك التي تعلق العبد
ثم لي دخل الى ذكر التولية فليتعود فاحدا التلاوة **ثم** ليتل قوله
 تعالى سبح اسم ربك الاعلى فليورد هذا الخطاب على نفسه **ثم**
 ليحب عنه بليك ربه وسعد بك والخير في يدك والعبد يتوسل
 صدقا ويريد حقا ويقول يا محمد اذكر واما وهبته من اسعدك
سبح الله ونحمده وحلواته وسلامه على سيدنا محمد نبيه وعبد
 وعلى داله او غير ذلك من كيميات التولية التي يقتضيه حاله
 واليحق علي ذلك التي تعلق عده وقد تقدم لنا اعادة المقصد
 في اول كل دور من ادوار السجدة اولى بان اقتضى على مرة في اول
 عده لزومه فاباشر اي ركب له مقصده الذي معنى يشير الى جنية
 الجمع وسنايا كنهه في كنه له شرف مقتضى الجمع في رغب
 فيه ويخجل له دناءة معنى التبرقة في رغب عنها فهو ان كل
 تحت يرضع عن حمل الاعباء الاشارة الى الجمع فليخرج له بما
 يفتي اثر التبرقة وقد ذكر حال الجمع حال جليل الخلق عليه
 القدر ومعدنه من المشاهدة فبالسم يرتض السالك قبل
 وروده عليه والارما اعتاص عليه مدركه وتعدر عليه مناله
 واعدل المنازل في تربيته لذلك منظر الكهانية وافواها تاتيا
 في ذلك من المرافقة واولاها بذلك منظر المشاهدة **فان قلت**

ذلك واذا تضرع صاحب هذا
 لمنزله او شرف على نفسه
 لا بأس ان يتردد يستغفر

فان قلت وبم تكو الاشارة في المقصد الى جنية الجمع **والجواب**
 ان من سلف من مشايخ هذه الطريقة كان يريد في مقصد التوحيد
 مهلا او متزها او مفرجا على قوله الله اذكر ربه استعين شينا
 فاذ ارادوا الاشارة بذلك الى جنية الجمع قالوا يا الله اذكر وبه
 استعين فهو خوضا من الخوض بانه وقد تقدم لنا ان جميع ذلك
 وان كان يفتخ المعنى المراد في كل الاحوال فردد جميع الاحوال
 التي معناه ربما عسر علي به حتى السالكين لانواع المعاني الكثيرة
 من اللفظ الواحد يحتاج الى قوة تصور واعتدال فكنة ولذلك كلف
 لوالد رضى الله عنه ايعز لكل واحد من السالكين ما يخصه من معاني
 المقصد بلطف يدل عليه بسهولة كتنوع كيميات الاذكار وارجح
 الالفاظ على المعاني حسب الاحوال من الحتم ان في اليوم من كيميات
 لانها تستمد من المعرفة التي متالها الكيميات الاحمر يسمعه به
 ولا يرى محسب السالك ان يتلفن من قوته فسطح الخاص به من الاعمال
 والافعال التي تشبه بده عليه ويستشعر ثمرة مقصده بالتدبير والتفكير
 فان اغشى عليه واغلق دونه فذلك عيش من على نفسه ان كيميات
 به اذ وافقها هو له وعلل النفس منها ما يفتي الا على اهل الباطن
 المنشرحة صوره هم بصرف همهم الى المعاملة التي القيوم
 جدا وعما **واعلم** ان اسرار الاله كاد خلف الستار لا يدار بمقتضى
 حقا المقصد والله هو القناح العليم **ثم** اعلم ان ثمرة مقصد
 التبرية في هذه المنزلة هي روية جميع الواردات والظواهرات
 كمالا وجعل الينبي التلوين في كماله والظواهر عن الاظفار
 سكونا الى الواحدة الصمد وعدو لا عن جميع الاغيار ومسلمي
 كمنع بص البصيرة التي خفي بترجيح هو في كنهه معلوم الخدوع
 للار القلوب اذا دخله الصمد الثابت الراسخ الصحيح لا في حركه
 الاوهام ولا تفرقه الاغيار وتغني به الاشكال التي كلف وطاب
 التفتي به يروم الحلو ايضا حتى لا تستر احده جبري مني عن نفسي
 اعلاء الاوهام جميع الواردات عنده سواء ولا في عنده

٧٧

بين حالة الموت وحالة الحياة لتفسد بكم من الحياة الدائمة
 لما استنشق غير نجات الكماينة ولو ما باقى عنده من مال
 هذه الدار من خيل ما باقى عنده من عمل نفسه ليرد الامانة الى ربها
 كاهنة كما قبل التسليم التكميل لاختار الموت لتعلم
 قلبه وامله بالله عز وجل مع ان من الصدقة يفتح الشئ على
 الاكوار وقد قال بعض لا يفتح الموت الا صاحب ربيته والصدقة
 يفتح الرب قال الله تعالى يفتحوا الموت ارحمتهم طافى وقد قال
 بعض اهل هذا الشأن تفتح الصدقة ايثارا لله عز وجل على
 انكسار الدنيا لا الصدقة يفتح التعطش الى لقاء الله عز وجل
 قال ومنهم من يحب الصدقة البقاء للاراد يلد تصنع العمل في ذلك
 عفوته ما يات من الصدقة لميله عن الله الى روية العمل وهذا
 القول عن مرجوع الارواح بالصدقة ما هو اخص مما اشرنا
 اليه هنا وهو ان يفتح الصدقة للارواح البقاء في هذا المنزل
 مستقره التسليم فلا يجتار على الله شيئا من حيلة او موت او غير
 ذلك الا ما اختاره الله له غير انه لله في الجنة عليه من نفسه
 بمنح الى ايتار الامهال لفظ ما باقى عليه من رقية نفسه على
 خجل التسليم والتفكير ببار ايتار شئ غير ما جئ عليه به الا
 حكام وبهذه ايتار لفظ الامهال تفتح الصدقة ايثارا لفظ
 الله الى اخره يومى الى صدق اهل النهاية لا الصدقة واركان
 له خصوص بهذا المنزلة وهو علم في سائر المنازل كما علم
 غيره من سائر اسامي المنازل بل كل المشاهدة الدليل لم يتعلموا
 حتى بلغوا منزل المعرفة لورود انوار المشاهدة عليه وقتنا
 دور وقت قد يغلب عليه واراد الشوق في دور تلك الانوار
 بمعرفة الجسم التي هي فواكه عن مشاهدة تلك الانوار
وانما عرفت اراد تفتح هذه على محك النظر لا تملوا عن شايبة
 فادحة في مشي اهل المشاهدات لا كنتم مساحون في فترات
 العينة الصادقة عن الشوق مع ارادة وجهه الكرم
 لافرح بها ففتح امتح الله بها فوالله اسفحوا الخ عليه

لا يغفر الموت
 صاحب ربيته

خ
 والتفكير
 بل بغير ايتار

خ
 قوامل بغير

عليه مدارهم واليه انتدابهم وللصادق دليل على صدقه غير
 ما اشرت اليه كالاسرار المعققة التي تلوح لهم بغيره كنهها الاعى
 صابر صفة الصادق فيروا باله التوفيق **نتيجة** اعلم ان نتيجة هذه
 الثمرة انتداب النفس باحدى عشرة صفة حميدة تتبع عنها احدى
 عشرة صفة ذميمة **الاولى** التقوى وهو اعلى من التوكل وان
 التوكل انما يكون عند وقوع السبب والتقوى يكون قبل وقوع
 السبب وهذه وهو توقيف لازم الاضطرار من غير التفتات الرغبات
 صحت الامساك وذلك يقع عن النفس التاثر لا تترك الحوادث
 والالتفات الى حركات التفليسات **الثانية** الثقة ومعناها افعال
 البقية لعل دارت عليه الاحكام وتبتجاع الشك من توبع الافسار
 على ان لا وجه الا في ارجى الوجود ولا يفتح عن النفس تلج في الاخبار
 فيما حتمت به الاخرة وهشت به الا فزع لما جئت به الا فزع **الثالثة**
 التسليم وهو نزاع العقول من شغب التدبير فيما غابت عافيته خلو استار
 الغيوب وذلك يقع عن النفس رعونته الميل الى تحكم القوى على
 ما علم يعرف فلا يحل ويحيط فلا يعرف **الرابعة** الرضى وهو
 سكون القلب لغير الاخرة ونفوس الاخضية بقى كما انكسار الباكى
 لطوبى رباح المكاره واعين امر الوارد وذلك يقع عن النفس
 التقلب مع قلب الواردات والانفصال الى ما خالف الكباع او وافقها
 ميلا الى المألوف **الخامسة** اليقين وهو توكى القلب على كل
 مضمون وموعود من قبل الحق تعالى وهو مضمون خفي القلب عند
 جلال الاحكام حين يسبح فيه نور التوحيد وذلك يقع عن النفس
 مطاع الشكوك فيما ختم وموارد العتاب على ما لم يملوا سيجاب
 الله ان يحور على ما لا يريد **السادسة** المقصد وهو الاكراه على
 التجرع عن الفواحش والشواغل استعانة الله الى الله تعالى عنفة
 ظفر والمقدور عليه بلا علفة وذلك يقع عن النفس التواء مع الالف
 والتشبه مع العادة **السابعة** العزم وهو نور يضيء الله تعالى
 في قلوب الصديقين يطلعون على اسرار وحكم وهو نور العزاسة

٧٨

تلج

واعلم من الضي وذلك ينبع عن النفس كناية الاستبطار المتولد عن توارث
 الخواص **الثامنة** حسن الخى بالله عز وجل وهو اسبطاعة السالكين
 ولا يبع ذلك مع الغلبة كيد وحسن الخى يتجسم عصفرة القصة
 الى الله تعالى ولا يجوز ذلك الا بروية جميع اجفال الله تعالى في الغاية
 الى لا غاية بعد هاهنا الجمال والكمال وقد جاء في الصحيح في بيان ربه النبي
 صلى الله عليه وسلم عربي عز وجل انا عند كفى عبي به وذلك
 ينبع عن النفس تروى الاكثار من اعلى المحضون ميلا مع الاوهل
التاسعة المحمودة وهي طاعة عراة العصور البهيم يتخربوا اب المعاك
 وحل مقفلا اسرار الخطاب الجمسية والمعنوية وذلك ينبع عن النفس
 الجمود على الظاهرة المحضة العربية عرا او طاف الكيانيس وهو ضرب
 من ضروب الجهل **العاشر** الاستبطار وهو العثور على حقيقة العلم في
 التصاريح الالهية مراعاة ومنع وفرض وبسط وامانة واحياء ونفع ومن
 وغير ذلك من الاخذة المتأخدة امثلا مما في الخلق وقد قيل ان اعلمت
 الله بالصدق اعلمت مديات تنبى بها كل شئ من عجايب الدنيا
 والاخرة وذلك ينبع عن النفس العمانية عن تلغح اشراق الوجود وحكمة
 جريان الاحكام **الحادية عشر** التعظيم وهو تعظيم الحق برفع
 الشواغل عنه وتسليم الحكم له من غير عوض وهذه الصفة تشهد
 للصدق بيزال النفس لله من غير عوض لا السعوارض كخوة النفس
 محبب في النفس الاصل السنب عتق جميع العزوم وذلك ينبع عن النفس
 الركون المحضو كلبا لا عواض ومدة اربعة الاحكام بالعلم وهذه امسا
 في الصديق **علامة** ومعلومات حصول هذه النتيجة استواء السى
 والعلانية مع الفياح بالعداء كليلها وفي الحركات والسكنات
 وذلك ارمي الى الصدق يذهب لخطا النفاق في فيها وجليها
 انه من شعب النفاق ما يخفى على غير الصديقين للمباحثة بالمنافسة
 في ذهاب ذلك ثانيا وفي كذا عمر رضى الله عنه يسئل احد
 الصائبة وهو حذيفة بن اليمان رضى الله عنه فيقول انك تعلم انك في شعبة
 من شعب النفاق وهذا من الخرم في انهماق النفس وان كان في الشك

مفصلات
 الر

الشك ما هو اخفى من حبيب النمل **في** النفاق ما هو اخفى من خفى
 الشك لا كى من الا خلاص اذا استعمل على شئ كنه فانه يذهب بجميع
 شعب الاثر ان كمال الصدق اذا استعمل على شئ كنه فانه يذهب
 بجميع شعب النفاق ومن علاماتها ايضا الهيئة ثلاثة لا تحيط
 الطارق الحلاوة والهيبة والملاحة **ومن** ما الشك في العوجودات
 والمعدومات ثقة بالموحد الممدوم **ومن** ما السلوة عن المحذور والخوف
 والرجاء والياس ونحو ذلك مما يتعلق بالخلق لتعلق قلبه الصادق بالله
 عز وجل **ومن** ما قوة العزم على الفياح بخوف الله عز وجل بكره حقوق
 النفس مع انتقامها في التضييع مع الانزاس **ومن** ما استخلاص جميع
 الواردات بانساع الباطن صيانة له من الانفعال للمعاد ثبات **ومن**
 لزوم الصلوة على جميع العوافات ما عوا الغدوة حقا للصدق
 من شوب الظهور **ومن** ما الخلوة استيعاشا للناس وحبيا للحيوة
 بكهارة الباطن من الانفعال لئلا يضر الاعراض الاستغراق قلبه
 في الشغل المنع شغله وادله عز ذلك **ومن** ما غلبة الذكر
 على القلب حتى لا يلهيه عز ذلك سمع المسموعات ولا ابصار
 المبصرات ولا سائر صنوف الحركات والسكنات حتى ارجس كنه الصلوات
 بالذكر انما هي بالفيض الكنى يغلب عليه من القلب ومع هذا الاستغراق
 في الذكر جلا لجلوا طاحب هذا المنزلة عن يقينة لا محلي منها الا به منزل
 الكمال بينة ليحروى لمحات من الدلول عليه لانه كلما استشقى
 بشئ ومن ذلك من نفسه بجانها فارف كيمية لما يحدث له عند ذلك من
 الانشطار والشفع لا كنه لا يخلوا من ذلك في هذا المنزلة كما قلنا لا حتى
 تايستكمل مقام الايمن وفي رودة تلك العلمات من افعالات على قلوب
 اهل الصلوة من الحصة ما يجرى فيهم واعى العزومات ويخوف عندهم
 الخوف من المشرور لاجل هذا ونحوه لا يعاين الا استغفار على حال
 وبالله التوفيق **وصية** وينبغي للصادق ان لا يخذل من الدنيا
 غير النفاق والايدي التي غدا الا اكار معلما مع كونه لا يعاين
 ما يقوم به عيشته من الاسباب الظاهرة من ان تقارقه او تشبه او تشبه الى

فان يعلم

٧٩

فرافه باعتراف مجاريها عند ذلك يعلم المراد منه تجريده الكمال
 موافقة لتجريد الباطن والخلوات والصمت مع اقامه
 رسوم الشرح في الخلقة والخلوة والاحتكام والاعيان روية
 التفسير من نفسه على كل حال والاعيان زمام انقياد صاحب هوى
 وماد على الابواب من غير معصية فليعلم ان فيه موافقة ولا يعصها
 به مع روق حشر سبب استتباتي له الجمع بين موافقة الابواب
 وبين ما هو بسبيله في كل الامور ويثبت له الحقائق وانفتح عليه يشهد
 من راي المعاشرة في احواله وجرعه فقاموا في حاله قبل منه مقدار
 كفايته وحصر الباطن على طاحبه وارخاله مشي به الصديق رده
 على طاحبه **كلامه** **ابن** قال لمقتدي به بادية امره جافة شديدة
 اذ ركت انا وامت منها الجهد بحيث يوم ما زياره المقابر فوجدت به
 من اوعاد ابيه عينا يسكن في غايته احتفال العمل في غير تلك الدت
 التي قبلت لها امره في ذلك فقلت له اننا نرجل يزعج انه يعوقنا
 قال والى منكم فاذ اذ ما اذ له الرجل تشايبه ضحيقة لا كنها
 تدر مشي في السخ كنه فيه من الجد قال فاذ خذت ذلك الوعد
 بجميع ما كان فيه وخرجت به لبعض اصحابي فقلت له رد هذا الجلال
 فلان قد اريد بصدقه به فيم يرضى له قال واما وجدته لك
 والدة لذك شيئا لا كنها واقف على نظري فيما كان الاريفنا
 على حالنا الجهد في ذلك اليوم الى المساء فيبين لنا مشوجه اذ كثر
 في المسجد التي كنت اومئيه بين العشاء وبين وياه على مسدود واذا
 با فدمت بدخل على شخص حتى جاء حذاءه فجلس بين وجهه
 وركبته شيئا بلما التفت وضيقة نكت فاذ اذ كثر في بينه
 ذهب وقطعة من العود الركب فقلت في نفسي هذا فتوح يشي خلية
 هذه العود **ف** **ال** دخلت بذلك الخفيف على والدة برد جمعت
 لها وفلت لها قد عوضنا الله بخير مما اخرجنا عنه من اجله فديده وحيه
 فيما يكفه له لا يبد اخل احد امره الال دينايه غير
 شأنه الضورة الشرعي ولا يستسلم فيته خلكتهم واذك من ذلك

خ ٣٥
 الحقائق

عليه
 رجب

بغيره

ذلك مجانبه اهل الفعلة والفتى واللاهوت والحق احواله كلها على
 منهاج الترتيب من اكل ونوم وفيل وذكور وغير ذلك من طريقه
 حتى لا يميل عن الحق ولا يخرج عن السمع والضبط ولا يلبس بما يلوح له
 من اللوانح وغوفا وليصرف همته عن ذلك الما وراءه وليعلم اوفاته
 بتسوا على كل حال ولا يشك في قدرته عما يكفه له بوصف
 معتدل عري عن الميل الى شيء من الاوهام ولا يعلم ان ما يدع عليه من
 الواردات منه ما يكون غير بساط خيال ومنه ما يكون عن حكم الشيطان
 ومنه ما يد من موارد الحجة والاعتبار والتشفي والخالص النجاة من ذلك
 انما هو يشهد مضاف الى ما تضمنه ذكر الله من الحشرات الخ كنهت على
 الذكري يشبه العارية والسواق يستد من ذلك مغزور معتور محزون
 محبوب والمحق وراية لك كله وقد ظل كثير من الناس وفده ظل كثير
 من الناس من هذه الوجهة فسئل الله تعالى الوفاية والعمالية والسلامة
 بدواع الاستقامة وفي الموجودات من العجايب الجارية بحسب
 الكرامات ما يد هل العفو او يشد عري التوحيد واما انفسكم اولا
 تبصرون والاخر الركور الى الالف والعادة غصني بصي البصيرة على تلح
 ما يجر به اليل والنهار من العجايب الالهية والاسرار الربانية جعلنا
 الله من خواص عبادته والاعداء انما عرشه بشارته

المسألة الثالثة من مقام الالهي

اعلم في رفق الله في الحماينة فحرم ما راينا ومقامنا شاملا ثالث
 منازل مقام الالهي الحماينة وهي نهايته فالله تعالى لا يذكر
 الله تكلمه انقلوب والحماينة سكون القلب التي تلج اليقين يشبه
 العيان عار عن التغلب والاضراب وفي هذا السمع لا يتعجب السالك
 رحله فيبود الفعلة ويحيط في مقام الاختصاص ويشهر روائح الوصلة
 وهو اول منزل من منازل المراد واول البسمة يتاها من الانحاء الملك
 وفيه تهب عليه نواسم حفايق توحيد الصلوات واول منزل من منازل
 مقام الامسار يكمل له توحيد الصلوات حتى لا يد على من المشاهدة
 الابتوحيد الثبات وقد تقدم لنا توحيد الاعمال وتوحيد الصلوات وتوحيد

٨

يقين

الذات كل لا راجع الى اختلاف مراتب التوحيد واشارة الى بعض
هذه المراتب يسبق بعضها وروى معارف ذلك على السالك اعني
المعارف الذوقية لا الالهي لا يقوم الا بالعلم اليقيني لا الشك
فيه الله تعالى واحدة افعاله واحدة صفاته واحدة ذاته
والعلم بهذا لا يتحقق ولا يتجزى **انما المراد** بافهام التوحيد
الثلاثة ارماعها الذوقية لا الالهية السالك دبعة واحدة
لا كثر في علمه او لامعارف من معارف افعاله تعالى ثم في علمه
ثانيا معارف من معارف صفاته ثم في علمه معارف من معارف ذاته
والاشكال معارف صفاته تعالى غير معارف افعاله كمال معارف
ذاته غير معارف صفاته لا كنه بالمشور على معارف الالهية يتقوى
على ذلك معارف الوجدات بتفصيلها لثبات معارف الذات والسالك
ادخل في حجاب هو الاله انما له شعاع من انوار التوحيد يدرك
به افعال الله تعالى في مجاز حكمها وابداع تصاريفها واذا تفكر
في ذلك ورشح فدمه ميمنا تحت له ابواب يصلح منها على حقايق
معارف صفاته بالعلم الذوق الى ما تنقص عنه العبارة وتدف فيه
الاشارة فبما اذا تفطنت السرا ذلك من الروح وتفتحت كل
النفوس بالاكساع الفخمة والفتح الرباني افرشت الروح ثباتا والمسيب
فوة بانثرف على البحر الزخار من معاني توحيد الذات المقدسة
والمسيب فوة يكون تلججه في ذلك البحر وبقد تلججه فيه
يكون غوصه على يوافيت اساره وجواهر حقايقه وعند ذلك
يعني الوجود بالاسرار لا يبقى غير موجود غير موجود الفدح
واركان غير هذه الحياية مشار اليها بالذكي مسكورة في الكتاب
فيهي اغرب وجود امر الكييت الاحمي وساستنقص ذكر ما
تسمع به العبارة في موضعه من منار المشاهدة اشياء الله
وانما هي ضمت هذه اكله على فواعد الكتاب والسنة تجده مواجها
غير مخالف لولا العدم واعني انكوب بالاوردت لذل ملا لاله ما
يتبع العليل ويبر القليل مع اننا لم نعلم الامم في هذا الكتاب نصب

شعار
رب العرش
على عرشه
ارسلت

نصب الجلال والانتفاء في المفاصل انما هو مجموع لا جادة اهل
هذه الكيفية الوافقي عليها الصالحين فيها بناء على ما تشبه
السلك داخل المشايخ رضوان الله عليهم ومن الحكمة ان لا تفتح ابواب
المذاكرة بغير علم غير اهلها لتبعد عن اصطلاحاته وحقائقه فورا حده
واصوله وفروعه وكذا اهل البدايات ينبغي ان لا يتجاوزوا
باحكام النهايات لا حلالهم بل بالقبول على ما لا يعرفون له
ذوقا ولا يعرفون له اشارة في الاحكام والاولى في الحكمة كل
اشياء بما تحمله عقله وتقتضيه معرفته ولذلك الاشارة بقوله
صلوات الله وسلامه عليه خاكبوا الناس على قدر عقولهم فاذا
تقرر هذا وكما بينته القلب بذكر الله هي غاية مقام الاله كان
كمال كماله الجوارح بحسب حد ود الله هي غاية مقام
الاسلام وهي المعبر عنها بالتقوى وذلك القلب اذا انعم
بذكر الله عز وجل متطامع الا بغاير على سبيل الاخلاص ومهي
الصدق بما كل حركة وسكنة ظاهرة او با كفة تعبر على
حقيقة الذكر التي عمر قلبه فلا يخفى عليه الا ما يقتضيه ذكره
الانتم اللازم وهذه حقيقة الذكر التي تشي اليها جميع وسايله
وهو ذا الجوارح صمت اللسان كما قال القائل في صمت
والطوى يتكلم لا كسر العهد من الايمان واللسان عهده بما وصل
الى القلب من الذكر بتسبيح فينبغي ان يحفظ له عهده فيمضي
بحركة الذكر ليجل له حكمه من اللج وهو مع ذلك لا يتواصل حقيقة
الذكر بقلبه لا يبر على سمعه او بصره او فكره شيء الا وهو متلف
سر حقيقة الذكر من جنات في ذلك كله لا يشغله عن ذلك
ما تلبس به من اعمال خيرات معاشه ونحوه لانه لا يسعى
لذلك جاز على مذهب الذكر راجعة اليه مقاصد تصريفاته وبهذا
المعنى ينبغي حال الذكر وهي علامة اختصاصه ونجته قدسية
تتبع عن القبول وتفتح بالالوصور **الاول** في جميع المقامات
شهي وظواهرها ما شئ وكما في اربعة **الاول** في جميع المقامات

اصل في
بالنقوى وكمال
ضمائنه الروح بانه
عز وجل هي غايته
مقام الاحسان وهي
المعبر عنها بالعرفه
وذلك

81

عن القلب حتى يصير همه واحد اللواحد الفيوم والهم اعظمه الاستغناء
واقفه خيرة واحدة فاذ انتصف القلب بالذكر حتى يجلب منه
محل الخيرات ويعود الذك في جوارحه حتى يحدث النفس في
ذلك يكسب القلب به كرامه وتحصل له من ذلك نهضة لمعالجة
الاسرار الربانية والخفايا الالهية والفتح القدسية وذلك سر
قوله عز وجل ليس يسهن ارض ولا سمك ويسهق قلب عبيد المومنين **الثاني**
عسل القلب من تبعات الاوهام وظهارة من اثر الهوى في ركن المرافقة
الثاني لهذه العنزة يا بالالكهارة والتخلو بالاخلاق الملكية حتى
لا يبقى عنه تشوق ولا أمل الا لمعالجة جمال الحضرة الربانية ولو لماله
في ذلك كرم الشفاء من متعرج الشوق لا يقصر فواذله بتقاعده
الانفاس **الثالث** نية هو اجسر الارادة تقويها على الحق ولا تنهاما
لنفسه وفيه صافية الكمانية ما يفتح له فيه من كهارة نفسه
فيقول على ارايها وهو باليقين التي بفتت عليه من اثار الاوهام -
التي تبتغي بيقينه ان لا يامن بها ما لم تبلغ قوله ربوة الخلاص الخاضع
في اخر العنزة المرافقة جبريل في عصى التسبيح تصفية النفس
وقد اخذ بعضهم بما يذوهم من ويبصر رونق الكمانية ولم
يشع في البقية التي بفتت عليهم حتى هلك احكامهم فوفقوا
في عقوق فذوتهم فكان حدهم بل انتكصوا ورجعوا الفلج -
والسالك مجور في نظره ما لم يجلب على بينة من ربه فينبغي له ان يطلع
نفسه للاستنباط بما يهب على قلبه من تبعات الاسرار في ذلك مكن
يحرر الى الويال ويدعو الى الخسران والحق وراية ذلك كله **الرابع** مراعاة
الرسوم الشرعية فيما بالوخاصة الدينية وتحكيم احكامها
في الباطن والظاهر حتى لا يتحرك حركة ولا يسهى سكتة الا على اصل
شرعي واساس سنن قال الله عز وجل فليجد الذين يخافون عاظمه
ان تصيبهم عنته او يصبهم عذاب اليم وذلك ان منظر الكمانية هو
مبدأ امكان اسرار الخفايا وفيه يذو القلب بورد ما يرد عليه
من الخفايا على القلب بامر من امور الشريعة وذلك فتنه واجمع

خ
نص

ش
ي

ع
ي

ولا يجمع بين الحقيقة والشريعة الا ما يذو الله بروح قدسه والهمة والنية
نية صلى الله عليه وسلم لان القلب عند قواله سلكا الحقيقة عليه ملك
اسره وبه اركانها من ربه فان تكافه عن حمل اعباءه وضيعته الشريعة
وضيعة الحقيقة والشريعة لا سيما لاول وهلة في هذه العنزة لورود
في ذلك عليه محالة واحرق تصدقه في تذهله في كسبه في فتنه لا عام
منها الا من رحم الله وقد ظل ناس بهذه العنزة عن سوا السبل حين
باروا الدليل ووفعوا بالتبديل والتغيير **واما الدابة** فاربعة
الاول الحرص على العمل الكاثر والباكر بالترام المادى وحقيقة الوقت
والاشك ان من الادب التشهير بصري العبودية عن سوا الجسد
واكابر صاحب هذه المتى قد شغ او رانح الحرية فاعظم الناس
حرية اعظمهم احتظادوا واشتد لهم عن رية وتوهم بين الاشك المنع
والتي ذلك الاشكارة بقول النبي صلى الله عليه وسلم وقد قيل
له في تروخه من كحول الفياح في الصلاة اقل الله عبيد انظروا
والكيسر الناس والنجس من كسهم يحمله لال الحاضرة على قلبك
استنار العبودية فعلى قدر الغر يكور الاجتهاد في العمل
والترام الادب وليس من يطلب به الوزير من الفياح بالخدمة والترام الادب
مثل ما يطلب به سواه من هو دونه في الرتبة كمال الذي يوحده
به من الذنوب ليس كالتى يوحده بغيره وقد فالوا السبلات المعبر
حسنات الارار **الثاني** مباحثة الاشعاسر في التصفية خشية
البضجة عند ورود سلكها المرافقة اذ كما يحمل اعباء المرافقة الا بالحر
كل صاف من كدرات الحكومات النفسانية وكما منظر الكمانية
هو العنزة التي يتهيأ فيه المسامر الى الله تعالى بالكهارة والتخل
للدخول الى الحضرة الالهية لا مفاع الاحساس كلك الوصل بهما
تضمنته المرافقة والمشاهدة والمعونة فلا بد من المرافقة في
التصفية والاجادة في التكليف مع الانقياس في الخيرات والحضرات
الثالث ان لا يشغله سكون الكمانية عن حركات الانتظام الى
مباح المرافقة والسعي الى مرافقها لا يطلب الله لا يفتنه دونه

م
ش
الشيء

١٢

شيء ولا يزال يدرج الى الطبقات الاحسانية حتى يحل في حضرة
 الغفر **المرا** **ع** فهو مدار العكر بوارد نور معنى الذكر
 مغير يرفع به مبلغ الشكر والحمد منه ان يدعى معنى الذكر
 مورد اعتدال مغير قوة اخذاع ولا ضعف نوال الله يوم
 بالعدل والاحسان **وليعلم** ان صفة التوحيد في هذا المعنى انما جاءت
 على حجة من ان غير استبعاد في حجة ستر الوفا ورواد من الليل ضيق
 القطار والكمال ان تشر اكم عند امواج بخار توحيد الصفات
 وهو ما في وان ضعف عن هذا في منزلة المرافقة لجعل عليه به هولة
 والانه عالج بيشتر اسرار الله كارد ويزد طب بنشاة الافكار **ذكر**
الح **الذكر** **الذكر** الخاص بهذا المعنى هو الذكر العبد ونسبة
 هذا الذكر لهذا المعنى كنسبة التقليل للمنزلة التنفوي كما استعمل
 التقليل في منزلة التنفوي ليستأنس بمعدله لما يرد عليه في منزلة الاخلاص
 من التوحيد كذلك ليستعمل هذا الذكر المبرد ليستأنس بمعدله
 لما يرد عليه في منزلة المرافقة وما بعده على سبيل المقارنة لذلك
 يكون بالجمع ويعرب عن الوحدة ويقتضى الغنية والافاضة بامقام
 الاحسان في ذلك ان نهاية كل من تشايرك بداية المنزلة اليه
 تاليا في وجه ما يلابدوا يرفع هذا الاشراك هنا بمعنى ذكر
 واحد وايضا بالذكر المبرد اختط صوب توحيد الذات فيندرج
 تحت معناه توحيد الصفات لقيام الصفات بالذات وما دام المالك
 في توحيد الصفات فمما يرضى له في ذلك من العوارض التي يكثر مشيئة
 سلك عليه ذكر صفة من الصفات التي تقتضى نفى ذلك العارض من صفات
 التي الذكر المبرر حتى لا يرد على توحيد الذات الا وهو من تخلص
 من جميع الاوهام بما تقتضيه الصفات وقد تقدم فلان توحيد
 الصفات يختص بمنزلة الكمال في يد اية كما يختص بمنزلة المرافقة
 بنية بنطائنه وان كان توحيد الصفات اقرب من امار توحيد الذات فلا
 مكمع لاحد في الاضطاع عن اسرار والكشف عن معانيه لفصوص
 العبارة عن ذلك ولله كصم في ذكره بغير الذوق والحقاء معناه وعموم

من غير ان يبلغ به
 مبلغ الشكر

القطر

وغموض اسرار ولذلك وقد كثر من السالكين في اول هذا الامر حتى
 لم يفكوه ولم يحا وروء لما فيه من الجدار الزاخرة والمقامة العظام
 وقد تسع العبارة بالاشارة الى كرم من بدايته والاشعار بصيانة
 بسيرة لا يحا وروء هذا اللسان ولا يسمع بغيرها الخلفان **وذكر** ان الله
 عز وجل المعنى عباده بعد منتهى عبادته اياهم بارا وحيه لهم في الوجود
 عن كل معنى من اسمايه وصفاته صفة كثيرة وامرهم بالتخلو بتقواها
 وجعلها مع ذلك ليس الا للرفع معك صفاته ونظري العقل في ارتكاب
 مهوى الزينج والعدم عن العقل في ذلك واحد العقل فتسكنه المفسوم
 له من معرفة ذلك في الارز في الجا وروء الصفات التي خلقها الله بها على
 وامرهم بالتخلو بها كمال العلم والقدرة والارادة والكلام والرحمة
 والراغبة والخرع والجلود والاحسان والملك والقوة وغير ذلك
 من الصفات كلها اذلة واحدة يستدل بها على صفاته تعالى فلو لا
 ما جعلت عليه جماع الادمي من السكون للاوهام البشرية حتى
 كان ذلك للانسان من ذلك حجاب يحداه الاكساع على غوامض
 الحفايق ليتجلى شعور معك صفاته تعالى ضاحية في اقبى سما القلوب
 محمية من سحاب الاوهام فلا جوارح ووجه الله عز وجل الصفات
 الغائبة بذاته بالذكر الذي يقتض معناه احواد ذاته وصفاته بما
 هي عليه من الضد والفعال حتى تتبقي الاوهام والضعف من صفات
 صفات المخلوقين ويستقيم عمود حقيقة ذلك من غير ترجيح وهو
 ما وطاق ذاته العلية على وصف ثقل صفاته العلية المقدسة
 عن الزيادة والنقصان هو الواحد الذات الواحد الصفات الواحد
 الالفعال بايننت صفاته صفات خلفه كما بايننت ذواته ومروء
 هذه الشدة التي لا تسع العبارة بما هو فيها اسرار من توحيد
 الصفات لا يعثر عليها الا بسبيل الذوق والخالص من كل تشوب
 ومفنى صفات البهائم التي القصور على حقيقة السر القايض على
 صفات الخلق من انوار صفاته عز وجل ينبغي ان تسمى حياء
 من ليس كمثلهم شيء وهو السميع البصير **بار** **قلت** وقد ظهر الذكر

١٨٣

ذاته

المناسب لهذا المنزله هو الذكر المبرور فكيف يكون شاوله **في**
الجواب انه قد تقدم لنا ان ذكر النبي صلى الله عليه وسلم يذكركم
 من الامور الضرورية لا سيما في المواضع التي تذكر فيها محرمات
 الحقيقة لتتبع عليه اذ ذاك الرسول الشرعية والوجه في وصله
 هنا بالذكر المبرور ان ينظر في حاله حبه هذه المنزلة وان اقتضت
 حاله وصله بالاثبات الرسالة فيقول **الله** محمد رسول الله وان اقتضت
 وطه بالتصلي فيقول الله طوارة وسلامه على رسوله محمد وآله وهذا
 اسم من الاوامر والكل وجه معنى وقد تقدم لنا انه ما يعرض
 من العوارض سلطة على نفسه ما يضافه من الصفات من كمال
 مع الاسم العظيم وربما اقتضت حال السالك اجراء الاجراء
 وذكر النبي صلى الله عليه وسلم على حدة قبل او بعد وقد
 يعرض له الثقات لعن الله عز وجل بما بقيت عنده من البقايا الحقة
 فليس مع النبي النطق والاثبات حتى اثار ذلك الغرض رجع
 الى الاجراء ان لا يطع بل الاجراء الاقل عارء التقليل صادم بالثبات
 ولا بد ان يفهم ويرى ذكر الاستغفار بكمية يقتضيها حاله ولو سعى
 في كماله لساكن ما اراد الا وهو الخيرات ثم لياخذ ذلك في الصلاة
 على النبي صلى الله عليه وسلم والحيثية التي يقتضيها حاله ع
 يناسبه توتلا به في تسمييل المرام وتيسير الترفي ثم ليحل
 لذكر الاجراء جسم ما ذكر وليفقد بعد ذلك ومنه الاماكن القاطنة الخا
 لية والافوات الشريفة فايها على شروحه واحداه ثم ليتسحب
 حال الذكر بغيره حال افوات نهاره وليله لا يفت مع تصورات كانه
 وسكناته وقد مضى لنا التنبيه على سبيل استعجال التجميع
 فلا بد له في اعادته فلما ينزل على هذا احتي تظفر عليه شواهد
 الاكتمال وتلوح من جنات حر كانه وسكناته صهارة الجنان والله هو
 القناع المنان **مفقد** اعلم ان شاول المفرد في هذا المنزله هو
 يذو لا بالاستعداد فلا صفة التلاوة ثم ليتل قوله تعالى واستغفر
 الله ان الله غفور رحيم فليورد هذا الخطاب على نفسه ولحجب عنه

بي

سلكي

عنه بليك ربه وسعديك والخير في يديك وكل شيء منك وبك
 واليك وعبدك يقول يا ممدادك معاذي اعلى حجة الاوقات بالخير وج
 عن الغفلات استغفر والله الشاهد الربيب الخاضع القريب من كل ما
 يحير الي الغفلات من جميع المنطرات او غير ذلك من الكيفيات التي
 يقتضيها حاله فلا اجبر في عدد الاستغفار فليدخل الي ذكر
 التحلية فليتنعذ فاصدا التلاوة ثم ليتل قوله تعالى ان الله ومليكة
 يصلون على النبي يا ايها النبي **وامنوا** اطوا عليه وسلموا تسليما فليورد
 هذا الخطاب على نفسه ثم لحجب عنه بقوله ليبيد ربه وسعديك والخير في
 يديك وكل شيء منك وبك واليك والعبد بك يعرج جنانه ويحكي لسانه
 ويقول مطيا على الدالك عليك اللهم طم على سيدنا **محمد** وعلى السيدنا
محمد رسولك الدليل عليك صلاة ارفى بها من ارفى الاخلاص وانالب بها
 غاية الاختصاص او غير ذلك من الكيفيات التي يقتضيها حاله فلا
 يجز من عدد التظية بليد خل الذي ذكر الاجراء فليتنل قوله تعالى قل الله
 ثم ذرهم في قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون فليورد هذا الخطاب
 على نفسه ثم لحجب عنه بليد ربه وسعديك والخير كله في يديك وكل
 شيء منك وبك واليك امتثال امره واوصاد حرك فيل اذ كر او ادا
 ويرى استغفر الاستعداد او اقول يا ممدادك الله **الله** محمد رسول الله **ثم**
 لبعض مستحبات ذكره واعلم ان جميع ما مضى من المنازل يسيله يسيل
 المعاملات المشتملة الى حال التعريف فيهي تومى الى شعور
 العبد بنفسه في مراعات سعيه ولذا كانت المقاصد فيها مشية
 على لام الجي **واما** من الرضاينة فمن لاحت له اعلام اصدرات
 الخلاص من نفسه وسكنات انوار صهارته لم يفت عليه نواسم الجمع
 فليذكر في مفاصده من الاب والى بلوغ النهاية صينيا بما في الجوف
 بالله اكله وبالله اذكر ونحو ذلك ايها الذي يخرج عن التلقات لحظ
 من كونه النعمان بالحجاب المعاملات مفاصده باللام واحباب
 الاحوال مفاصده بالفاو تحت ذلك لاسي ايضه لاول البصائر الناجزة
 جعلنا الله منكم ولا فطع بنا عنكم **فلا تفر** هذا فليباد خوصية

١٢

خصتها

تلوح لاهل الاختصاص وتظهر لهم مرجيات اسرار الباء وذلك
 جارحهم في جميع الازكار اذا بلغوا ذلك المبلغ لانهم يشاهدون
 من هالبا اسرار التوحيد فلا يدركون ذكر اسرار الازكار الاعلى
 فاعده مقصد الباء ليلا يخرجوا عن مقتضى حالهم وهذا الموضوع
 يحتل الكشف عن اسرار الباء بآية من هالبا كرا فتصيرنا على هالبا
 في جناح الافتصاد الى التطوير والذوق مثال اسرارها وبالعبارة
 تشاهد وبالعبارة تشاهد افوارها ولا كرا لاجرم ان تعبت بنسبة
 هذه المعنى تشي الى كسر هذه الحكمة **فصل النبي طي الله**
 عليه وسلم فيما يخص عريه عز وجل لانه العبد يتقرب الى بالنوازل
 حتى احبه فاذا احبته كذا سمعه الذي يسمع به وبصر الذي
 يبصره ورجله التي يمشي بها وبيده التي يكتب بها اي يسمع وبصر
 يبصر يجعل تعالى هذه المرتبة الخاصة لاهل النهايات الصادرة عن
 ذكره بنوازل الخير سيما التي تحفيق توحيدة حتى ورثتم خالصته
 تعالى جعله اياهم في جميع الاحوال **واهل السلوك** لهم حال حال
 جرة وحال جمع وطاحب الجهر لايخلوا في حال عبادته وعبوديته
 عن تلوح الاكتساب البشري فيرثشعه الله تعالى افعاله مرطاعته
 او محالقة محير يري ذلك بنفسه من نفسه او بالبنفسه من ربه
 فذلك دليل البه لانهم لم يمارق بعد تلوح العادة بعين الصبح
 البشري فمما اوع السالك بهذه المثابة فيمفا صده كلها باللام
 لانه طاحب معاملته والى ذلك الاشارة في قوله عز وجل اياك
 نعبد وما فيه من اضافة العبد فعله لنفسه واركار يعترف ان الله
 تعالى هو الخالق الفعال موصو الخلق فيما هم فيه من حركات وسكنات
 الكبيع البشري غالبة عليه وملا امت النفس تحتلسم اشار العادة
 لم يجعل له مشي حقيقه التوحيد **واما طاحب الجمع** فلا
 يمارقه الا صغاء بالسر الى ما يتصرف به سلك الحقيقه في الوجود
 وهو الذي رغب في الاكوار واستغنى عنها بالمعجور الحق ولم يبق
 عنده اثر لغيره ولا عمل بسواه فاذا رضى السالك لهذه الامنية

بفتح الهمزة
 عن الله عز وجل
 من انوار النور
 ومعه

البه

المنة او قارب الارتقاء اليها فمفا صده كلها بالباء لانه طاحب
 حال رايه عن المعاملة والسيرة لالاشارة في قوله تعالى واياك
 نستعين بالاول اثبت لنفسه فعله والثناء سلب الا فعل كلها
 نفسه لتخففه انه محمول الاحواله ولا فوله حال الاستجابة
 من غير اليقين السامع على علم اليقين واركار طاحب من الكمالينة
 لم يبلغ الغاية المشار اليها فهو قد اشرف على مباديها ولاحت
 له انوارها محفي اريتم في الاوابيل بها يقدم به على الاواخر
 وعلى هذا المشي درجنا في جميع المظار الاشر اكلات الشخ
 بين النهايات والبدائيات حسبها وقع التثنية عليه غي مره
فكلم ارباء في المقاصد من خل صية اقل النهايات والى
 ذلك اشار الشيخ ابو مدير احدها رشيوف هذا الطريق رضى الله
 عنه بقوله مكر ايت الله شيئا الا ايت الباء عليه مكتوبة
 كما الله تعالى يقول في هالبا كل شيء **وفيل** للتشبي يوم الت
 التشبلي فقال انا النفخة التي تحت الباء يشير الى انه كعادته
 نفخة الباء على الباء وتخصها ما اختبها التاء والتاء كذا
 في التشبلي بحاله على السبب الذي به فاعلم ومنه وجد وعنه
 ضهر وفيه بكى بالباء في المقاصد تدل على حجة التمكين في بحر
 التوحيد والتجريد عن الاكوار واذا عرفت المعنى لا تشا في الالقاء
 وهذه المواضع قل من تعرض **للسلكها** فتجد العبارة مفص
 في الكشف عن حقايقها والله التوفيق **شمع** واعلم ان ثمره
 هذا المفص في هذا المعنى الاستغناء القلب في انشطار الجاز الوعد
 بالكشف عما تضمنه الاسم العظيم من الحقايق التي تصيب
 عنها كفافه ولا يحملها مفا صده لاس ميا في الانسحر
 قلبه فينبو الذي له وله في الرجوع راحة لولا هالبا
 دهشا وهية لاس من فضل الله عز وجل على طاحب هذا العمل
 ان **دهشا** حينه التي تشبها هذه فيستخرج في فكه **دهشا**
 الوار الذي على عالم الحسوفه كرا بعض انوار عليه مثل هذا

يومه بعض جلساياه يشغله بشيء من علامات الحسنى يرجع
 بذلك إلى الكبيع البشري ولا تظن أن هذا هو المعنى بالعبادة
 أنها هوس كسبب الصدمة التي تجلب الكبيع بشيء لم تعتد به لما
 فعله ولا تقوى عليه والعبادة أعظم من هذا فإن طاحبه مستأنس
 به كما مع في دوامه وانتاله بالسك من أحوال النهاية الطمانينة
 والعبادة من أحوال النهاية المرافية وفناء الفناء من أحوال النهاية
 المشاهدة وسببها في ذلك في مواضع بعد إرشاد الله والروح
 في حالة السكر وحالة الفناء حالة السكر وجد عن صدمة
 تلحق لسلطان الهيبة من جنات الاسم العظيم تدرك في القلب
 وتقت أفعاله حتى تضيق عن حمله لأن الأوهام التي بقيت فيه
 وحالة الفناء استغنى في بحر التحفيق بما ورد عليه من نور
 التوحيد وهو ما ضي بالسروا كل غايها بالحسنى لولا تعلقها
 لولا الجاذب الذي له محسبه وبالله التوفيق **نتيجة** أعلم نتيجة
 هذه الثمرة أنطاف إحدى عشر صفة حميدة تبقى عندها
 إحدى عشر صفة ذميمة **الأولى** التمكيز وهي حالة تتولد
 عن الكماينة والتمكيز عبارة عن صحة الانفكاك إلى الله تعالى
 والخروج عن تعلق القلب بغيره بل إلى يقين السطر عن التوحيد فلا
 يرى في الأكوار غير الله تعالى ومبدئها ومعيدا ونافعا
 وظارا ومحركا ومسكنا في الوجود بأسرها باختلاف صفاته وأحواله
 قائم به طارعا ومردا وذلك ينبغي تلحق بروي الأوهام ونحوها
 منها أثر العادة **الثانية** الوجد وهو تلاحج نار في القلب يفلقه
 بعار يضيق عن حمله ويوفض الروح ليحمل ذلك العار من عنه
 لأنه من عالمه فيجد الروح تجذبه مباح أساره إلى العالم
 الاحسانية والمشتا هذه التخفيفية فيضيق من أغوارها فيفسد في قلبه
 من أسرارها بنفسه وذلك ينبغي عن النفس سنة السلوان ويوفضها
 مرفدة مقتضى الجسمان وما يعي من قبل هذا مما يشبهه
 فيكونوا جرد وما يعي من بعده مما يطارع هذا فيكون وجود

الروح يرحل إلى الشكر
 وحالة الفناء

عن النفس

مكتبة
 دار
 الكتب
 القاهرة

وجود **الثالثة** البرق وهو بكثرة كبر أهل التحفيق يلعب فيكون
 بالعثور على على مباح نجات حضيض التخصيص ويحرك دواعي الحرب
 وتشتت السر بالشكر وكيف لا وفده لاح له من جانب كبر اللطيف نار الوضوء
 صوار ومحت له ابواب درك الامال والذيق عن النفس تحت العادة ويظهرها
 من قدر الهوى وهو كجها في روض الاسعاد **الرابعة** الانس وهو الكشف
 عن حقيقة مبادئ توحيد الصفات وهو وار كان انسا فيقل معه الاضمار
 ويتغل حمله على القلب باختلاف النسبة والجل في هذا المريد هذا
 المنزل تخليص هذه النوع من التوحيد وقد ظل كثير في هذه المنزل
 بقله الحالة وخلعوا الثواب العلم وانقلوا من فيوده لضعفهم
 عن حمل هذه الوضيعة الانسية والتي ذلك الاشارة بقوله طي
 الله عليه وسلم والشوق إلى الغايب في غير آفة مضى ولا فتنة
 مضلة وذلك ينبغي عن النفس الانفكاك من أحوال الهوى والامتلاء
 لورود ما يضاف الكبيع ويفكك العادة **الخامسة** السكينة وهي
 خاصية من خواص الكماينة وأركان للعارف سكونية أخرى
 فيهي قوة الاشارة وهذه تقع عنها العبارة قال الله تعالى هو
 الذي انزل السكينة في قلوب المؤمنين ليزدادوا ايما نامع ايمانهم
والسكينة تقتضى بكمال الايمان وتفيض إلى الاعمال وهي اول درجات
 درج الولاية التي تجوء عن الحكمة وتشتت إلى نكتة الحفايق
 حين تهب نواسم لطائف الحق فيتروح لها القلب ويستجيب لاداعيها
 الروح وذلك يقع عن النفس سراب الخطرات الفادحة في المرافات
 ويحسوا الآثار الكبيبية **السادسة** الهمة بكس الهاء وهي
 عبارة عن غلبة الانبيات إلى حصول الامل خالصة من شوائب الانبيات
 لغيرها في بطا حياها عن طلب الاعراض واعتبار الدرجات
 بعلا لاه من انوار حفايق توحيد الصفات وذلك ينبغي على
 النفس التي ضي بلا دنس عن الاعلى والنجور عن اهلها المتخفي
 ايفاء لها وتفتيحها المودع تحتها **السابعة** العزاسة وهي
 من ثمرات غرس الايمان ومراخوات الاعمال وذلك هو الكشف

تصعد عن نهاية الايمان لا تخلصوا عن شراية شك بما يقى في القلب
 ماثلا القلب بخلوا الكشف الذي هو مخاوص الروح حير لم يربى
 فيه من طبع الجسم اثر **ف**ا لم يأسس سكوع فورية تلوع من حيث
 عرسات التحقيق بضعف بصيرورة عن الاحكامه بعين الخبر عنها
 وهو وان علم شيئا في عقله من فاهم عن القطع ولذلك الاشارة يقول
 النبي صلى الله عليه وسلم لا تكلوا في راسه الموم تخفى وذلك ينعى
 عن النفس الغموض عن تلويح الاسرار والعجز عن الاكتيال بمخيل اهل الوفا
الثامنة العلم ونعته به هذا العلم الخفى الثابت في قلوب
 اهل الكهارة والرياسة الخاص بالحجاب الكهنة الشريفة وهو موزن
 بلاويل غير اليقين مع من علمه حفايق توحيد النعوت ولا يدرك
 الا بكماينة القلب بذكر الله وليس يعلم الرسوخ وذلك ينعى عن
 النفس الجهالة بموارد الحكيم والتعكس عن بوارق اسرار التوحيد **التا**
سعة الصفا وهو البراءة من الخدر بسفوة التلوين ونعته به هذا
 صفا الحال التي بها تبدوا تشواهد التحقيق وتودى بين ورا المرافقة
 التي هي بداية مقام الاحسان ويسمى نفسا لما فيه من وريح السالك
 من ضغطة حجاب الغيبة بسراج انوار مبادئ الوطلة الاختصاصية
 وذلك ينعى عن النفس غمة الكمد والفرد على فساد الغيبة عن
 الى **الحادية عشر** الذكر ونعته به اتصال حقيقة الذكر في القلب
 مع الانعاس فخلط من وهي الغفلة بعين الحضور وهو الذكر الخفى
 القلبي وهو المودع بامتلاء القلب من ذكر الله وبهيبته الشئ
 الى حلول النور الصمدى فيه وما تقدم من سلوك ماضى من المنابر
 فليبلغ الى هذا المقدار من عمارة القلب بالله وذلك بداية لما
 يرد عليه الروح في مقام الاحسان لا انقلاب القلب عن القلب والاضطراب
 ثقلات الى السكون والقبوت وذلك ينعى عن النفس دخايل الغفلة
 وزكوا هو الاضطراب **ع**لامته ومعلامة حصول هذه
 النتيجة دوام ذكر القلب بحيث لا يفرغ من الحركات والسكنات والا
 نغاس من غير كلفة ولا هونة انما حقيقة الذكر صفة فاهمة

العلامة انفس
 بيع العباد ويستعمل

فاهمة بالقلب سواء في اللسان او تحرك وهو المعبر عنه بالذكر
 الخفى وقد اختلف اهل هذا الشارح فيه فقال بعضهم
 لا يدرك القلب هذه النوع من الذكر انما هو في الصدور به
 وقال آخرون بل تدرك القلبية والصحيح انه لا تدرك القلبية
 الا ان اجتمعت به فريضة او قامت به صفة تعجب اذ ليس في قوة
 القلب الوقوف على ما تكلفه الصدور واصول الكتاب والسنة
 تشهد لذلك واذا انتظم السالك الى هذا المقدار من الذكر
 وقد اشرف على المعارف الاحسانية وذلك او ان يتشبه من رشوح
 ذكر الروح وهو دليل على صاحبه قد نال قلبه لكيفية من الحس
 يهتد بها الى غير اليقين وهو ما يبلغ درجات الايمان وارفع
 مقاماته **حدث** من اثنى به قال حدثني الشيخ ابو الفاسح المريني
 رضى الله عنه قال بقيت عشرين سنة في بداية امرى لم تغب عني
 صورة النبي صلى الله عليه وسلم بل انشا قد طالع كل الانعاس لا يشغل
 بصيرة عن ذلك شاغل ثم بقيت بعد ذلك عشرين سنة عاكفا بالقلب
 عن الخلق مستغفرا في ذكر الخالق لا يشغل عن ذلك شاغل وكنت
 مع الخلق في الجسمان ايضا عنهم بالجنان ليس الا استغفرا في جلي
 المشاهدة المرافقة ومن علاماته تيسر المكالمات وفناء الحاجات
 وقبول الدعوات حتى انه ليشتد الرائي على الخالق بآله من احكامها
 لعمارة من امر الامور المطحة كماله في تيسر الخلق لذلك الامر من
 عينه **حدث** ابي قال حدثني ابو عبد الله بن البراء رحمه الله
 قال كنت يوما مع الشيخ ابو الفاسح المريني رضى الله عنه فجاوهر رجل فقال
 له يا سيد اريد ان اجتمع معك في فضية فقال له الشيخ ابو الفاسح
 فعدت فضيتي افعل ما امرت به فان هذا لك الرجل قال ابو الفاسح
 فلبس طرد لك الرجل ولفيته بعد ذلك فسالته عن القضية التي جلد
 من اجلها الى الشيخ فقال كنت بارحة تلك اليوم ناها جرات النبي
 صلى الله عليه وسلم فقال يا بلال ان يد منك ان تودع عذيق ابو الفاسح
 ان يغير رهما التي عليه لعل البقال والذفاق فاردت اراعي بذلك

الشيخ فوجده عارفا به **ومعلامة** استراحة قلبه بذكر الله على
 جميع الاكوار بلا حيز **بالحق** في ما ليس في حق الدنيا وبسطها
 وتجاوزها وراحتها وتعبها وموتها وحياتها لا امتلاء القلب
 بذكر الله تعالى فلا يسمع معه غير معتبرا بالله بالله غنيا بالله
 عن جميع الاكوار جميع الانتعاج لغير الله لا لا عز أمعه وفرا
 كته عن بعدة والله التوفيق **وحية** وينبغي لطاح هذا المنزلة ان
 يجعل نفسه ذلة رحمة لنفسه ولغيره اما لنفسه فتكميل طهارتها
 والوصول بتصفيتها الى حيث تفردت بها مع روية التفصيل في جميع
 الانوار واتقان نفسه في جميع الاشارات لكونها ذرة والفاية
 التي بها تنجلي المعارف ولا يحمله لكون القلب كمالا ينته على
 نحو الانبعاث الى ما وراء ذلك ولا يتجدها فيه من هذه الوطنة
 في الايام مكر الله الاكوار الخمس والحق من المكلف طهر اقل
 الرجال واكثر ليلاب الاكوار وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم
 مع معرفته بالله وعلمه بفجوات جميع ما تقدم له وما تارة يسمع
 بحسبه ازبنة كازبنة النجوم **واما القيمة** فليست مع
 مسالك الجمال الغيب والشهادة بالتحقق والرب والاعانة والرعي وحس
 الكسب وليتقنه بالمليكة في دعائه للمومنين واستغفارهم
 لهم ولا يمنعه له ما هو من استغفار باكنه عن توفيقه وكما في اخوة
 الايمان لانهم هم من رسوخ الشرح في مشي به كدروا مسعاه و
 وليفج بوظائف معاشه ما دامت اسبابه جارية لضروراته فاجب
 ما كل المومنين كديمينه حتى اخذ انقلعت به الاسباب علم
 ان المسبب اراد جمع الظاهر والباطن على الوجهة اليه حسنا
 ومعنى بليغ علم وجهته معز ابربه مع طاع جميع الاكوار
 منتظرا رزقه من الوكيل الحق جارا به في ذلك على ما يقتضيه
 منزل له ويتضمنه مقامه وطاح هذا المنزلة الاتصال بعارته
 لتستوى عند حال الخلا وحال الملأ لا كرا بدم اقامة وظايفه
 على قوا عيش وكرها واداءها فليست بغير حق مع انه لا مكمع

له

والنصر

مكمع له في ذلك ما وراسته له الا بالمد او مة على الخلو
 والادما على الصمت والتهيب بالجوهر وجوه كل غاية غايته
 الى ما لا غاية والفسوق من الله بدور المعرفة به حرما وليفتصر
 على اقل ما يدفع به الكسرة وحس ما يليق به من التصاريح والاحوال
 معتدور به الاستدعي تكسوبا ولم يحيط الحس فتك في هذه البنية
 وله من حاله والاستطلاع راي فحده ما يحيط به علم الله تعالى
 الى الباطن في جزئيات الاحوال التي هي وتلك وبالله التوفيق
 وجده لا شريك له وعليه التكلان **الباب الرابع في مقام الاحسان**
وما يتعلق به من الغفار والاكوار والمفاد والثمرات
وغير ذلك اعلم جعل الله ورايات من شملته المواهب الاحسانية وعظمته
 السعادة الربانية من مقام الاحسان جمل مع نظائرات منازل السالكين
 ومتضمن حقايق المعارف في اوله بعقب عن الغيول وغايته تؤخذ بالذ
 صور ايهام ذلك من حديث جبريل في قول النبي صلى الله عليه وسلم
 غني عن الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه ولا غاية في روية الله تعالى
 والترك الا بالانوار بوظائف الدير عن اكمل احوالها واجمل امورها
 حسن احوالها ووعظا ومراد ذلك بغير هذا فقد خاب سعيه
 وذا من اماله وحط في مطويات المكس والمفت **فان قلت** كيف كماله وظا
 يف الدير وجمال امورها وحسن احوالها ووعظا **فالجواب** ان اعمال
 الدير على قسمين ظاهر وباطن **اما الظاهر** فاعمال الجوارح و
 تحسينها وتجميلها والقيام بها على اكمل الوجوه التي حاطت
 عليها النبي صلى الله عليه وسلم وايرادها موارد الجمال السني
 لا انقلو كالتفصيل لما فيه من الانوار عظمته افعاله النبوية
 السعدية **واما الباطن** فاعمال القلب وتحسينها اخلاص
 الوجهة بها الى الله تعالى بمرافقة خلية من الاوهام كاهرة
 من جميع الحكيمات منزلة عن الالتفات ليشه عن الله تعالى
 وذلك على مراتب يتقدمها ما تقتضيه المعرفة الى ما لا غاية
 له فلا شارب طسوات الله وسلامه عليه في اخباره والاحسان

اصل
 المرافقة وتكليفها ما تقتضيه
 المشاهدة وغايتها ما تقتضيه
 المعرفة

اولا الى غايته التي لانتهاية لها **ثم** عكس بالاشارة الى
 نهايته بقوله فان لم تخرق الابلانك يعنى المرافقة كانه
 يقول عمدة الاحسان المشاهدة وملم يفوق على الحد بل المرافقة
 فالمقصود من الاحسان ما يرجع الى تحفية الروح من آثار الاوهام
 ليحل به لك على نهاية التوحيد وهذا المقام يعنى جميع وكايف
 التدوير ونهايته طريق كل كمال نهايته **فاما** تغريه **فاجعل**
 الاحسان فاما من ثلاثة من ابدية وهي المرافقة وتغير وهي
 المشاهدة ونهاية وهي المعرفة **فان قلت** المفهوم الحديث ان
 الاحسان مرافقة ومشاهدة فلهذا ابرمها الفهم الثالث **فالجواب**
 الحديث اشار الى المقدمتين وسكت عن النتيجة لحصولها بالمعنى ولا
 شك المرافقة اذا حطت وفناء معناها بالروح اتم فينا حط
 المعرفة فاشار الحديث الى ما تحط به المعرفة وهي المرافقة
 والمشاهدة ولو كانت المعرفة تسمى الغاية بعد ما تنبه عليها
 لاكتفاءها هي الغاية التي قصدتها السالك واملها الكالبور وان كان
 غير ما كان وما يصح اجاب عن تشبيه الى مباديها بما تشبه به
 العبارة من البيان والله المستعان **المنز الاول من مقام الاحسان**
اعلم رزق الله واياك من احوال اهل المرافقة ما به خلقنا في زمز اوليائه
 وحب اصياليه المرافقة هي اية مقام الاحسان واول منزل من
 منازل **فال** عز وجل **كل من اراد الله عليه فله** في المرافقة تعنى
 القلب في الروح بالاطلاع الله عليه في ملازمة الوجهة برفع كشوف الحجاب
 عروجه القلب لتصل المرافقة ولا مكنى في هذه المرافقة لم يفت
 عليه بنية من هو نفسه لا يسيبها ما اعانت القلب ووجه الانعاس مع
 الله تعالى نعم في تطل المرافقة باعتبار ان اخر ترجع الى العباسية
 اذ لا يخلو من منزل منزل السالك غير عن شئ ومعناها **واما** من ادنا
 هنا بالمرافقة ما يصدر عن طاعة عن تصديق ثابت وهي المرافقة الخا
 صة باهل مقام الاحسان الطاهرة عورة والعشق والاطلاع لانها ما
 فية مكالمع شعاع شمس المشاهدة في اقبى التوحيد الميسر بمكالمة

المرافقة
 من ابدية التوحيد
 من ابدية التوحيد

بالمرافقة

بمكالمة غير المسبق وتلخ اشارات الازاو هي من مبادي الوطية وعلامات
 الفرب قال بعض العارفين ملى يحتمل بينه وبين الله تعالى المرافقة
 لم يطل الى الحشف والمشاهدة **وقال** بعض المرافقة توديد
 الى تحريف الحفايق وقد سبل بعض المرافقة فقال ما اعانت الله تعالى
 الحق مع كل خكرة فيعمل المرافقة من الاحسان كحل الاغلاص من الا
 يمان **ولما** نال القلب بالكمالية من العبارة بالله تعالى
 ما نال قبل للروح فذا انك ان تصفو مشاربك وتغيب منك مكالمة جرافة
 مولك عكس لا يتولاك فتكفر بمشاهدة ته وهو حاض معك
 قريب منك ان حصى سر كفه ونظر الله منك **واعلم** ان المراد من
 تصفية الروح هو ان يعود الى حالة الاول من الكهارة فيصير كالماءات
 بحيث لا يبقى فيه شئ من الحفايق ولم يبق هنا من حجب الروح التي تصد
 عن الحشف والاطلاع والمشاهدة فيشترى ما هو تولى عن الهوى
 كذا انوار الخيرات وهو وارثه تولى او ظاهره ويرث اسقامه فلتلك
 الانوار تاتي في التثنية عن التوحيد بما يبقى من غيبات او ظاهرا او باطنا
 عالم الجسم حتى ضعف بصير البصيرة عن ذكر عن كل امر من جلاء ازال
 الغشوق هب الاث وفعل على غير الختم فمشاهدة من الحفايق الا الاهنية
 والاسرار الازلية والظواهر الخيرية مكنى له اليه فبذلك لم يسبل
 وارواقه الا سعاد الاختصاص والامداد الا لا في مع غلبة منزل
 المرافقة يدرك الماد ولا خفي كالعجايب في السيرافق اسرار الغيب
 في مديات الغيب بما يقتضيه من كنه بناء على مقصده حتى يزول الغشوق
 ويرتفع القلب وتختل غلبة التصفية عند هذا تجلى له عن ايسر
 التحقيق على ما هي عليه ساجدة عروجه العلية وما لا جلال وبالله التوفيق
فصل واعلم ان هذه المرافقة شئ وكما وادى **اما** شئ وكما وادى
الاول الفيل بجميع حقوق الله تعالى سى او علنا خلد اطام الاوهام **واما** فدا
 في الاخر ان سلك الماد الدعوى في اعم على من تلخ بارفان من برو
 الهوى يسبح الطبع ان يتسكع له بسوء الاسرار كانه قد غيى محل
 الا كلال **الثاني** استى سال الروح في تلخ على الله عالمه اعراضا

٨٩

موضع
 من غير

الحفايق

عما سوى الله لا ارادني ملتة من اللغات التي غير الله حجابا عن معني
ما يشك في مراتب راي انفا من المشاهدة في الحجاب جسمي والامر
ليس والمرام عظيم ولا ذلك عظيم مراع ليس له وهو تصفية الروح وهو
اشد غصة من الموت لغيره متعلقات الروح بحيث لا يعثر عليها الا اهل
الاختصاص **الثالث** اقامة رسوم الشريعة احسن اخلاصة وهو
شعار العبودية وهو الوهاب الى الذي ذكر الحقايق الالهية ومركب
ان لك يستغنى عنه عند موارد التحقيق فهو مقبور صفة مقتبوس
في وجهه راض بالمراد والهواري ومن علامات صدق اهل الاختصاص
في استغنى افعالهم الحجة عليهم في اقامة الرسوم الشريعة كمال من علامة
الخذ لا اهل اليام عروة الشريعة عند ورود الحقايق زفت الله من
حجبته وكلاوة ما يعملنا على مناجي العار من **الرابع** عن الاشارات
الواردة عليه من مراقبته والاعراض عن تلك الامور كذا لا مع او كذا
لا ذلك تشغل شاغل عن المقصود وجلباء المراد ومفهمي تلح الروح
تسما من ذلك وسكر اليه بتلك علة فيه لتعلقه بالامر البروي وميلته
الى البشير ولو لا صبره لكان خيرا له فيما بعد البروي الاشمس المشاهدة
ولا اثر البشير لا لعذب الوطال **واما** **السادس** في الاوقات والاعمال
حثة في تصفية الروح بشدة عزه وحسن هدي حاله ومفرد اعد ولا من
بقايا الاوهام وبعد **الثاني** الاعراض عن عالم الحس جملة من غير تفصيل
مستغنى على ذلك بالخلوات والسر واليسوع من غير هلكة وتواط
الصحة مطلقا الا الذي انما هو **الثالث** الختم لما يرضى ويلوم له
من مباد الاسرار مع تله الروح عن اللغات لشيء ومما وقع فيه الختم علما
بالالمطلوب وراة ذلك لا كذا كذا الاسرار من علامات الاعراض وهذا الاستار
شعار الاشارة **الرابع** ملازمة الانكسار والخضوع لحيطة الاله في الاعمال
فهي القدسية لانه فادع على حضرة توفيقها وظايف الادب وتخلي
عصا هو احسن الاسرار وحفظ الادب من شبح عبدة الحضرة والخضوع
مرصعات من خرج عن الاكوار انا عند الفكرة فلو به من اجل ولا يجل
على فلكه لستر الادب ما يوجب عليه من لجات الفضول في كسبه بسطا

التجاء

بالمعنى ان يكون
نابكس

مكتعينا

بسطا ولا يليق بحضرة المشاهدة الاسرار بوظايف العبودية حتى لم
مع الله غير الله تعالى وبالله التوفيق **د** اعلم ان الذكر الخاطم بهذا
المراد الله على نهاية توحيد الصفات لا ان الذكر المبرود يشع بالخروج
عن المخلوقات والتجرد عن الاكوار تعويلا على الخلق وكوننا الى المحسوس
الحق **ولما** كانت صفاته فائقة بذاته كمال الذكر الدال على الذات
هو الا ان اهل الصفات لا يذكرون الذكر المبرود يشع بالخروج عن المخلوقات وهو
الاسم المعظم واليحيى بدم استعمله من اول منزل الطهانية
الى ما بعد لا يحسن فلف مفاد باختلاف العناوين في كل مقصد
كل من الاشارة التي ما يجتنب من الاسرار والحقايق **واما** **السادس**
اصول اسرار التوحيد ثلاثة سم توحيد الاعمال وسم الصفات وسم توحيد
حيد الذات من القوة بحيث تضعف عمله اكثر الارواح الالهية
الجاهدة في المبالغة في التصفية والتكلم بالرياسة ابتدئ السالك
اولا بمعالجة نفسه في ذلك اقرب تلك الاسرار الثلاثة وهو سر توحيد
الاعمال بما يناسبه من الاكوار والمفاصل **فسم** له السعي الذي
في ذلك باقتدار وتكميل الخلق عليه الشاوا وبغيره له المرام حتى اذا
اخذ ذلك سر توحيد الاعمال وعثر عليه واتصفت نفسه بمقتضاه وظهرت
عليه نشواته وانسرب كل له من ذلك استجداد وقوة على معالجة
نفسه في ذلك ما يتلو اذ لا من اسرار التوحيد وهو سر توحيد
الصفات بما يناسبه من الاكوار والمفاصل **فسم** له السعي الذي
في ذلك ايضا باقتدار وتكميل الخلق عليه الشاوا وبغيره له المرام حتى
اذا ادر ذلك سر توحيد الصفات وعثر عليه واتصفت نفسه بمقتضاه
وظهرت عليه نشواته وانسرب كل له من ذلك استجداد وقوة
على معالجة نفسه في ذلك ما يتلو اذ لا من اسرار التوحيد وهو
سر توحيد الذات بما يناسبه من الاكوار والمفاصل **فسم**
له السعي الذي في ذلك ايضا باقتدار وتكميل الخلق عليه الشاوا وبغيره
عليه المرام حتى اذا ادر ذلك سر توحيد الذات وعثر عليه واتصفت
نفسه بمقتضاه وظهرت عليه نشواته فيل هي على الما وطلت

هو الذكر المبرود مستند الى
نفسه بفتن في نهاية توحيد
الصفات

وهو الاسم العظيم في
منزل الطهانية

وكان لستر توحيد الذات

الذات تعلق

اليه فمع عفي الدار ونعم الزلجي وحسن الثاب **وهذه** امر أحسن
 السياسة ما تشهده له الحكمة بحميل الشريعة ويدع الجهد التدرج في
 حصل له ثم توحيد الأفعال يرجى له العثور على سبب توحيد الصفات
 ومرحلة ثم توحيد الصفات يرجى له العثور على سبب توحيد
 الذات ويعيد الوصول الى هذه الغاية يعني هذا المسلك ولا مخرج
 في حركه حقيقه هذا الاسرار بكمية العلم الرسمي العري عن الذوق والاشواق
 والاكتفاء ومرجع العثور على ذلك من غير وجهه وفتح في التشبيه
 والاحكام والى ذلك الاشارة بقوله طي الله عليه وسلم تفكر في خلق الله
 ولا تفكر في ذاته فهي طوالت الله وسلامه عليه العثور ان تستند
 بنظر ما او تشد اليه في معرقة ذاته العلية جل الله تبارك وتعالى
 عن تركه الا بطار او محبة الاستلزام او تكليفه الا بكار ليجانه لا اله
 الا هو والعز في القطار **فان** اهت فواسم البقع الميسر على فليد احد من
 المؤمنين حتى تبلغ له صلاح سبب توحيد الأفعال الطاهرة عن الصفات فانه
 يستبصر به انوار سبب توحيد الصفات القائمة بالذات في فسي الى مرفي
 سبب توحيد الذات **ايه** فليتنج الى الذكر الخاص بهذا المصير
 ولما تفرار صفاته فبالغة بذاته لم يكن بطر استعمال الذكر الا ان
 على الذات في هذا المصير وهو الاسم العكسي حسبما تقدم وبالمقصود
 الخالص بهذا المصير ليلخص معنى الذكر التي توحيد الصفات وقد تقدم
 لثلاثه لا بد من ذكر النبي طي الله عليه وسلم وذكر الاستغفار وفي كل
 حال **وقد** تقدم لثلاثه لا بد من ذكر النبي طي الله عليه وسلم
 بذكر الله تعالى ما تشقنه اما متصلة واما اعتراجا بالرسالة وقد تضمن
 التنصلي معنى الرسالة فتفكر مقام الامه **وهذه** اعلى الاحوال والنزها
 وقد تفر على طاحب الرافعة المرافقة ولكل صاحب المشاهدة احوال
 يبرر دونها اسم الله عز وجل ويذكر النبي طي الله عليه وسلم بعد ذلك
 او قبله من عظماء بشي كاري في وفده بقى عنه همام اشهر الصلاة على
 النبي طي الله عليه وسلم ما تشق به عليه الراسوع الشريعة عند
 ورود تلك الاحوال عليه ما والا فلا بد من ذكر النبي طي الله عليه وسلم
 بذكر الله عز وجل على كل حال ولا يخفى ان في بيان معنى الصلاة على

تنبيه

وبشبهه تدريس
 توحيد الصفات
 بذكر النبي طي الله عليه وسلم

بالروح شاغل عن صير التوحيد
 فقد تقدم لنا ان من حكمة في
 النبي طي الله عليه وسلم انه امة

على النبي طي الله عليه وسلم انه لا يشغل اسرار ذكر الله تعالى بل في
 في مادة العثور عليه ما ويقوى وضوحها واذ انما ملئت حقيقة
 ذكر النبي طي الله عليه وسلم وجد تقا تستند حقيقة التوحيد
 بالحقيقة من الحقيقة حقيقة واحدة وقد جعل الله ذكر رسوله
 طي الله عليه وسلم نورا يهتدي به وسبيل في به **وهذه**
 نكتة بدية اختص بها هذا المسلك الشريفة قل مرتقى
 الى الكثرة عننا حتى اربح من غير الجمل وعنه الخلال في جعل
 اكثار المحاب لهذا الكرم من الصلاة على النبي طي الله عليه وسلم
 من قبيل الغلو المذكور وطيفات لغو عمت عليهم الافناء واحاطت
 بقلوبهم الخلفا وكسرت بطرهم العسى ولم لا يستغفرون ولا يعلم ان
 من راع تحصيل اسرار التوحيد في الاعراض عن ذكر النبي طي الله عليه وسلم
 وسلم فهو راكب عزير والسيل من العثر قليل لا يجر الحقايق اذ ان المت
 امواجها وتلا طفت في ما خلعت اسرار الروح باستغفار في مطالع
 كارع با عن قبا معني ذكر النبي طي الله عليه وسلم صفة به بلا شط
 ان السمع الشريعة لا تشجبه عليه فينتجهم لتسوية سلوكه بين امواج
 بحار الحقايق ورباع ذي به موهبات التكميل فاذا فلاح غنى لطاحب
 هذا المصير من طي ذكر النبي طي الله عليه وسلم بذكر الله تعالى مطليا
 عليه ومتقربا برسالته مبنيا على فائدة مقصده الخاص به مقصدا
 مع الانعاس حتى تتلج له دلائل المرافقة وهي البشارات القادمة
 عليه في يد المشاهدة في هو واركان الراسع الانعاس فلابد
 من المحافظة على شروك الذكر وادبه غاليا في سائر اوقات ضروراته
 اللازمة واقامة عيشته وهي قليلة لحقة موفقه وليد اول
 بذكر الاستغفار لله وانما التفحص وتحصيل دواعي الاجتهاد
 ولو ما يمت من لم يطل على النبي طي الله عليه وسلم استغفارا بذكر
 والشجاء والسؤال من متواسلا به في رفع الجلب وفتح الباب
 لم يدخل الى ذكر الاسرار وحير اشهى السالك الى هذا المصير
 فليست جمع ذكر النبي طي الله عليه وسلم ولا يتبني الى عدم ونحوه ليجته بوجه

91

يشهد وطلبه من العبد ربي العبد ربي وفياضه بشيوة الذكر واجابة امي
 يعب عن شغل العبودية في الخمر مراعاة واوكده ما عليه اعراضه
 عن تلويح اليه الوارحة عليه انشاء ذكره ولا يعلو مقصده الاضيق ولا يعرج
 عن مله العلي ومهمي غيغ عن لك لحة تلمح بارها او اصفاء
 الى خطاب هذه لتقصي فيلمح ان لا الاستغفار **ثم** ليرجع
 الى مقتضى مقصده والله هو البتة العلي العلي وبه التوفيق
مفاد اعلم ان شاور المقصود في هذا المنهج هو ان ينجح الالابلا
 المستعانة فلا صد التلاوة في ليتل قوله تعالى واستغفر الله الله الله
 غفور رحيم وليورد هذا الخطاب على نفسه ويجب عنه بليدي ربي
 وسعديك والخير ليدي وكل شئ منك وبك واليد والعبد في ذكر
 يستغفر في معاد اعلى روية التفتي والخضوع الى وجهه الكريم
 قايلا بك ولولاك لم يعبه استغفر واتوب اليك يا الله من حجب التفتي
 والنوائع مع انوار الاوهام فبكرت التواب الطاح او غير ذلك
 من الخبيات التي تالست حلاله ما اذا دخل اليك ذكر النبي صلى الله
 عليه وسلم فليست عودا فاذا التلاوة **ثم** ليتل قوله تعالى الله
 ومليك شئت يطور على النبي يا ايها الذين امنوا صلوا عليه
 وسلموا تسليما ثم يجب عنه بليدي ربي وسعديك والخير ليدي وكل
 شئ منك وبك واليد والعبد في يطع على صفة خلفك كصفاه الا
 ذنبا ورجع الحجاب فيك فيض الانوار وبك ظهور الاسرار وبك فتح الباب
اللهم طلع سيدنا محمد وعلى السيدنا محمد طلالا في فدره في المرسلي
 واذا دخل في حقه في حقه المعرفي او غير ذلك من الخبيات التي
 يقتضيها حاله فاذا دخل الى ذكر الاجراء فليست عودا قايلا اعود بك
 من الشيطان الرجيم من توالي الحجاب واستعجب بك على فتح الباب فاذا
 التلاوة قل الله ثم درهم في خوضه يلعبون فليورد هذا الخطاب على
 نفسه ثم يجب عنه بليدي ربي وسعديك والخير ليدي وكل
 شئ منك وبك واليد والعبد في ذكر فيك يقول **الله محمد**
 رسول الله يرمي في هذا المقصد مع من وور الذكر مدا انفاسه وهذا

شغل العبد ربي
 العبد ربي

خ
 وليورد

بليدي ربي
 الخطاب على نفسه

يفضيلتها

ثم ليتل

وهذا المنهج هو ان يرفع ذكر الروح وفيه يتصفى الروح من آثار
 الاوهام التي بقيت عليه من على الجسم حتى لا يرد على مكني المشا
 هذه الاسرار الروح وقد مضى لنا اسرار الروح عبارة عن بلوغ الغاية
 بقصصيته وتكليفه في الباب الاسرار لا تترك الا بلباب سر التوحيد
 وقد كان تقدم لنا من مقام الاسرار يتنص في ذكر الاسرار في مقام الاعيان
 يتنص في ذكر القلب وار من مقام الاحساس يتنص في ذكر الروح وتقدم بيان
 في توجيهها وتعليقها وحال ذكر كل مقام على درجات في الضعف فليس والقوة
 او ايل المقامات كما وافيها وبالله التوفيق **ثم** اعلم ان شئت هذا
 المقصد الا هو ان جميع الاكوار لا تستغفر الروح في هبة الجلال مطالعة
 مبادي الادب وسرور البشائر الفرب وحر حجابا مارات الوطة وان كان
 لطاحب هذا المنهج الاستغرافات بعدد على معنى مقصده في الذكر
 المبرور في الاستغرافات اخضاها ولا طهارة وملاهي الاشعة
 انوار مبادي الكشف تشبه بعض استغرافات المشاهدة لاكن
 البصر ينظر الى رجوع المستغفر في المرافقة مريم التي نفسه
 ورجوع المستغفر في المشاهدة مريم المريم واستغراف المرافقة
 ادوم من استغراف المشاهدة للروح التي يرفق في موحى الاستغراف في
وذلك ان المرافقة اذا تجلت له انوار الاسرار توحيدية يضيئ
 نهار صبر عن عمل عباها فيخذ الروح ليستدعي الرجوع الى عالم
 الحس ليستخرج من ضفكفة فجاءه وار المرافقة فهو يسر كيد شدة
 السوار وبس كمد تغلفه بعالمه **والى هذا المعنى** الاشارة
 بما روي عن بعضهم قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يفتي الله
 من حاجيه فسك الله فقال الحقيقة بادية للحس ولا كيفة **وذلك**
 اذا دخل الاله على نفسه لعل احسبه فيستغفر عن جلمت احس
 الاله وليس يستغفر عن وليس به كافة وهذه الاشارة الى
 شغل الروح بعالم الحس عما لا يحس عمله من اسرار الغيب وهذه
 الحال وان كانت سنية فان طاحبا لا يخلو عن بقية عليه
 من كمال التحفة وهو ان كان مستغفر في الامامية ارعته

90

بعض شعور اوجب له ضعف عن حمل الوارث الذي انوار
 عليه لا على الجبل من له فوه هذا اذا ورد على روحه واد
 من غ يضعه عن عمله فليشغله عن ذلك بشاغل ليرده بذلك الى
 عالم حسه فيسكن روحه وم الحكمة تشغل الروح عن عالمها
 بعالم الحس عما لا يحيط عمله من اسرار الغيب ومعلمي في
 في الانسكان بشاغل من التفتات الى رسم او اشئ فانه يضعه عن
 حمل ما يد عليه من اسرار الغيب ولا يتخلص المسالك من
 تبعات المشاهدة الا في منزل المشاهدة حين يبلغ غاية التصفية
 فيحصل بالحالة الشريفة واركان المرافق فبلغ غاية التصفية
 وقوتها اذا تجلى بشعار الاكياس لم ير الا عجبا ولم يسمع
 الا حكمة طارده ذلك كله من الله عز وجل من غير شعور بغير
كما حدث ابي رضى الله عنه قال راي بعض الناس على الشيخ
 ابي الفاسم ثوبا جديدا فقال له تبلى ويخلد عليك قال بطح الشيخ
 ابي الفاسم صيحة فخر فغشيا عليه فلما افاق قال له في ذلك
 فقال كانت له حال حسنة ففقدتها فسمعت الكتاب والحمد اعيا
 الى التوبة واعيد اياي الخ ففقدت كرت الحال التي فقدتها فبعثت في معناها
 وبالله التوفيق **سبعة** اعلم ان نتيجة هذه الثمرة انتصاف الروح
 باحدى عشر صفة حميدة هي في بها عا حدى عشر صفة ذميمة
 دونها **الاولى** العكس وهو وسوع بما مولى ويعنى بالعامل
 الخليل الذي ما دونه لثبات هوى ولا عجاب كسب ولا بعدة
 انتصار وذلك في في بالروح عن القنوع بالدون سلوة الصبر
 بتعلق الله وعلى علة في المرافقة **الثانية** الشوق وهو
 لهبوب الروح الى غايب او ما في معناه وهو الشوق الى الله عز
 وجل بما تقدر في الروح من معنى صفاته حتى يقضه ما سواه
 وذلك في في بالروح عن القنوع بالدون جيا كنه على الكسب
 من ثاثرها الوارد الحق للضعف البشري **الثالثة** الفلوس
 وهو في من اليا سر وخيف صدر لتوقع الخيبة كذا المرافق

اخذها يتفادها بالاول وهلة بل من فتر السرافقة ما يتبلى من اوانه تصفيتها تارة وتارة
 كما يد عليه في منزل المشاهدة وعلمته صفة هذه الصفات العظيمة في ركن الشريعة في كل
 بقدر العار من رايه السبع تعال في انفا سم حكمة في حوارته وفي هذا الصلح في بعض
 ما يشبه الاية السبع هذه الصفات العظيمة في ركن الشريعة في كل
 ونبات التصفية وفوتها وزاد الخي يتفادها بالاول وهلة بل من فتر السرافقة ما يتبلى من اوانه تصفيتها تارة وتارة

المرافق للذي لا يد يحول عليه مع اللحظات فان منتكهي
 عظيم وامله جليل يعجل دونه الصبي لا سيما اذا قدم بشي الجمل
 فيصير الكشف عن انوار الجمال وذلك في في بالروح عن القنوع
 بالاحلال والوقوف مع الخيال **الرابعة** الهيجان وهو هلا
 بالروح عن التماسك بالالف حبيب وهو اضعف حال من الدهشة التي
 يكون بالمشاهدة لار السهولة في من مقتضى توحيد الذات
 صفة واحدة تفقد مبان الاوهام وتخرج الروح الى مقتضيات الاجسام
 والظهور بخور عند ورود ما لا يحاطة للروح بتصوره والتمسك به
 من تلاكم امواج بخار حفايف توحيد الصفات يبروز الانوار وتوال
 الاسرار وذلك في في بالروح عن التماسك بعضا المقادير للواردات
الخامسة الذوق وهو المستطعم مبان الاتصال في يستل الجمع
 من موايد القرب للذي ليس من ذاق كمن تفادها الذوق نهاية المرافقة
 وبداية المشاهدة وذلك في في في الجوهر من ذاق الاسرار بالروح
 والامساك عن تلعب بوايد الانوار والله تعالى وبكسفي الانقطاع
 والاخلاص بالارتقاء **السادسة** المحبة وهو تلعب مستمرا على جبل
 بملاحظة نور الكشف واذا تفكر المحبة اقبض الى المشاهدة
 وبالمحبة يستيفض في سكون الروح التي روح الوطال وذلك في في
 بالروح عن الاهول بمقتضى الجسم عن استياء الرقي اما فصحا
 واما طبعها وكلاهما في المرافقة **السابعة** الوقت وهو اعلى
 من البروز مع ديمومة وهو مشرف على الجمع وبداية كمال
 الوجود الذي في منزل المشاهدة ونقطة بالوقت هنا ما يفشي
 المرافق من انوار جمال الحضرة القدسية او فلتاوة ذلك في في
 بالروح عن الاستمرار على رعي الرسوخ والوقوف على اوطاع مقتضيات
 الجسم بفتح بياض العزم وعثار جواد الشريعة **الثامنة**
 القنوع وهو العزم عن المسبب اشارات المشاهدة وهي مباديها
 واوائل فادبها السجادة لمناد بها وصحة الانجس في شئ من
 عالم الحس ولا يشغ به علاقة مع علاقات الجسم مع المحبة في اقامة

بتملكه ثم تفتبه الى نفسه او فاته

رسول الشريعة لا يرفى بالروح عن مراعات العادات وتلخيص سراج
 المعالومات **التاسعة** التفكيك وهو حكمة حال الانقضاء
 الى الله تعالى بصفاة مشبه التوحيد والمبالغة في تصفية
 الروح حير عثر على مباح الكشف وذلك في بالروح عن التثنية
 في جدار الحيرة توافيا عن النفوذ الى ساحل **الكشف العاشق** التجريد
 عن مقتضى انظار الاوهام كمال تلخيص الشواهد والخللا عما عدا
 يتنقل الروح عن مله بماناته من غير الكشف الموصوف الى كشف
 اليقيني وذلك في بالروح عن التلبس بثبات التعريف والتفكير
 بعارضة العوارض **السادسة** عشى الخلاص وهو الانتفاض
 من قيود الاهواء واغلال الاوهام بلوغا الى مباح عم
 الحرية باحكام التصفية والمبالغة في الروحانية وذلك
 في بالروح عن غيبش الحسبان وخلق الهوى **علامته** ومس
 علامات حصول هذه النتيجة مواركات الروح على معنى
 في الاجراد بما يقتضيه قصد وفوقه على مبادي
 المعرفة الضرورية ونسبة مباديها الى نهايتها كنسبة السراج
 الى الشمس **ومن** كوابح جوارح الغر بماناته والتفكير في
 لغاوا ذلك ما يقتضيه المرافقة من تكرار المشاهدة التي
 وصلت اليه مبشر انتفاض هو كمال له امل في حصول فني
 العاك لي وعجايبه وينال مدخله علم ينال امله يبعث
 عزماته فيجد في الميم حثني اذا وطلب الفهم ولهم منه
 بعض عجائبه وهبت عليه نجاته وانجحه اشتد شوقه وقوى
 في صه وزاد تحكشه **منها** العلم لا بشارة والوقوف
 بالادب عند هاهو العمل بمقتضاها **كما حكى** اراميا
 له غلام حضي عنده وحيه له به مع كونه اقل غلمانا
 حسنا وادنا لم قيمة فتعلم سائر غلمانا به ووجدوا
 فلما كان بعض الابلح ركب الامير ومعه غلمانا فيهم
 في ذلك الغلام الحضي وكان لا يبعد منهم حبل عظيم عليه تلج

عاشق

مكتبة
 دار
 الكتب
 القاهرة

عليه تلج فينخر الامير التي ناحية ذلك الحيل ثم احمه فركض
 الغلام فبرسه ولم يعلم الفروع التي اربى بعض فلبث غير بعيد ثم جاد
 ومعه من ذلك التلج فيقاله بين يدي الامير فقال له الامير وما ادريك
 ان اردت التلج فقال له الغلام لانك نكحت اليه ونكحت السلطان الى
 نكته ولا يكون غير قصد معلم الغلمان انه اهل للاختصاص **ومن**
 ايشار ما اثر الله وتكثير ما علم الله وتصغير ما صغر الله بصرف
 الدم الى الله ابد ابعراعات الحفايا فالسوا المرافقة تودي
 الى حكمي الحفايا **ومن** الدهور التي استغاف في الخلق
 اياها لانه من تغف خطاياها فاداه له ارتقاب ذلك الخطي
 غلبي عن جميع الاكوار **وصية** وينبغي لصاحب هذا العنبر
 ان يراعي على ما يستدعي به الوطة ويرفع الجباب ويده الى الروح
 المروحة التي حصرها الانس وهذا الاكوار الايهواطة في الروح والغنية
 في معتلا عن جميع الاوهام والتزام الخلوة من الاكوار والشرب الى الخمر
 التي يقيم الكفر ويرفع الهلاك والخروج عن الخلوة بالجملة لينقل
 له حال المرافقة ويحمل له ملازمة الاربعين يوما التي ورد التنبيه
 عليها بعض الآثار وما زال اكثر اهل هذه الكمية اذ الشرب فوا على التلج
 الخلاص يلزم من خلوة الاربعين يوما تعلق بها مشي وكذا واداب
فانك وماتك الشرب وكذا واداب عسك ارتكش عنها بالبيان
بالجواب ارشدها ستة اهلها يقتسل كغسل الجنابة
 فاصدا الخروج عن الاكوار والقدوم على الله عز وجل متوجها اليه على
 اكمل الصلوات واجمل الطهيات **ثانيها** التزام صوم ايامها من
 غير وطال مع يقلا الغذاء بتدرج ييسر فيسده الولا يفقد عاداته في
 الاكل قليل لا يثمن يفيض مغدا وكل ليلة شرب لا ييسر الاشعر به الصباغ
 فتأثر له وليقتصر على اكله واحده واجب التي تعجيل العمل بها
 لتخط له السنة في ذلك وليعمل حساب اريكو غداؤه في العشر
 الاخر منها ثلث عاداته الجارية قبل دخوله في هذه الاربعين
 وليقتصر على الحسب والعاد الا اخرجهم عليه اجماله ضعف فليعي

٩٤

والافعال

عليه بشة من المرق من غير استئصال ولا قتل وليس الناس في
ذلك سواد من رجل يطعمه حتى البرومة اللحم ورب رجل
يطعمه حتى الشعي بلاداع **وفد كمال الشيخ** ابو الفاسم يفي
بفضله عليه في ذلك بقيت الحرم في مرقه الاجام خمس الا
من جهة **الثالث** الروح شرو في الذي واداه من التوجه الى القبلة وتعميق
الجنين والاحتياط في الجلوس والستحاب الصفاة والصفحة وغي
لا ليكر على الكمل هيئات العاضة **رابعها** لا يستعمل النوم اما
بنام مقلوب عليه وهو مفتوحه بذكره من غير استئصال **خامسها**
الحفاظة على الرسوم الشرعية فلا يخلط عن الصلاة في الجماعة
واركائه مريض معه جماعة في خلوة فطواحوه والافليق
على حضور صلاة العريضة في افر المساجد اليه ثم لي جمع
الى خلوة مكر فاراسه الى الارض حاشا حتى لا يصر عنه كلام
في اثناءه له عن الذكر **سادسها** مكالمه القدوة بما قل وجل
من احواله الصادرة عنه والواردة عليه والازمة في خلوته بغير
احسرو الا قليلى القدوة بحيث يتفقد في التي الاوقات واليد
ار يلزمه في العشر الاخر نهرا وليلا ولا يتحرك في مكة ولا يستحق يستكنه
الا عن اذنه وسته واستطلاع رايه وقد لازم الشيخ ابو اعمران مع تلميذه
اي على الخلوة **كما حدت ابي** رضى الله عنه قال لما فارق الشيخ
ابو اعمران الخلاص من نفسه رغب من شيخه اعمران يستل مع معه
الخلوة اربعين يوما عساه عساه ان يكتفي بالخلاص من نفسه قال واجابه
الشيخ لك ولازم معه الخلوة وصار لا يذ عليه بشة الا اعلمه به ولا
يتصرف في امر الاعرابه قال وكان فوته بيد الشيخ يكفمه ما
يكفمه له وهو معذ لا يغفل له الغدا شيئا بشيئا قال الشيخ
ابو اعمران على ابلغ ثلاثين يوما الا وفدت هارت الكباء مضعف
الجوع ولين الشيخ ابو اعمران لما فجع ذلك من اراد ان يجتنى فوته في
بشا عسكر كانه نائم فقلت في نفسي قد نائم الشيخ وقد مسن كلب
الجوع ووعده ككفاه ففعل في ما يبي في ار اختلس من ذلك الوعد

الوعده واداه الشيخ في فام وجسريد وقال يا ابا علي انت شغل بالسرفه
ثم قال مسكين **طالك** اتم الجوع واروقت خلاصك لم يطل بعد ثم امره
بالنوم من الخلوة وامر بعض اهل بيته فادخله الحمام وغسل ثوبه وسفاه
مرفاوا كمن كعما ثم قال يا ابا علي اعمل على مقل فطاحه هذا
الاربعين يوما ينبغي له ان لا يعود لغيره فوته ولا يجده ما يبدو له
من الاسرار في نظري شيخه في هو ادري واعرف ومعلمي ردا لنفسه حس
نكر قبل خلاصه فهو مخدوع معك وربه كما حدت ابي رضى الله
عنه قال كان من جملة من هلك بالشيخ ابو الفاسم ابو عبد الله بن
عياش احدى علماء مالفه فسلط على يديه حتى ظهرت عليه علامات
النجابة وتشم رائحة الخلوة فمرغب من الشيخ ابو الفاسم ان يشرح معه
الخلوة اربعين يوما في دار في عبد الله بن عياش احدى علماء مالفه
في اجابه لذلك ولازمه وطائومه والكلمه وسلك في احواله مفادرا
بتفدي الشيخ وطرح جميع ما يد عليه ويلوح يعرضه على الشيخ على
ما يناسب له فلما كان بعد ايام ظهرت على ابي عبد الله بن عياش
حركة دلة الشيخ على امر زاده عنده فساله الشيخ عن ذلك فقال له
ما انه قد طمى في ماله عظمه عقلك ولا يطيعه في هنت فقال له الشيخ
سلام عليك هذا امر انا بين وبينك لقد خدعتك من نفسك رياسته العلم
ولما تاتي المحبوا بها وتذكره وانفصل **فقال ابي** فيما تفرع لاجل
عبد الله بن عياش بعد ذلك في شدة واورثه استنفاص فوته استنكا
طافعا رفيع منهارا سا حاشا مات **واما اداها فبسته اولها**
ارتخون هذه الاربعين يوما ثم في **الف** في العشر الاول
من الحجة وقد ذكر اهل خاصية في كفاية النفس في روى
انها الاربعين يوما التوعده الله بها كليمه موسى طي الله
عليه وسلم **ثانيها** ان لا يستاك بكولها للنسي التي جعل
الله في خلوة مع الضام وقد قيل ان موسى عليه السلام استاك
عند تمام ثلاثين يوما فيريد عشرين ايام ليعود خلوف فيه كما كان
ثالثها كفي التضرعات الجلية والهيبة عن الروح ليزول عنه

غيبش الارواح وبيوط صغرى المرافقة سميها **اربعها** لا يدخل
 الخلوة وعليه علاقة شاذلة لسمك مالدنيا واسرارها لانه فلاح على امر
 يورث فيه اقل انفس فيعود مجابا **خامسها** التلجج عر جميع اللوائح
 والاعراض عن البوادة والبوار حتى لا يشغله مذل لا تشغل على مقصده
 التي صوب اليه وجهته ومثقلته او طام الخيام لسم يتنهض الوقاد
سادسها يقتصر على طوالت العرايض والسنن الزمنية والنواجيل
 المعلومة المشهورة ويجعل باق اوقاته مضمونا للذكر صرنا والله
 هو القناع العليم **ومرتب** احواله بقض اليد من قليل الاشياء وكثيرها
 تقوى على الله واعرا ضاعى سواها حتى لا يفي عنه انتميش ومن
 الدنيا وما اعتقت عليه من اشروحي وملك وفيه ويعيد وغيره لا على الاكلاف
 وافل يصر من الانسب بغير الله عجب عظيم الله **وليوط** المرافقات مع
 الانفس لانه في بداية الوصلة ومكان التلجج ونهاية المرافقة بداية
 المشاهدة وموطئ التي هي المفاد بقلب امره انه محمول كقول
 محبوب لتوارد التلجج الالهية على وجهه وترادف الاكلاف الالهية
 على سمي والله هو القناع العليم **الفتى الثاني من مقام الاحتساب**
 اعلم ان شهداء الله واياك تسيل المشاهدة ولا يجنب عنه باسباب المفا
 حقة والمباعدة اثنان منازل صغرى الاحتساب هي المشاهدة وهي
 تقديسه فالتمتع في ابد لا يذكر له كماله قلب او الفنى السمع
 وهو شهيد والمشاهدة عبارة عن خروج الحى وغيره من الشهادة والتمتع
 ولا يقية وذلك ان الروح اذا تكلمت ونصفت جميع انوار الارواح
 حتى لا يبقى فيها غيب السر الا الهى المصور القدوس الخلت مواته
 من غيبش انفس الارواح واعا حى سماوة مرغوب كرات الرسوم وانفسه
 غبار ما لو كانت الجسم فعند ذلك تشبه الشمس المعجزة ساكنة
 الانوار وتلوح لالة المشاهدة باطمة الاسرار يتجلى الحق سبحانه
 لموات الروح مغرب قد يد ولا تكيف ولا تشبه ولا احاطة ولا مفا
 يلة انما هي روح انوار العظمة تتلجج وتوالت وتوارى على
 موات الروح تعيد يقى العيان **فالبعض العارفين** وقد سبل على

عن المشاهدة فقال لوفدت انظار البروق وتواليها في الليلة الظلماء
 حتى تصير كاصق نهارا يكون الشمس الظاحية فال وكذا الارواح
 اذا توالى عليه انوار التلجج فتلوح له اسرار المكنوت والجبروت ويخرج
 اليقين فلا الله عز وجل نور على نور يهتدى الله بسوره وشيئا وليسر وسع
 العبارة ما يعجز عنه مثلا للمشاهدة ابلغ من هذا مع الامام اعظم
 واجل والى واخفى من ان يعجز عنه ولا حرج في ضرب المثل للاعلى
 بلادنى ومنه قوله عز وجل الله نور السموات والارض مثل نوره
 كمشكوات فيها مصباح المصباح الالهى **قال** بعض مشايخ هذا
 الكرم ولا يبع حال المشاهدة ليرى في بعضه فليد يد نهاية النضجة
قال قلت وهل يجوز رؤية الله عز وجل لا بطارىء الدنيا **الجواب** ان الله
 فنوى والاعراض لا يجوز حصول اجتماع اكثر اهل العلم عليه
 وقد حكى ابن جرير عن ابي الحسن الاشعري في ذلك قولين كتاب
 الرؤية الكسبي فبعضه الى المنع استدلال بظاهر قوله تعالى لا تتركه
 الابصار وهو بذكر الابصار ومنه ذهب الى الجواز وهم المقلدون
 تناول الآية فجعل معنى الادراك الاحاطة والاحاطة ممنوعة
 لشعاع وعفلا وقد ذهب فريق الى رؤية النبي صلى الله عليه وسلم ربه
 ليلة الاسرى كانت بعينه اسسه وصوب ذلك وجهه مع الخلاص
 في هذا المسئلة ايضا لم ينز ادراكه الى العلية فمر بعد **واما**
رويته تعالى بالمطابق في الدنيا على وجه الكرامة على بعض الاولياء
 والافرى والاعراض ان ذلك جائز ووجه خبر الفسوان بالجواز في ذلك ان
 المسالك اذا على نفسه في تكفيرها وتصفيها بعين الديور كما في
 السنة على مطيع الحق جنى على ما تقتضيه المقامات الثلاثة
 على نحو ما تقدم ذكره وبسببه وبيانته حتى يبلغ الروح غاية
 التصفية والتكفير بالحوق والحض والقناء التلجج حتى يقين على
 نفسه وعن شعوره يقنايه وحتى يقين من لم يكن من ثم لا
 كل شيء وما خلا الله باكل وكما قالوا شأوا علم يه رسى ولا اثر
 وهذه حالة تبرز حال الموت فبار الموت قد يقين معه من تعلقات

٩٢

بالحال

المسؤولين والاعمال وحال المشاهدة في جميع الاوهام وتبعات
 الاكوان ونفاذ الرسوم والاحكام وانكسار عن الاحساس ومحو
 جميع الآثار التي على اسرار البلاء كما قالوا في جميع كمال الوان التي
 يتبرقها كرات كاسرة في القلب لا كبر في هذه الحور هو الاثبات الخفيف
 ومع هذه الغناء هو البقاء لله يومى ومع هذا الانكسار هو
 الاتصال الفنى بوجود الحق والستيل سلطان الحقيقة فعند ذلك
 تفيض على الروح انوار التجلي فيضامتها بما تاتى الروح وتتم
فان قلت ومثل تلك الانوار التي تفيض الروح فيصير منها المشاهدة
 والتجلي فالجواب ان الانوار القايضة من نور الله تعالى
 العلى الازلى فلا انوار وجميع الخلقات جميعا الخلق عن نور
 سموات في انارة موجودة في الجاد مستغنى باقية على الدوام لا الوجود
 فابيض ابد الوكشها باسماك الابداد والابقاء وتوكلت
 لم يخرش منها وجود والى ذلك الاشارة بقول النبي صلى الله
 عليه وسلم في حديث ابي موسى حجاب النور لو كشفه لآخرة
 سموات وجميع ما ادرى به من خلقه في تلك الانوار الباقية
 على رواح اهل المشاهدة يكون عنها يقين يشبه العيان لا يدرى
 بغيرها فخط عنه المعرفة التامة بوحدة ائمة ذاته المفدسة
 فيسود ذلك الروح مقام الكشف والعيان فلا يتوهم المتوهم المشا
 هة ينظر الى ذات الله نظر عيان واحاطة كيف ولو تجلى الله للوجود
 كله او بعضه في اى صفة يتبادر من صفاته لا في سموات وجهه
 ما ادرى به ولتة كذبت الحجب وما حجبته الموجودات و
 لعاد الخور كما قال فيكون ويعلم هذا من قوله صلى الله
 عليه وسلم كانه لا يشبه البقية الباطل لاهل المشاهدة
 برأى العي ولا تشكك المشاهدة به **قال امير** هذه الرفقة
 المشاهدة مع ائمة السمع بعد الخبيثة وقد انفق اهل
 المعرفة على ان الله تعالى لا يتجلى لاحد من اوليائه ولا ينظر اليه
 احد من اوليائه الامور ان الحجب التي يحجب بها عاذاك

الروح كالأكوان
 بل غفيرة
 فامت ومنه ما
 جميع انوار الوجود
 التي هي حجاب عن نور
 العلى الازلى

لا يقدر قوة المشاهدة

ادراك كنهه انته ولو رفع تلك الحجب لتعرفت الموجودات وتفككت
 وتفتت وتذكت كما تنكك كنه الحيل عند التجلي لك
 موسى صلى الله عليه وسلم وما يسمع السلام مع الحجب
 فانما معناه ارجع الى الخلق لانهم هم المحبوبون عنه والله
 سبحانه منزله مفدس عن ان تنكبه الحجب او تحيط به الاستبانة خصوصية
 اهل المشاهدة التي نالوها بالعبادة الاسمية ونهايتهم التي بلغوا
 ها بالسابقة الازلية انما هي سكوع انوار كماله فيفيض على
 ارواحهم من نور الله تعالى فيفوق لهم مقام العيان في حصول تلج
 اليقين بمعرفته الله تعالى وهو اعلى درجات اليقين وهو الذي
 اشار اليه الصديق رضي الله عنه بقوله لو كشف الغطاء لآخرة
 يقيننا مع ما يكتشف له من اسرار الملك والمخلوقات وما يكلحون عليه
 من عجائب الجبروت مما يعيد لهم في عالم المعارف ويكسبهم مواهب
 الولاية **وما نحن** في كمال الفهم من قرب ووطا ومشاهدة
 ومقاربة وتجل وكشف وجمع ما لا يشترى ولا ياتي
 الشخصيات التي تدرى بانوار المشاهدة وتوذن في مع الحجب
 الدرجات في مقام اهل الولاية وتعرف عن الاحكامات على العجائب
 المفدسية والامور الهب الجبروتية التي لا تدرى الا بغاية التصفية
 والبعد عن عالم الشهادة وعالم الغيب خا من محاسب البعد من
 احد الضدين يكون الغيب من الضد الاخر وتكفي هذه النجدة
 في رفع الاشكال العارضة عن سماع مصطلحات القوم في المشا
 هة وبالله التوفيق **فصل** اعلم ان هذا المنظر هو كما
 وادبا **اساس** وكنه باربعة **الاول** كمال الروح على الموجودات
 خفيها وحفيها كما هو لها وبها كنهها وايلها واواها بنكته
 واحدة فيما لها مع العرش وما احتوى عليه وارخصت وكثرت
 في محل الاعتبار كالحق الذي لا يقبل القسمة ولا الحركة في يقين
 عنها في الموجد كمالها مع بقايتها على كنهها وكثرتها ولا
 يعنى الوصول الى حقيقة المشاهدة قبل هذا الطريق

٩٥

من تقوية جاش الروح للورود على اعظم امر المشاهدة ولما فيه
 من التهيئة حين يكره تلك الموجودات على ما هي عليه من
 الكثرة والعظمة ثم يحققها الاضلال فيقتلها حتى يثبت المشاهدة
 هذه حتى لا يبقى الا الغايب المراد اليوم وهو الله الواحد
 الصمد **فصل بعض العارفين** ان اسراء النبي صلى الله عليه وسلم
 حين رقى الى السبع السموات وجوفها واطلع على ما اطلع
 عليه من عجايبها كان من اول مقاماته فصار له في ذلك من الحكمة
 ما قد سر روحه الزكية لما ورد عليه بعد ذلك من عجز انوار المشاهدة
 هذه فوجد حصول ما اطلع عليه من عجز الحكمة وعجايب
 العلا به فلهذا ذكره في ذلك على عظم شأن الموجودات لما
 ما استغنى به في ذلك كما قال صلى الله عليه وسلم في حديث الاسرى
 اني ارجعت اري بقلبي ولا اري بعيني وكنت ارمي السموات
 والارض فدم ما تنور التي ارفال ولم ارجع روية ربي احدا
 من خلقه الحديث بكونه في الاكلاخ على عجايب الملك ما يستلزم
 الفراع وييسر المفحود لا الروح لا يستطيع حمل حكمة المشاهدة
 لاول رتبة قبل تقوية لما ذكره في هذه من العجائز البشرية
 حين يرب من المعاني الروحانية **الثاني** ان تقاط بصفة الاستعداد في
 التوحيد وهو المشار اليه في الحديث بقوله صلى الله عليه وسلم
 سبق الموءود وقالوا وما الموءود يا رسول الله قال المستهزون
 يذكر الله يضع الذكر عنق اثناس فيلتر خفاها وهذه اشارة
 الى بلوغ الغاية في التصفية الروح وهو الذي يعبر عنه بالخلاص
 الذي ثمرته معنى قوله صلى الله عليه وسلم فيما يحكيه عن ربه
 تعالى انا اذ اكلت على قلب عبيد الموم ما جده الطالب
 على قلبه كذا كنت سمعته الذي يسمع به وبصر الذي يبصر به
 ورجله الذي يمشي بها ويملك الذي يحش بها وعقله
 الذي يعقل به وهذه حقيقة الولاية وهي المشاهدة **الثالث**
 حجة الرسوخ الشيعية ومن ادعاه وله تصنيف في نش

والاحكام الدينية ٢ هذا
 المنزل لابن ابي اسير توفى في سنة ١٠٠٠
 من الرسوم المشتملة وما

في نش منها فمرو كاذب او مغي وراغب في فخر او على من لم يحبه
 الحجة اللاه في الافامة وظايف الشرح حال الاستغنى افه او نحو
 الورد على صراط التخصيص لانه علامة الفت والحرمان
الرابع رفع او طاف العادة ونحوها من جميع ما يفجر في العواطف
 وليس لها حب هذه العزلة في هذه المحو تسعيد ولا ارادة بخلاف
 ما يجوز من المحو في غير من المنزل لا المشاهدة مستلزم عن نفسه
 به يحول الله ما يشاء ويثبت وغير المشاهدة لا تجلو اشرع سور
 وهو المعنى عنه بالنسب والارادة اذ لكل صاحب من المحو واثبات
 بحسب مشيئة من نفسه محو بنفسه عن نفسه ومنه محو بنفسه
 عن ربه ومنه محو ربه عن نفسه **واما طاهر** المشاهدة وهو
 محو عن شاهدة باثبات الاقوال وهي غاية المحو لانه لا يسمى
 هذه النوع من المحو محو بل هو الغاية في الغاية في المحو المحمود
 وهو التفت من الجمع وخروج بالكلية عن اودية التبرقة لعدوله
 عن الشواهد وخروج عن العوايد **واما ابا** ما جاز بربعة
 الاول الحياء بالحق من الحق هيبة ووجود او ايجاد بكونه كوارق
 الا عندنا من الروح وخطر كحد الاشارة فلا انبساط ولا انقباض
 ولا محو ولا سخر في حاله عنيزة الوصف خفي في الفت
 تحمل على التكليف وتغير عن التعريف **الثاني** الثبوت عند اول العوا
 رجات بهيئة الروح للمشاهدة عن غير مقادير ليتقوا بالثبات
 عند بدايتها لما يد عليه من السرار انها موم ضعف عن حمل
 البدايات لم يفوا على حمل اعباء النظر **الحكي** ان بعض
 كبار السيلحة بلاوى ليلة من الليالي التي حيا من احياء العرب
 قتلها شاب من اهل الحكي فعمله التي غيمته وقدم بوظايف
 خدمته فلان يمينه الشاب يصلح بعض شأنه وهو يلد الخيمة
 اذ التفت الى ناحية من نواحي الحكي فصاح ورفع مفتشا عليه
 في قباء فمسالت عاصره وشانه فاختار له بيتا على
 بها وانته خبطها الى نفسه فبات عليه فمسالت عن خيمته

ودلت عليها فسميت حتى اذا فقت بها ناديت يا هل هذه
 القيمة السواردي لم يسمه وانه جئت فاصدا فقتا تك عساها
 تشع على ابن عمها فمضى وجهه **وقالت القتل** يا سيد كيف يحمل
 مشوطة وطاك من لم يتعالق في ذمة غبار ديل من لم يبعثت هذه
 الاشارة في معتك على فاذ الكمال الروح بالواحد الحق من غير
 التبعات الى غير ولا تعويل على رسم علم ولا تعويل على كل ولا
 ان ليس الا البقاء مع الله تعالى محضاً من الغيبة عنه في وصا
 صوارح العناية منه فانه يحل على من المشاهدة لا لاظهار
 تقتضى الكثرة والديمومية لا سيما في بداية الامر عد ولا على
 التهلكة لا رحالة التجل لا يحمل فؤوتها الارواح على كل جميع
 على الجسم بالرجوع الى عالم الجسم عند تقلى الروح من السرا المشا
 هدة ان لا يصح له على الاستدانتها في اول الامر حتى اذا
 نفس سهل عليه المروءة من الناس من حمل على هذا المعنى قول
 النبي صلى الله عليه وسلم اعلموا اني مكر ان يكتبه الى جوع
 الى عالم الجسم يحتمل ان يكون حيا على تليغ ما تلقاه من الوحي
 بخلاف من ضعف عن حمل مشوطة الاستغراق في الوجود
 الى شاهدة له على الجسم حقة اولئك الروح حيث ينشأ
 حالة الاستغراق في الاستغراق في عالم الجسم ومن العجل اعطاء
 كل حقا حقه الله الا ان كل من لا تانيسا من قبل الله تعالى عند
 ورود هبة الكمال فسمع واذا انما ملت قول الله تعالى لطيمه
 وعاتك يمينك يا موسى وجهته يشي الى هذا المعنى لانه لا يعلم
 حقيقته فيسكن روعه في كل الله عز وجل فيك في يمين موسى
 من موسى واما ان كان ضعفه عن جعله له لبقية بقيت فيه
 بل جمع القهقرا حتى يخلص من غيبته فكل صاحب بداية
 من المشاهدة ينبغي له اولا كلفا سمعت له يروي التجلي روي
 الروح الى الشاهدة ثم يعود ويعود ولا في الكثرة الى حتى يغوي يتقوى
 فيسهل عليه بعض الاستصحاب **الابعد** عشور الروح على حقيقة

عقيب
 3
 الثالث الرجوع الى الشاهد
 كلما ضعف الروح عن حمل مشوطة
 المشاهدة لانها
 2
 كثيرها وتليها خفيها
 وعقيرها فلا بد ان يتقوى
 على الكفاية البشيرة
 بعض ما يستقيم به بقا
 الجسم بالرجوع الى عالم
 حركته بلا عيشة والحق ان
 هو عالم النفس على علمه
 انكاس هذا
 لا استولى

حقيقة نفسه حصل على

97

حقيقة نفسه فانه اذا حصل على تفكير من المشاهدة وان لم
 يقع على حقيقة نفسه فاشبهه بحمل له امر المشاهدة والتي
 هذا الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه
 فيقدر ما ينبغي من معرفة نفسه بغير معرفة ربه وان كان
 الحديث محمل اعم من هذا الا ان هذا الخصوص اولويه واخر
 وبالله التوفيق **ذكر** اعلم ان الذكر الخاص بهذا المتل هو
 الاسم العظيم مع ما فيه من الاذكار وانفا كل استعجاله
 في مثل الكفاية ومن العرافة لتعلم معناه بتوحيده الصلوات
 مرجحة ان الصفات فايقة بالذات وذلك ان الاسم العظيم
 يدل على الذات المفردة من حيث هو اسم الله العظيم وانه
 وحقيقته والافراد اختصا من جملة الجمع في الكفاية
 يشي الى الجمع من بعد وبع العرافة يشي الى من في المشاهدة
 فيجمع عن الجمع فظا جليا واختلاف هذه العبادات باختلاف
 العبادات والافراد انساب الاذكار للمعدي من هذا اقتضى من حال
 الجمع بمعنى توحيده الذات والروح في هذا المتل هو الحى على معنى
 الاسم العظيم مستقر في مدلوله من غير التبعات ليسر الاستغراق
 مع الانساق وسواك الاستعجال قبل هذا انفا كل على
 سبيل التقريب والتدريب والتدريب حتى لا يرد في هذا المتل
 على مدح الحق الا وعند انسر بيلاد بشاير وطلايع سلاير
 ولو كان بحيث لم يستعمله ولا عز اوله الا عند ورود على
 من المشاهدة ربه ان يعطي فؤاده بتوارده السرا على جوعة
 واختلاف عقله وهاشيتيه واملت مرحيته ولو لا ان كل من امضا
 يحفظ على طاحبه حاله ويرد مقتضى الذكر اليه اذ سر كل من
 مندرج في كفى المفضة الخاضعة فلهذه من افه ومنه انفاقه
 لا اختلاصا منه وتزلزلت اقدامه **كما حدق** ابي رضى الله
 عنه قال سمعت الشيخ ابا الفاسم يقول لها استر وحقا نجات
 مفاد الامساك تافت نفس الى استعجال الذكر الخاص بعبادته بشا

المناسب

اللاحق

فقال ان لا تطيقه براهو
 الا ان اسعفت بركه اوجاه
 وخرقت الالهة فاصدا
 الدخول على باب المعبد وتلك
 الشيخ اباكم ابو الربكة
 طالعها وصلة التي فخرت باب
 المعبد وان اذركه الا حتى

على مقصده قال فالحمت على شيخه ابي عمارة في ذلك
 شهاده قال وكن في الربكة فاخذت به استعمل في ذلك الذي
 بنا على مقصده وار الشيخ ابا عمارة خرج يفتوا في النظر لما
 يريد علي لعلمه بكعب عن حمل صلات في ذلك الذي كسني
 انكشود عن حقيقته ما صدقني واذا هشت فغبت عن هذه الخور
 وسفكت في الارض كالميت واجتمع الناس على بيحور واسمع
 لموته فاقبل الشيخ ابو عمارة فمسح بيده المبركة على وجهه
 فاقبت فاقام في ثي اعتقل الى منزله فضع له شئ وسفك اياه
 فلما رجعت الى الحسوار تبعني الى وبع قال ليس الى جلات يا با
 الفاسع حيث كنت كملت الى حال السم اقل في حال هذا
 الذي ثم ففني الذي ذكره ان كنت عليه فليد **قال بعضهم**
 من ذكر الله تعالى في ابي على الحقيقة نفسي في جنب ذكره كل شيء
 حفظه من كل شيء في ذلك ان هذا العز لا يقتضيه ليل تصفية
 الروح ولا يكون في ذلك الالباب معنى الا بواجب يستولي في الذكر
 على عالم الروح ويحقق الذي والذاكر فلا مذكور الا الله
 ولا ذاكر له الا هو وهذا الذي اخطى من الذكر الخفي الذي
 لا تتركه الحافظة وفي ذلك الذي يشع به الذي من نفسه
 والحافظة والجمع اذ في السر لا تشع به الملايكة ومهم اشع
 الذي من نفسه بالذكر في ذلك نفس في هذا المنزلة في اذ اغلب
 ذكره عن شعوره واستغفر الروح في المذكور بالكلية في ذلك
 فيله ويضيف ذكر هذا المنزلة في عند ذلك يكمل الى اسرار توحيد
 الذات ويكلم في تصحيح الحق في كل شئ وما دام مستغفر في المذكور
 الاستغفار المشا الى حته حتى اذ ارجع الى عالم الحس غاب
 عن تلك الحال لا في يفي عنده في ذلك ان علي قدر رسوخه وهذا
 الاستغفار الذي يد عليه او امثال المشاهدة بالذهن الى ما
 في عليه في تهيئة الى انتشار شعاع في في الشمس وانيسا له
 على الارض وان في نهايته كما ضرب شخصه في عالم الحس غاب في وجه

وكان له عوضا من كل شئ

تشع به

من المعارف التي تغل
 على الوصف وتعلم
 من الحد كليم الروح
 بالنسبة الى انتشار

بروحه في عالم الغيب لا يبرح عن الحقايق القدسية ولا يفتقر الاسرار
 الالهية وهي انقائات المعنى عنها بالمعقوفة وهو الغشار اليه
 نحو اليقين كما يشار الى مقتضى الكمال بينة بعين اليقين وكما
 يشار الى منزل التفوق بعلم اليقين ولا بد من ذكر الاستغفار لطايب
 هذه المنزلة براهبه نفعات التفصيل الكمال له من حاله في صوره
 بالنسبة الى حال الاستغفار في نفسه عليه به معنى العبودية
 والاقتدار لا في المسالك في النفس من نفسه والتفصيل على كل
 حال انه من تفصيل ايد من نفس الى كمال النفس والكمال في الامور
 في الاطرافية في نفس انسان يكون كماله في هذه غيبه وبهذه
 المعنى فيح استغفار النبي صلى الله عليه وسلم فانه كان يستغفر
 مما يكفر له من حاله ارضي عنه بالا طاعة التي طار في اليه وار
 كان طاب هذا المنزلة مستغفرا حفظا لسمه الشئ على النفس
 في استغفاره او غيب في عليه الاستغفار من الاستغفار حتى يكون
 فابا بالرسول الاستغفار يشاهد غايه عرويته نفسه بمشاهدة
 وربما اشكر بعضه الى روح الاستغفار من الاستغفار في منزل
 الاستغفار خلاص حتى قلب على الخلق حقيقته التي لا افعال
 الخلق والاستغفار من الاستغفار في منزل هناك وهم لا رسل
 افعال الخلق على الاطلاق فيفض الى تعظيم الرسوع الشريعة وكل
 حقيقته تنبع الى الرسوع الشريعة فمما جدره بالاعتلال
 واولاها بالاكراه في لا بد من ذكر النبي صلى الله عليه وسلم على
 كل حال في هذه المنزلة انما كذا ليحور له في ليل في معار الحقايق
 وجنة واقية من تعظيم الرسوع الشريعة ولا دليل النبي صلى
 الله عليه وسلم في هذه السباسب اليه وتية مثل النبي صلى الله
 عليه وسلم الى على الله العارف به الفخوص لدية الا انهم
 عليه ومن لا في ليله اهتدى ومن عارفه ظل وترى دعا وليس
 لطايب هذا المنزلة عدد من الذكر في جمع اليه انما
 هو المستجاب في لا يعارفه مع انبساطه لا في جميع شئ

91

اصل في
 وهو غايه عنه
 في اعلمه من اسرار
 الشريعة ومطعمي
 رجع بشعوره الى
 نفسه

والاشياء
 بالمشاهدة حقيقته والاشياء
 لا افعال الخلق

محقق رعي / المساء
على كل حال اذا نظر
الى غاية هذه المشرق

الذكر واداه السباب وطريقها الى هذا المعنى ان كل ذي يستعمله
وان اختلفت العاقله وتمايزت معانيه فهو ينفع منه معناه
اسرار في الافراد بما عنده من القوة بالامه اذ وبالله التوفيق
مفهم اعلم ان المقصد الخاص بهذا المعنى ان الماد المدخل الى
في الاستغفار فليست هذه فاصدا للتلاوة ثم ليقبل واستغفر لذنبك
وليورد هذا الخطاب على نفسه ثم ليحب عنه بليد رب وسعد رب
وكل في ذلك وبك واليك والعبد يقربك الالهى استولى الضلال
على الوجود فليسر الا انك حاكم للرسول وقرار فالحجب الغيبي
وان كان السار يتجسم بالاستغفار فيك حاكم لاهي والاع
الروح مستغفر فليست استغرافه في حقيقة ذلك ثم يدخل للخيبي
الى **ثالثه** من كليات الاستغفار **واما المدخل الى ذلك**
التصليية فليست هذه فاصدا للتلاوة ثم ليقبل الله ومليكته
يصلون على النبي وآله الطيبين الطاهرين من اولاد آل محمد
تصليما فليورد هذا الخطاب على نفسه ثم ليحب عنه بليد رب
وسعد رب وكل في ذلك وبك واليك والعبد يتبادر
الى ذلك اصل على حبيب الالهى عليه من الله الامم بالاطاعة
عليه فتولى الصلاة عليه وكل في ذلك وسواك فان مضى
رايل واللسان في غايه اللطم ط على سيدنا محمد وعلى آله
محمد وآله اخر الكيفية التي يقتضيها حاله **واما مقصد**
الاجراء فينبغي ان لا ينزل المعناه متصلا بالروح مع الانعاس فهو
غنى في مقاصد هذه نظير المسار واعمال الالهى انما هو
سوى قائم بالروح في غير ليل معنى الجمع وخلاصة دور التعبد
وهو الاكتمال اذ كثر ذلك فبات الله الذي المذكور والعبد
متلاشرا مع روح مع سائر الرسوم انت الله الذي الله الله
ثم يستحب حاله في الافراد على قاعده هذا المقصد والى هذا
المعنى الاشارة بقول القائل **وعنك منافق** **وعنك** كما عفا
فكنا حيثما كنا ولا وكانا حيثما كنا **كنا** الشيخ ابو القاسم

الف

المراد اذ انشأ الى هذا المعنى يتقرب الى هذا المعنى
ما يشكر الروح الطام بقوله ولا خفت الشكر في نفس التي طهر
وهذا السمع ما تبلغ اليه العيلة وتقدر عليه في هذا الموضوع ولا
مكفوع في قايده عليه انما هي اشارات بعض اشارات رقيقة ومن اشارات
قوية لشدة تروث الحية وتشتت لشعب الفكرة فاذ ان الشرح
معنى الاجراء بمعنى هذا المقصد وغاب الذاكر في معانيها لا يجمع
اراءه ان المشاهدة تقيض على الروح ويطلع على اسرار توحيد
الذات وبالله التوفيق **ثمة** اعلم ان رتبة هذا المقصد الا
كلما على الحقايق على ما هي عليه من غير شك ولا ريب كيف يكون
الشك في هذا هو عن حق اليقين فمعرفة غيب عن غيب ومعارف تحقيق
الحق في ذلك الكتم اللزوم والحفظ الدائم ولا موقر بمعارف المعرفة
وبالله التوفيق **نتيجة** اعلم ان نتيجة هذه النية ان نظام الروح
بما حدى عبقرة صفة حميدة في نفس بالروح عن احدى عيشة صفة
للمصطفى **فقلت** الخلية والتركيبه راجعت الى حال التصفية
وقد قلت ان المشاهدة لا تكون الا بعد كمال التصفية **والجواب**
ان كمال التصفية قد نالها الروح في اول من المشاهدة لا كمال
لان الال الروح من قفلة في غاية عظمة المعارف الى ما لا نهاية له **واما**
قولنا ان المشاهدة لا تكون الا بعد كمال التصفية فالمراد به بلوغ
المقدار الذي تخط عنه المشاهدة مع ان التصفية لا غاية لها
وكل معرفة لا تبلغ الا بما يناسبها من التصفية فلنرجع الى ان نظام
الروح في هذا المعنى ان الا احدى عيشة الصفات الحميدة **الاولى**
الحسنة ونعم بها العفة الخاصة بالناسية عن مشاهدة المحبوب
وليست عفة الخبيث كعفة المحبوس وهي ان تقطع العيلة وتو
فما الاشارة من غير عيشة على كنهه ولا ما هيته ولا وقوفه مع نعت
وذلك لطريق في بالروح عن الفروع بما يقتضيه العقل العفة لتوالي
الاحسان اذ ليس المحب للذات كالمحب للصفات **الثانية** الدهشة
وهو ناشئ عن العفة عند طولة الاقلال وصدمة التجلي بنور

99

القيام بجميع الرسوم الشرعية
وحكمة فيها حال مشاهدة ومفهوم
ومشاهدة نشأ من ذلك فادرك
معلوم ومفهوم ايه مشهور وتوحي
مسلوب ومن اكمل الرسوم
الشرعية في ذلك

وتصفيته تزيد الى ما لا نظرية

الحقيقة كما ان المعارف لا غاية لها

يغير عنها بحسنة الجلال دونها
بحسنة الجلال دونها بحسنة النوا
والاولى تختص مقام الاحسان
والثاني تختص مقام الامارة
تختص مقام الاسلام وهي التي

نور الفهم الرابع مشوه العيان وذلك في بالروح عن اللؤلؤ الذي
شوه النور ليس النور كالعيان **الثالثة** الفناء التام وهو المعبر
عنه بفناء العناء وهو فناء عن الوجود وعن شدة طهارة العناء بفناء مع
الحق بغير الجمع وذلك في بالروح عن الاستغناء بعناء شوه العيان
الحاصل له منزل المرافقة **الرابعة** المسكن وهو ناشئ عن العفة
وهي حالة يس العلم والعناء لاكنها في العناء منها إلى العلم
وذلك عند انقطاع وأرد لا تطل وصدق هذا المسكن تحضه في العلم
مشوايب الخير إلى التوكل وصفاؤه من المشوه إلى التوكل وملا
زمة السرور بخفايا النفس وذلك في بالروح عن الظهور إلى
أصل الخير في ميدان المرافقة **الخامسة** المسكن ناشئ وهي
بلوغ لها وراء الحجاب ووجودها من حفايا الاستدامة فإن القطع
عن حفايا النفس لا يكون فيه انقطاع لحفايا الظهور والبراسة لغورها
عن رجة انقطاع والملا شقة نقل عن حق اليقين بلاريب بسببها
العناء التام وذلك في بالروح عن عروها إلى كل الكس
ثابتا **السادسة** المعانيمة بغير الروح الحق الحق عيانا محضا
وسه فراديس الحضرة وهي حق المعانيمة وذلك في بالروح
عن المعانيمة الفلبية وأكاش توث القطع لاكنها مبالغة إلى
شواهد العلم **السابعة** السرور الكاير عند سماع الحق بصو
ء آثار الاستبشار وتلاوة سرور الأجابة التي تصحك الروح وذلك
يرفي بالروح عن الأجراح بعباد الوصلة والروح ذون السرور **الثامنة**
الغيرة وهي التي تود بالمعرفية وتميل إلى الارتقاء إلى بحوكة الله
وتنشأ من المحبة المحبة الخالصة والغيرة عبارة عن التليين
بالرسم والكنز عن البشر والاشارة دونه تصريحية مبالغة للامرارات
وانتفاعا بحمل الامانة وذلك في بالروح عن ضمير الحرام مكلوغة
الموع **التاسعة** الحياة المودعة بالعناء الدائم وهي التي
تنشأ عن العناء التام وتنبأ عن الجمع الصحيح خروجا عن علو التفرقة
إلى الحق عد ولا عما سواه وليس بعد هذا الحياة انقطاع ولا

يعني

ولا وراها اشارة وذلك في بالروح عن حفايا العلم إلى حفايا
الغير فلاحه ولا رص ولا اثر ولا قبل ولا بعد ولا ضد ولا شبه ولا
زمان ولا مكان **العاشرة** التبريد وهو تخليص الاشارة إلى الحق
بالحق عن الحق بعلى العفة أولا والملا فتخارا ثانيا وهذا اية الخلق
ثالثا وذلك في بالروح عن توحيد الصفات التي توحده الذات
من غير معارقة النفوس **الحادية عشر** الغربة وهي غربة الهمة
بالحق الحق جبرته له الامرار على الحما تفتضيه عن الحفايا
وهو غريب الدنيا والآخرة بطوبى للغرباء وذلك في بالروح عن التفسير
بالشواهد ولوحة وبالمه التوقيف **علاوة** ومن علامات
حصول هذه النتيجة اتصال البروق على الروح مع الثبات على
حمل اعبائها واقامة رسوم الشريعة بها وكأنها على اختلاف
او كوارها والحوارها وان كان ما حيا او لها العادة فالمعنى وما
بسطها عليه كالشوق المعار وفانية لحن السرور حفايا الحفايا
ومنها ارتقاء جميع التلهم بوجود الحق بصحة السماع من الحق
والمعادنة بالحق **ومنها** استدامة حال التلهم ارتقاء في غير ميل عن التلهم و
تلج التلهم والتلج فلا خلاص كحاري ولا غيم نازل انما هو صبا من متصل
الضياء فتسمع الارحاء يودى بالعناء وبروح من صدمة العناء ويعرب
عن التخصيص يتمنى الادناء **ومنها** تزايد خروج العادات
مع العلم بها والفتنة عنها وعدم الاشارة إليها غيبة عنها من
استغراها فيها وان كانت الاشارة فتد لما بالولاية الدالة عليها والافانقة
حياتية لكتنوس سرها وان لم يقب عن كماله فليكنها من مستغرها
ومنها ارتقاء همة الروح عن تلج الاكوار غيبة على غير البصيرة التي
بها ابصر الحق ان تلج سواه بعبادات وحياتية لسهرة التي تصنع
بالحفايا ان يوصى إلى غير هلا بالاشارة إلى غير ذلك من المعاملات
التي يدى معناها وبالمه التوقيف **وصية** وبيده لصاحب هذه
التمرا ان يشو بافيا بافناء الله تعالى في مخلوق الارادة القديمة هو عا
تصرفه للقدرة الازلية بتصاريف الاولياء مصونا بالحكمة الالهية

غير ميل عن التلهم و

البيها

عن موارد الاغيار لانه من خواص الحضرة القدسية واولياء الله وامهات
 محبة بالله يقومون ويفعلون وبه يصنعون وينكفون وبه يسكنون
 ويتحركون وهم الذين قيل فيهم كلام الله وانسلط بالله ومنزلهم
 عند الله وعيشهم مع الله ولا يبرون مع الله غير الله وهم الذين
 ضروا بتصفية نفوسهم حجبهم عن الحق بالملكية تانس بهم
 وارواح الانبياء والاولياء والشهداء وسائر المذنبين تشناق اليهم
 وتغار على ما يستلهم الجسم وينبغي له ان يكون لهذه الحالة
 باستحقاق في ذلك مع انقاسه وانتقال خروجه عن اوطانه حتى لا يكره
 هاروقته ولا يعرض له عارضونهم وان كان صاحب هذا المنزل
 عند من المعرفة وانتقال الحق ما يجعله على سداد ويسلك
 به سبيل الرشاد فالوصية له فيام بالرسم الشرعي في التذلل
 وسعي على ما يقتضيه الصور البشري من العظم وجري على ما
 درجنا عليه في المنازل السالفة وهذا المقدر ابلغ ما تسمى به
 العبارة في هذا المنزل لاهل هذا الشار ولا يعدم كنه نكس من غيرهم
 لان انما يحدث بكل علم مع اربابه وافل ما ينجي لمن سمع شيئا
 من اسرار هذا الكبري الايمان المحض به وحسن الخلق بالله جعلنا
 الله منهم **ولنعلم** ان هذا الكبري غريب الوجود عزيز المثال شريف
 الاحوال وكله راجع الى الاء وان يرى بكر عظمه منه خوي فليكن عنده ايمان
 به مع انه لم يبي منه غير رسوم ذاك والالامية واثار تعبيرية فيا لث
 شعرة مع من يتحدث بهذه الاسرار وعلى من تقلى سور هذه الاخبار ولذا
 من تخلي عن ايسر هذه الحقايق **حدثني** ابو ربه الله عنه قال كان الشيخ
 ابو القاسم رضي الله عنه اذا جرى ذكر من احوال كبريه يقول هذا الشرا
 لاني لا يوجد مع شئ في كبري الله محاب كبره علمه شمله والكنه غير
 على اسرار الاء واي وصحة بالحكمة على غير الالهة والاعان قدست
 سوي سلوكهم عرضت نجاب اسرافه لعل الفكر السليمة تتناقص
 في افتنائها وتزاحم على موارد هذا الشال منها ولو حسر الفكر والجب
 في الهلها ومن احب فوما فهو منهم وبالله التوفيق **المنزل**

المنزل الثالث من مقام الاحسان

اعلم نور الله فلو بنا بانوار المعارف وحملنا على منهاج كلولي
 عار بان المعرفة هي نهاية مقام الاحسان وما في منازل قال الله عز وجل
 وما قد روا الله حق قد ردا ما عزموا على معرفة وقال تعالى ترى
 اعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق وقال النبي صلى الله عليه
 وسلم ان دعامة البيت اساسه ودعامة الدين المعرفة بالله تعالى
 ونعني بالمعرفة هنا كبر حال المشاهدة واستحبابها مع اقامة
 العدل ولازمة الحكمة وهذا خير ما يكلفه اهل البقعة من المعرفة
 عموم يح به ان تخلق على العلم من حيث هو لا من اخير مقتضياتها
 المعرفة بالله تعالى بمعاني اسمائه وصفاته من غير تعري في الصفا
 والذات وهي المعرفة الصادقة عن غير الجمع وتعريف عن الختام التام
 وتبجح عن دوام السمع المدخر وجل وتقدم لحدث الحق اياه بتعريف
 اسراره فيما تجر به من تصاريح اقداره واذا اتاملت هذه المعرفة
 وحدها تشتمل جميع المعارف والعلوم ولهذا قالوا في هذه المعرفة
 احاطة بعين الشئ كما هو الخلق فيها جري بالمعرفة عند اهل
 هذا الشار انما يشيرون بها الى المعرفة بالله تعالى بما يقتضيه اسمه
 العظيم من معنى توحيد الخات والصفات والاعمال **فان بعضهم**
 العالم يفتدى به والعار يبهتدى به وقالوا العالم دون ما يقول
 والعار يجرى ما يقول واول حال المعارف نهاية المشاهدة وانهاية
 للعار انما ارتقاؤه ابد الى ما لا نهاية له لا معارف الله عز وجل لا تشاهي
 والمعارف يبرقها المعارف مع مرور انقاسه وتوالي زمانه **وقد** قال بعض
 المعرفة اقول لك الله و آخرهما ما لا نهاية له في سبنا الاشارة
 الى حباديها والعجز عن الشئ على كنه نهاياتها ثم المعرفة وان كان
 لها عموم في جميع منازل المقامات باعتبار انها تخلق بمعنى العلم لاني
 اخير المنازل بها هذا المنزل الاخير انما المراد بها هنا الانتمثال على جميع
 المعارف واذا اتاملت اسم كل منزل وجدت له ثلثا في سائر المنازل وانما
 حقت المراد منه وجدت له اختصاصا بالمنزل المضاد اليه واذا انقصر

هي العلم بالرسم وان كان للمعرفة

هذه ايات المعرفة المشار اليها بطل غاية المساكنة ونهاية المساكنة
الى الله تعالى والصيغة التي بدلتها انفسهم لله عز وجل ثمنها وان كان
لم يبق منها اليوم غير مجرد الاسم دون المسمى ولا جرم ان ينسب منه ذكر احد
وكانا يفيها ما تعلم به قدر ما فاشا من الله تعالى وتكلم عنه على ما سبق
اليه المبردون وتكرره المعارف وما حرمه المفكرون البكالون بان الله
وانا اليه راجعون **فصل** واعلم ان لعباد هذه المعرفة شروها
و ادابا نهائيتها تنفع بالعجز عن تصورها فضلا عن الكلام واحكامها
اما شروها باربعة **الاول** الغف الدائم فلا يشهد غير الله ولا
يرجع اليه الله كمال العاقل يرجع الى قلبه وتفكره وتذكره فيما يسبح
له من امره ويستقبله من حال كذا العارف رجع عند الرب ذاهلا من
قلبه ومفكره وذكره لا المعرفة تنفع بتمزيق الرسوم وهذه الاشارات
الى العارف مستهلكة ومعروفة مستغنية مشهود **الثاني** العجز المودع
بالادراك كما قال الصديق ربه الله عنه العجز عذر في الادراك اذراك
والذي كذا الاشارة بقول النبي صلى الله عليه وسلم لا احص ثناء عليك انك كما ائتيت
على نفسك قال في النور العصور اعرف الناصر بالله اشدهم تحير ابيه انما
هو شهود خفي من غير احواله ولا وقوف على كنهه ولا حصر بعبار ولا زمل
ولا تعويلا على تصور وان تفكر واتدبر رجل الله وجلت المعرفة به وبجوانه
عما يليق بالوحيته سبحانه علوا وكبرا **الثالث** العافية على حجة الرسوم
الشرعية واقامة الوظائف الدينية افتداء بامار العارفين وسيد المومنين
التي تقبلت فدما له من محول القيام في الصلاة مع تكبير معقبة وفي ظفوف وزلات
افدامهم حبراد عوا المعرفة وقالوا بترك الحركات وراوا ان ذلك من باب البسر
والتفوي ولم يفتروا بان ذلك تفصيل وكبروها شئ المعرفة من هؤلاء
قال امام هذه الكريفة وسيد اهل الكفيفة ابو القاسم الجند الفولباسفاه
الاعمال عند عظيمه الذي يبرئ احسن حاله عنده من الذي يقول باسفا
الاعمال فان العارفين بالله اخذوا العمل لله ورجعوا فيها الى الله ثم قالوا لو بقيت
الاعمال لم انقص من اعمالهم الشرعية **الرابع** صيانة ما حصل عليه من تصفية
الروح حتى يبقى مخلصا خالوا الحق ويكون خليفة على الحقيقة فلا يتحرك

ع
٧
الى

ولا يتحرك ولا يسكن ولا ينكس ولا يثبت الا بالله ولله وحده الله والى الله
ومع الله حتى ان المسألة لصامت عن الحقائق وافقوا له وابعاله تشير اليها
فهو بالله من حيث توليته له ولله من اجله لا من اجل حجة ومع الله من حيث
المشاهدة ومع الله من حيث الفكر والتوفيق والى الله من حيث التوجه
والقصد ومع الله من حيث التخليق **واما ادابها** باربعة **الاول** اعطاء
الحكمة اهلها ومنعها من غير اهلها كما ورد في الحديث لا تكلوا الحكمة
غير اهلها فتكلموها ولا تمنعوها من اهلها فتكلموها والى هذا اشار
بعضهم بقوله سكوت العارف انفع وكلامه انشطى واكيب وراس الحكمة
مخاطبة الناصر على قدر عقولهم **الثاني** التزام الادب في كل شئ ومع الله
عز وجل واعظم الادب معه حجة اسرار الحق صيانة عن الخلق وهو مع
الخلق برسمه ومع الله بالله **كما قال بعضهم** وقد سبل عن العارف
يقال العارف لا يرى في نفسه وبفضته غير الله ولا يوافق غير الله ولا يكلم
غير الله وعند العارف من الاتساع ما يلبي به الحقائق بالرسوم وبهم
في واد وهو في واد **الثالث** ملازمة الطهية والمصوفا الى بغايتها وان
الطهية من امارات المعرفة كلما ازدادت معرفة زادت طهية وقد
يعجز عن الطهية بالخشية قال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء
وقال النبي صلى الله عليه وسلم انا امر بكم بالله واشدكم له خشية **بان**
قلت كلامك يشير الى ان المعرفة محو مطلق والحج المطلق بناء تمام
عن الرسوم والصفات والطهية من الرسوم والصفات **بالجواب**
ان العارف وان كان بهذه الغتابة من الاستغراق في معرفة ولا است
والاستهلاك في وجوده او شهوده في علامات فيه وان اختصه
عن احساسه ان تبقى رسوم الادب محو كنهه عليه بحجة الله تعالى اياها
عليه واقامة فيها مقام الحمل فيكون سره مستغفرا مشهوده ورسمه
فايما يوصا به معبوده **الرابع** المصوفا ايدا الى الغايات فلا يفتح من
الله تعالى مجال وفقة كما لا يفتح في السير اليه وكلما سنج له من الكعب
البشرية مسانخ اشارته احمد ناره بنور معرفة تنزهها عن مقتضيات الكعب
وجريها في ميدان المعرفة على العنان وهو يرفق ايدا من حال الى حال وبالذات

١٠٣

في اعلم ان كرميادي هذا المسمى انما هو الذي المذكور
 الذي ختم به من المشاهدة حتى اذا انقضى في بحر المعرفة وحصل على
 لباب سر التوحيد حصول الارهاق وانكشف له من معناه انوار الخفايا
 متصلة معرفة عن المعارف الالاهية وحتي ارجوعها احتوت عليه
 الملكة من الموجودات ناطقها وحاسنها متحركها وساكنها جامها
 وما يعقلها وميتها ظاهرها وباطنها من العرش وما حوى الى تسوع
 السابعة السعوى كل ذلك مستحق عنده يعبر كل جوهه ودرجته
 على لباب سر التوحيد وهو الذي ذكره كرامته وسكناته وخطاته
 وسماته بالغيبية عنه غايبة والحضور معه حاضر كذا لجميع الانوار
 واختلاف كيفية تفاعلها وسائر الكلام وان تباينت معانيه ملامح حرمي
 في ذلك ولا نفخة ولا تشكيلة الاو جميع ذلك يقع على لباب سر التوحيد
 بالذات عنده واحدة والذات كرامته متساوية بالمعارف وان كان
 معد السوسر ولبابه فهو في نظائره مدرجة في كسرى رسم
 التمكنات والبدائيات تحريك السلسل وتحرير الجنات في جنات
 تحسبها جامدة وهي تسمى السحاب صنع الله الذي اتقن كل
 شيء **مفصل** اعلم ان مقصود الذكر في بداية من المعرفة هو المقصد
 الميسر في من المشاهدة حتى اذا انقضى في من المعرفة صار
 كل شيء منه كانه اوبان هو المقصود التمام الكلام الذي يقع
 منه على جميع الازكار لا استطلاعه في بحر الخفايا وهو
 المقصد الاول دليل على معناه على ما اراد من الذكر فلذا بلغ العارف
 تمثيل المعرفة اقباده كلوع الحق على الاسرار بمواظبة الانوار
 فطر هو المقصد بعينه كيف لا والعارف اكسير العالم بل
 اكسير الوجود تستمد الاشياء منه صلاحها الى هذا
 المعنى اشار بعض بقوله العارف هو الذي لا يكره شيء
 ويصعوبه كل شيء فالواو معاشية العارف كمعاشية
 الحق فيملك ويجعل عندك لانه مخلوق بالخلق الحق متصف
 بصفات السنة فالواو هو كالمكي يتبع به كل جهة

حيثما

جهة اصحابها الم لا وفد اضاء له انوار المعارف فلابس بها
 عجائب الغيوب وهو كما قال اماع هذه الكاريفة ابو القاسم
 القمي الجنيدي رضي الله عنه في وصف العارف عبد ذاهب عن نفسه
 فنزل ذكر ربه فلام ياداه فقه ناض الى بقلبه امرت قلبه
 انوار هيته وصفا شابه من كاس ووده وتجلي له الجبار المستار
 غيبه وان تجل به الله وان سكت بقر الله وان تحرك فيام الله وان سكت
 فيمع الله وهو بالله والله ومع الله وم الله والى الله وهذه اشارات
 في معناه وانجل معناه وبالله التوفيق **في** واعلم ان تفرقة هذا المقصد
 في مبادي هذا المسمى ان يكون العارف كعبة لجميع الاسرار و
 شمس تستمد جميع الانوار في علمه المعارف اقوا جابعد
 اقواج وتن اكمل لدية الخفايا امواجها امواج جمعها واجدادا
 واركان ورود المعارف عليه متنوعة المشرب مختلفة الموارد
 فيقول ربه اياها فيقولوا واحد اعترسية واحدة **فال بعض**
 العارف تخرج له انوار المعرفة فيصير بها عجائب الغيب الى غيب
 ذلك من الاكشاف الالاهية والفتح الربانية التي تزد على روحه
 متصلة مع انقاسه بما يقص عنه اليسار ويكسر عن ذكره الجنان
 ويخفي عن الكشف عكته السار كل ذلكم غير نقص في كس
 من احكام الشرعية وم علامته صدق معرفته ان لا يرد على روحه
 من اسرار الغيب الا ما يشهد له الحق الشرع ولا ينفذ احكام اصوله
 حتى انه ليس الا سرار مدرجة في عباراته الاحكام من غير شافيه
 ولا شاف فلا يظفر عليه ما ينافي الرسوم الشرعية والاحكام الدينية
 وهذا اذا محض عن حقيقته تجدها بادية من احوال النبي صلى الله
 عليه وسلم في اتساع عباراته لما يافى من اسرار منه من معناه
 وينفص منه بحسب حاله وعلى ذلك درج الخلقاء وسلي السلف
 رضوان الله عليهم وبالله التوفيق **في** اعلم ان رتبة هذه التمر
 انطاف الروح كاحدى عشر صفة حميدة فيقضي بها في مبادي
 المعرفة السابعة الاغنية له من احدي عشر صفة اذ ورعها والى

هنا انتهى العلم بما في المعارف اليه اولى فروعته ووراء ذلك
 من الاسرار الكيفية والمفاتيح الدقيقة ما يجلي عن الباطن **الصحة الاولى**
 الحرية ومعناها ان يكون العارف في رتبة الوجود من غير ان يكون تحت رتبة
 الوجود من الموجودات لا من اعراض الدنيا ولا من اعراض الآخرة ولا من
 حال الحرية انشد بعض **هذه البيت** اتقنى على الزمان محالاً ان ترى مقلتي
 كلعة من **والحرية** عبارة عن غاية التصفية والظهور بالمقامات
 عبد ما بقي عليه درهم واحد **فالبعظم** ليس غير من يقضى عليه
 من تصفية نفسه مفداً من ضوأة **لكن** في بالروح عن ان
 يتلخ الشواهد والعوايد **الثانية** الوجود وهو الفوز بحقيقة
 الشيء وهو وجود مقام تضييقه الرسوخ حتى رسم الوجود
 بالاستغناء عن الاولوية وذلك في بالروح عن تلخ الضلال الا وهو ما
 عند سكوت انوار الحقائق **الثالثة** الجمع الاتم وهو التي يعبرون
 عنه بجمع الجمع الذي يفرض بفتح الاشارات والشخص عن الاما
 رات والعلامات بعد صحة التمسك والبرادة من جميع التلويح
 وذلك في بالروح من شهود غير الله عن شهود الجمع الاربعة
 الصور لا ينال الالحياة الروح بوارد الجمع ولو ان الوجود وهو
 عبارة عن تقضى حال المشاهدة واتصالها مع هذه الروح من
 لدغات الدهش والوحية من حقيقة صدمات التلويح ذلك
 في بالروح عن سكر الدهش المدهل عن التقضى بمطالعة
 جمال الحكمة **الخامسة** التحقيق وهو الوصول الى المعرفة
 بالله الخ لا تتركه الحواس بتخليص الشرب من الحق بالحق حتى تسقط
 الشهوات وتبطل العبارات وتقبض الاشارات وذلك في بالروح
 عن الجيم في اوجدية مهامه الحقائق حبر تشرق انوار المعرفة
 بالخروج من غطاء البشري **السادسة** البسط ونعني به ارسال
 الشواهد في الرسوخ العلمية مع حفظ السر بسر بالاختصاص
 وهو علم في كبري الارشاد وامام يهتدى به جميع العباد ومصاب
 يستضيئ بنوره السالكون ويفكحون من ثمار حكمه كل ركب جني

مكتبة
 دار
 الكتب
 القاهرة
 ١٩٥٠

وذلك في بالروح عن وارادات الغيب المستمد من الكسب
السابعة التلييس وهو يضارع البسط لآخر البسط اعلم منه
 والمراد بالتلييس تقطيع الاسرار باستنار الاسباب البقاء على
 الكرامة بما في علمه مشاربهم تربية لابناء الحكمة بليل العلم
 لصحة وذلك من خواص الانبياء ثم بعد علم الملازمة الربانية الذين
 يرون السالكين بغير غار الحكمة قبل كبري ما و ذلك في بالروح عن
 الحقائق العبارات بما لا يجعله عقل كمال الفصل **الثامنة** البقاء
 والمراد به الخروج عن فناء المشاهدة التي بقاء المعرفة من غير
 اقول بجل يتجسس المشاهدة ولا رجوع الي شواهد الحسرات
 هو استحباب الفهم باستنار الروح في هو ما فالفوا كابر بل
 وذلك في بالروح عن الضعف عن حمل اعيان الوطو الوهر لواردات
 الحق **التاسعة** العسر وهو في من التلييس لآخر التلييس
 اقوى لانه يستخرج من الجمع في اقرب التيقن بقاء على الظلمة
 بالسلامة من الحيرة والجمع بين الجمع والتبعية امر صعب
 جدا واما العسر في هو اضعف لارطاحه يشي التي من (وهو في غير)
 غير على ما الشدة الحق من اسرارها لعل الشرف عنه مع شواهد
 اقامتها على صحة مقامه بالاستتار بالله عن الكوئين بمنفعة
 هذا مفسورة على نفسه الحكمة حكم بها العلم الحنفي خلاص طاح
 التلييس الخ فيضة الله منبذة لعياد ما وذلك في بالروح عن
 ضيق البوح الطلح لست السم القادح عن الغيرة **العاشر**
 الاتصال وهو اتصال الوجود بتوالي الجمع لآخر لا يدرك هذا
 الاتصال هو صدق كمال مجد انما هو السمع لا تكشفه مسعدة
 العبارة واورامات التي نحو الاشارة وذلك في بالروح عن
 الانفصال ورويته عند الخروج من ظلمات الكوئين الى انوار
 المعرفة **الحادية عشر** الحكمة وهي التي تلبت بظلال
 التخصيص ما شئت فقلها هو الوكالية بلورد تظم موارد التحقيق
 والبسط خلع المعارف واكتفى به بدخا في الاسرار وكما تكرر

١٠

لعارف وارت وذل الذي في الروح عن التصحيح بالغيم الى الالة
 الخ على الله عز وجل والله التوفيق **علامته** واعلم ان علامات
 حصول هذه النتيجة والارتقاء بها الى تحكيم المعرفه لا ينفك
 حاله عن حال ولا يحجب متراعي من اوله لا يتلبس عليه مقام مقام
 ومعنى ذلك لا العار واذ ارتخت قدمه في المعرفة يعاشي
 اعلامنا من المفاصل لمشار به فيشعوبه ولا يتنصر بكمكانه
 بواصله باحوالهم مع حقه حاله ويثقل معهم باثقالاتهم
 وهوناته على مقامه فيعلم بغيره انه مع علم بغيره الذي لم يه
 نجد مثل الذي يدور ولم يبرك كذا انما هو مع علم بغيره
 وبما ير عنده تشبهه به يلبس حاله باحوالهم ويثقلهم بغيره
 لينتفعوا به ويزجهم بمقاماتهم ليتكفروا به كذا راس الحكمة
ومن هذا التفت الى الاله لانه كل ما علمه اختلاف كلياته استقام
 واحدا فيقبل بمقتضى تلك الى مقتضى حاله الى مقتضى تها في
 يتبعها جميع هذه الالباب لم التوحيد ويرد ذلك الى سبيل
 مقامه العرفاني **ومن هذا** صعوبة امر البكلاء لانه البكلاء انما هم
 في اوليات سبيلهم فلا تزلوا الى حقايق الغيب واذ افوا جمع
 الوصو ان الاله خلق هذا في الغالب وقد تد عليه في الاحوال
 ما يفتض ارفات الدموع والرفه وكثالة والخشوع عند رجوعه
 لمقتضى الكسب البشري وذلك لا يفدح به حاله وكما هو اما
 حاله انفسه لا الضلالا **وصية** واركان العار واما
 عليه من اسرار المعارف غيبا عن التعليم لا كنهه لا يشغ عن
 التذكرة والتشبه وقد قال ام سلمة العار من انفا انما يشي انسى
 كما تشمون فلاذا انيت فذكره وكنه من حق التذكرة لا يقع
 بها الاذرا لعل لا جعله بل من حفظه لا نفي على الخلافة والخاصة
 ومادامت الجملة البشرية موجودة فلا يفي التذكير
 وقد قيل الامام هذه الكريفة لانه انما هي الجيد رضى الله عنه
 ابس في العار اي في فاطمة مليان رفعة راسه وفالو كان

لا يميل بغيره
 حاله

الجميل

وكان امر الله قدرا مفدورا التلار رضى الله عنه الى انه لم يثبت
 عصمته كايوم من الله **واما** اذا كان طاحبا هذا المعنى من اجل
 النفس ونعتي باهل السمر كان نفعه مفصورا على نفسه لا يتعد الى
 الى غيرهم الى يهيئه الله له اية غير فلا يستغنى على حاله
 احوال الشواهد واريكون متقلب الظاهر في المقادير والموارد
 واريل الزوال لاسرارها والتطور كظواهر مختلف العوايد وهو مع
 الله حاض وشاهد لا كنهه مع الله تعالى ملبو سار قبل الحيا
 بلباس الغيب فلا يعارفه الكنه والتسمر مع ربط انفسه
 بالاسرار وحقق تغلباته واول كماره لا يظنه من ان لا سرار ولا
 هم كالتوب المعارف **ومن هذا** ان عدول عن محبة الخلق كانه
 لم يرض بغير الله طاحبا وعجلا لاسرار انيسا فلا يسر مع غيره
 غير لانه طاه نكاح مع رفيقه عن صاحبة الخلق انما لاله ابراهيم
 غير ارتكض عليه الاسرار او لا سواد في حيايته الحقايق فيجده
 يجمع له من سره غير على سواد مع انه لم يتعلق به وضيعة
 غير **واما** اذا كان صاحب هذا المعنى من اهل الهداية الرباني
 المتعلق بهم ارتداد كلاب الله القريب وير وجهه عليه
 زج الخلق لاله والكم الى الله بالله فيوتى الحكمة اطلها كما يستعها
 من غير اطلها وليكن للارض يكوها البر والبحار وكما السحاب
 يظل كاشف وكما المطر يسقي كل شئ من حب ومراحمج وار يكون
 رباني التعل فيعطي كل انسل ما يوافقه من الحكمة واريست اسرار
 في طي السر سواد بانه مظهر ارسل العبرة بالكشف عوف بالله
 ومظهر كازج حصة السر تولت عليه مواهب الخير والعارف
 يقا عذله من المعرفة وصفا السر اهدى سبلا وافق فيلا فلا
 تبعده منه الحظم ولا يغيب عنه العليم وانما هذه النبذة اشارة
 الى العارف كى لا يتلبس بغيره ما وارا حوال العارف لتجلى على
 الوصف وتعلم الحد وبالله التوفيق

١٠٦
 بالاحوال

الباب الخامس فيما يخص من العوارض ويكفي
من الكرامات باختصار منازل القفاة

اعلم جعل الله وابلأه من اهل وكافته وحيانا يجتأجى اسرار وكرامة
 ارفع الباب كما من حقه ارفع درج في كل من من المنازل ما يخصه
 من العوارض والكرامات لاكن رايه ارفع بالبيان غاية بها
 ادعته من العوارض ايدى هذا الشارح والشارح العوارض التي تعرض
 للسالك في سلوكه **منها** ما يشي ظاهره الى حكمة وبالحكمة التي ظاهري
 المقصود ومنها ما ظاهره وبالحكمة سيارا الى الحكمة خلاصه
 لاحد الوحيين من حسر او فصح وكثير من السالكين من حيرته عوارض
 منزله فلا خلل في النجوة **كذلك** ما يعرض من الكرامات
منها ما هو علة في سلسله من اجزائه ما هو جاز على عجز المكي
 والاستدراج **ومن** ما يكون تحييا ليعتاز من خالص قصده الله
 من جعل عظامه وجعلته لسواه **ومن** ما اصابه للغي ظاهري على
 بعض اهل الخير فمنه الصحيح **ومن** السفيح الذي غيى له من
 الوجوه الكارية على العوارض والكرامات حسب ما يات بيانه
 بعد بحول الله تعالى **فما شئت** التي بعض العوارض والكرامات حسب
 المنازل من على ما علم من ذلك لتقدر ان تستقصا في ذلك اذ العوارض
 والكرامات تختلف ولا تتناظر او ليس في كل منزل كل سالك انما
 هي عوارض تعرض لفوق دور فروع وكرامات تظهر على بعض
 دور بعض وقد يكون من تعرض في هذه العوارض اكلها في كل
 تعرض في كل كما قد يكون مرت كظم عليه الكرامات ادور في
 لا تظهر عليه **وانما** المقصود بالتشبيه على ذلك انما يعلم
 من تعرض في العوارض او تلوح له كرامات اير هو بها اقتصر
 في كل منزل من ذلك ومع هذا فقد تعرض للسالك عوارض
 وتظهر عليه كرامات مما يجتنبها من عنده او مما سير في اليه
 بل يعلم عنه ذلك او رورده ما ورد عليه من ذلك انما هو بحال غلبت عليه

محتو على نسخ ومنها ما ظاهره
 مشكل المولد وبما فيه غالي

عليه في الوقت من المنزلة التي اختفى به ذلك الوارد ومعهظم
 العمل على الاشارة الى ذلك هو التشبيه على ما يتعلق بالعوارض
 والكرامات من العلل واسبابها وعلاجاتها ليصير السالك مشتملا
 في ذلك ويخلص من تبعات او طامه فليعدا بذكر العوارض التي قد
 اثر ذلك ذكر الكرامات على تشبه مرتبة على المنازل بحول الله تعالى
ذكر العوارض بحسب المنازل عوارض من التوبة منها
 ما قد يعرض للتائب من ضيق يجدها في باطنه يحدث عنده كسلا
 وحب **اسببه** خروج النفس عن بعض معنات انما المتعلقة
 بشهواتها وقوة والكيف البشري لها بالانشغال عن ما هو بواطنها
 لم يقهر التنقيص **كذلك** الخروج عن محال الضلالة وموالة اهل
 الدنيا والصبر على الكرامة والابتغال الى الله تعالى بالضراعة
 وحمل النفس على ما يحسن العمل والتمسك بها من الصلوات
 من غير استرسال مع كيفية من ذكر الاستغفار تشد على الغرور وتذهب
 ببلدة العارض **منها** ما قد يعرض له من خواهر تسهل عليه امر الصغار
 فنوعا بالخروج عن الكبار **سببه** غمار النفس واستدراج التشكيك
 تليين الصغار الطوى بالصغير ليوقعه في الكبر والصغار حمر الكبار
 وبالاصرار عليها تعود الصغار كبارا فتكثر ما ذكره الكلمة ويستولم الرب
 على القلب **كذلك** مجانبه مواضع اللهو ومباعدة اهل الغفلة وموالة
 اهل الصلاح وان يستعمل من كبريات الاستغفار ما يقوى عادة الخوف ويذهب
 بهذه العارض مع حدة من العبادلة والصبر **منها** ما قد يعرض له من
 الضنن والافكار البشيرة بالتقريب بالغير وتحويل الامر استدراجا
 لتوالي الغفلة واشارته الى ملاذ النفس بالوكره فيما ناله ايام بكالفة
 من الشبهوات وتمتع به من اللذات دعاية الى الاتكاس بنقض العهود
 وخرق الحدود **سببه** الغفلة عن مفتضى الاستغفار والاسترسال مع
 الخمرات بهوى وادو قلبه به **كذلك** الاستغفانة على رقة القلب بالهم
 ونوالى اللصم وقلة الخلقة وارسال الدموع اسفا على سوء الحدة مع
 كيفية الاستغفار تنبعث على قصر الامال وتذهب بهذه العارض
عوارض منزل الاستقامة منها ما قد يعرض له من الخمرات

١١٧

١١٧

الشيخانية مستندة الى تناويات واهية تشير الى الاقاليم التصلية
 وماذا ان الامر من الشيطان ليوقع به مطار الخمران غير فيلذ كره يصفو
 حبه فيمتلج عهود اتباعه ويرجع على عقبه **سبب** غيبة الفكر على
 تصور صورته الطرية عند التوجه بالصلاة عليه والاشتغال
 عن تتبع غطايه النبوية وفضايله العلية وصفاة الزكية
كبه الوفاء بالعلم على ما خص الله تعالى نبيه صلى الله عليه
 وسلم من العظام والكرامات وما اجاز على امته من الخيرات
 والبركات وما نالوه في قدمه من صنو العنايات والهدايات
 مع اعطار الفكر عند ذكر كانه حاضره بين الله عز وجل
 بشي بصلاته اليه متاد بلا محاضرتة ولا بد من كيفية
 التصلية تحرك الى هذا المعنى ومنها ما قد يعي ضلله عند
 استقامته حلاوة الصلاة صلى الله عليه وسلم من الشهاد
 الرحب السماع والميل الى الكبرياء التي تغمات الاصوات لا سيما
 بالامداد النبوية وللاذكار الجمرة حتى يعلو اجرا لا
 فيه تعرجا واناله بكلمة ميلا مع تحرك الكبرياء والهم
 زها المختلقات الى الحار حتى تحرك ذلك الى مقتضى الوفاء
 وخبر حجاب الادب في كسر الصلاح والخروج عن الاعتدال وهو
 يكن اذ لم من عجات العجبة وصاحف الاحوال وما ذلك الا
 من **سبب** خمار النفس بانفعال الكبرياء للهوى بما جبلت
 عليه من التناثر للحال من جاذب ميلاد العجبة ولو صدقت هذه
 العجبة لم يمارفها الوفاء ولم تخرج عن الادب كرا العجب يشاهد
 بسبب محبوبة ويلان جيلامه وربوعه فلا يصد عنه ما يفهم
 في توفيرة له الجنب ويقول مسلح الادب مع الاحباب **كبه**
 الوفاء على رسم العلم والتلاص بالصلابة واجابة الام
 بتوفير وتفتير المشوا بين يديه والصبى علوم افعلة
 الهوى مع كيفية التصلية تقضى التزاغ التوفير والتعظيم
 ونقصه يعي هذا العارض **ومنها** ما قد يعي ضلله
 من الشوق الشديد الى زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم

عليه

خ ح
الجمهور

وسلم بما دخل قلبه من بشاشة حبه حتى لحا وزعد الحكيم ويخرج
 عن تكافؤ العلم ويذهل عن مقتضى العقل وحتى ينشئت عليه
 بالكنه ويتنزل حاله ويتعرض عليه عيشه بوغناء السمع وتقلبات
 داوات التعب والنصب **سبب** مكر من الشيطان ليشغل باله في
 عن اللب ومن لانه الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم تحل صورة
 الكريهة بالكنه على الحقيقة تشغله عن الجدرات ومالت
 به الى مقتضى العدا بمسلم من الهجرات والتقلبات **كبه** اقامة
 ميراث المشرق والثوى على الحكم ومشورة ذوى العرفاء البقاء مع
 مع معنى الذكر في الكيسر من اسكر حسيه من الظلوع وانتقل
 به عن المنار الى الربوع المشرقة المشرقة لا بد من
 كيفية من التطية تدرك الفكر الى العلم وتنحز حبه عن كوارى الرمح
عوارض من التفوي منها ما قد يعي ضلله من
 الوسواس في العبادات حتى ان ذلك ليحسبه في العادات فيحججه
 عن الاعتدال ويوفقه في تغيير الاحكام **سبب** مكر من الشيطان
 بافراة تدقيق الورع ليشغله ذلك عن القيام بالكثير الواجبات
 وتخلد به عن المسارعة الى الخيرات وتشتت عليه الباكى
 فتعجب عنه التعليلات ويبعد عليه الرسمى وتستول عليه الغفلة
 ويعرض عن معنى الذكر مع ما عنده من غرق عن العلم وغيبة عن
 في الشريعة **كبه** العجالة على تدبر معنى الذكر وفهم النفس
 في الرجوع الى العلم والضراعة الى الله تعالى في كشف هذا
 اليهم **فان** بعضهم كان في استقصاء امر الكهانة فضلا
 صدر يوم الكثرة **كبه** صيت من العار ولم يكب قلبه بقلته
 يارب العفو **العفو** فسمعت ما يقايلون انما العفو في العلم
 ومع ذلك من كيفية من الذكر تقضى ذهاب هذا العارض في العلم
 الاذكار في ذلك نوعا الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
 وكان هذا العارض ينتهي بغيبة وفيت عليه من مقتضى الاستقامة
 فليست لها **ومنها** ما قد يعي ضلله من كوارى العارض في العلم

1. 1

ع

في كوارى العارض في العلم
 ومن تجلت الصورة
 الكريمة في كوارى العارض

ع
مكابر

العضايل حتى يوفقه اجرا كما فيما لا يشق كالعلوم غير الضرورية
والعقوبات والصلوات مكلوب بتعلم ما لا تقوم اعماله في سلوكه
الابه ومخبره له ما يشغله عن حاله من غير ذلك وكما تشوق على
مختلفات الاله واق بالتعرض الى ما يجعله المشاغل من مختلفات المذاهب
والكفر ولاشك ان الادوية اذا اختلفت على امر يقاضت به
سبب **لد** مكر شيكك بتسويباتا ويلات ليتخرج عما هو بسيله
فتكدر عليه مشربه **كبه** في الاور استعمال الذي على مقتضى
المفرد من غير ميل الى سهر ليختسب من الذكر حلوة تشغله
بما يعينه على يقينه **و** **الثاني** حصر الكس بالقوة بعرضها
سنة على النفس واخراج احواله احسن يخرج حتى يعيده ذلك تعظيم
قدوة بالبلغ الوسع ولا بد من كيفية من ذكره تفتت ذهاب هذا
العارض بالجملة **ومنها** ما قد يعرض له في باكنه مرفقة طادرة
عن تحت سرت من جنات مباد السمات التوحيد مدرجة في كس النفس
والاثبات تدله عن رسوم الاسباب كتمانته انه قد وقع على
اللباب وبما ضاقت فافقه عن جعل هذه النجاة حتى وقع في التعليل
سبب **الافلا** من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والاعراض
عن تلغ معناها **كبه** الزيادة في عدد ايامه والتطهير واخيرا
الفكرة في معناها والوفوف على ما يقتضيه العلم وكس كيفية
التطهير مشيرة الى هذا المعنى حتى يذهب هذا العارض ومنها
ما قد يعرض له في باكنه من استعلاء كس التعليل فتارة يرسل
المدامع وتارة يلجج بما يغشاه من الكسور حتى يلازمه الوجع
كس الادب ويكفر عليه من الحركات ما يفتح في الوقار ويجزى
حجاب الخشمة **سبب** **ضعف** عن جعل الواردات **كبه**
تغير النفس عن مقتضاها من الهوى وتوحيها على متديعة
الكبياع وما هي عليه من الريب والفتوحه الى الله لا ينسك
يس يديه انيسا كالاكلا انما اشعاره الخضوع وحليته الادب
وليكن كماله ذكره على كيفية عند الهبة والخشية حتى يذهب

تحر

يذهب هذا العارض **١** **حوار** **من** **الالف** **لأص**
منها ما قد يعرض له من استعلاء الطاعة والنشأة ويهاه لينكسر
يعين البحث الى خفاياه وليتام مبادات اليه من عقاب هو الاله
فان وجد نشأه مكره امع الانفساء جميع الاحوال فتلك
امارة اختصا صيه تود بالارتقاء وتعرب عن القبول واركان
نشأه يتلوه باختلاف الاحوال الخمسية وفي ذلك رياء خفي نجيب
عن الله ويود بالهيل السواء **سبب** **تقريب** اداء واجبات التعليل
وفصولها عن رك ما يقتضيه التوحيد واخلاص مقتضى الهوى
كبه الاستقصاء بعروة معنى النقي والاثبات مع الحركات
والسكنات واتلوه النفساء جميع الانفساء والاحد في اجتهادها
في جميع الاشكرات وليشد ذكره بكيفية تقتضى القوة وتجمع
مع فلات الهمة وقد روى عن بعضهم قال وجدت من نفس نشأها
في العمل ففقت كذلك زمانا كويلا في ذلك استعلاء الكس في
بوتها يد الطاعة فلما كانت اوقات يوم امرة اصب اراعمل الهة
عملا ففتت لذلك العمل وقد اصابه فيه كسل فعملت انشأه
المتفرد كما معلول **ومنها** ما قد يعرض له من اجراء زهادة في الدنيا
وبغض في نشأها بما يلوح ليم بصيرته من السرار التعليل فيجعل
على سوس عاقبة ام الدنيا وخساسة اعراضها وتغنى عنها
بما يطمح في كس ذلك بعكس السباب ككسها معاشه ويحل يده
من جميع فتاعه بران ذلك هو كمال النجاة بالله والركور اليه
ولا يفتنه من ذلك الاموافقة الظاهر لليل كس الفراغ من شئون
الدنيا ينقض اليد معاسو الله تعالى وذلك ثوب افلاضه الباطني
على الظاهر وحالة سرت من حير مقتضى الاخلاص لا كس يتشبه
الى ضيق العكس وغلبة حال الاجراء **سبب** **مكر** من الشيطان
واستدراج من الهوى التي تجبوحه التلوين وميلوا في التقليلات
والمروق من حلة الاتباع انما المراد عمارة اليد بالسبب
مع فراغ البسكس من تبتعات تشبه تشبهه هو لا بالسبب

خفي

١٩

يختبر بنفسه لنفسه شيئا
 وأما السبب فأيضا جارا

عن ثلاثيات الأسباب فأيضا جارا يعلم الحكمة في حقه استعماله
 وما يدر به لعله يشعرك بالكنه بظاهره ويخلص بينه بأسبابه
كتبه أفامة العدم إيمنا بالشرع والوقوف مع اشارات
 العلم وليكن له ذكره بكيفية تقتضيه هذا العارض **ومنها**
 ما قد يعرض له من قول يوضع له في الارض بحسبه من خصوصية
 سبب الاغلاص مع ارضي خطاير هذا الكرم في القول وهي فتنة
 فلا حكمة بكثير من الناس وذلك الاغلاص من سر اسرار الله
 لا يخفيه الا محبوا عنده ومحبة الله تقتضي قبول خلقه
 في الملايين وذلك مما قد تكرر انفس اليه بالخلق والخلق
 ونقصه **سببه** استدراج لنقص عرى الاغلاص وممكن
 يعمل حساس التوحيد ميلا الى مقتضيات الكليان الفلاحية في قوام
 اليقين **كتبه** الانقباض عن الخلق والانكماش من اشارات الهوى
 وقوة العجاسية على الخواطر من غير مسامحة فيما يعود فليله
 بالويل ويشقت الخاطر والبال مع كيفية من الذكر في سلك
 الحقيقة وتبقى لم الخاطر **ومنها** ما قد يعرض له عند استفادته
 في معنى النقي والاثبات من قبل عند ايراد ذكر الاستغفار فهو
 رسوم الأسباب حتى يكتفي به يحتاج الى استغفار من الاستغفار وذلك
 ممكن لتفصيل الرسم الشريعي الاستغفار في النقي والاثبات
 من علامات صحتها لا يخلو ههنا رسم من رسوم الشريعة **سببه**
 ضعف العلم وبفينة كامة من الاستغفار **طبه** كثر
 الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والبحث عن حقيقة هذا
 مع ملازمة التخليل حتى تغتسل عنده كفتا الحقيقة
 والشرعية وفيدوهم فنوع وكنوا اهلنا يلزم الاستغفار
 من الاستغفار فكم كيف مقتضى هذا الاستغفار
 الاستغفار من الاستغفار عند الزوج من عالم الحسرة يقتضيه
 انوار المشاهدة فمقتضى تلعب بشعوره من نفسه ما
 هو فيه من استغفار او غير من الاذكار قبل له يلزم

يلزمك الاستغفار لشعورك بنفسك باستغفار او غير
 فها يلزم الاستغفار من الاستغفار لشعوره بالاستغفار
 وهذه نقطة غلظ فيها ناس حتى اخبروا عن موضوعها
 وموضوعها وكل حال تقتضي بتفصيل حكمة من الرسوم
 الشرعية وفيه معلولة يحتاج الى الخلاص منها ولا بد من
 كيفية في ذكره تقتضي في هاب هذا العارض **عوارض**
من الصدق منها ما قد يعرض من الاغلاص التي تجعله
 على ضياع بعض امور الصدق ولو بالحضة او اشارة لخصا
 ذلك سحر الطعانية ورده عليه وما هو الا ميل للكلاب واجبول
 به الصدق الكمال في ايق سماء صفاء التوحيد **سببه** خمود
 نار العزم كالألم من الكليان ميلا الى اوهام الرسوم يكدر مشرب
 الصفا ويكدر شمل الصدق كحبه تدقيق النظر فيما يقتضيه
 ذكر الشريعة من التفتيشية مشرب التوحيد حتى تضل اخلاف الهوى
 بورود احوال الصفا ومك يفتات التنبيه ما يقتضيه هذا العارض
 فليدل عليه **ومنها** ما قد يعرض له من تعدد اسباب المعاشرة وتضي
 سبيل المطالب فيجب في ذلك عفتها على الأسباب بمقتضى ما
 وقعت اليه الاشارة في عوارض الاغلاص من الاستغفار بحيل الأسباب
 وفوقها مع مجر العلم ولم يشعرا اسرار الكفاية قد غمته
 والعناية الربانية فذا استدعته **سببه** من يخرج عن دابة
 اهل الاحوال ويحيل الى مجر الرسوم **كتبه** الاستبطار في اسرار اللطاف
 بتلغ اشارات الغيب علم لانه مراد لخواص الكفاية كجراغ الباطن
 عروا عن الأسباب وحده في تركها ان يفتاته بالترك بالاشارة
 التضييق وامارة التعذر فليكن عر بالكنه خفي لا وهام
 بمقتضى الشريعة واركاب هذه الفتاة من التجريد فلا يعر
 عن سبب افله المقام في مزار الزوا والعوارض على موارد القلا
 ك وهو في ذلك كله لا يفتح اشارة التسليم ولا يغاري معنى
 الرضى وفي كيفية التفتيشية ما يخلص من هذه العلة ومنها

عن الاغلاص لعرض الخطاير بالذمة
 من جهة العباد الجاهلة حتى
 التفتيش مقتضى الكليان

ما قد يعرض له من البسك الذي لا يرى بتكتم عليه من ذلك العلافات
وتعثر عليه الافات في اثار الخلق من اثار انما يكون ببعض اليد من
جميع وكما في العال والخروج عن جميع ذلك حفظ الحلال والمال وهذا
ولم الا يكون البسك في نفسه معلوكا واما اذا كان جاريا على
مسلك الحقيقة والشريعة والعلة انما هي في طابع هذا المنزل
لا في المال او حيث الضعف عن تحمل بعض الاعطال حتى تشغلته
بعض شعب او هلع **سبب** في توصيه مفتضى الذكر الخاتم بعينه
جزء الى العمل المستفيض الوهم والضعف لورود الحكم **كيفية**
تصفيه المتكاسب من جملة الشوايب وكجود اثاره بتصفية البيا
كن في معنى ذكر التنزيه لوقوع له مما يقتضيه تشييع اليقين وينتج عن
الاتفات لغني الله وان كانت كاسباب قايمة وملازم ارتكوب
اسبابه كالعارية وفيما هو في هذا كالكيل ينفي العزل مع الانبساط
وبالله التوفيق **حوار من الكماينة** في منها
ما قد يعرض له من اجراء ميل الى الحقيقة بما يقتضيه الذكر المعبر
حتى يقلب عليه في ذلك من بعض الرسوم الشرعية بنوعه والاصح
ستغراي **سبب** مكر مندرج في كمال الحال النفسية الباقية
فيه يقول الى التكميل ونحو التي كذا في التلاويل **كيفية** البقطة
من ستة تلك الغنية الفلحة باقامة من اثار الشرع ووقع
شعب انقاس الطوى بها يقتضيه مقصده ويحتوي عليه ذكر
فان الخ والافلب له المقصد الى معنى يقتضيه ذلك ويضاف
لذكره اسم اوصفة ما يقتضيه ذلك **ومنها** ما قد يعرض
له من اجراء السكينة التي تقيها الكماينة بالاستراحة
الى طوبى نجات الغنول وذلك مكر واستدراج الى
تكميل السعي في طلب القلبية والتواء الى الباطنة
والاخلاق الى الاحقة **سبب** في خمود نار العروج وال
واشتغال في سمر من الشر ولو كان العكس كما ان العكس
كيفية اتقاء عادية المكس والخدر من شر نار الطوى

نار الطوى اللامحة وجه الصفا المندرجة في لير من الطماع واللامح
من اسم اوصفة ما يقتضيه ذلك يضاف الى ذكره **ومنها**
ما قد يعرض له من اجتراف الباطن باشتغال في سر من نار الشوق عند
ورود بارق من انوار المرافقة يحول من سكبينة الكماينة في الرقوشوق
المرافقة حتى يذهب به الاعتدال ويوقع في مهباهو الاعتدال في ذلك
مكر من جملته الطوى الى الردي قبل اوان الارتقاء الى ذلك المرفق **سبب**
كبر الروح تاق الى معنائه قبل تخلصه من الخلية بمعنائه ولذا لا يصف
محصل ما لم يصل اليه من اعيان مباح الا اتصال **كيفية** تامل زوايا القلب
القلب والحق عن غفريات بفايا الطوى حتى اذا وقع على شيء من الاوهام
او وقع عليه الحساب فعاقب النفس براج الحساب واجمل الماء وما عكس
عليه من ذلك اسرج له مصيفا حار من سمر الاوهام بمشغل المقصد لير
به ما عكس من اثار الطوى فان الخ والاقاسم من اسماء الله اوصفة من
صفاة يقتضيه بذهاب بهذه العارض فيضاف الى ذلك كبره بناء على
مقصده **حوار من المرافقة** منها ما قد يعرض له من الخدر من
صوله اول صدمات واردا انوار المشاهدة حتى يقتضيه ذلك
الى التلذذ ويؤايله الرالك فيشوقه فيخضعه افاقته ان ذلك من قبلة
اهل النهايات وهيئات وانى له ذلك ولم يتصف الروح بعد من اثار
كلوم الطوى **كيفية** بقاية الصفا باقية الذكر في كسبينة لما ورد عليه
من صيات انوار كسبينة سلكها الوكيل الرقيب بحالة والكيل تقاتر لما
يجوزها وجرى ما يبرخ الك ويرصد مات العناء لار العناء في صفة بقاء
ويعارفه الحقيقة باقامة الرسوم الشرعية وكذا العارض انما هو تلاب
يصلب الكعباء ولا يخلو ارضياع **سبب** في تقصير في التصفية لا كرا يقتضيه
منزله زايد على ذلك مع زوابعه وتلعب معنى المقصد **كيفية** الاستعداد
بانوار شمرة المقصد ليحينه في ذلك على امعار كطهارة النفس واجماله
تصفيتها مع تغديته باسم اوصفة تصاف الى اسم الموجد مما يختص
بذهاب هذا العارض **ومنها** ما قد يعرض له من اوهام تخيله عن معنى
المرافقة التي تلعب اثارها والسكون التي بوارق انوارها وان ذلك مكر

111

يخرج من مشي الخاضعة وتطرح في مظهر العامة **سببه** استيفاس
 الروح بامارات **الله** فيسكن اليها ليجامعها والاتصال به او ايلع صانه
 وما يشتر ان ذلك من موارد الانقضاء والاتصال بان السرى السكبان
 لا العزل وانما يجر هذه العارض من شعب الهوى وهو من بقايا انشائه
كثيرة تركيب سلسلة الشوق بذكر الاثر في علم فاعلة مفتتني المفضة
 ليستشعر الروح بان المكمل ورائد ذلك كله وان الخج والافاس من
 اسماء الله اوصفة من صيانة مقابلة فتتج ذلك هذه العارض في صاف
 التي ذكر الاثر **ومنها** ما قد يعرض له من الخلفات التي تغتبر من الالواح
 عن تلج سر المراقبة بالالتفات الى المراقبة وهي من العلة الخفية المشكلة
 في هذه المنزل ولا تظهر الا بامعان التامل **كثيرة** الرجوع من الخيام السرى
 السكبان والتخيم على جميع الاكوار وليس له حذقة البصيرة الى امتثارة
 الافراد وان اقتضى حاله تركيب في كره واسم من اسماء الله تعالى اوصفة
 من صيانة ليس في هذه المعنى في الروح وينتج هذه العارض في ذلك احسن
عوارض منزل المشاهدة منها ما قد يعرض له من الاماكن التي
 تكشف عن بعض الاسرار من اجنات المكاشفة او ناحية الخفاة مستخرج
 اليها الروح فنوعا بها وتطهيا مما ورائها من صدمات وارادات المشاهدة
 وهو مع ذلك يكن انه سير في على موارد الاتصال وما يشتر بان الخالة
 حبه عن المفضة في هذا من الفروع بهذا المقدار والتناو وما
 ورائه من الاسرار اما ما يكون من ذلك من وارادات المحافاة في ذلك انكسار
 ورجوع الى الصفات القلبية وهو ورائها كان بهي الفهم وهو راسخ
 واما ما يكون من ذلك من وارادات المكاشفة فلعلة خدعة روحانية
 تدل على المكمل وتشتغل عن المحبوب **كثيرة** الرجوع بالله الى الله من غير
 التفتات لغير الله بالذكر المبرد مع **ومنها** ما قد يعرض له من الكشف
 الذي يومي بخالص الرب ويشير الى الاتصال في كنه الروح اذ ذلك بنوع
 شمس المشاهدة في حمة السرى ويلقى عصا التسيار وذلك البروق
 عن الشمس وحواله يشغل عن البدر **سببه** افراد في شوق وزيادته حبه
 بكل شيء راء الكنه قد حاو كل شخص راء الكنه الساف **كثيرة** الرجوع

الرجوع الى تنوعت الادب وزم الروح عن التوفان بحس السبب بما يقتضيه
 الافراد من روج الاشكال وبلوغ الامال ولا يدرك الكمال الا بالكلية **ل**
ومنها ما قد يعرض له من الخلفات في البناء بدس الكبياع **كثيرة** سلب
 الحق في اقامة بعض الرسوم الشرعية وفي ذلك عارض يغتشي كالنوم
 يكر على او ايل البناء حتى ينتقل من بناء الى بناء **سببه** ضعف في
 البنية ورفق في الروح حتى يعيله ادنى واراد الى مفتتني الجسم **كثيرة**
 وهو عسير الملاحظة في التقديرات يكفيات المقاصد حتى يتبركه
 في الروح قوة تحمل ما كان يتقل عليه حتى لا اورد عليه واراد المشا
 هدة ترك فليكا وزوج له بالرجوع الى رسوم الجسم كل هذا يدرج له
 في الذكر اذ راجع على وجه التقديرات والتلخيص
عوارض منزل المعرفة منها ما قد يرد على بالحكمة من الاسرار
 التي يضيئ نكافه على حقلها فيهم بالاستزادة الى البوح والتفكير
 بالامتنان فيتر اليه في الاشارة ويلعب العبارة فلا يغنيه ذلك من الضيق
 الضيق الذي اصابه **سببه** **الك** الالتفات ولو بادنى لحكمة الى عالم
 الجسم ينسحب الى الرسوم وميل الى الاكلال وما دامت البشرية كما يومس
 عليها الميل وقد سبل الجسد رضى الله عنه فيقول له اسرى العارف
 ائنه العارف بالهوى ميلا في قال و كان امر الله قد رافد **واو كبه**
 التقديرات باغدية المشاهدة كمن يتسكن من حقل ضيق البوح
 ويانس بحض الفهم وليس ذلك الاشوبع مفضة الافراد **ومنها**
 ما قد يعرض له في هداية غير من اشكال التي في المرافى البدائية
سببه ما غلب عليه من الاحوال النهائية حتى كانه لا يعي سواها
 وذلك نفس يور بالضعف عن العمل وكما في المعرفة بنوع من الاستغناء
 يدهله وهو العارف الاموات الوجود واكسبه مظهر غلب
 عن نفسه من الخفاف كنه النفس **كثيرة** الرجوع الى مشيبه السرى
 به رضى الى المعرفة من منزل المشاهدة وذلك في كنه مقتضيات
 عفاة الافراد **ومنها** ما قد يعرض له من كمال النهايات التي
 في اليها فتجده للقوة التي اعتادها من نفسه لا تهيئ لوروده

التوكلاني

١١٢

عليه فتأخذ على محله وربها ضعف عنها فقلت عليه واسرار المعاني
 رد لاشهادي وباقول الحق لعالم الشهادة يضيئ تكلفه فيقتل
 استغرافه **كبه** تواط السيم على منطاج السيم في عرصات القرب
 وشدار كرمعني الأفراد برابط الاستغراف في التبعيل من بعض الاسماء والصفات
في هذه نعمة من العوارض ان تعرض ليعرض السالكين فيقتل عليهم
 بها مسعاهم ويتوحي بسيمها من قاهم وما اوردت من العوارض الا ان
 بسيم اشترت بها التي من اجلها الباطن كعبا حنة الطوى والامعاء الطهارة
 والتحفة من الاوقات فليس من علم ما يدعى من كل نوع من العلل الخفية كمن
 جعله وما ركت من العوارض اكثر مما اوردت والاختفاء في التخلص
 من السبايل الى القدوة والوارث الرباني وقد نجد من السالكين من يسلم
 منها الامور اكثرها ومنهم من لا يسعوا سعيها الا بغير عرض عن حله حسبا
 اقتضته الفهم الا لا هيبة في اختلاف الفهم والفراخ وعسى الله
 ان يجعلنا من بصر عبوده وخلصه من بقلته وهو الولو والهدى والجلال
 والاكرام **في كبر** الامات **بجانب** الامات **في كبر** الامات **في كبر** الامات
 منها المحبة الخلق اياه وادله ليل على محبة الله اياه قال تعالى
 ان الله يحب التوابين ويحب المتكفين ومن علامات محبة الله وضع
 القبول للعبادة في الارض كما فجداء في الحديث الصحيح ويستدل على ذلك بالاعمال
 وكثرة على حجة الحدود وقد قال سوار اسرار الكرامات وادام الاستغراف
 مة ولينذر القاب من الركون الى هذا القدر كجعله بعافية امرة وهو
 من نوبه على يقين ومن فعله على خطي بلا يعترف الخوف من وجها
 بالرجاء مستند اليها تلح معنى الذكر الاستغراف في غير الفكر حتى يفيض
 له بغير يد اعني الحزن **ومن** انه اذا اعطى الذكر حقه من
 تدبر المعنى ثم دع عليه بشارات من عالم الغيب في حال النوم تعي على
 القبول وتفي بصح التوبة وهذا مع الاما لا يتبع الركون اليه والتعويل
 عليه انما هي اشارات من الغيب بسم قد يظهر وقد يخفى فيصيب
 العابد ويخط ولا حزن الا ان يكون ذلك تسببا في تساوء حاله في
 الخوف والرجاء فيفيع ميزان العبد بينهما يتعلو الاصل بصفات

بصفات الجود والكرم وقد كان قبل ما يلا الى حنية الخوف **ومنها**
 نور بشي لشعاعه في الرعدة الباطن عند الذكر بروح النفس من ضعفه
 الخوف في فجدده يعينه بتلك الاشعة تشي طاعة الطاعات
 وتلك بدايت علامات التوفيق العود تبه الدخول في سلوك هذا
 الكرمي كما في بعض الاما لا يعول عليها لانها كالبروق ربها اعقبت
 الرعود وجاءت بالصواعق فعاك الشارب راحة البسطة والاكل
 شح من ينهضه الانس لا سيما مع تحميم القلوب وتواط السبل العبي
 وليشد به على عروة الاستغراف ولا يعدل عن الخضوع والانكسار
في امات من **في كبر** الامات **في كبر** الامات **في كبر** الامات
 على نية الخلق متصلة في اوقات الذكر ليحياها بالعبادة ومع يد ركها
 بالجنان رسالت والعرضى الله عنه فقلت له هذه الانوار التي تزد على
 ذاخر الغيب طلي الله عليه وسلم ايلغ احد الرؤيتها يعينه راسه
 وفال نعم حتى يعد جواب السقف بيقه ويرى ما يخفى في زوايا
 وهذا مع الاما لا يتبع روي على غير الاعمال وقد قال طلي الله
 عليه وسلم على نور ومعنى ذلك ان روجه طلوت الله وسلامه
 عليه من صفاء صفاء النور الا لا هي بلذا استغراف الذكر مع معنى
 الصلاة عليه حتى انظر روجه روجه طلي الله عليه وسلم بمعنى
 قوله طلي الله عليه وسلم الارواح جنود مجندة فما تعارف منها
 ائتلف وما تنكر منها اختلف لا تشك ان سوار الزكية تفيض على
 ارواح العطين عليه حفيظة بحسب قوة تفكر اختلاف الروحين
 فيمن ياكل في من يظلم ولا ينكر هذا الامر ينكر حري الكرامات
 الخرافات للعبادات وينبغي للسالك ان لا يترك هذه الوجوه
منها ان ذلك مضاف الى النبي طلي الله عليه وسلم وفضيلة من
 فطاي الصلاة عليه والافايس كارهة اقبل تشاؤ الصلاة
 الصلاة عليه **ومنها** احتفال ان يكون ذلك استندراجا مشغلة
 عن المفصود ومجلبا عن البغية ونيلوكم بالشئ والخير بقصة

113

ومنها احتمال ان يكون غلة وفناء مزاج كما احتلال الخيال بتوالي
 الصور ونحوه **وهـ** ما يكثر ان يكون تقبلا من الشيطان ليشغل
 بالفتن عن القلب فيكون من الصغار فلما يرى ذلك العرف في هذه الافعال
 لاكن على تقدير محنته فالركور اليه شغلوا التحويل عليه من ان
ومنها رواه كهيبة تبلغ بقوة كيب الرائحة التي عند الغاية
 منها ما يشبه رائحة المسك ومنها ما يشبه رائحة القين
 والعود وغير ذلك من الروائح الكهيبة **ومنها** رواه كهيبة ما لا يقل
 له في هذا العالم ولا ينكر هذا من الحلق على بعض اخطايات
 النبوة وهما الروائح الكهيبة الاسرار التي في تلك القلوب الغدوس
 التي تقبض على معاد الروائح الكهيبة ولا تشك ان رويحه
 طوى الله عليه وسلم مضج بقل الاسرار القديمة الثمينة لجميع الروائح
 الكهيبة العالوية وغير ما في ان تطهره نفس النبي صلى الله عليه
 وسلم جديرا تلوح له الانوار وتنبوح لديه الروائح الكهيبة وينال
 من خصايسه التي اختص بها جلاله وكفاله وهذا ايضا
 مما لا ينبغي للمسالك الركور اليه ولا اعتقاد عليه من العمل عليه
 يجب ان يحجب عن المراد وهو ان ذلك الامر من صاير المذخور والذاهي
 في ذلك الشبه بشيء بالعارية والكيسر من لم يشغل بالجمع
 عن الاطوار كما في الذاهر لا يخلو عن كية سارية له من ذلك
 فينبغي ان لا يلام المذكر ولا الاستدراج **قلت في ابي رضى الله**
 عنه رضى الله عنه قال حدثني الشيخ ابو الفاسم الميمني رضى الله عنه
 انه قال لما قدم الشيخ ابا علي اجتمعنا الثلاثة يوما في دار الكعك
 صنعتها لهما فقال الشيخ ابو الفاسم وكان بالحضر والهدوء
 كانت الزحام لا تقارفه حتى انه عزم على شئ فقال فقال الشيخ
 ابو اعمر للشيخ ابا علي يا ابا علي لك من تقاضية اعوام فعد
 اتقمت فيك التغطية فقال له يا سيدي زاد عنك كذا وكذا والامر
 عند كذا وكذا فقال الشيخ ابو اعمر هذا هو الذي يظهر الاول

الاولاد ما به كذا يذكر النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال تقبض وكذا
 والشيخ الشيخ ابا الفاسم قال فتقبر ابو اعلي وكذا والشيخ
 من نفسه رائحة المسك لاكنها ضعيفة ثم تقبض الشيخ ابو اعمر ان
 في كذا والشيخ فقال الشيخ ابو الفاسم في والله لقد سمعت رائحة
 المسك خياشيم والشيخ حتى رعبه من قسوة وسال الدم
 من انفه وعبت الروائح من كذا حتى بلغ اليه الجير اولا وقد بقي لك
 اياما شتى فخرج جميع الجرار ورائح المسك فقال في قال الشيخ ابو
 عمر ايضاحا **قلت** طوى الله عليه وسلم انهم في روابه
 دوننا والله لا زامنهم فيه حتى يعلموا انهم قد خلفوا بعدهم رجلا
ومنها ما يشبه صورة الكريهة في علم الحسرة عيانا لا سيما في اوقات
 الذكر وذلك ان الروائح اذا انطلقت ابتلاها بليغها بكنة الصلاة
 في ان رويحه الكريهة تشغل بحسرة الكاهن حتى يصير الفصل
 عليه تارة عيانا وتارة اذراكا بالباطن بحسب تقدر اختلاف
 الروح حير او ضعفه مع اروية البصيرة افسوس مروية البصر كما
 تقدم وهذا امر لا ينفك عن الاكثر والاعلى ان احل اطلالة
 على النبي صلى الله عليه وسلم وقام بركايعها **قلت**
 مراقبه قال رايت الشيخ ابا الفاسم الميمني يوما وهو واقف
 يسلم على النبي صلى الله عليه وسلم ثم توجه الى القبلة
 ثم انكسر لونه وكسسته فتشعريرة وتفطرح سقفه في الارض
 فلما اجلوا سالت عن حاله فلبس ارجح في قال فلما لحت عليه
 وافسحت فقل ان هذا منك لجهاد افسحت على اخي لكانت
 واقفا اسلم على النبي صلى الله عليه وسلم فجلت له صورة
 الكريهة فيهما بين وبين جهة القبلة حتى رجع على المسامحة
 فينظيبت منه اجلا لاوتفكها قد كنت ذلك لوالد فقال له نعم
 قد كمل لك يكون مثل ذلك وقد يقع هذا المعنى الفاسد والله
 التوبيخ **قلت** امات من التوفيق **قلت** منها وضع البركة
 في السكعاع ونحوه حتى يكثر الفليل ويكفي البصر بما يشهد

لحق العادة قال الله تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب وقد شامر لطلوع الحرة رضي الله عنه شيئا منها لما توجهت معه الى العدة او ارسله توجه بها الى ملك المقري احتفلنا معناه وعاء فيه تير ولون رسم بعضا محاسنا يقاسر ولفا وطلنا الى واد سبوا نلقانا به جمع كثير من اهل واسر رسم الزيارة فيلتوا معنا علمي والي ولفا صلينا العشاء الاخرة واوترنا اجتمعوا علمي والي نحو سبعين رجلا ما يروا من واد لوت عام والي خديف ليخرج ذلك النوع بالتيرو والي ليمده سعاد الحاضر بفلت في نفسه ارمي الشيعي في حبل القلة التير وكثرة الناس مع كوننا عظاما لرجل بعينه وما كان فيه كفاية لعشرة اناس بوجه اقلته فمد الخديم منه سماكا وجعل الغوم ياكلون وسع كافتهم حسبا يفتضيه ميل اهل المقري الى فاكهة الاندلس حتى لو كان فنطرا لانتوا عليه فلما شعروا رجوا ايد يظلم وروع السماكة فقال والي الخديم ضابط السماكة ورد له وعابه ففعل الخديم ذلك فوالله لقد امتلأ الوعاء باكثر مما كان فيه اولا حتى جعل الخديم بعض التير في الوعاء برجله ولفا فضلت منه فضلة جعلناها وعاء اخر فاصحنا نتحدث بذلك تعجبا وهذا ما لا ينبغي للمساكين ان يركب اليه ولا يعول عليه لما في ذلك من الذل والريزق عن الرزاق بالخلق عن الخالق ولا يرقى بذلك ايضا اعتبرته بيز تهية كهمام عند الحاجة اليه على يد بعض الخلق او تهية من الكرم غير الواحد كهمام سبيبه للعبان والاخر استأثر بعلمه من اشغله شاعر شاعر هذا باعتبار الركوب الى الكرامات والافعال اليها مع احتمال ان تكون مكررا ولو كان الصحيح منها دليل الولاية في ذلك والهمة لا تشغله الكرامات ولا تحجب الاسباب ومن مال الرشيء من ذلك فهو البكيتي المحبوب **ومنها** تيسير دالهم اودنا نيرا وكليهما او غير ذلك مما تدهوا اليه الضرورة وتفتضيه الحاجة في الوقت وقد بلغني ان الشيخ ابا علي الحرار حمد الله كان ايام تغدر شغل الحرارة عليه فيتوجه بالذكر فاذا فاض وضيقه في ذكره رفع راسه فيجد في حجره درهما يشتر به قوت ذلك اليوم ثم

شاهدت

ثم يعود الى التوجه **و** بلغني ان ابا عبد الله التاوي وهو شيخ الشيخ العنبري احتاج كسوة لاولاده وزوجه وكاء كثير الاولاد فاشترى شقة وذهب بها الى الخياط فاعكاه لمرورها الواحد وامسك بافيها ففعلت كذا كما شورة فجعل الخياط يحيدها ويوصل منها شيئا بعد شيئا حتى صنع اقوابا عدة تشهد العادة ان ذلك لا يكون من شقة فكل الخالك على الخياط فقال له يا سيدي هذه الشقة ما تتم ابداف قال الشيخ قد تمت ورعي له بها فيها من ثقتي **وقد** رايت لوالدي رحمه الله عنه من هذا القيل اشياء منها انه استند على يومه الى ساحل بحر ما لفته وقد اجتمع جماعة اهل مالقة وعامتهم وضر له رواق واشتد الناس لثالبه فدا اشكر من المسلمين جاء بهم بعض الروم في البحر فجلس والي مع الغوم حتى اذا الكمان العجس بالهله وتخطى المودنون وغيرهم على الناس يستجدون الصدقات اخذ والي حال فقام وهو يقول ليت شعرة ابي زمام ضاحك كتب اسم ام زمام الطوانت في جرد اتوا به وجره اثواب ورعي بها في الوسك وقال اللهم انك تعلم اني لا املك غير هذا فتقبله مني وكف عاله جميع الحاضر فيهم دوا اثوابهم وبدلوا الاموال وما برحوا حتى تبيشر العبد آكله وكان نيقا على الي من الذهب فبقي ذلك اليوم الى المخرج المخرج المخرج المخرج الى شرا ما يحتاجه لنفسه ولجباله من ثياب مهتكم واعبادهم حتى الفرق ونحو ذلك وان الاثواب والاردية والانعلة لتتراءى عليه من البلاد حتى لقد كثر في ذلك عليه وانه ليقيض منه على كثير من الناس **واعجب من هذا** انه بقي اثر **فلك** الكافية اشهر اعدة لا ينتصب لذكر الصلاة على سبادة في خلوته ويعرف من ذكر الصلاة ويقوم الا خلق الله على سبادة وتحتها وتحتها دراهم جدا فيقعدنا معشر اولاده اذا راياه ياخذ في التوجه الى الصلاة اولد كرمه في به ترتب انصالة لملفك تلك الدراهم من المفل ومن اكثر حتى تعد ثمانية الك وشاع الحديث واشتهر الخيم انقطع ذلك ويعقد ناله ونحن اولاده نحن ان البركة التي اصبنا لها في ارزاقنا سببها تلك الدراهم ولهذا انكباير وهذا امثاله معلوم لطاحب من الثغور **وا** احكمه كثيرا وهو مع الاينع الى كور الله والتعويل عليه ليلا يحجبه

110

في ذلك الواحد الحق وما يدريه لعله في قشة وبلية ومكر اعادنا
الله من الحق ووفانا ما ورد البقر جعل لنا خالصا لوجهه مغفرة
من رحمة الله عليه **ومنها** ان يشك له عن حقيقة ما يريد استعماله
من الطبع وغو له فيعلم حرامه من حلاله من متشابهه ما صار له بجهدها
لها من بياضه او من ظاهرها او من غير ذلك وقد كان من غير متشابه
له عروا في جسده ومنه من يتشكك به ولا يسيغه ومنه من يتشكك
ومنهم من في الكفر كان له دم او كان له روت او كان له خنزير او يقص
عنه يده او يسمع خطايا من نفسه او من غيره التي غير ذلك من الامارات
الجارية لاهل البيت التي لا لهم على ذلك ما فيه تشابه
حرام وغو له فيقوى الحرام والمتشابه وذلك مع الايجام وهذا مما
لا ينكر وهذا من علامات صحة التقوى وامارات القبول وبعد من
هذا المكر الامور وجه ركون التفسير الى انك ما كنت
في امات من الاخلاص لا منها دور الحكمة من
فلبه على لسانه نعم وعلى حركاته وسكناته في ان يشك الى اسرار
الغيب منها ما يشك به ومنها ما لا يشك به الا بعد صدوره منه
فيجده لا يقع على الحكمة ويجرك بعض الحقايق ويشك الى الاسرار
وهذا مما يشك الاخلاص فيفتح غير البصيرة لمطالعة لمعة من علم
الملكوت وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم من اخلاص الله اربعين
صباحا جرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه ومع هذا فقد قدق
الكثير خواطره حين يتجسس الخبايا في نفسه فيحدث به فيكون
كما حدث ما خبايا الغيوب الماضية او الآتية ويحسب قوة
اخلاصه يكون صدق خواطره واما رويانومه فواضح من قلب الصبح
كما حدثني ابي رضي الله عنه قال جاءني يوما بعض
المجاهدين الطالحين فقال اريد السبع الذي يلقن لاوربها الحاج يعيشر
واريد ان اتوا بطني هذا القصد قال فقلت له حتى اري ما يخلق الله
عنه في ذلك فقلت انما هو ورد على وارا من الغيب قال ان طاهرا
ولما نافذوا شرا عمار يلقن وجعل في الحجاج يعيشر بها وهذا

وهذا امر سمعوا به الا انه خصصته به قال فلما جاء ذلك الطاهر
من الغد بيست كلهم ما خلق عنده في السبع اخبرته فاعتق واتاب
واستغفر **و** اذكر لو انك من هذا انك انك وقد يشك الخلق الى حد
ان يستقطع اخبار الكواثر من تصرفات بعض الموجودات بامارات
يعلم هذا بالحكمة انك انك انك **ومنها** اجابة الدخلة
حتى في حق العوايد وانك انك انك انك انك انك انك انك انك
كما جاء في الحديث وقد روي عن ابي عبد الله ع قال سمعت النور يقول
كان في خلق شي من هذه الشرارات فاختدت يوما فضيحة من اصيلها
وفقت بوزن رقيق فقلت يارب وعني تك لتخرجي لي سمكة يكون
بيها ثلاثة ارحال فكل ما خرج لي سمكة في بيها ثلاثة ارحال
وهذا مما ينبغي للمسالكة ان لا يعمل عليه ولا يعمل عليه ولا يركب
اليه بل يرد ذلك كما عدوا لطلب الابداء الله فقد يكون
هذا ونحوه من العثر التي تقع عن الاخلاص **ومنها**
تسهيل المسالك كطي الارض وتيسير العسير في كل الوقاية من
الاعداء وتيسير ارجاء العجز وتسهيل المسالك وما جرى هذا
العجز وقد روي ان رجلا من اهل الخير قصد زيارة رجل صالح فلما
قدمت عليه ادركت معه طالة المسفرة فمضى بنا فسرعا لم يحكم
الفراة فقلت به نفس هذه سيرة طريفة فلما سلمت من الطالة
خرجت فاصدا غير الماء كاتوا منها فوجدت في الاسد وجدت
الى الشيخ فقلت يا سيد اريد الاسد عن ضل في طريق العاد واننا
احتمدنا الى الوضوء فخرج الشيخ وطاح على الاسد وقال انك اقل
لك لا تشك في احد من اضيائي في ذلك نفس الاسد وانك حتى
توضات فلما رجعت قال لي الشيخ انتم تعلمون انكم انتم
فجئت الاسد واشتغلنا بتقويم الباطن في الاسد وهذا
مما ينبغي للمسالكة ان لا يعتد اليه ولا يوكي نفسه على
الركوب اليه بل يرد هذا معاذ يتلقى المسالك في اخلاصه ويميل على
السوجدة الى الله تعالى يستد من خدع الخسر والاطمئنه

117

اريد في هذا الكلام من غير غنى، وذلك من مقتضيات الحكمة
 الازلية والارادة القدسية في ربط الاساليب بعضها ببعض وكون
 الشئ من الشئ والشئ من الشئ، يفعل ما يريد الله الحكمة البالغة
 والقدرة الساعدة وهو الحكيم الخبير **ثم املت مني السلام**
 منها الاطلاع على عوالم الجبروت والحقائق التي لا يعلمها الا الله
 الصادق في الاسرار وفي وظائف العبادات ويتعلمون مع علمي الخبير
 وقد بلغت اربعين احيانا من كان له حجة في هذا الطريق كان ياتني
 ناسا من عالم الجن مصطوري بصلاته يدرك اجسامهم مبصر، ويخالطهم
 وارسلهم من وفكه بالليل اذا نزع عن علة من العبادات وار
 منهم من كان ياتي باخبار الافكار البعيدة والامور العجيبة وقد
 روي عن بعضهم انه كان في غزاة من ارض الروم فبعثوا اليه تلك
 الحملة سرية التي موضع من مواضع العدو وروا عنه في يوم معلوم
 بابطال خبي السرية وزاد على السبعاد حتى تعلقت بقلوب الخواطر
 فينبعا الرجل على الروح بته اذ في اعليها كان فقال له ان السرية
 قد غنمت وسلمت وستفزع عليك في يوم كذا فقال له مرات
 فقال له مذهب الخبير في قلوب المؤمنين وذلك من عالم الجبروت
 بلغ اربعين احيانا في الشئ ايا الفلاس كان فيهم من الجني
 يوقظه لورده في صلبه منعه اليه منعه في اوج من طلته امر على
 عاينه وهذا كان من لطائف الاكرامات فهو معايد لعلوا
 طاعب هذا المتن السليم يجرى كل النجوم من عوالم فينبغي له
 ان لا يتخذه منتهى ذلك وليعلم ان الجني خلق من خلق الله
 طائفة لهم وان بعضهم في هذا المقام سواء بل لا يخفى ذلك
 من نعيمه **ومنها** روية الاشخاص على ما علم عليه من مسافة
 بعيدة والطوافي في هذه المشارب بحسب احوالهم فمنهم من
 يبعد بصره الافكار البعيدة كما لمشرفا من السحاب وكانا
 هم من الاندلس ومنهم من يجرى في ذلك ومنهم من يمشي
 له حتى ياتي الشئ بعيني راسه ومنهم من ياتي بعينه

بصيرته وقد راى حجر رضى الله عنه سارية وقد امدق بها العدو
 فنادى او هو يذهب على المتن يا سارية الجبل وقد كان واليوم
 في حضرة ويريد به رجل يوجد الغنى في نفسه والحق فقال له الرجل
 يا سيد من سمعت فقال له خبير في الحيلة فقال رايته الارواح
 من احواله في قرية من ايامه ونفتها من فدد في لثمن جنة في سراج
 بعثها معه التي تهديته مجاود لك الشخص التي تحت ثمة يربى لانه
 فلا يخرج الجنة وفسمها من صير احد النصف الواحد لنعيمه ورو
 النصف الثاني في السراج وهذا هو جود على الطريق وانا ضئيل
 منه لا اريد مطالعة في ذلك ولا اريد مسامحة على مثل هذا العمل
 حتى تخور صفة يتصف بها فيما بعد في بعض الاقليل واذا اذ لك
 الرجل اخل الحفرة والسراج يتصف الجنة في يديه فسلم
 وقال له فلان يخطب بالسلم ووجه هذا مع اليك فضلك والسراج
 وقال له اخذ يا مسكين يا اولا واولاد فقال له نعم فقال له
 ضم هذا النصف مع النصف انك امسكت لنفسك واخضع بذلك
 ضيع الاولاد ولا تغد لمثل هذا العمل ايد امارا من الخيانة صعب
وهذا مع الانبياء للسالكين الى الله والميل معه فلا تها فذلك
 خدعة تمنع من الصدق وتجب الخوف **ومنها** اسمع الاصوات
 والكلاب والقطارات على ما يشهد بخبر العادة من المسافات
 كسماع سارية خطاب عمر له من المشايخ وعمر بالمدينة فعمل
 بمقتضى امره خبير في الجبل فسلم من العدو وقد يسمع الشخص
 ولا يرى الشخص وهو من الحديث المستثار اليه في الحديث بقوله طمى
 الله عليه وسلم ان يكون من امة محدثون **ومنها** وقد
 يهاب بعض البطلان كطروى عن الخواص قال كنت راكبا يوما على
 حمار وكان الابلاب يوديه فيطاطو راسه وكنت اضرب راسه
 بخشبة فخرج الحمار راسه وقال لي اضرب فانت على راسك هو
 ذا تضرب فقال له بعض الحكمة لك وقع هذا فقال له نعم كما سمعت
 وقد يسمع الطرادى خطابا من نفسه كما سمعها من غيره وسمعتها

١١٧
 او من قدام

من الجمادات كما يسمى بها من الحي والاختيارية هذا المعنى كثيرة وانما
اعرف النوع من حيث كونه كتابات نافعة في اوقات توجبه بالذکر
وهذا مما لا ينبغي للمسالمة التعويل عليه فلابي كثر اليه فانه ربما
كانت فتنة تظلم عن السبل وتخرجه من البصيرة وبالله التوفيق
كلمات من اللفظ النبوي منها الخبز جمع
الاحوال حسنا ومعنا في الامور الدنياوية والامور الاخرى اوبة حتى
لا يمتنع في كونه شئ ولا يفسد له من الكون على نحو ما نسخ به باهنة
حسنى انه ليرد عليه الاجابة من غير دعاء والاعطاء من غير طلب
والمراد من غير سؤال حتى يتعجب من كنه الله عز وجل وهذا
سرفوله طلى الله عليه وسلم فيما يحكيه عن عز وجل من شغلته
ذكر عن مسند اعلمت ما اعطى السليلين ولقد شاهدت
مفسر جمع الى هذا المعنى من والى رضى الله عنه امور انه هل
الادهار وتشهد له اذ كثرته بالبرهان **فان بعض** مرت يوما
على البركات فمالت يمينه التي تشبهوه السمك الذي بلاذا العاء
قد فسد وبسمة فحوى واذا جلى يقول ان زيد ارشوبيلاد فقلت
نعم فشواها ففعدت واكملتها ثم انصرفت **ومنها** فكيف بالكواكب
التي تشرق واخيل في بعض الغيوب قبل حصول اعيانها في الوجود
وليس هذا من الاختراع على حقا بل في احوالها في عالم الملكوت
انما ذلك صدق خواطر الصفاء بذكره واشياء الخواطر الباطنة
عنه باستصحاب الذكر كلما خط الخاطر عليه الخاطر بامر
علم انه لما خرج طائر من الغيب فيخرج به من حسيما
خطبها كنهه وربما يخاطب في بعض الاوقات بكتاب يسمى
من خارجه او كتابا يراها في شئ فيخرج بذلك ويكسر على نحو
ما تخفى وقد جرى لبعض مشايخ هذا الطريق شئ من هذا المعنى
يذكر ان ابا مدين دخل عليه بعض صحابه وعليه غفارة فيها
مكتوب امسك عليه زوجك واتق الله فيما امر الشيخ بامسك
زوجك وقد كان عز وجل في هذا النوع يسمى الفروع

الفروع الفاء **ان** ما يطلع عليه اهل المشاهدة في حقايق الغيوب
فانهم يسمون ذلك لغوا وتشتد ما يبرر لا لغوا والافاء وهذا مما
ينبغي للمسالمة ان لا يفرح اليه ولا يعول عليه اذ منه ما يكون مكررا
والاستدراجا لله والواقيى العباد **ومنها** رؤية الخضر
والشياخ من الاولياء في عالمهم ويتبع بعض ويستعيد منها
وذلك ان النفس اذا تركت وزغت بالذكر البتة ارواح الاولياء
لتعارفها بهم لا كنه لها ضعف عاذاك حقيقة الروح للبقية
التي بقيت فيه لم يدرك الارواح الامتثلثة بالجسم متصورة بالآ
جساد **وقد** حدثت مرات في فلال المسالك يوما الشيخ ابا القاسم
المرادي رحمه الله فقلت يا سيد هل رايت الخضر فالحق وافسمت
عليه فقال ارى الخضر منذ نعوى رايته فقلت له يا سيد بالله
عليك الاما اخبرته عن كنهه رايته اياه فقال كنت ليلة في منتهى
متوحها اذ كروا اذ بالباب قد فتح على ودخل رجل تقب منه روائح
كهيبة فسلم على وعرفته بنفسه انه الخضر وعانقته وصاحته وسالته
عن اشياء في عالمه واولاده ثم انصرف عن وارواح العنبر والعود
لتتم به ليلة حتى صبح يتجدد في تلك الروائح وار منهم من سالك
عنها فقلت له رجل يهدي ذلك الى البارية فلا خيت بهذه الحكاية
والى فقال نعم كذلك كان الشيخ كما عرفت وورد الخضر
عليه في طاعة وقد رآه الخضر غير واحد من القوم وبهذا الاعتبار
التي اشتهر اليه بحط الجمع يرفوه طلى الله عليه وسلم لا يفي
على وجه الارض احد معاها الار عليها الراس مائة سنة
او كما ويراجع بعض القوم بالخضر بعد المائة لسنة وربما
اشكل هذا الامر على بعض الناس وهذه اياته **كلمات**
من المرافقة منها اريدك عالم الملكية بيمرهم
وتحدث معهم وعلى قدر تمكنه معنى المرافقة يكون اذراك
لطبقات الملكية فليس اذراك الملكية المباحية الارض
كملكية القوم وليس اذراك ملكية النور وملكية السماء

الاولى وكذلك ملكة السموات كما يدركهم الا متشككين
 بالاجسام متصورين بالظهور ولا يدرك حقيقة ارواحهم الا بمنزل
 المشاهدة وهذه الحقيقة ملطبا يد العجايب وكما ينكر هذا امر له
 جحش من العلم وقد جاء في الحديث الصحيح ان سيد بن جحش كان
 في الليلة تسعة البقرة فرفع راسه الى السماء واذا مثل الكلمة
 فيها امثال الصايح فذكر في ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال
 له وعاد رهاذاك فقال لا قال تلك العليكة ذقت لصوتها
 ولوفات لا صحت النائم يتخير واليهما لا تتوارى منهم **9** فذايم
 بعض الصحابة جبريل عليه السلام حسبها اقتطاع الحديث الجبر
ومنها المشي على الماء وهو دليل على تعينه في معنى الروح
 نية امارته انه لو التفت قليلا الى عالم الجسد في حيز صغيره
 على الماء لغرق في حيزه بما اقتطاع الجسد من الثقل التي بابا المكنونة
 على الماء لو لا امتزاج الروح بالجسد لمكان الثقل من مكان الى مكان
 فلما غلبت روحانية الروح على جسمانية الجسد صعد الروح
 بالجسد على الماء فلما ارادت روحانية الروح صعد **10** في القوى
 ولو انتقل الروح بالجسد لصعد الروح الى مراتب عالمة سر بها
 والماشي في القوى وعلى الماء لا يشع بكيفية ذلك فاحرى غير
وقد ارى بعضهم كاد على ساحتهم في اشد اشياء على بعد من قبل فتوسم
 فيه الخير فوقف يشكرك حتى انما وصل الشهاب اليه فشق
 عليه روائح السواية فقال يا شهابا كيف انك في الله
 فقال الشهاب اعرف الله كم يقبل عبادا وخدا اما العباد فبالاش
 عليه واما الخاص فيعلم مع اريكته ثم تركه ومشي اذ رزقه الله
 هذا القدر من الركور اليه والتعويل عليه **ومنها** المشي
 في الهواء وهو اعلى حلالا من المشي على الماء لانه يدل على تصفية
 ابلغ من الارواح ووقوفها حال التثنية تدل على اجادة التصفية
 رفا لا يكون الا بالمشاهدة وهو حال الخشوة وذلك ان الجحش
 يبال السالك موضع ضايق يدنسه فيه **كفاحر** الحاج

١١٩
 الحاج الاشباح الثالثة ابو الحسن البزار وابو اسحاق وبرقاه وابو عبد
 الله محمد بن يحيى كل واحد منهم منقذ عن صاحبه متفق عليه في
 المعنى قالوا لما ساءلنا من مالقة فاصدق الحج ووردنا على القاطن
 وزرنا من عرفنا بها من صحابها واوليائها عرفنا من رجل صالح شهم الحال
 كبير المقام يقال له الحاج سعيد القاسم وفقدنا زيارته من مصر
 فاستنادنا عليه واذ لنا بعد خلتنا عليه وهو بقرية قريبة من عسجد
 طيلون من ابناء رجال اسود استسنا نلوح عليه انوار الولاية فكلما
 عليه من حب بنا واحسن لقاءنا وقد علمنا ما شئنا من اهل البلاد
 انهم فقلنا من بلاد المغرب فقلنا له من مالقة فقال
 لنا حياكم الله واظهر لنا من وجهه زيادة في القبول والاعضاء ثم قال
 لنا انتم قرون سيد ابا القاسم الرب فقلنا له هو شيخنا واما منا وبركتنا
 فقال لنا وقل عرفتم قدمه في الولاية فقلنا له نعم انه رجل صالح يدعوا
 الى الله ويرغب في عركه والصلاة على نبيه صلى الله عليه وسلم فقال
 لنا والله ان لا عرف به منكم وان كنت لم اخل في مالقة ثم انقضى حديثنا
فقال كنت محجورا بين الله الحرام نحو عشر بئر سنة وكنت ايام جوار
 اذ لم يما يظفر ففوت ما يلهيه الله له كعالمنا ونهنا لا فناء اقدم ركب
 الحج وكان من مكة على مسيرة يومين او ثلاثة ايام التفتي الركب
 لجملة النعال والكعام اهرق في الك في الدعاء والضغاء ثم اقدم مع
 الركب على مكة قال فبقيت على ذلك احواما فبكت له ملاكث اعطاه
 التفاء الركب في كل سنة كذا ارايتنا في مقدمة الركب على قدميه
 متكئين على عصا صخر ما ملينا كثير الذكر ففوت اليه حتى عرفته وحبته
 وعرفني بنفسه انه ابو القاسم العربي من اهل مالقة ثم جعل يذكّر
 نعوته وصفاته **قال** وكان اذا وصل مع الركب لمأف وسحق كواكب
 القدوم ثم لا يزال منوجهها الى الركب اليماح يذكّر الركب فيعطف الركب فيعطف
 فيعطفه وكذلك حاله في كل سنة اكثر احواما جوارا وفقدنا معه
 يوما بالحرم جلوسا وهو يجده ثنا واذ بشاير فظا فبلا عليه فسمما عليه
 فربما بهما كان المعرفة تفقدت بينه وبينهما ثم جعل يسألهما عن حال

شبههما و حال سلوكهما و قال لهما هل ظنر عليهما من اثر مقامهما
شبه و قال احدهما يا سيدي رزقت المشرب في الهواء و قال الاخر رزقت المشرب
على الماء فقال لهما او صيغما الاثر كما تشاء من هذه العوارض و تشكلا
عن الله و قد عشا عنكم فيكما و اعلم ان بروفهما لهما حال الحكومة في
فلقنا له يا سيدي و ما الحكومة فقال انهم ببال البر لموضع فيجد نفسه
فيه من غير كلفة من مشرب في الهواء او على الماء و قال و علمنا انك
من احوال الشيخ ابي القاسم **قال الحجاج** الثلاثة فلقنا له يا سيدي والله
اننا لعمري يصل مع الشيخ ابي القاسم صلاة يوم كل اثنى ثم تنصرف معه
حتى الى منزله و لم تبق له من ماله **فقال** لنا لتعلموا ان الولي له في ذلك
حالا ان احدهما ان يقيم المدة على صورة يطلع عنه المواضع
و يشهد المشاهد و قد يتصل به علم من ذلك و التلق و هو اعلى من الاول
ان يقيم المدة من الولي ملكا على صورته يقيم عنه في موضع حتى لا تقدم صورة
ويكون الولي هو الذي يطلع المواضع و يشهد المشاهد **فيقول** هذه الحقايق
في خلق فلما كان في ربي جمعت المفاهيم مع الشيخ ابي عبد الله بن عيسى
الوضاح في جمل فباراه فجعل يحدثني عن اخبار الشيخ ابي القاسم المريد
وكراماته الى ان قال لي فرجت يوما مع الشيخ ابي القاسم من القبة فاصرونا
بعض احوالها حتى اذا كنا جلوس فرست التفت الشيخ الى غار او موضع
على صفة واد فرست ثم تلبس الصفة وقلت له يا سيدي ما الذي تترك
فقال لي كثر جالسنا بر ما به ذلك الموضع او ذلك الغار وانا منزه اذ
في يوم من ايام عشري الحجة فمر بي الى بيت الله ووجهه مفتحت عيني و اذا
انا فادم على مكة مع الركب فجمعت وسمعت وفضيت سائر مناسبي الى
وزرتني فمر بي الى عرفة فوجدتني بها **قال** ابو عبد الله الوضاح ثم قال
لي الشيخ ابو القاسم وانا اعرف بتلك المواضع و المعاهد من كثير من القاديين
عليها منها و ان بعضهم ليصل الى اوصاف تلك الجهات و ما ياتون من الا
بما عنده من اوصافها و قلت في نفسي ان هذه الحكاية لما يصرف ما حدث
به الحجاج الثلاثة و ينبغي لصاحب هذه الكرامة ان لا يتعد بها
ولا يلتفت اليها و ان النفاة اليها التعات في الله و ذلك فاح و مشرب

في مشرب اهل المرافقة والله الهادي **كرامة منزل المشاهدة**
منها الاخبار بالشواير و القضا باقبل كونها من غير اليقين او حوا اليقين
الحاصل بالعكس شقة على اسرار من الغيب عيانا بغير ركن ذلك حيث
ارتسامه من عالم المخلوق كمن يبدل من الاله صافية يصير بها صوراً
مختلفة يقابلها عيبر عنها فتكون كما ينجر و هذا هو المعبر عنه
فيل باللقاء و لا يكون عن الالقاء و بينهما فرق كبير و هذا و ان كان
وهو فرع من البروع التي يقتضيها منزل المشاهدة مع ان محله غير
المرام و ما يدركه طاحب المشاهدة من ذلك الاله فيز فتنزه عن معاني
المشاهدة لا ان المشاهدة مندرجة تحت اكناف المشاهدة و الاولياء
في هذا الباب حكميات يكونون في علمهم قد يكون ما يناله السالك من ذلك
على وجه التفصيل ليعلم الثابت الا قد اع من الضمير الا قد اع
لقد الهادي و الواقفي **ومنها** و هو معرفة الاول بكلمة الله على ما جاء في العالم
الاكبر و ما اورد عنه من الاسرار و الحقايق و يطلع من ذلك على ما يريده
حق اليقين و ارتباطه كثير من احوال هذه الوجود و له في هذه المشاهدة
حالا ان احدهما ان يطلع على ذلك كله من خارج نفسه فيورد له و القاء
ان يطلع على ذلك من نفسه يعرضه على ما يقابلها من الوجود
بعد مما متعفين و هذه الحال اعلم من الاولى انها تودر عن تصفية
التصفيه بالغاية حتى تصورت فيها الحقايق و تلك تقتضي التفصيل في
التصفيه حيث فرضت عن دري الحقايق من نفسه ما لا من خارجها
ومثال ذلك كالمصورة في المرات مع الفاضل و الاول الموجود من ذلك
تصريفها النفس الحقايق و الثمانية النفس من رات الحقايق الوجود
وهو الاول يري نفسه في العلم و في الثانية يري العالم نفسه
و هذه من الاشارات التي يدق معناها و كمال طاحب هذه الحقايق
لا يعكسها حقايق تلح **ومنها** بقود امر في هذا الوجود فيشعر
على الاعمال و بعض ما ارتقيل فيشغل و في اشارة و على
الحقايق ان تنكشف فيشعر بما يريد و نحوه **كما** روي عن
النور انه كان مع بعض الحقايق فيسبح فينزلوا تحت شجرة من غيلان

١٥

وحار من احاديثه من نفس الرب فقال النور للشجرة يا ابنة انا
 وجعلت الشجرة الانثى على ارضها جنيهاً والاشجار على ارضها
 فاكلنا **فان بعض** كثر عند النور فتدرك ان طاعة الاشياء للاولياء
 فقال النور ان طاعة اراقول هذه السمير يدور في اربع
 زوايا البيت ثم جمع الى مكانه فالسيد اربع زوايا البيت
 ثم جمع الى مكانه وكان هناك شاب يبكي حتى مات من حبه وقال
 ابو القاسم الحميدي يوماً مسجد الشوئبية فرايت فيه جماعة
 يتكلمون في الايات فقال فيمن منع احد رجلاً ان يقول هذه الاية صواته
 كونه ذليلاً لكاتبه نفعاً وقصة نفعاً كاشف قال الحميدي فنحن ولدا
 الاية صواته نفعها ذنب ونفعها بضة وقد ثبت بعضه كرامة
 الاولياء فقال رجل من الغزو اعد رجلاً اذا قال الجبل في قال الجبل اعد
 وكنا على جبل فتح الجبل فو كثره رجله وقال له اسكن لم اردك
 انما اردت ضرب مثل القتل والاختبار في هذا المعنى كثيرة وليس في ذلك
 يبعد وكانك على اولياء الله تعالى الذين اقام مع الحق به ومعهم
 ينكفرون ويصمتون ويخفون ويسكنون ويامرون يتكلمون بحقيق ان
 تطاوع الاشياء ويوافق الوجود كما كنتم في ذلك محضون من
 العزوة لست دراج لعدد التقاتل اليه **علامات من المعرفة**
 اعلم ان كل الصديق جو الراء وهذا الاسم هذا العالم به يصلح
 البصائر ويحدد موارد الرشا فكلما قابلت سمه شيئا من
 الموجودات فليبه التي مقتضى شئ سمه وهذه الحالة تهيئ التي
 تجيء في كلام بعضه انما على الاسم العظيم لما هو من نوع
 تسميه في هذا الوجود حتى انهم يقولون بل ان استعماله
 من بل ان اسم الله الاعظم وحفامه فالوا لا تفر عما جهلوا
 حقيقة الامر في ذلك **اعلم** الاسم الاعظم هو الذي المجد
 وهو قولك **الله** وليس هذا الاسم بحيث يجيء على
 غوغ ورفوع بل هو ظاهر معلوم لا كنه يفتض سمه اعظمه حط
 عليه امراد الرجال بما تقدم ذكره من التصفيه وكماله انفس

مقتضى اشارة

مكتوب في
 سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في سنة ١٢٠٠

التفسير حيث اخرجت النفس عن جميع الحب الى تجسدها من حقيقة
 هذا الاسم العظيم وبالنسبة الى السكنا الى المنزلة الاسع
 واحد اخر استعماله رجل على شئ واحد من الظواهر والتصفيه حتى
 عز على حقيقة وهو يتلك الحقيقة يتصرف ومنه يتصرف ورجل اخر
 يذكره اناء الليل والحر والظلمة لا كنه عري عن شئ واحد وهو
 ضايقه من التصفيه والظلمة واركار لا يعرفه ولا يعرفه والثواب
 وهو يعرف الباب من وراء حجاب ولما استعمل الخافه هذا الاسم
 ولم يكظم له لم به ما ظفيا يستعمله للخلاصة من بعض
 ان الاسم الاعظم هو غير ما ذكر في ذلك حيل بوجه الكلمة
 وهذا بعض الامارات التي تتعلق بالمتنازل على وجه الاختصار
فصل واعلم ان ما يخص على المسالك مما يعبر الامارات
 على قسمين محجج وسفيح اما السفيح فانواع منها ما يكون
 عن فساد مزاج واعتلال تصور وضعف خيال ومنه ما يكون
 من قبل الشك والحواس والخيال وغير ذلك من الاحوال المختلفة
 وعلامات السفيح ارجح حقيقة تشبه (التغير) انما التغير
 في القوة النافذة تارة الخيلة لفساد كنهها او افلات عن ضلالتها
 والصحيح تغلب حقايق الاشياء واعيانها الى ما يغلبها ويغلبها
 ثم من علامات السفيح تضييع الرسوم الشرعية او بعضها بخلاف
 الصحيح التي لا يفرق طاحبه الحجة في افلامه الرسوم الشرعية وقد
 قال بعضه اذا رايت الرجل يكره في الطهور او يعشش على الماء ولا يفرق
 كيف هو على الامر والنهي **واما** الصحيح فعلى قسمين احدهما
 يشعري طاحبه والثاني لا يشعري طاحبه **اما** ما لا يشعري به
 طاحبه من ذلك فهو من الامارات الكونية والعلامات الالهية
 تؤخر بطلان حال من كنهه له عليه مع ما في ذلك من الحجة الالهية
 يكونه بجمع روية في ذلك من كنهه له عليه مع ما في ذلك من الحجة الالهية
 يشعري طاحبه فعلى قسمين احدهما لا يشعري طاحبه انما له او
 الثاني ان يطلع عليه طار ام محله منطام عالقه وذلك من احوال اهل

١٥١

اهل النوايا **ثم** الكرامات على قسمين احدهما موردة ومورد
الاختبار والتعريف **وهذا** لاهل التقنيات وقسم مورد التعريف
بمقدار المنفعة وحال الولاية وذلك لاهل النوايا **ثم** السالكين
في ثلاث اقسام **صنف** قد يركب اليه ويأمن به وتلك اعلية
يتر الى قبلة وهذه حال اهل البداهة **وصنف** يلقى بمرور ذلك
عليه في الايقاع عن ليل يستغله عما هو بسبيله من اخلاص
الوجهة الى الله وهذه حال اهل التمكن وقد ايت لبعضهم الخفة
النور انه خرج ليله الى شاطئ دجلة ليحور الى العدة الاخرى يوجد
الشاكسين في النوايا **وهو** يقول وعزتك لا جورة الا زورك
وروي السهلا دخل يوما خلوة فوجد فيها سبعين احدهما
قاروة مملوءة بشت وانيخ وبه الشاة فارورة مملوءة بشت واصغر
فمرما بهما في الارض في حكة ليرجله في التراب **وهذا** لاهل الجلال
اما الايقاع ولو جعل منه مقدار خلة على فتحة من النوايا
فضة واما الاسم ولو جعل منه مقدار خلة على فتحة من النوايا
لعاد ذهب فيل له **فل** لا امسكت مر في ما تقضي به دينك **وهذا**
له خمشيت على نفسه وايضا **وصنف** استوى عنده وجود الكرامات
وعدها في الارض عنده اربهم برجله الارض فقال فيجعله غير
ماء يشرب منها عند حاجته الى الشرب ويرفوفو سفاد بوعاء
فيه ماء يعرضه عليه بل هذا عده احسن لانه لم يجتج الى ضرب
في الارض **وقد** **فد** بعض كتاب مع ابراهيم في سبع نريد
مكة بعد اعراض الطريق فقال له بعض اصحابه اصابك العطش
واريد الماء قال فيهم ابراهيم برجله الارض فلما غير ماء
في جلا صافيا عذبا فقال العا حشر اريد ان يشرب من هذا الغير
في قدح فيهم ابراهيم برجله الارض قال فيمكة فنادوه قدحها
من الزجاج الايقاع احسن فايك حشر وشقنا وما زال
القدح معناه **قال** **ثم** قال ابراهيم في ذلك العا حشر ما يقول
الحكاية في هذه الامور التي يكرم الله بها عباده فقال ما رايت

وماء لا

ما رايت احدا يكرها فقال ابراهيم من ايام من بها فقد كره انما
سالتك عن طريق النوايا فقال **لا** اعرف له حال الا فوة في ذلك فقال ابو
ترب بل زعم الحكاية انها قدم من الحق وليس لك مركز في ذلك انما
الخدع كذا في حال السكور اليها فاما من لم يفتح في ذلك ولم يساكنه
فبذلك مرتبة الربانيس وهذه حال اهل النوايا لا كنهم مع ذلك لا يا
منور من المكن في **ل** **فقد** روي عن سري السقطين انه قال لواررجلا
دخل بستانا فيه اشجار كثيرة على كل شجرة كسي يقول له كل كسي يلعان
فصيح السام عليه يا ولي كسلو لم انه يجع انه مكر كذا مكرورا
وبهذه النبرة التي اوردتها يقف السالك على منقبة فيما يخصه من
العوارض والكرامات ويعلم ابراهيم هو في عمل محسبه وليس كخهور
هذه الكرامات نش طلبة حصول المنازل والمقامات انما هي
امارات قد توجد وقد تغد لانها قد تكلف على قوم وقد تفي على
اخرين مع تحة سعي الجميع وبالله التوفيق **فصل** وهذه ثلاثة
مقامات الدين على مقتضى عليه من المنازل والشروط والآداب والادكار
والعقاصد والثمرات والشايع والعلامات والوطايا والعوارض
والكرامات وينادي في نظرية هذا الكتاب يظهر لك استواء كرمي
السالكين وعباد مشرب العارفين وارتباط مسلك المسالكين
الرب العالمين ومن نفسه يقول لك الدليل على كمال تربيته وحسن
مسلكه وتبويبه **فان** **قلت** انه ليجمع حسن التريب محكم
التفصيل والتبويب **فهل** **في** **ل** مستند في جمع اليه ومعتقد تقول
عليه **فالجواب** ارجع ما تقدم من ذكر المقامات والمنازل والآداب
وغيرة ذلك لم يخل في دمه عن دليل من الكتاب والسنة واحوال
السلوك العجم عليه علما وعلافا فتوعا به لانه عن الاستقصاء
المودى الى التطويل وما عرى من ذلك عن دليل سمعي علمي
عن دليل عقلي علمي **فان** **قلت** المنازل او انما ملتها وجدت في تبيها
الزعم من كسوف الجماع لا معية لم لا مشاهدا له ولا مشاهدا
لولا كفاينة له ولا كفاينة لم لا صدق له ولا صدق لم لا خلاص

١٢٤

له ولا اخلاص له لا تقوى له ولا تقوى له لا استقامة له ولا استقامة
له لا ثبوت له ولا ثبوت له لا كمال له ولا كمال له لا يكون له طاعة من لا
خطا له من لا خطا له ولا اخر وكذا الامور والمقامات **واها** ما وفقت
اليه الاشارة من الحقائق والاسرار فانه انما امر له من البطا والكلع
على الشريعة واحكامها بعض آيات الكتاب العزيز
والاحكام والآثار عن النبي صلى الله عليه وسلم وبعض
احوال الصحابة وبعضهم من السلف واحوالهم بل انه يجد ذلك
كله طارعا عن احوالهم كما واما الاشارة ومن سكت منهم
عن شيء من ذلك فصيانة الاسرار من تداول غير اهلها اياها مع فواتها
ورسوخهم حيث ملئوا الاحوال ولم يملئهم حتى لم يظهروا اسرار
كم يقع للحكاية بل كانوا يمشون في اهلها من الخاصة بخلاف غيرهم
فمن ضعف حتى ملئهم الاحوال ولم يملئهم فظهرت عليهم وتنازل
الاحوال ومع ذلك فمن حرص على احوال الصحابة ومن بعدهم من السلف
وتامل اشاراتهم فلاحظ انه يجد بعضهم يربى عن كثير من
اسرار التوحيد وبعضهم يمشي الى كثير من اسرار المعارف ومنع
من استتار الأعمال العلية عن اقتناء الاسرار واخفي العلوم
الدينية بالعلوم الظاهرة غير من علم حقيقة الاية
الايجاد الناس وخواصهم مع ما كانوا عليه من امتلاء البواهي
باسرار التوحيد وحقائق المعارف **واعلم** ان احكام السلف
على قسمين احكام ظاهرة واحكام باهية وكما صارت عن النبي
صلى الله عليه وسلم فمعناها ما يعبر ومنها ما يخص ولم يخبر طوائف
الله وسلامه عليه اعدا حقه من ذلك بل بلغ ذلك امة على
حسب ما تقتضيه احوالهم ووقفي لكل احد فسطه من ذلك على
حسب ادراكه وعقله والى ذلك الاشارة بقوله صلى الله عليه
وسلم خابوا الناس على قدر عقولهم وقال صلى الله عليه وسلم
حدثوا الناس بما يعرفون اريدون ان يكذب الله ورسوله
في ارتداد الاحكام صارت عن النبي صلى الله عليه وسلم مرتبة

ومع

مرتبة على السبيل مغيرة فنهج فضايا ونواز الافتخارها سوالات
واحوال واستمر الامر على ذلك حتى كمل الله لهذه الامة
دينها واتبع عليها نعمته ولم يتو الله نبيه محمد صلى الله عليه
وسلم حتى بلغ عنه كماله جميع ما تقوم به امور عبوديته
ويستغني به عموده بيا للعلم من احكام الله تعالى المتعلقة
بالظاهر والباطن من مظهر الحقائق والعلوم والمفاهيم والعلوم
والشئ والخبر والناسخ والمنسوخ ولم يزل العناية ومن
بعد من السلف رضي الله عنهم لمحتكم في نظم سلوك هذه
الاحكام يجمعون كل شكل الى شكله وكل نوع الى نوعه وكل جنس
الى جنسه ويبينون محارم خصوصها وعمومها وسبل مفيدها
ومكلفها ومنهاج مبيها ومجملها ومراتبنا نسخها ومنسوخها
ويردونها الى البروع الى اصلها والجزئيات الى كليتها ويرتبون اوابها
ويهدون فصولها فاهل علم التفسير صنعوا فيه تصانيف مرتبة
مبوبة واهل العلم الحديث ونوافيه واورس مجردة صحيحة واهل
العبادة النبوية توالب علمه مطهنة واهل علم التصوف واهل
اهل علم الباطن جمعوا فيه مجموعات نافعة مغيرة تتم كل صنعت من
هؤلاء الاصناف اختلفت انظارهم في ايراد علمهم من تفهيم او تارة
خير او اختصار او تكوير او تعليل او توجيه ولم يزل التكاد داني
يس كل صنعت في جوارح العلم الذي يجعله ويؤديه لاختلاف انظارهم
وقصورهم واجل ذلك كثرت التوالب والادوار وبرزت في كل عصر للمناظر
ما قد غلب عن الفتنة ويهتج للضعف فيما اغشى على الكثير
ويطالع النافذ على ما لم يشي وعليه التامل في ذلك بحسب النفس
الاسية والعكس بالريانية والفتح الازلية ذلك فضل الله يؤتيه
من يشاء وكل حال مفضل وفي كل زمان رجال وكل صنعت يجمع
في انتظار علمه وارا خففت التي الاصول الشرعية والاعمال
الماثورة السروية ثم لكل طبقة عبارات تحسب ما يقتضيه
تقريب المعنى لاهل علمها ومصرها في كل مصر عبارات

ذلك على ما يحيط به التعريف بعلو امكن منع على سبيل الاختصار
والله المستعان **الحمد لله** الذي رضى الله عنه وهو محمد بن احمد بن عبد
الرحمن بن ابي بليغ ابو عبد الله الانصاري الساجي مولد سنة
تسعة واربعين وستماية والله بعد في حياته ويهتج بكون بقاءه
كارجدة الجدة المرحوم من اهل غنا كنهه بخل الفلاحة الى
ارتسول عليه الغرض وفي جميع ماله وأصله وعرضه وعينه
وكان اهل غنية ذنب الشراحي في منتهى سريه فيونه فخرج
من غنا كنه متوجها الى ديار الشرف فقدمه اهلها فخطبوا خطب
لم ويؤم بهم الى ان ظهر له ان يتزوج فخطب امي الى من في حاش
من غنية غير لنفسه فتزوجها وبنا بها ابنا بالشرف فاستولوا منها
والتي اتفقت زوجه وابنه منها والى القرية لوشة ابي
جميل فصار يؤم باهلها فاستولوا بها ولما اخرج شئ اتفقت على
الامامة بقرية اسلمية فيقرب بها الى ان اتفقت زوجه وابنه
منها الى سكنى مائة سنة سبع وخمسين وسبعماية **ودخل**
والى المكتب وتعلم الفرائد العكبي وحفظه وهو بن عشرين
سنة فلما حضر إحدى عشر سنة اتفقت الى الاستاد
مقرا الفرائد بالسبع وثلاثة وكان في الكلية علما يكرمون له
ونبلة وديانة فلما حضر في ثمان عشرة سنة توفي والده وروى
الله فوجد عليه وجد اعظميا اوجب له الزهادة في الدنيا والخرق
عن جميع تركه والى منها وابنه للعبادة وشهر في طلب الآخرة **قال**
وكنيت اخيه الفرائد مرة ما يربى البيل والنظر وكنيت اوفى الناس في السجدة
الى كذا والشيخ يؤم فيه وكان جماعة المسجد رجل يكسني بركته
فلما رآه من تشييع في العبادة واجله من احتفاده في طلب الآخرة اجتمع
بأيسر ما وقال يا ابا عبد واريد ان اعيدك قال فقلت له وما ذلك
فقال بربض ما لفر رجل يقال له ابو القاسم المريد يدعى علي الله بركته
شريف بطل العرقته واحدت عنه فقلت له وهل اخذت اش عنه
فقال نعم فقلت له وماذا اذكر في كنيته من الصلاة على النبي

اصل
الاعلام بطلاد بنار
له احاديث بالشيخ على
الكواكب وغيره محسونا
من اهل القراءات والعلوم
ولم يزل يقرأ في كتابه

ع
وسنماتة

النبي صلى الله عليه وسلم وكيفية من الاستغفار وعقد رايه **قال**
والى بالثمنت لنفسه اذ وزدت عليه وقلت في نفسي لا تظلموا الشيخ
حتى اعرف من هذا الزوج حقيقة كرمه فيفقت على ذلك ما زاد وصرت
اتعاهد ميعاد الشيخ ايا القاسم اسمع كلامه واجوبه وطايبا التي
يتناهى الجمهور ولسم انظر به حتى باضت على تلك الصلاة على
النبي صلى الله عليه وسلم وكاتب لي الاكثر منها بما جفقت مع الشيخ
وقصصت عليه امره وعلقت له زمام نفسه بالاولا فبنوا ورثته احواله
واعماله بحيث له الخلوة ودقت النظم في الزهد ومحاسبة النفس
وملت الى الاكثر من الذكر وصرت لا اجتمع مع الشيخ الا امره فحفظت
اتلقى منه ما يدعني ارجع الى حال من الخلوة والصمت والذكر
ولقد كان احب بنا اذ كان تحت عرش وانا ارجو في الخلوة ويحدث ثوب
وانا اوتر الصمتا حتى باضت على اسرار الكهف في بعة ولاحت على
في باحة انوار الحفايف ولما ظهر الشيخ من حيايته اشتغل على واقتصر
لنفسه ولحقه من اثم اعشائه ما وجدته بركته ففطنت الفطامات
وجاوت المنازل واشتد له الشيخ الى على بنة مري وانجاني
وقد من على الحلية وجعل يحلم على احواله فكنيت اربيع
في حياته **والسلام** فقام يوما في رابطة ولما اكل الحمار المجلس
جميع احواله وغني بلغ محمد الله واشتغل عليه ثم قال كثر اسف
على انقطاع اثر كرمه في بقية والارفت عينه وذهب الاسود عن بطنه
ولم ابو عبد الله الشايع في دور في فطو خليفه عليه في عتدها
عنه واقبلوا منه ثم كان الشيخ بعد ذلك اذا جاءه يحلم على
واشتغل على احواله وقاروا من اتباعه فيفقت على ذلك باض
حياله الشيخ الى ان توفي رحمة الله عليه ثم لم يزل والسنة
رضي الله عنه علما يفتدى به نورانيته وافرغ الله القبول
في طوبى عباده وحببه اليهم فتقيد اليه عالم كثير وسلك
على يديه الالف من الناس واشتغل فيهم فيهم الاجاب وكثي
الحواله في مغارب الارض ومشارقها فاحياه اليوم ما قيلوا

١٤٥

الحمد لله

احد من احواله

لا تخلوا بلدة ولا حص ولا قرية في الاندلس منهم ولا اهلها
 في اكثر بلاد المغرب وفي اكثر بلاد المشرق وفي ارض الحجاز واليمن
 والقيصم وغيرها لا من الاقطار كلها يعترف له بالشيعة ويلين
 نفسه اعطاه التلمذة له ولم يزل بعض الناس يجرى حلو اليه ويقصرون
 من كل ارض عليه لزيارته ولا خد عنه والقبول به ورباعا على بعض
 عاين عن الوصول اليه بالمكانة تتردد بينهم وبينه وارسلوا عليه
 لم يذهب في طمعه ولا في الارض الا الى مكة والمدينة **والله**
يلقي ان رجلا من طالع المغرب توجه الى المشرق برسوم الحجاز فمشى
 بيلا ممر والشدة وارابا عبد الله الشاه حلي فاصدم على الاسكندرية
 فاشدب الركب من الشاه والحكم وغيرهما وقد صواع على الاسكندرية
 لسكنة في ركب كيمي فكم يبع في كيمي ليس له امل غيبي
 لغاية فلما وطوا الى الاسكندرية اذ الرجل القادح من المغرب غيروه
 الى قسطنطينية ايد يلم ورجعوا الى بلادهم من حينه **فالتفت**
 له يوما يا والي لعد اشتغل كبريت وكثر اعدائك وهل منهم
 وارث لك او من غارب فقال له لتعلم ارسى حق هذا الطريق الكفر
 لاكن للذي رايت من توالي القسطنطينية وقلة الرضا واستيلاء القبلة
 على قلوب العرب رايت ان الشعة من بلاد كيمي في الناس
 ما لعله في جهم من بعض ما في فيه ولعله في جهم عليه الحدود
 بانافاع منهم يتلصص به من الذكر والقيام بالبرايض واجتباب
 الكبار في القسطنطينية اليه منهم لعله ان يكون قد حصل له منزل
 التنوية فيم لا جوارا في منهم **فقال** لهم ارسى
 تعلق في احسن بداية من عندك ابو الحسن بن حديد في كل ارض
 الجزاء واخذ عن واجتهل حتى اذا ظهرت عليه برهات مملوك الطريق
 واهت له به علامات الخيانة واخذ بخط من مقلد الايمان
 ووقف هناك فافزع رجلا الى ما بعده بسببه علة كانت
 فيه ثم سار الى المشرق فبنا على علمه ولعمري ان كذبا لاهوا
 صلت بفلت وما تلك العلة التي حجتته وقطعت به عن السبيل

المرسل

السبيل فقال العيل السبيل الى الرئاسة التي قطعت رقاب اكثر الرجال
ثم قال في ذلك ارسى خطايي هذا الكبري ارسى وضع لاطاحيه
 الغيوب في الارض وهي فضيلة من طرايل السطاة على النبي طر الله عليه
 وسلك فكلما حسنت بداية السالك ولاح عليه اثرها قبل الخلق عليه
 بالحقبة والتعظيم والذكر في ذلك من اخص خدم النعمان بسلام
 زينو حص ما انقطع به وفيل له افعد مع الخصال في شمس قال
 ولم اربعه ابدا الحسن بن حديد في مثله انهم ينورون ولا يعفون
 قال ولقد رايت في ما بين الناهج كانه بارض منتسعة العظام مديدة
 الارجل ورايت ناسا يعرضون على ارجوا ارجوا حتى اذ الامتلات
 الارض بكتي تعلم فيل ك هو لا يحارب فتواريت عنهم بحجر وقلت
 في نفسي ما فعد هنا انكم ما ايصنعون فيمنعنا انك لا اقبل
 عليهم جمع من العدو ويريد قتالهم وملاكهم قد وقع العدو على
 اهلهم في دعة واحدة حتى اذا احدثوا بهم واستجوا على الهلاك
 خرجت لهم وراة لدا الجمل وقلت كما حارب عمدة يارجال الناس عليهم
 في كل ما سمع اعداء كلاف اشتهضوا واشتدوا وادفعوا
 في عدوهم دعة ثم بطاعه وطمع اهلهم وعلات الكزة لهم على عدوهم
 ثم رجعت الى مكة مستحفا بذكر الحجة وانما بالعدو قد دوس
 على اعداء دعة ثانية مثل الاولى فخرجت لهم مثل قول او سلا
 بعدات لهم الكزة على عدوهم ثم لم يزل السوا على ذلك كلما
 توارت عنهم بالحج فالبهم عدوهم فبدا يخرجت لهم رجعت لهم
 الكزة عليهم حتى استيقضت فقلت له بعدا اولئك ذلما فلا واذ
 اراهم في الغلبة هو انهم على عفوهم كلما ياشيتم او بعضهم
 بالتدكير والتعليق مشكوبة او مسكوبة الشدة واشتدوا
 وغالبوا انفسهم بشدة من العجاولة والعمل فاذا اصاب ذلك
 عنهم ملكتهم اهلهم وعلبت عليهم انفسهم وكادت تهاكمهم
 بمكافرة الخبايا ولم يقوموا في قعدور وانافاع منهم
 بهذا المقدار والناس يقولون في مثلهم ابلو خير من اسود **سلك**

والله عن مسالدا السعد الطالح في قوة العزم ولا تشا
 في العمل الصالح والميل إلى الكفاية لا يشغله عن حكمة شيا
 غل ولا يصد عنه شأنه من وقته العيال والأولاد جعل أصول
 دينه لا تبعه إلا ما لا يضره ولا يفسد منها إلا ما فيه عور على
 رضي الله عز وجل عن حسن الاعتدال بعبادة الله حسن الدالة عليه
 حسن التجرس من أجله خمس الحب والبغض فيه خمس المحاب معه صوام
 قوام تكاد كماله في كماله مما يمكنه من الأعمال المبررة التي
 الله تعالى لا وهو في قدام الناس كل را حبل الشيخ إيا القاسم سيمونه
 شجاع الطالح لم يقل حسام عزه جميع الأولاد ولم يكن جواد
 عزه بخدمة فهو كثره الحب بالمسلمين تشديد النار عليهم
 حسام الشجعان لم يرد قبة نفسه دونهم بدعوة ويقول أرى هذا
 لأزمالك حسام كثره الله بين وبينهم أخوة الأسماك كثره الحب في النبي
 صلى الله عليه وسلم كثره الصلاة عليه تشديد الأديب معه خط على
 هبة واج من علم التسمية وجودة كثره من الحديث وله تواليف
 محبت دوات نضم ونثر أكثرها ترغيبات في الإعطاء والتبقيات الا
 حوال ودعوات وخطب ومواعظ ووطايا وحكم وكنهيات
 في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم واعداد فيه وغير ذلك
 وصدرت عنه رسائل لبعض الحماة تنحصر في طابا واداب
 وحكم وخيرات وانثرت في الافاق اكثرها الابغضات اعلمت
 ان بعض الحماة بها اخذ في جمعها وتاليها وانه من الامامة
 والمنازل والجمع والخطابات والاعمال ما يضيء عنه نظره
 هذا الموضوع وقد شئت في تاليف كتاب خاص في حواله وكراماته
 سمعته بالتحفة القدسية في الاخبار الساحلية وانما اوردت
 من ذلك هنا نذكر في غريب عن كليات يشتمل بها على سلك اشياخه
 والله يفتح المسلمين والاسماء بطور حياته وينفع الجميع بطاع
 دعواته **واما الشيخ ابو القاسم** رضي الله عنه وهو
 قاسم بن محمد بن يحيى ابو محمد اللخم السوي كان يدعى باب القاسم

في
 الاخر

قواته ولم يشغله عن
 شانه جميع الا

القاسم فقلب عليه وانما كنيته ابو محمد وللقاسم عليه صفاته
 وفتوته من القيل الذي كثر في الطالحين والحب في اهل الدين والرياسة
 في احوال السالكين لقب بالمر يدحتي قلب عليه مولاه بلوشة
 سنة خمس وتسعين وخمسين مائة كان والده بلوشة
 يشغل بشغل الجنات انتقل بزوجته وابنه من طاه الى القاسم الذي
 ماله في زمانه فتوة الشيخ ابي القاسم **قال الشيخ** ابي القاسم
 رحمه الله وكنت بمالقة اشتغل بشغل الحياكة في الكسب اشغل
 التي بيع العكم ثم اخذ كسب العكم اشغل في الحياكة وكنت في
 زوجتان واولاد وابوار اعول جميعهم وكنت مع ذلك كثر الحب
 في كثره الخبيث نقد يد القيل الذي اهل الاخوة والكسب غلب على من
 ذلك كنت اجد البغضة على عيالي بالمعروف وما يعزل عن ذلك
 من عاين اصنع به كصا ما واجه عليه من كثره في القاسم من العزاة
 المسماة ومن جرحه من المشيخين ليلة كل جمعة في منزله
 يا خلوي ذلك الطعام حتى ياخذون في السماع والشيخ حتى يصيح
 وكنت اخبر هذا هو الطاهر المودع الى الله تعالى وكنت مع
 ذلك اؤوم بالقاسم في رايه في بعض الايام فدمع على
 الاربعة التي كنت اؤوم فيها رجل خفيف الحال كثره السكور والهم
 حسن الانابة في طاريلما زوسكي اربكته يقيت لها رايه ليلا
 وبعض الايام كان يجلس بها لا يزال جالسا الى الغيلة راسه على
 ركبته فكنت اشفي عليه واستخرج من مع انفق له ليلة كل
 جمعة فاصدا الفتوة عليه باكله من كثره في القاسم في كلات
 بادية عليه وكان اذا اخذ الناس في السماع والشيخ ياخذون
 من البيت ايامهم وراسه على ركبته وكنت اخبر انه ينام واستغله
 لا كثره في القاسم عليه كثره في القاسم في كلات
 الى ارايت في طاهر القاسم في ارايت في طاهر القاسم في كلات
 كثره في طاهر القاسم في ارايت في طاهر القاسم في كلات
 من جملة الراية يقال له الحاج خالص وكنت متصلا بذلك

١٢٧

الرجل فقال يا ابا القاسم انا احبك واحب الخير فاسمع ما اقول لك
والكتم عن بقولك وماذا لك فقال لتعلم ان الكثير الذي اخبرني به هو
سيد ابو علي الرازي الذي كان في ذلك الرجل الذي كان في الراية وكنت
استخف شعبة عليه ما كنهه ليلة كل جمعة فافصده وفض عليه
روياك فاذا اوزاك عن نفسه واتكلم له حتى فقال له يا سيدي والله
انك لانت الكثير يا فيلي من اجل الله عز وجل **قال الشيخ ابو**
القاسم ما جمعت مع الشيخ ابي علي وقصصت عليه رويان فقال
له يا سيدي الخال ايكور را يكتك الكثير ونحو هذه العجاف اذهب
بانة بالياسر لعلمنا على هذا الكثير فتبعنا منه قال ابو القاسم
فقلت يا سيدي والله انك لانت الكثير فخذ يد من اجل الله وجعلت
افضل بده ورجليه واتكلم عليه بالليل فلعلم روي من عنده عليه
ما روي قال فعد عولت ولا بد لي ان اري ما يخلق الله عنك لك فاقطع
مفه وعنف من الحب فيه والميل اليه فقلت فلي وشغل فكره بل
البث لا يوما او يومين حتى اجتمع معك معه فقال يا ابا القاسم لتعلم
انه متعلق بشيخ ابي عمر البردعي وها انا اذكرك على مبادي طريقته
واسكنة فيما بينه وبينك فان كانت لك فسمية في طريقه يسير
الله بينك وبينه في القس الروضفة من الذكر ورتب لي احواله
ورسم امورا ووفيت عندها وعملت بحسبها وكان معا قال
له يا ابا القاسم لابد لك مني ك ما كنت عليه من الجمع فاوليك
الناس وخذ بالخلطة والسماع انك يا ابا القاسم كنت تدر
خير كنت تشك في عرس من كنت تشك عليك بالخلوة والسمت
والمد اومة على الذكر فكل زميت كبريه ووفيت عنده اشرااته
وكففت على من ركانه ما وكنت قوة العزم وخذ بالجد
وكان كثير ما يصف لي ابا عمر ارجعاته وذكروا احواله اخبروا
واحواله حتى وجدت ان القلة بقيت على ذلك زمانا في كظم الشيخ ابي
علي ان يسكن الى عمرنا كنه فساو وخرجت معه فوادة عته
ورجعت فيسما انا امشي في بعض اسواق ما لكه اذ لقيت رجلا

الشيخ

مشبه

رجلا على الصفة التي كان الشيخ ابو علي يدعو بها شيخه ابا
عمر فحدثت منه وسلمت عليه وقلت له انك تروى شيخ ابا عمر ان
فقال نعم من حيا بالابن الصالح يتظار حنا عليه وفصدة اربط
معه الرمي له فاجابني الشيخ الذي بصنفت له زيدا فلما فرغت
يسريه فقال اذهب الى المسجد الجامع فادع ذلك الرجل الذي تجده
متوجها في موضع كذا منه قال فوجدته في الارض دخلت المسجد
ووقع بصره على ذلك الرجل وادابه فحدثني الشيخ الذي وقال لي نعم
اطنح ترديدك فقلت له نعم وان يسير ابا عمر ان يدعوك فقام معي
ولما اكلنا قال الشيخ ابو علي انك تروى شيخ ابا عمر ان يدعوك فقام معي
الى ابي علي واناك تجده في بنيان فادعهم لي ليصل معك قال فوجدته
الذي بنيان فوجدته بها الشيخ ابو عمر فقال لي سجد لله فند
كث عزمته امس على السجود التي غنا طه كانه وجدت به كنه
ما بها يقنع اكنه كان خياص الشيخ ففد منا معا على الشيخ
ابو عمر ان تشتم شغلنا به وسالني عن احواله وعن الذي يبيع من
الذكر فاخبرته بافرد عليه **قال الشيخ ابو القاسم** بقيت على
علي ذلك مكانا الشيخ ابا عمر ان متهديا به فوافقا عند اشرا
رانه فتاد يا ياد به مستضئتا بانوار ولقد وقف على يومنا واننا
لحانوة ابيع العطر وار شمع الحقة ولقد وقف على يومنا واننا
بجاجة مصبوغة بالحناء فاخذ بصدره يقول ويحبه فقال اهل
هذا الشعر مر اسد فقلت له نعم وقد اخرجت حلقته ربهما كنهت له
فمن علة ياد لك الشيخ ولم ازل على ذلك واقفا عند امر ونهيه حتى
فتح الله الله لي على يديه واشهدت به كبريه وجلالت على انوار
والذي كنه له من اشهاض ووقف عليه من بحاية التفت الى وافي
بالكلية على حتى رفيت من الطير في قرف حسيته ولقد التفت
الي يومنا فقال يا ابا القاسم انك لم يمسك به فقام الاحسان
فاشهدت عساك تلحق بالرجال قال وامدني الشيخ ابو عمر ان
يا كنه فيفتح الله لي فيقا عظيمه الى ان رايت كان الشيخ ابا عمر ان

وفضة

١٢٨

م
ابن علي متوجه
مسجد هاجا خيرة
الشيخ ابا عمر

يشق عن يافته وصدرة ثم يخرج كبده وقلبه فيشق بطنه وصدرة
فيجعل كسبه لا يفي وبعلمته في له فقال لي هذا يا ابا القاسم
فدخلت على خط من كسبه الرجال حكمة واحبة وصحية
او صيد بحكمة هو ماء الفراء المساجي من غير ان يلقى باحد
منهم فخذوا اياك وموالبه النصارى ركن طاحات وكان يحب
الذين يتوضون في علم الجوع والكيمياء اياك والديرو قد يكون
لذا شار شهره ثم ساء الشيخ ابوا عمرا من ماله فلم يسمع
اليها بعد **قال الشيخ** ابوا القاسم اذا ذكر شيئا من بيته
يتقبل بقول الخليل جنة رزق ولم تقبل يا فتواك وحش فصول
كان رضى الله عنه نفى اللور رقة معتدل الحية رجل الشعر
قوى البنية حسن الهيئة كان في المتاح من عمره تحضب شعر
راسه ويترك الحية فيقل له في ذلك فقال بلغه ان من الصلاة
من تحضب ومنهم من لم تحضب فانا اوافق من كان تحضب بشعر راسه
واوافق من لم تحضب بشعر الحية كان رضى الله عنه شيئا في نصر ما
تعه من اقبال احواله حسن النظر بالناس لم يجمع وتجب الخي
لهم تشديد الحرص على هذه البنية ثابت اليقين حسن الوجهة ولا
تقطع الى الله عز وجل تشديد الحب في الجناب النبوي كبر الصلاة
عليه حسن الحلف والجمع عظيم الحكمة ونور اهل البيت منفتح
الصر بالله ملج الاشارة له مكاشفات والطاعات والاماني
اشتهر عنه كثير مما اشتهر عن اهل السلف تشهد كثير من الناس
بلغا به في العلم كعباس ولا سكونية والحرير وغير ذلك مع
كونه لم يسافر قط من ماله له من ذلك حكايات كبار القاب
عليه التحدث على الخواكر والاخبار بالخولير وكما اشتهر لا
يفرأ ولا يكتب ولم يخط من الفراء الا بعض المعطل لاكنه كان اية
من ايات الله في حسن الجمع والنهي بالجمع والاشارة الى الحكماين
وفيهم الفراء والحديث وضبط ما يحتاج اليه من العفة لم يزل يبالغة
امام اربابا معظما في اهلها مكيما عندهم بقصة الفضلاء

ليهنه

الفضلاء والعلماء بالزبارة ويستوفون منه الدعاء ويتبركون
برايه ونعمه ادر كنه فيقول العامير من كبره ربما كثر رضى الله
في حبه ومسح على راسه ودعاه وجعل من ربه العباد في وقته
اصتبه كنه **وحدث** ابو القاسم عن الشيخ ابوا القاسم سالك
مسالك الشياخ في القنق والتسبيح الذي كان يقرأه رجل يقال له
الغزاري ذكر انه ادعى النبوة فقتل ناسا من العوام وظل قوم من
الجهال حتى اتخذ منهم اتباعا فعند ذلك عفا الشيخ ابوا القاسم
معهما را بكنه يجمع فيه الناس يذكرون الله ويظهر على كنه
طلى الله عليه وسلم ويسلمون عليه من طلة الصبح الى قريب الفجر
من يوم كل جمعة وحدث الناس الى ان اقام او اذ من اذ طلة على النبي
طلى عليه وسلم فاصوات الحية النبي طلى الله عليه وسلم في قلوب
الناس وبها الحجة الغزاري **قالوا** وكان الشيخ ابوا القاسم
رحمة الله يقول لو اطلع اشياخ علي في هذه الجمع لقتلوا اذنا وما
موتوا للخلوة لان ارجوا الله في كنه دعوة الخلق الى الله والى رسوله
فاخذ عن الشيخ ناس كثير وسلك على يديه خلق واشتهر خبره
في الابان وصار الناس يتفلقون اليه من البلدة اربوز وقرنة ويتشور
وكثير من كنه على احواله فمعهم من يذهب الى طريق ومنهم من يخلع
ياكر الصغر من اهل الطريق كثير والضعيف منهم قوى **اخبرني**
من اتى به قال له قال بعد في كنه الشيخ ابوا القاسم رضى الله عنه
ثلاثة رجال والدك وابو العباس الحروي وابو الحسن الفارسي
وكان ارسخهم في الطريق وانضمم اليك فدمه الشيخ الشيخ
على احواله **نروي** رحمة الله عليه في سنة احدى وانتقيس
وتقانيرو ستمائة طلى عليه كرامة اهل ماله وخلاصهم وازدهم
الناس على جنازة ازيد حاما جاوز الحد المعتاد وفيه الان
يخرج باب فثالثه الخدة الناس من اربوز كورن ويتوسلون
ببر كنه فيستجابوا اخبار الشيخ ابوا القاسم كثير وكراماته
شهيته وفيما اشتهر الذي لك الاشارة الجارية في التعريف به

١٢٩

والدري

واما الشيخ ابو علي رضي الله عنه وهو عمي وقيل
 حسن الخراساني من المعري تعلق بالشيخ ابي عمرا و اخذ عنه
 يدانية فلما توجه الشيخ ابو عمرا من العراق الى مكة فاصدا الاندلس
 فاصدا الاندلس فاصدا معه فاجازا معه البحر فوجه ابو عمرا
 الى اشبيلية وهي يومئذ للمسلمين وجاء ابو علي الى ماله وقد
 حصل على حصة واخر من الكربة فترك رابطة الشيخ ابي القاسم
 كما تقدم وافرغ بها نحو ثمانية اعوام وحينئذ ورد عليه الشيخ
 ابو عمرا **حدثني** ابو القاسم قال كان
 الشيخ ابو علي يحكم نسخ كتاب الخبر وكان اذا تخلص من رده توجه
 الى موقف الخمارين للعمل في ذلك اليوم كما كانت العادة حينئذ
 وكان يحتفل معه بيسر امر القين فاذا دخل الكماران للعمل
 لا يقرع الذكر وكان كلما تكلم بعض صياد الكماران يهرق
 اعطاه من ذلك التي مستعملها في الصفت فاما كانت الصلاة
 جعل جميع من الكماران من الصنائع وغيرهم يتوضئون وينقطعون
 معه الى الصلاة وكذلك في الصلاة بطار الصنائع كلما
 يتغصون به اخراجه اياهم عن الكوارهم فيقولون للمعلم ان جئت
 بهذا الرجل غدا فانا انجس اليك قال نعم لم ير حاله عكس ذلك
 من كبر الى طراز حتى صار لا يدعوه احد للعمل بوجه قال
 فلما انقطع سيب شغلته على ان ذلك هو الماد منه فانقطع
 للعبادة متوجها الى الله تعالى فاجبه من اقبابه كان الشيخ
 ابو علي لما انقطع سيبه يتوجه للذكر فكان لا يتبعه عدد من رومه
 الا واجد علي رومه يتشبه به فوته كذلك في كل يوم
فلما ورد الشيخ ابو عمرا على ماله من اشبيلية فبال
 اخذها الروح واجتمع مع الشيخ ابي علي سالكه عرجاله وما
 زاد من امره في ذكره فاجبه بجزبات احواله فبال ابو عمرا
 انك يا ابا علي البطي السعي ثم لم يزل معه ملازما باله
 يفتنهم من انواره ويسهي على انواره حتى حصل على حصة واخر

ما لقه في سجنه يعني
 لمر ابي للعمل

ربما

واخر من الطبرية **وحدثني** ابو القاسم قال
 كثر لشديد الحساسية لنفيس فربما انقلبت في الحساسية
 فرغبت من الشيخ ابو علي ان يجلس معي في الحانوت الذي كنت ابيع
 فيه العطر لينظر في تصرفي فيما ينبغي علي ذلك قال فيبينما هو
 جالس معي في الحانوت في الحانوت اذ حضر الشيخ ابو عمرا فالتفت
 فوجد الشيخ ابا علي مع وقال له ما اجلسك هنا فقال له يا سيدي
 اريد القاسم رغب من ان يجلس معي فاجابته علي ما يكون
 من تميمة واحواله فان كانتهم الشيخ ابو عمرا وقال له
 الهبة يا فضولي نفسك عليك اولي لك **قال** ولقد سأل
 الشيخ ابو عمرا ابا علي يوما عن بعض ما يتعلق بذكره فاجبه
 بما ظهر له من ذلك قال الشيخ ابو القاسم فكنت معه فلما اخذ
 الشيخ ابا عمرا ريشة راس الشيخ ابي علي في يده ثم وضع يده
 على ظهره ويقول له يا قليل النجاسة ابر فليكن يا قليل القناع
 كم هذا التواء والشيخ ابا علي لا يزد على تقبل يد الشيخ
 ابي عمرا وقد مية فلما خرج من ضربه قال له اخرج عنه قال
 الشيخ ابو علي معارضة احمر الوجة في ظهره حتى اذ وصلت
 الى بنفسية وجدت نفسي تقبل الى الرجوع وذهب عن ذلك
 الدرع وعلمت ان الشيخ ابا عمرا قد اقبل علي قال الشيخ
 ابو القاسم وله قال الشيخ ابي علي ما قال واخرجه عنه قال يا ابا
 القاسم ان الشيخ ابا علي ليس اليوم من احب اليه من غير ولا
 احب اليه بوظائف الاولياء الاخير **قال الشيخ** ابو علي ولما
 وردت من بنفسية علي الشيخ بمالفة كان منته مقبلا من انوار
 مهتديا بشارته **قال** الشيخ ابو القاسم ولما ذكر الشيخ ابو
 علي ولاحت عليه دلائل الولاية رغب من الشيخ ابي عمرا ان يلازم
 معه الخلوة ليخلص فيها ما دقني عليه من تصفية نفسه فكان
 يلازم الشيخ معه الخلوة لا ينزع وكما ياكل ولا يتحرك الا باذن منه
 السوار مديدا لياخذ شيئا ياكله من غير ان يامر به بالخروج

١٢

الشيخ

ابو عمرا للشيخ

كفا تقدم وبقي على حاله من المحنة هاد فلما كان يوم والايام
 رجع الشيخ ابو عمارة راسه من علار كتيبه وهو متوجه للسكنى
 وابوا على معه بالتفت الى الشيخ ابو علي وادعاه فقال له من شيع
 بك يا شيخه انه قد خلع من نفسه فبما امر ابو علي من بالفسه
 الى العدووة ثم عاد الى الة قد كسر فبات بالجريرة الخضراء رحمة
 الله عليه **احمر** بعض مره الله وجباله واكل معه قال كان
 الشيخ ابو علي اشتهر بالشعر رجليه ربعة اكثر لباسه خوص وميز
 راسه وبلغاه في رجليه وكان خبير الشان حسن الانفعا الى
 الله تعالى جزار من المشقة متباعدا عن الناس كقول الصمت
 حسن السميت جميل الهدى راسخ اليقين طاحب كرامات واخوال
 رحمة الله عليه **واما الشيخ ابو عمارة** فهو موسي اليرد عي
 من اهل باس من اعيانها واهل التفت والدعة بها وكان شيعا
 في عجمه وكان عجمه امير سوي قيسارية وكان مقتنيا
 بالويل خيه يكسو ربيع الثياب ويضعه كيب الطعاه وكان
 عجمه فيه بحري له احواله باعظم ما يمكنه من العاقل والمكابر
قال الشيخ ابو عمارة راسه في في في الالام لا يسر الحسنة
 والناكل الطيبة ودخول الحمام وتزير حجة بالحناء وخوها
 قال فلما قدو الله تعالى التوبة في قلبه سالت اعظم اهل باس
 دينا وعلما اتوب علي يديه فدللت علي سيد ابي عبد الله
 التاوي رضي الله عنه فتوجهت اليه وتطارحت عليه فدخل
 السى والى غلب علي فقال له اركب طراد فابا توبتك
 فاجعل صا او كره فقلت له يا سيد وماذا لك بالذهب الى
 الحمام واحلفا لك واخلع تلك الاتواذ من عليك ثم اليسر عوا
 منها جلالة ثم خذ خبزة وادهب بها الى العكا التي كنت
 تغلخ فيه ففقد هناء وفل من يبع هذه الله **قال الشيخ**
 ابو عمارة فادفع الله محبته في قلبه واستخليت طاعته و
 الخير يادرت محلفت راسه وخلعت اتواذ ولبست جلاية واخذت

واخذت خي ووسر بها الى امام حانوت عجمه بالقيسارية فوفقت
 بها وناديت من يبع هذه الله فطرح الناس وارقي السوق وكان ذلك
 اعلم الالام محبته علي عجمه واكثر الناس من بالحق فبما امر علي
 وانا من سلة امر من يبع هذه الله عملا بلعانة القبيح واللعن
 لحق من الشفقة علي اعصيت نمر الخيرة فحجيت به الى الشيخ وحكمته
 يريد به فقال له احسنت فاقبل علي ووضعت اوراقا ورتب له امسوا
 والزم من الامعمال من الاذكار ما يناسبه وفقت معه ملازم طاعته
 مقتبس من انوار مهتد باب انارة حتى في واجلت مرآت بهيمة وفقت
 المقامات واشرفت لذي انوار مرات التوحيد **حده** بعض مرآت به
 قال العايد الشيخ ابو عمارة في طريق الفروع علي يدى لشيعه ابي عظمى عبد
 الله التاوي اشتهر حاله وافضل عليه الخلق فبع بنفسه فخرج من باس
 بعد ارمات شيعه محارز الى الشيلية فافا بها ماشاء الله في الخروا
 بهام المنكر انقل الى فطاب وفي رايته مسجد ها الجامع متوجهها
 الى الله عز وجل وتعلق به امامها في في علي ذلك نحو ثمانية اعوام
 ثم فجع علي ماله وفي اثر قدومه علي ماله اخذ الى الشيلية **حده**
ابى قال حدثني الشيخ ابو القاسم قال كان الشيخ ابو عمارة رجليه ربعة الى
 الامة اكثر لباسه برنس وقبكية وبلغات في رجليه من الالام تاجرا
 ونحوه وكان فيها شديدة المحافظة على متباعة السنة لشدة يده
 القيم على طريق الفروع مستحيا بنفسه امام ابي الاله صموئيل فورا
 مطيلا لا يعنى عن الذي عسر العراسه مبلغ الاشارة اذا رايته فليته هذا
 رجل من كبار السلف وله بعض تفهيد في هذه الكمية **قال الشيخ**
 ابو القاسم وكنت ايام اقلامة بعائلة اتفقد احوال مال الله بلاء ففقد
 في اوقات صروراته وكنت حينئذ اشتري العظمى التي اجل فلما علم ابو عمارة
 بذلك طرأ اليك طعاه وبعاد كانت الجافة تبلغ به الجهد ولا اجد
 اليه سبيلا قال وكان رجل من اصحاب له زوجة اويت من بضة محال
 زمانه فلما كنت احدم من الشفقة علي الشيخ ابو عمارة فقصي اكله
 من مفاضة قلت لصاحبه ارادت ان يسنن لي من يذك جاعل من الاقوال

١٣١

بيع الله

ما خذ عنه

واكتفى عن قتاله وماله ان له اصنع لهما ما في الذهب الذي له الرجل
 الشيخ من رقة وصفته في السارية العالية متوجهة الى المسجد الجامع
 وبعثه الى ابن عليه فالح عليه فقال له اجلس في كل ما اخرج قال فلما
 خرج من توجهه قال له لمس الله واير الى السكة لاني استخضر الدليل
 اذهب فادع ابنا الفاسم قال فجاءه الرجل فاجبه اخي فاجبه اخي
 الخجل ما لا يعلمه الا الله في سبي معه فلهما دخلنا المني اوفد
 الشيخ ابو عمر الى الشيخ ابو عمر في بلقعة واحدة في رفع يده والتفت
 الى وقال له يا ابا الفاسم اتبع الخليل الذي بالتيث في قال الطاحب المنزل
 اسأل الله الخير والخير لك ولم يفت في انقبط قال الشيخ ابو الفاسم
 فجعلت اعتذر له فقال له اياك ان تعود لعتلها واركت انك حملت
 علما صنعت الشفقة فحى بعير الله **وحدثني** ابي قال حدثني الشيخ
 ابو الفاسم قال شهدت بالشيخ ابي عمر العارفة في المدة
 التي كنت فيها مدينا فكان لا ياكل من طعامي قال فقال لي الشيخ ابو
 علي يا ابا الفاسم هذا ميني رايه واصنع به كما ما كنت عو
 الشيخ فيا كل مكنه قال ففعلت وفلت في نفسي انه لرجل زاهد
 لعلمه لا ياكل من الطعام الا منه ففعلت التي في نفسي ففعلت بيت
 منه ومن تفشيش التبر و صنعت من ذلك طعاما في منزلي في اعلقت
 الشيخ ابا علي فجاءه هو الشيخ ابو عمر فلما دخلوا في منزلي
 الطعام يرايد بهما و رعت العند بل صعد من الخربة مياثكي الطبايع
 في سمعت الشيخ ابا علي يقول **احولوا فتوة** الا **يا الله** في خرج واشار
 الى عجيتة فخر دسروا له وقال له به والشيء تمنه خبيد رمك وسلا
 قال ففعلت فلما فرقت به يرايد بهما اكل ما منه في قال الشيخ
 ابو عمر يا ابا الفاسم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا
 كرا دون اكل طعاما فليدركه ما كنهه طاحبا في رايه في
 فوج سمعنا ايدنا في طحنا شايتهما جعلنا والاحلقت
 هلكنا في نلعي ايدنا ايدنا اكلنا كيدا اكلنا قليل البضلة
 قليل الرياح باستد منابه الكهارة ولم تخرج الى حمل منوة

معه الى صفا مكران ابي
 يد جافس عليه فاذ اكل
 من ذهب منه الذي في رقبته
 يرايد بهما الله فليدركه
 رجل ملاذ كنة له قال فلما
 يرايد بهما الله فليدركه
 سمار وجده متوجهها
 المسجد الجامع مدعاه

صفا

منوة وذلالة ثم قال **التاودي** واخبرني ما اعتاد **كل الشيخ**
 ابو عمر واحد من ابيد العدم المغير من افساح بعالقة نحو ستة اعوام
 في توجهه الذي العدو في يده الراسات ذكر في بعض الحيات
 بفاسم قال مات الشيخ ابو عمر بسببته وفيرة بفاسم في وفرة في الله
 من كسائه واما في عليان من غيراته بمنه و **واما الشيخ ابو**
عبد الله التاودي رضي الله عنه وهو محمد بن علي المعلم ويعر
 بالحياة قيل كان له لسان الاطراف في كل من تلوذ من اعمال فاسم
 كان من الاجراء المشهورين في العلم والدين قيل انه كان في المتاجر من
 عمره يعلم الصيار الفراء بفاسم في اخذ الاجر من الغنم وفيه على الفقراء
 وبفسل ثواب في صفا الصيار في صفا الكرم وفيها يبدل ولا يخذ
 على ذلك له اجرا وكان كثير البذر والمعي وفي شهر الحرامات
 حمر لا شارات جعل الهملا من كبر الشار مني العلم طاق اللطحة
 كالى الوجوه له احوال تسمى عرو فيع مقامه وتفكيره في بنة بالله
 تعالى **روي** ان رجلا من بني كلاب اكل من كلاب له عرش في عا وطاء
 اهل بيته في قيل له في النوع ليلة يوم الحمر ان شمس هذه البلدة
 يحمر غنة اخرت قال فلما اصبح جعل الناس ياتون العرس وطاحب
 العرس في قول في نفسه ليت شعري من الذي هو شمس هذه البلدة فيسند
 هو في ذلك اذ دخل ابو عبد الله التاودي فقال طاحب العرس
 فيملاذ التي توكي انا هو شمس هذه البلدة **يذكر** ارجل في
 فصار يارته فلما دخل امتي له وجد ابيه في رافدين اسر كل
 واحد منهم على طاحبه فقال له يا سيدنا طاحبا في رافدين اسر كل
 الاخوة والمودة في المسلمين قال فلما فوج لهمما طعاما
 رمى منه الى المهرين فوجت كل واحد منهم على صاحبه في قال فلما
 كانت الاخوة طادفة لولا الدنيا الى اقبست نقلا **فصل**
 جلاء ابو عبد الله التاودي الذي مني له ليا خذ شيئا فوجد
 الذي ارفد اعلى في الما الشئ في رافدين فوجت كنه وانهم في
وكان **بو مامع** بعض اعماله في خارج فاسم في ساعي ثم رمى

١٢٢

من تحت ارباب رشتي وقال لها اذهب حيث شئت وفدا مشيت قال
 لا احبها ان كتاب الصياد من الجاهل انما يستحقها يتوب الى ان يبعث
 عن الصياد **روي** ان رجلا محتالا اجاره يوم وافى قال له رايت ابراة
 النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال اذهب الى عبد الله
 التاوي وادع لي يدع لك اقواته ودفعت له الاثمان وبقي عريانا
 وكراماته اخر من ان تضي كماله في كرم القوم فخرج راجعا وحال
 كئيب ومذاق شديدا يقول اذا ذكر له الشيخ ابي عبد الله رجل
 صوام فوام قواب لا كنه فيهم فيشغلوا وكان الشيخ ابو عبد الله
 يشهد له بالفضل والتقدم ويطلق لسانه ثناء عليه اخذ عن شيخه
 ابي الحسن بن حمزة فبعثه وفهم المقامات كرا شيخه ابو الحسن
 بن حمزة يقول ان عبد الله التاوي في كرم مقامات ابي عبد الله
 المشكك كرامات كلهم ارباب رشتي يوما توفى يعاسر ودفن بها ومعه
 مشهور يستشعر به الناس ويتوسلون في قبره حاجته **واما**
الشيخ ابو الحسن بن حمزة رضي الله عنه فلهو على بن اسماعيل
 بن محمد بن عبد الله بن حمزة كان اذ كان طاحبا المشهور ورايت بعض
 اهل العناية بالاضيق والتجسس بن حمزة والاول عند اصوب من
 اهل مدينة واسر كان عالما بيقها حتى تاحا بها هدر سائر اهل
 الدنيا سالكا في كرم القوم يسيل اهل التحقيق له مشاركة
 في العلوم الشريفة لا كنه اميل للعلوم الباطنية حكم كتاب
 احياء علوم الدين وضبط مساليله وكان يستحسنه ويتقن عليه
 لقامات والكلام في ما اعرفه ايضا فلهو في الورد من الليل وجد
 في باله شغلا حضا من الشركة فلهو الصبح وجهه اخضر
 فقال له احسن الشهود تصدق في من كنة ايتا عليك قال ايتا
 عليه اخو به ذلك وبعث عليه وقال له ليس تقبل الا تصدق به
 على الجدمي قال في كنة بالشهود فتصدق خضه من مرق
 والد على اخيه وخرج عن الدنيا واسباها وتجد للعبادة
 والزماد **ور** عليه الشيخ ابو مدين شقيقا بن الحسين يعاسر

له الشيخ ابو عبد الله التاوي
 عنه حتى اذا خلصت له خلق
 به وبعثه

تقريبه خمسة ملية وفيه

وهو

في

يعاسر وصار يتردد الى مجلسه في كل يوم العلم والى مجلسه **قال**
ابو مدين فبكث كلما سمعته من الشيخ ابي الحسن يعاسر بقله واستمع
 به وما سمعته من غيره لا يعاسر بقله وذكرته في ذلك للشيخ وقال ان الكلام
 اذا خرج من القلب طردو القلب فانتهج به قالوا لا رمته وانتهج به
 به **ذكر** انه دعى لبعض اصحابه بالعبادة العارضة في حاله ابل الى
 بقتة ويتقن وارث الشيخ فقامت له دعوت لك بهذا الدعاء
قال والله ما ناله فطمعوه بعد ذلك الدعاء محمد الله وليد وحدثت
 دعاء الشيخ في ذلك **رحل** الى م اكثروا رسر بها العلم بقلنا سنا
 وزهدا من هاء الانوار كثر ابتاعه وتلاميذ او اخذ عنه تاسر هذه الكرم
 يعاسر لطمع ما جعلت لهم الشيخ ابو مدين الشهير باحوال تلمع سلك
 على يد به مع ابي عبد الله التاوي فيجلبون فخذ او كانت اخو به كرم
 شيخهما اماما فاضل على غير ولا به عديار في كرم القوم تواليه وتفيد
 وتقييدات وله كتابات وكرامات وهو حسنات من حسنات الشيخ
 له الحسن بن حمزة له اشتياخ هذه لاهي اعتماده في كرم القوم والعلوم
 على محمد ابي محمد بن محمد من شيخه ابي بكر بن العري نعت للشيخ ابي الحسن
 نفسه فكان يقول لراي صوم شطر رمضان لا تني قال فلهو كما بهن الايام
 قصد طاحبانه فقال له فدرى له ما اكله فان طعمه كحال وفهم له خبرا
 ولينا ما كثر خرج فدخل الحمام وقال لخدمته الحمام لم يبق لكم من خدمته
 الا هذه اليوم قال فلهو خارج من الحمام اني منزله فنام على فراشه مستلقيا
 فلما حان وقت صلاة العصر اتاه بعض تلامذته ليوفيه للصلاة فوجد
 ميتا فبين يعاسر حلة الله عليه فيله معلوم بها التخذ اهل واسر
 ميزارا يتبركون به ويستنجون توفى توفى به اخريات شعبة ممتنة
 تبع وخمسة وخمسة مائة رحمة الله عليه **واما** **عنه ابو محمد بن حمزة**
 له الله عنه فلهو صالح بن محمد بن عبد الله بن حمزة من اهل واسر كان
 رجلا عالما كان اهدا ورعا متجربا له رحلة الى المشرق وانقطاع بالقل
 كان مقامه الا به حادة الغزال بالمشرق ولقي شيخه وجيه الدين باقة
 عنه وسلك على يد به فبعثه وفتح المقامات ولما زار بيت المقدس

1/1

له رايت ربه العز في التوفيق
 ما حادته فقلت اسأل الله
 العارفين في الدين والدين والدين
 عود فقلت في حاله

الدعوة والله

التي

عد الى قرية علم في مريت المفدة سبالتن والامامة باهلها وبها
لغنى اهلها الفخر الى يد **كان** ابا حامد الفراء دخل يوما مع ناس من
اهله مسجد تلك القرية الى كان الشيخ ابو محمد يوقو بها فمضى لواءه
وكان بالسجدة عيشة عن فداط في هذا الحرم وفك الحجاب ابا حامد
استظفيا عزمية بهان اخذ من حصر هذه العريضة فقال لهم اسالوا
امام هذه المسجد على من حبست السجدة عيشة اعلى الامام او على
المؤذن او على المسجد حتى تعلموا الى الحرم فسالوا ابا محمد طالما
على العريضة فقال لا اعلم وارجعوا الى هذا الحرم واما ان تعرض لعينها
فلا ادر لم هو فقال ابو حامد لا يحل له هذا المعنى له اعطاه فمناج بها
بكالعريضة وما بالعب وانه من ساعة واحدة في تلك الساعة فمضى عنه
وبعد ذلك عاد ابو محمد الى فاس ففتش فيها خريفة وهدي بخلفا كثيرا
فكان معجب فيه على يد ابيه ابو الحسن على بر اخيه اسماعيل وبقاس اقام
حتى توفي رحمه الله عليه ووقف في بعض اشكال اخذ له عوجية
الدير او عن اخيه ضياء الدير ابا النجيب عبد القاهر بن عبد الله ولا فوا
عند انه اخذ عوجية الدير لغيره فامتنع عن مقام التحقيق كان
اي امر عذته وبالله التوفيق **واما** **الشيخ وجية الدين** رضي الله
عنه فهو عمي بن محمد بن عموه ابو جعفر محمد السطري ورجل الفقيه
البركي وليس باع جعفر بن شهاب الدين صاحب عوار والمعار واما
هو عمه ضياء الدير ابا النجيب عبد القاهر بن عبد الله المذكور فشيخ الشيخ
امام التريفة اخذ من عجمه وجية الدين وعلى يد سبطه كفار شهاب الدين
صاحب العمارة الواقعة اخذ من عجمه ضياء الدين ابي نجيب المذكور وعلى
يد سبطه وفيه **كان الشيخ** وجية الدين صاحب طائفة طائفة الفروع
فدوة ربا نيا اخذ عنه ناس من اهل الشام وغيره ما واشتد الحاربه في الاما
الكنة فمضى قدماء في ربه الشيخ ابو محمد طائفة حزرهم وارب اخيه ضياء الدين
عبد القاهر ابو نجيب بلده السطري وردم ولم يركب الى الشام والجزائر
كان امام وقت ووجيد عجم له كرامات وادانار واخبار واحوال وله في طائفة
التريفة قدم راحة ومقام عال فينا الله من كنهه واما عدل بنا على

يقال اعلم

عن

الشيخ

الشيخ

عن ابيه يعظه **واما** **الدلالة** رضي الله عنه وهو محمد بن
عمو ومعه اسم عبد الله التميمي الفقيه البكر كان اماما فاضلا
هو فيا عفا الفقيه ناسا من شيوخ السلف الابد والادب كتاب اهل
المعينة وخلق باحلاف اهل السوالة كان من فضلاء اهل سطر
وعضاها اهل علمه وعمله واشاروا كرامات واحوال اخذ عنه ابنه
عم وجيه الدين وتادب ياديه وكان من حاله في طائفة الفروع والاشهر
عنه واشتد من مات بسم فند رحمة الله عليه ورضوانه **واما**
ابو العباس الدينوري رضي الله عنه فهو احمد بن محمد بن ابو العباس
الدينوري امام وفقيه في طائفة التريفة وله مقام في الاخوة في
ناسا وفضلاء اولياء كان ابا اعتقد في سلوة على شيخه ابو محمد الجبيري
لازمه وتادب ياديه وخلق باخلافه وسلك على يد يه حتى فكمع
المقامات ونعد في المطاز افتد امام وقت وشيخ عجم له سيرة
ورجل فليست جهة الاولة في هذا الحجاب وتلاميذ وردت في امور
فكان له بها ميعاد يتكلم فيه للناس ويهديهم وكان ابا كرامته على
لصار اهل المعينة ثم انهم عنها وفدت بها مشايخ هذه المشايخ
اليه وورد على سمي فند فافلام بها وارشد فيها خلفا كثيرا ونجيب
على يد رجال منهم ابو عبد الله محمد بن عموه ميه السطري وخلق
به وسلك على يد يه واخذ عنه وسلك يانوار **كان ابو العباس**
الدينوري يقول اذ نزل الى بيتي ملونه ونهاية الذكر اريد ان اذ
في المدكور عن الذكر وكل يقول السار الطاهر لا يغير حكم الباطن
وذكر له يوما بعض من تشبه بالفروع وليسوا منهم فقال لهم فروع
نقصوا ركار التحرف وهدمو اسلكتها ونحو **واما** **ابو العباس**
احد ثوبا سمو الكمع زيارة وسوء الالب اخلاط والخروج عن الحق
شكها والتلذذ بالمعصية واتباع الطوى اشتلاء والرجوع الى
الدنيا وصولا وسوء التلوي صولة والتجمل جلادة والسؤال عسا
وفي اذلة السار ملازمة في الارواح اكار في الفروع **توفي**
بسم فند بعد الاربعين وتلاقيه رحمة الله عليه ورضوانه

١٥٢

واما الشيخ ابو محمد الجبيري رضي الله عنه وهو اجد
 بر محمد بن الحسين ابو محمد من كبار اصحاب الجبيرة كازمه وسلا على
 يديه واهل بيته واستضاء بنوره حتى نفذ في كمال القوم وورسخ
 قدمه فيه وكان الجبيرة يديه ويث عليه لما مات الجبيرة اقبل هذه الحدا
 في مكانه وكان من كبار العلماء ومراسدا على المصنفات كان التمساع
 في علم الباقي لم يكن شطبي الخرافات كان يقول من استقرت عليه النجس
 طراسي في حلق المشهوات محصورا في سجن الهوى ورحم الله تعالى
 على قلبه العوايد ولا يستلذ بكلام الحق ولا يستجيب له واركن
 ترداده على لسانه لقوله تعالى سلاما من عني اياتي الذين يتكلمون في الارض
 بغير الحق وكان كثيرا ما يقول ايات الاصول واستعمال العروة والجموع
 العروة معارضة الاصول هو الحق ولا يميل الى مشاهد الاصول
 الابتغى ما عظم الله من الوسائل والجموع **ملت** رحمه الله
 عليه علم الظهير مئة احدى عشر وثلاثة مئة في بعض جهات
 عليه بعد مئة من مائة فاذا هو مستنجد بالسرور كتيبه التي صدره
 وهو يمشي يا صبيحة الى توحيد الله **والله** **الجبيرة** رضي
 الله عنه وهو الجبيرة بن محمد ابو القاسم الفوارس تها وفي الاصل
 مولده ومثله بالعراق كان والده يبيع الزجاج في العراق فمض
 الى الفوارس كان فيها على مذهب ابي ثور لزم خاله سييا السفلي
 واخذ عنه وعلم الحارث الحارثي وعمره عشرين سنة في هذه
 الطريق انما هو ظاهري رضي الله عنه له في اية مجاهدات
 عكيفة ومكابدات شاقة كان كثير اما يقول ليس هذا العلم
 عظيم وقال انما هو من الجموع في الدنيا في المال والوقت والمستحق
 وكان يقول الطريق للعلم مسجودا على الخلق الا على من
 اقتفى اثر الرسول صلى الله عليه وسلم وكان يقول من لم يجتهد في العلم
 لم يكتب الحديث كما يفتدى في هذه الامم كان كثيرا ما يفتد بالعلم
 والمثنية كان له مجلس ميعاد يتكلم فيه الشاهج بالعلوم والظواهر
 والباينة لانه كان اديبا في علم الباقي الذي هو لسان العلم

نهاره

فيل

المرتب من مشروبه في علم الظاهر والباطن
 اشتهر في اشارة على الفلاس

العلم واستعداد به خلق كثير ناسروا على يديه رجالا واهل بيته
 خلق كثير حتى طاروا اصابه اعلاما في جميع الاقطار وهو امام في هذه
 الطريق واليه يرجع في مسائل التحقيق **فيل** **فيل** يوم ما من استجبت العلم
 وقال من جلع يدين الله تعالى ثلاثين سنة تحت تلك الدرجة
 واوصى الى درجة بعد اربع **فيل** **فيل** كثر عند الجبيرة حتى
 مات ختم الفروار في ابتداء سورة البقرة وفسر السبعين اية ثم مات في
 سنة ٢٢٧ **واما خلد سري** رضي الله عنه فيس
 سري بن المغلس ابو الحسن السفلي او حده في النور والاحوال والاسرار
 التوحيد كل في اية تاجرا وكان من معارف معروف الكرخي قال فوجه
 معروف يوما الى شتم الخسوف وخرج في ذلك معروف وقال في حق الله
 الذي الدنيا وارا حث معالته فيه قال سري فيمت من الحانوت وليس
 يشق وايضا الى من الدنيا في ما لانا فيه انما هو بين كنه معروف قال ابو
 القاسم الجبيرة ما رايت احدا اعبد من عظامت عليه تمار وتسعون حجة
 مائة فيهما مضجعا الا في علة الموت كان يقول التصوف اسم ثلاث
 معية **الاول** ان لا يطعم نور معرفته نور ربه **الثاني** ان لا يتكلم بالحق في
 علم يفضله عليه كما في الكتاب **الثالث** ان لا تجعله الا ملة على هتك
 استار محارم الله **فيل** **الجبيرة** سالك في سري يوم ما من العجبة
 وقلته في كل فروع هي المرافقة وقال اخرون هي الا يتكلم وقال بعضهم
 هي كذا قال اخرون في بيده جلدته في راع نفسه ومدها في كثر
 في قال وعزته ارفلت ان هذه الجلدية ليست على العلم من حجة لصدفت
 في غشي عليه جدار وجهه كانه في مشرق **فيل** **فيل** سري انا من
 ثلاثين سنة في الاستغفار عن ذنوب الحمد لله مرة فيا في ذلك قال وبيع
 في بغداد عري واستقبل بعض الناس فقال في حيا حانوتك وقلته الحمد لله
 فينت ثلاثين سنة انا نادم على ذلك حيث اردت لنفسي خير اما
 للمسلمين **واحد** **والسري** عكيفة وكراماته جليلة ومثالي في خمسة
 كراما ما علم التوحيد حسن الاشارة اليه اخذ عنه خلق كثير وسلا
 على يديه ناسر فاشتهروا به وانتفع به من اعظمهم حالوا واجلهم
 مقام ابراهيم ابو القاسم الجبيرة كان له في الامانة **توبي**

١٣٥

٤
 امر
 فاسوة

بالفضل على سائر الخلق بعد الانبياء والى سليمان قدمه في التحقيق
 ارسخ الامم الى هذه العلة العظيمة التي لا يحطها مسلم جاهد
 اثنا عشر النبي صلى الله عليه وسلم من النبي صلى الله عليه وسلم
 وسلم وانما صاه به ويكفي من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم ارايتم الناس
 على بركة واحدة وما له ابو بكر ولا عثمان ولا علي ولا محمد ابائهم
 خليفاء ولا اخوة الا انهم لا يفتخرون في العبد خوفا الا خوفا
 ابو بكر ووجه دار النبي صلى الله عليه وسلم وسيل في الاله ان الناس احب
 اليه قال عيسى فيل من الرجال قال ابو بكر وهذا **وجاء به السبع**
 النبي صلى الله عليه وسلم فقال لبعض اهل بيته من اصحابه من النبي
 طابا قال ابو بكر انا قال من اتبع منكم اليوم حجارة قال ابو بكر انا قال من
 اصعب منكم اليوم مسكنا قال ابو بكر انا قال من عاد منكم اليوم من يظن ان اليوم
 انا فقال صلى الله عليه وسلم ما اجعلكم في امري الا دخل الجنة
 تولى حيافة رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد من لدن يوم انثا
 الف من وفاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك كما شئ عيش
 ليلة خلت من شهر ربيع الاول سنة احدى عشر ميفر كذا
 فابا بام الله تاج الامامة عباد الله الحق جهادة تام ادينه
 الحق ما لك اسيل العبد ارفع اموار الزيف حافظا عهد النبي
 صلى الله عليه وسلم له قدم راحة في التحقيق ومفاد عال في التوحيد
 ومشتب طاعة المعجزة اخذ عنه كثير من الصحابة واهل بيته
 وورثوا عنه من اسرار حكمه وهو اعلو السالكون في التحقيق وقطب العباد
 رجب التي ان توفو ليلة الاربعاء لتفان بغير من جهاد الاخوة سنة
ودرس ليلا في روضة النبي صلى الله عليه وسلم وهو امر ترات وتبين
 سنة فضائله التي من ان تخص ومنافيه اعلم من ان تستقصي **ولما**
ورثه عمر في الخلافة اراد ان يقره في العمل بجاء زوجه جسد عسي
 اعلم له الاخوة اوية فبالت والله ما كان ايناله من كيب عمل غير انه كان
 اءا صلى العشاء الاخوة تحكي تلاثة عشي كعبه في جاسر متوجها
 الى القبلة راسه على ركبتيه في جرة بعد زوجه تنتج منها راحة

ع
 بامته

الجنة كبده ومن هذه الحال يستوي مع ملاك الله عليه من عمل بالحق بالله
 وعلمه محبة اياه وفضائله التي رضى الله عنه التي واعلم من ان تخصي
 واجل من ان تستقصي وقد انيت بالنعيم من امكنه النعيم
 به من مشايخ هذه الكهنة على سبيل الاختصار ومن امسكت عن النعيم
 به منهم في ذلك لتعذره على مع اشتغال جميعهم في هذه العلة والاعمال
 على علمها وعملها وحلالها وانما انيت به للمليغ النافذ في هذه الكتاب
 عليه فيقوى حرصه على الخير ويعظم محبة ليله لا تشلده الى هوان
 الجلة الاعلى والله المستعان وهو حسننا مع الود **سبل**
البطل الثلاثة في امكان المشيخة والتمسدة
 اعلم رضى الله ورايات حسن الادب مع اوليائه واتباعه طاعة الاصيلية الى الله
 عز وجل في اعلم الانصار ليعلموا في العز وجل وما خلف الجرح والنسر الى
 ليعلموا ورار سبل سبل هذه الهدى والخلق لعبادة وتدينه عليه قال
 الله عز وجل يا ايها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا انما
 تعلمون عليا وارفعه امتك امة واحدة واحدة وانار بكم فانقرو وجعل
 العلماء ورثة الانبياء لتتطاع عوة الخلق الى الله قال عني وجل ثم
 اورثنا الكتاب الذين اكلوا من عبادنا وقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم العلماء ورثة الانبياء في نفعي ما خص به العلماء من ربيع
 الدرجات وشرف المقام وقال تعالى في جمع الله الذين امنوا منكم
 والذين امنوا منكم درجات واوحي تعالى عما يظن به العلماء من حقائق
 التوحيد قال تعالى ثم هذا الله انه لا اله الا هو والعلية والاولو
 العلم فابا بالفضيلة **الاله الا هو** العزيز الحكيم جعل عز وجل الوارث
 الرسل هذه الخلق من رتبة رتبة على سبيل الخلق في اوجب على عباد
 رعى تلك العزبة والنبيل **وقد جاء** الخبر ان النبي صلى الله عليه
 وسلم قال في نفسه بيده ليس شيعي كما فسر لي كما احب عباد الله الله
 الذين يجيرون الله الى عبادة ويجيرون عباد الله الى الله ويمشون الارض
 بالقصبة وانما انكثرت وتاملت هذه الرتبة العلية والمرتبة الاخرى
 فانت كالحمد ما يدركها على ما ينبغي من شرف وكها الا في مشايخ التي تية

ع
 هذه اية

الكافر بالمعروف بالله العاقل برب ولاية الله المتفكر في الله
 ولا خديري في الله الظاهر بكتاب مع الله الداعي الى الله اليه عليه
 المعنى من منه مع يسلمون بالعباد على كونه تركية النفس حتى يوصلوه
 الى حدى معرفته وما شئت النفس الجلت من انما فتحت فيها انوار العظمة
 الالهية فاحت لها اسرار حقايق التوحيد التي هو سبب الى المعرفة
 بالله بيننا العبد بذكره خالص المحبة ويخرج بقاية الغيب قال تعالى
 قل قد ابلغ من علم ما والى بعضه ولا حفاظ في هذا مع في الله تعالى
 ولا شدة ان خسر طال الجمال والكمال اخلت تحت نطاق المعرفة ومثال
 القدوة العالم العارف الرباني كطاحب علم الخيميا كمال العار والعمى
 ياخذ القدير والتفاسر وفخوهم ما يعالج ذلك بعلاجات حتى يذهب
 عنه الانحراف انه اصابه فخرج به عن الاعتدال الذي يكون عند الذهب الخالص
 ثم ايز الى يدرك له بسياسة الحكمة حتى تذهب عنه ويخلص ذهابا
 طيبا عتيفا كذا الوارات الرباني بعد الى من احاطت به علمه حتى
 اخبرته عن الاعتدال التي تكون به المعرفة التامة فيعالج بعلاجات حتى
 يذهب عنه كذا الانحراف والاي اليسير في سياسة الحكمة ووكايف
 الشرح حتى تذهب عنه ويخلص عارفا محققا **وكما** الكسوف يخلص
 الكذب من العلل الكارمية على النفس كذا الوارات الرباني يخلص
 العار من العلل الكارمية على النفس **من** كذا بهذه الفتابة هو
 جدي اريعي له حقه واريدى ربيع شانه فتوق له حفوفه
 وحنقه في ضيق الادب معه **فلا** تفر هذا في شانه في الشبح
 الوارات شوق وتترتب له حفوفه **امام** **وهو** ان تشتم طيبة
 باربعة **الاول** ان يكون مختلط من هو الا قد ملك زمام نفسه بالكمارة
 حتى طارت نورانيته بها وتخلي الحقايق فيها حير حتى من الحوار
 الا هواء الجسمانية حتى اذا تكلم تكلم بالله واذا صمت صمت بالله
 واذا انظر نظر بالله واذا خفي خفي بالله واذا سكر سكر بالله كما ورد في الا
 حلايت عن النبي صلى الله عليه وسلم في ما يكيه عن ربه عز وجل انه
 قال اذا كل الغالب على عبيد الاشتغال جعلت لهقته ولدته في ذكر

ذكر احب واحبته ورفعت الحجاب فيما بينه وبينه ولا يسهر الا الهوى
 الناس اوليك كلامهم كلام الانبياء اوليك الا بطل حقا اوليك الذين
 ان اردت بطل الارض عفوية او عذابة كثرتم مع فيته به عنهم فلاذا
 لم يبق القدوة بهذه الفتابة من المعرفة بالله تعالى حتى طار على بيته
 من ربه وهو ناضى رباطا واطل واشتغاله بنفسه اولي له نفع قد
 يكون اخلا بذكر الله فتجد اية المعناحة من غير ان يسلم له زمام الاحكام
الثاني ان يكون خلاصه من نفسه على يد غير كانه نفسه ومعنى
 ذلك ان يقطع العلاقات ويرقى في الغار الى على يدي وارت كامل حتى
 يتزكى من علمه وانفسه عار عن سياسة نفسه بنفسه لما جبل عليه
 من حبها وحسن الظن بها والميل مع هواها من جلا غلب عنه من علمه
 فلا يفتي عن غير ولد كذا الاشارة بقوله طووات الله وسلامه عليه
 الموصيات الموصى قال بعض من علم من علم الى عيوبه فلاذا
 سلك على يدي وارت حتى خلت من تبهات علل نفسه واجاد تصفيتها حتى
 اضاءت بالله فهاك زمامها وكاش فيه اهلية له ان يتغير ولا كان
 نفعه مفضوا على نفسه **الثالث** ان يكون عنده من الكتاب والسنة
 ما يفي به فلا بد منه من الرسوم العشرية وما بين عليه وطايع
 سلكه واذا انضاف كذا الى ما يقع الله به عليه من الحكمة في با
 طنه فانه يكون له من ذلك خور يمش به في الناس ويهديه الى فم
 اسرار كتابات الكتاب والسنة فتكون له من القوة الالهية تهديه
 الى فهم اسرار الشريعة وحقايق العبادات وانما كاد به هذه
 الفتابة في ليس من شى طه ان يكون موضع اللسان لا صلاحت اهل
 الرسو واذا يغزو الله به كنهه من اخوار احتطاه به وادار حكمته
 ما يتكلم به له به المعاني حتى يعي عنها بالاعانة مؤيلة تفتض
 الاشارة الى بعض المراء فيمنع عنه في كذا ما يبيح تلج اليه حتى
 يهتدى الى العمل بمقتضاه بسهولة ويسر **حديث** ابي قال كان
 الشيخ ابو الفلاس المريد رضي الله عنه اعيانا في بعض الاسرار بعض
 صور المعطل وكان من احبائه العلماء والعقلاء في جملة ما تفتح بينهم

المعنى

المسألة العلمية فيكلم فيها بما يعجز عن الانتباه بمثله حتى
تقع عنك الاستغلال ويتضح عنك بكلامه حقيقة تلك المسألة
فقال له ابي ولقد كنت احضرت مع اخواني فتقع بينكم المسألة
فيكلمون فيها بأشياء باجده يأتون من حفايق تلك المسألة وا
سرارها ما يعجز بغاية اليبس ويعجز تلج اليقين شراد وعلى الخ فيهما
أوجه عدة كلها يكشف عن أسرارها ولا يوجد مثلها في الكتب
وما يمنع اراجوه بها الاجابة التفسير على علة الكثرة اذ ذلك
والله الباطن بقدر ما به اخله من انوار المعقنة تتجلى فيه اسرار
الحفايق وحفايق الاسرار ولا ينفك الامر الحفايق والاسرار **الرابع**
اريد بهذه الباع في مسالة اسرار السنة في التفسير
على الحفايق على احكام الظاهر والباطن حتى لا يظفر عليه الاما
يراجع السنة ولا ينفك الشريعة وما تضمن عليه العبارة فيه
من اسرار التوحيد رده الى المألوف المعروف من امور الشريعة بنسبة
حسنة جامعة فينهها حتى يكسوا الحفايق ما ليس الشريعة فيعجز
بذلك عنه فلا ينفك ستر الادب وما يجزى حجاب الاسرار ويجلي حكمة كل
انوار على قدر عقله وعظمته وادراكه وتفكيره وهذا من شيم الرباني
العارف فقال النبي صلى الله عليه وسلم خافوا الناس على قدر عقولهم
ولم ينزل هذا ما لو كان الشريعة وقد يوب الخبار لاذك بلب من ترك
بعض الاخفاق فخلافة ان بعضهم بعض الناس فيفعلوا بشدة
منه ثم اورد حديث عابشة بن عبد الله بن ابي ربيعة في حديث معاذ
بن جبل في حديثه انار على مراعاة بالشهادة بنى طاد فامر قلبه وبهذا
يظهر لدار العلم على فسيح علم العامة والاهل العلم وعلم الخاصة
والعلم الخاص **واما الحقايق** المرتبة للقدوة في اربعة الاولى
الحفايق على توفيقه وتعليمه بالشرع الادب معه بجميع الحركات والاس
المسكنات ولا ينفك عليه السلام ولا يكلم بحقيقة الاعراده وما
يتم به بشدة الاغتراب صرته ومشورته ولا يرفع صوته بمحله وما يملك

ان

ولم

هو

يملك الحزق والايستى سلب الكلام وارتيلج اشاراته فيعمل بحسبه
وقد قيل في الادب مع الفدوة التي لا يطيب الاستغفار كما هو على
موسى مع الخنزير عليه السلام حين استغفره مستغفرا فوله
هل اتبعك على ان تغفر معاملت منه رشدا اول يقول له اريد ان اتبعك
ولا فخذت اتباعك ونحو ذلك من الادب لا يتقدم بين يديه الا بمواضع
مخصوصة منها المواضع التي تنفي والخروج من المسجد والعبادة والادب
ونحو ذلك **وقد روي** عن ابي الدرداء قال كنت امشي يوما مع ابي بكر
الصديق فراء رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لي انفتح امامك
من هو خير منك في الدنيا والاخرة ومن علم وظل الفدوة هذه الالعلمه التي
الحفايق على حركاته مع ما هو في قول وجل والله التوفيق
الثاني حشر النفس بالفدوة في الغليل والكثير والخفي والكففي
والحركات والسكنات فيما علم او جهل او اشكل لا التلميذ من
نفسه نظير نفسه على يقين من كمال نظر فدوته على علم بما تحفو
التعليم التلميذ الحق فيما جرت عليه ما لا يحصى عليه واشكل صوفيه
الى حسن نظر الفدوة واستند الى حكمته فليس كذلك كما يظهر
لجميع الناس والاسرار الاحوال تند والاطاعة فليتنظ جميع ما يصدر
عن الفدوة ويعين الكمال ولا يرا حجة به يشد ولا يتفهم به يشد وقد
قالوا من قال لشيخهم لغيره فانه لا يعلم اية لا يحيط على كمال من حجة
ولما وقف موسى عليه السلام مع محمد الطاهر فيما صدر عن الخضر
انفكح حبل امره واطمئنه حتى قال النبي صلى الله عليه وسلم
رحم الله اخاه موسى وددت ان لو صبي حتى يفص علينا من خفي ههنا
ومن حشر النفس بالفدوة لا يابى نور عليه غير فينظره بعيني
التوفيق من رتبة سواه **كما حجة** ابي قال حدثني شيخ ابو القاسم
قال جاء الشيخ ابو العباس الفخري لما افقه ايام كور تشيخه ا
عمار بها قال الفخري شيخ ابو عمار اذا خفوا وتجرى ووقع وتشتت
وكار الشيخ ابو العباس الفخري في اجلاء وملاوشة في قال في خطي
بالي اراي فيقول الذي وضع الله لابي العباس الفخري في الارض لعله

العنيفة عن التوفيق الاختصاص جزا من التلاعب والتهام وحسب
 الدخول في كبري السلوك العزم الباعث عن الدخول في المكنون
 والخروج عن المحبوبات بعد ذلك يفوق ويفقد حتى يستفيق عن
 سلوكه ويتفكر سوخه وظهارة نفسه وذلك لا يحصل عليه شيئا
 فيشأ بالله التوفيق **الثالث** ان يحل عنه من العلم اليقيني
 ما ليس قدره وفقد قدرته وذلك ان التلميذ موزن في كل شيء
 بخلاف الشهوات محتاج الى منفذ ينفذ له وذلك لا يحصل له
 القدوة فقد تخلص من نفسه وتفتقر في تصفيتها حتى طالع من
 اسرار الغيب ما لا يشعر به انه علمه من ربه وجزا ما ليس من هو مشغول
 بالاحباب وبين من هو كثر من رواد حجاب فليصف كل حال القدوة
 وكل نفس لنفسه وليعلم انه مظهر في نفسه من نفسه مفاد ارادة
 من وظائف التلميذ اللازمة له واحكام الحجر غلبة عليه وفقد رات
 كثير اعمى لعب الشيطان به وهو اخذ بتأصيفه حير استعجزه في بعض
 الناس وقد عمن يقولون فهو نال نفسه لذلك يعجز الكمال مع
 نفسه انه وربما حسب انه نافذ مع انكشافه اليه انه علمه
 اوجب له التعظيم وما هو الا بهو بهو والدرجات العفت قد حو
 مع التلميذ في طاعن دونه العشيحة **الرابع** الاقتدار على
 قدوة واحدة وهل الاقتدار للقدوة الا لا اقتدار للكسب
 ولا شك ان العلاج اذا اختلف والمعدلات اذا تباينت ان الحكم من
 العلم من غير روم اسند الى قدوة وهو الفهم بالسياسة في تاديبه
 وتهذيبه وهو اذرى بذلك من غير مع ان القدوة الكامل بها
 تعدد وجوده النوع فضلا عن ان يكون منهم عدة ايجادا في التلميذ
 بواحد فليعلم انه قد خفي بمراده فلا ينبغي به بدلا ومهما مال
 عرفه وتبه بخافهم او بالحنه ولو لمحة فإذ ذلك وبالعلم وفقط
 له وان لم يتبه لا تصبوا له وما يستعد باطنه وليس اية حال
 في القدوة جاز التلميذ كلما يغني بتفهم الشيخ في العشيحة
 عن بخله وفسوت محبته والعفة هي التواضع بين القدوة و

القدوة والتلميذ **وهل** قد حوسر كنهه به تكور محبته وعلى
 قد محبته تكون سارية حال الشيخ عنده بالحببة علامة التقار
 الجسمانية الداعية الى التلاؤم العفت والمحبى وبالله التوفيق
واما الحقوق المرتبة له فاربعة **الاول** الاتيعض له القدوة او
 باستجاب واستتيلاد وحسب كلام حتى انوار الله عز وجل
 بعث اليه التلميذ مستشفا من محسوسات وصدق اراكم ضم عليه جناح
 التعليم والاشفاق والتقصية بجل شئ يتبعه برضى ربه وكل تلميذ
 مستشفا بساعة الله التي قدوة فليراجع القدوة النظر في معناه
 وليكن الجأ الى الله تعالى اريته ولا فيه وفي القول مع محسوسات
 وجميل بميادسة ثم لا يتعلم مع التلميذ الا وقلبه ناطق الى الله تعالى
 مستشفي به على الهداية للصواب القول والعمل **الثاني** محسوس
 الخلق والصبر على وظائف التعليم وجلاء التلميذ وحسب افاقه
 والى امل يسمع عنه النافذ في الالام وجلت فيه طر الله عليه وسلم
 وامن نفسه مع الذين يدورون به في شهوة الفلاة والعشى يدور
 وجهه والقدوة وارت النبوة في وظائف التولية الهداية
 وما يدوا على التلميذ من الجفاء فحمله في ذلك اول مع تعليمه
 وهذا اية وتاديبه محسوسا وحمل تاديب لاسيما اهل البديهة الذين
 لم يتفكروا ما يجر منهم من البؤس ان تود يسوء الخلق وتعلو
 تحت القصد في كاي قطع بذلك حيل وطلة لا بعد الاعذار له
 والتقصية في ذلك ثلاثا فارجع بعد الشكات التي تدرته التي تهيئها
 فليخاف عنه ظاهرا وليدع عنه عهده بالخطا بالاعلاء والتقصية
 عليه **ثم على القدوة** ان يتفقد احوال التلميذ فيوق له حقه
 من الرعية وبسطه بما في روعه من طم الوحشة ويحلم بحاشية الناس
 على حسب حاله ومشيته في الهمم فيبقى للقدوة اربط في
 التلميذ بالروح كما بالعلم فالرؤى يوتسه والعلم يوحشه ولعل
 الرؤى يدرج به الى الاشواق بالعلم فيزيد يعلم من العلم
 وبالله التوفيق **الثالث** معاملة كل تلميذ بما يناسب حاله

مستأمنة

ويقتضيه مقامه حتى يكون تاديع موازن الاحوال وليس اهل
 البدايات كما ليس موازن اهل التمكنات لا يكاليون موازن اهل
 النهايات فدفع كل اناس مستقيمه وانما علم من بعض التلاميذ عظام
 يقضي به عن مراعاة التفسير وفيها في العلة الخاصة بعقله وليم
 به في المناقشة وليكفي به في الحاسبة وليح له في زمام الصفه
 بمطابقه الى مصنوع حتى اذا استخرج عزمه ورشح فدهمه كماله يقتضي
 حاله وزوجه في دفع مع جماع الحاسبة فخر بغيره ورب سيئات
 فهو تكون حسنات واخرى **الرابع** في امر عايد يديرهم راسا
 والشيء في دنياهم جعله بل يحسن اليهم هذه امكانه وايضا يعلم بالخدمة
 فيوه كما فتق ويحاملهم بالسلاسل فيقولون **وقد راي**
 ناسا من الحسد والجدوه يوما يعفودا ما لا تعلم جميع اموالهم
 ويقالوا له يا سيدنا هذه اموالنا قد فرغنا عنها لك لتتصرف
 فيها ما يشتهي لك تعويلنا على ما قصدنا من ابتغاء رضوان الله وخرجهما
 عما يشغلنا عنه فقال لهم والى يد ارب الله فيمن قد قبلتها مني
 ثم صرتهما عليهما لتعملوا بهما فقالوا لك فلتودوا حق الله بهما
 من غير كلفة يشهدا وكما يجب نفسي وتنتهوا مع الناس في معاملتهم
 ولتتصرفوا الاجرة فيلججوا فيهم ولتتصرفوا من ذلك على عيالهم بحسب
 وجدهم ولتصلوا منه ارحامهم ولتتصدقوا بغير اذى باحوا وظروا وصية
 وفوموا في اموالهم فيلججوا في التاجر ومن ذلك التاجر الذي يطلع
 لم يعرج عليهم في شئ من ذلك ولا عول عليهم تفة بعائده الله
 وتسليما لاهله في دنياهم ومهمي بقى على التلميذ بنية في
 نفسه لا يومر عليه التقلب بل اذا عليه التقلب وتيسر التلميذ
 ابداعا ما يجب عليه من حقوق التلميذ ومهمي في تقلب
 حال اليقين الحقيقي على باقى التلميذ فان كان منه متعلق بدينه
 فلا يلقاها عليه او الله وانفع وبالله التوفيق
الفصل الثالث في احكام اجتماعهم على العبادات من ذكر
 وغيره **اعلم** رزق الله واياك هديا طاهرا وعملارا احسانا

ما اذا غلبت عليه حال مقتضاها
 قاله اهل عليه ميطاوا اهل
 بها حجة مضحية التقلب ويكر
 في العبادات من ذكر
 الامر القدر لا يزال بها يجب عليه
 حقوق

١٩٤
 ناعمال الاصل في اجتماع اهل هذه الكيفية على بعض الاعمال الجهرية
 من صلاة وذكر ونحو ذلك فهو اربعض مشتاق هذه الكيفية ربا ظاهري
 لهم من بعض التلاميذ افراده بمجمل هذه الاشتداد في الاعمال والانقطاع
 في العبادات بايثار الخسوة والصمت في كل الاحوال حتى اضفة
 ذلك نفوسهم واحرقوا اكلادهم جراوا في وجههم من هذه الضغطة
 يشتهون تاحوا اليه ليقول النبي صلى الله عليه وسلم روحو النورس
 ساعة بساعة لا تخف جمعوا اليه ليس لا رتاج ومكانة العبودية
 كى لا يخرج التفسير من مقتضى العبودية فينتهي معنى ما كانت
 فيه ويصاحب عليها الرجوع اليه بعد الارخاء اليها في العبادات
 فيجمعهم على بعض الاعمال الجهرية من صلاة وذكر ونحو ذلك حتى
 اذا خمد عليهم قلب العباد هذه وخضع عليهم حمل اعباء العبادات
 رجعو الى احوالهم من التراجع خلواتهم والتفكير في اعمالهم واستدامة
 صمتهم وتواطؤ كرمهم ليس يتجدوا في القوة العاريج ويقوى نشاط
 البوابة والخسوة **والسالكون** في ذلك ثلاثة **فروع** في روح
 لهم يشتهون من العبادات وهم اهل البدايات وقصودهم روحهم يشتهون
 من الاعمال الجهرية ما توفى اهل التمكنات **فروع** في روحهم يشتهون
 الاحوال التي رفوا عنها وهم لينة متوشها عليهم بالنسبة التي
 صارفوا اليه وهم اهل النهايات **فروع** في الاجتماع على الذكر
 ونحوه معروفا ما لولا عند اهل هذه الكيفية لاشر على هذه القاعدة
 ورب ناس يجهلون الاشغال على الذكر ونحوه هو كهي في القوم
 التي عليه قصد في وعليه معونهم اذ ليس يريدوا الكثير من الناس
 من احوال القوم التي اليه قصد في وعليه معونهم اذ ليس يريدوا
 الكثير من الناس من احوال القوم غير ذلك ولولا انهم اعلموا على ما هي
 كهي فيهم لظهر لهم اجتماعهم على الاعمال الجهرية امر
 مرغوب عنه وبطالة بالنسبة التي ما قصدوا واملوه لا تخف
 انفسا استعملوا ذلك لمسيب ما يرضى في السالكين من العوارض
 التي تقتضي ذلك ليس وروحهم بذلك من ضغطة الجمل هذه

حفظوا البواكير من مداخلته ما يقابل الذكر وينبغي العبادة **واما**
من يرضى بهذه العتابة مخلوقة اولوية ومكازمة ذكر السر انبع
والبحر لفصده ومن تغلب عليه ضغطة الجماعة في غيبته على
المخلوقة وذكر السر ان الاجتماع على ذكر الجهر ميل الى البطالة وخمار
النفس ورياحها في ذلك التي تبيع بطر في لزومها وتضييع لبعض
غيرها ايضا وتغيب فيها **وملزال** امر الاجتماع على الذكر ينشأ
على هذه القناعة التي لا يحل ذلك ملحق غير من التقيين والتجمل
حتى ان بعض من سمى نفسه بهذه الكهنة وحسب انه من اهل جعلوا
ذلك راسل من العلم وهم واهل عبادة تنوع وعمدة كرميغ وعناية
سعيهم جهلا بمنع ان ذلك بالنفسية التي ملأوا بها اليه بكافة
جمع يستغلون على تلك التي وينشأ ورعي لا ولي حتى ما لم يبع
ذلك الى الامور في السدعة والراحة وحتى صبي والاجتماع على
محال الله في كل وقت من الاجتماع وتخييل والتعب في الشغل
وبكادهم من ذلك اكبر فاصحح عن الاوراد واعطى شغل على
الاستغناء ولا استعداد ادوا دعي الى الكسل في اعمال العبادة والحق
موراد ذلك كله وما نال اهل هذه الطريقة من اسرار المعارف والظواهر
المقاييس طائفة لا يتجهد النفوس من هواها وايقار المخلوقة على
المخلوقة والصفت على الكلام والجوع على التشبع والسر على النوع
فجرا على القلوب الباردة من عمارة الذكر الاكلاء على
حفظ الاسرار والعشور على فوايد الاكثار **وهنا**
اربع في الاجتماع على الذكر ليعرف السالك عليه فيعلم حقيقة
الامر في ذلك فاذ انظر هذا **اعلم** السالكين اذا اشتد
بهم العبادة واضيقهم الكوار والمكابدات ربما خيف عليهم خوف
التفريق عند ورود هذه الامور فلا بأس ان يروا الى
يشهد من الاعمال والاحوال التي تنسك اليها النفوس ولا تنسك
عن هذا الكلام مع انفراد رسم العبادة في وطأ ينطوي
لهب العبادة وينسك من سوار المكابدة فيستجد النفس

من الاوراد

والمشروب
ب
التأهب

وذكر السر على الجهر

ب
تفكير

النفس فحوة عجز وتشتت شدة تشاء ومن هذا الصنيع معروفا
من احوال النفس ونسب السلف اذ لابد من الانفراد على النفوس والنفوس
علاش اهل الباطن ما ملوا التي لا ولي والاولى بها رفعه لا بقدر
ومعنى حال النفس ان يتاح التي صاحبه معنى العبادة فلا يروى
له اعيان ولا شدة اربع واورقها بالسالك من الاجتماع على الذكر
وغلبة النفس تنفع من هذا بعد المخلوقة لها فيه من كل يفسد
عليها خط من خطو كمال العندرجة في الاعمال والادوار تسليح
في بعض عللها الموجب في هذا تحت الاجتماع بل لعل **فصل**
ولا اجتماع على الذكر شرطا واجبا **املاشي** **وهو** فيسبقة
لما وان يكون حال الاجتماع مطلقا الحال السالك تدعو اليه الضرورة
من روي النفس من ضغطة العبادة او تشييدها لعاور اذ ذلك
وحيث يكون الاجتماع على يد ابيض يمنع منه السالك لاراسر حال
التمالك هو عيوبه وكل ما يفسد له في راسر حاله من مفسد
منه **الثالث** ان يكون في محل الاجتماع القدوة او من يقوم مقام
وضيق امور الجمع وردع التي خفي واحد لا الهواه اذا اختلعت
كها عن هذا التقلد في العبادة والمشتات يصح الاجتماع من
الامر مرغوب عنه بل حتى القدوة كالأولئك ولا توف عنه
من يقوم مقامه من يرسم له نميلا ليجل الجمع عليه لا يتعد الى
والتي في الجمع في ذلك عن خفي ورأيه **الثالث** ان يقدم ويرى
الاجتماع فعدا انما فيفصد معاملة الله عز وجل لا
تظلم مع طامح اخوانه في يدهم ومعهم انهم القوم الذين
لا يشق في جليتهم ومن في صد غير الله غلب سعيه وضاع
عمله واذا غلب هذا الفصد على ما كنهه ليعرف الله بجماع
مع اعلم به واعلم انه على ان يروى كادب مع **الرابع** ان يجمع
غلبة النوع على تضييع شيء من ازمومه وتضييعه في ايضه
لا يتأخر في يصون راسر امس والبع من الضيق فكلما
عارض السالك عارض فيسلا في في الاولى ومال التي لا على

١٤٣

لكان عن ان

الخلاصة ان يكون صنعا واحدا مجمعا من كل واحد واحد وان
الباطني يسمى الى موافقة الباطني الصفة كمالين وعين موافقة
عيني الصفة بما يشيخ الباطني محمود كمالا ما يشيخه
منصور **السادس** ان لا يفتخر مع ما اجتمعوا عليه من الذكر
بلفظ واحد ولا غير ذلك معالي الى الفعلة ويدعو الى الخصال
وفيه باطل هذا الطريق اربع جوار العبادة بالتفصيل او يظلمها
الذكر باللفظ لتعدد محله في معصية بعين التوراة التي
ويجوز به عن البعد وتجار الاخرى الباطن **الربح السابع**
استحباب المظاهرة حتى يكون جميع ما يتلصص به من اعمال
الخير صادرا على افعال الطيبات واجعل الصلوات وقدره ان
النبي صلى الله عليه وسلم قال اذكره اذ كر اسع رب على عيني
مظاهرة واشك اذكر الله تعالى اولي ما استعد له بظاهرة
الظاهر والباطني **واما** ادا به بسبعة **الاول** ان يكون الاجتهاد
في الذكر كمالا في الباطن والظهور والخلو وانتهى محال المناجاة
والعبادات ومطار الاجابة والقبول وقد امتدح الله فوما
بذلك افعال عزم قابل كانوا اقلها من الباطن ما يجرى به لا محال
لم يستغفروا ومن كمال العبادة ان يتخير بها الاوقات العظيمة
والاحاديث الشرعية **الثاني** ان لا ينقطع عن الذكر ولا يلهو
نفسه على السفل بل ان النوع من الحاضر مما يكسبه ويذهب
مع ما في النفس من تقيض ما اجتمعوا عليه وهو كمال النوع
غالب عليه فمن له اولي له وقد رايت والارضى الله عنه اذا كان
مع احبائه مجتمعين على الذكر ليا استحضار الله عليه ما يطمح
منه وجه من يتابع **الثالث** خفية الموضع المجمع فيه في عيش
او اخشاع عند دخوله في اركان الفروع مجتمعة ليشتمل معهم
على ما هم بسبيله من العمل صلاوة او غير ذلك مما توجه
الى الفعلة في الراجح سمعته ليظهر بذلك عمارة بالذات
لما يقدم عليه بعد ذلك من اعمال **الرابع** خذ في فروع

غشاها

يقوم بوظائف خدمة الفروع بيشغلق الاملاء لوضويعه ويدور
به على كل شئ من و يفيد الصلوات ويطلع شذائها لحوال البيل ويجمع
السماء له ويحفظ اليه قالوا يا شوق الخبيث الامر عينه القدوة
لذلك معرفة الهلية له فلاذا عينه خديا فقد جاز بالسيلاد القول
النبي صلى الله عليه وسلم خدي الجماعة سيد هذا بل يحفظ الجمع
له حقه وليقوموا له واجبه فقد اثبت النبوة له السيادة **الخلاصة**
التزام الادب مع ربه ومع الجمع اما ادبه مع ربه بالتزام الوفاء
والسجود حال العبادة حتى لا يظفر عليه من المحسوسات الا ما عليه
كما العكاس وما يكون بهذه العتابة فلهذا ما يدور انما هو الباطني
حديث من اتق به قال سمعت الشيخ ابو الفاسح الميريد
يقول والله ما ورد في علي حال فخصت ان اعيش به بعد كما قبلت
السالك من ان تظهر عليه حكمة مشوية فهو انفسه بل انك في الاحوال
لا تخلو عن شلية وهم وملايين من تفرق حال الذكر وكمال المذكور
ينبغي الاحوال الفعلة لما يستلزم الطاعة وحال الجديف في ان
تجوز من حال اللعب وليعلم انه ليس يدي الله تعالى بتاجبه
بذكره فليكن المحاضر وليستلزم الفعلة وليعد الذكر
حقة من الادب والسكون **واما ادابه** مع الجمع فلا يتخطى رفايع
ولا يقطع على احد من كلامه وكان احسنه وان يشبه الاماء
فيل من عليه ولا يبري باحد من الكس وليس في الفروع كمال فيتم
به ولا يبري لنفسه على احد من فضا ولا يوتر نفسه بشئ من مراجع
العمل على واحد من **السابع** ان يتدوا بالصلوات او لا
فتكون صلاته مقدار ما يرضى من الباطن في شئ يوتي ورويتا نحو
ان يلمسوا بحلال ما يتوضؤون له حاجة الى الوضوء وبشرها من له
حاجة الى الشهادة يستفتحوا الذكر بشئ من الغداز ولو كانت
الانكسار في غلور الى الذكر في الظهور ويسجرون ويصلون على النبي
صلى الله عليه وسلم ويسلمون عليه بكيهات مختلفة استشفها
للفسور وبها العكس السامية والكمال **وقد** صنف والحد

142

اعوانه

من قيل المذموم وما صعب عليها وكسيلة عنه وهو من قيل الحمد
وذلك شي فوالله شي طي الله عليه وسلم حجة الجنة بالملأ وأحجة
النار بالمشتقات **واذا تقرر** هذا كما يغزى ما يورد بعض
في جواز مطلق السماع من لفظ اليط الاستدلال بحبر يلخص الممنوع
منه بالجائز بنوع من الاحتمال مع ما يشهد اليه في ذلك من الطبيعة
التجديدها بالانواع الصواع حتى يجعل ذلك فضيلة من فضائل السماع
وطبقات طبقات لا يعارض الله بالترهات وبارادة التفتيم على
انواعه بطريق جازي من ممنوع **وذلك** ان السماع بالمختار
انواعه ثلاثة افضل فسمي ممنوع بالانواع وفسم جازي بالانواع
وفسم فيه خلاف **فما** الممنوع بالانواع وهو ما اصبحت اليه العاقل
كالمراميه ونحوها ويظهر ذلك منعه من وجوه **منه** ان الله
عز وجل خلق الانسار وركب فيه طباعا مختلفة من حرارة وبرودة
ورطوبة وبسوسة **ومنهم** او جعل في كل نوع منها انفعالا لظلمة ولما
ركبت المراميه والادوار ولا غناء على لغات مختلفة في الكفا
والليس طارت طباع الانسار تتأثر لما يضافها من ذلك وربما
غلب عليها هذا الثاني بيش وانضاف اليها من انفعالات بنوع
من الاحتكام او زيادة من مزار او نفي ونحو ذلك حتى امال الطباع
على الادراك وملا بها المذهب هو استغراف في التعداد لها ولذلك
يعالج الاكل في اقل العقل السوداء بية بلا طوات الكمية والمالات
المطوية لئلا يذلل استغراف في المكمل وذهو لآخر الامكار
الردية مشحونة قوى الدماغ ولا يشك ان ردة او مدح من المند
لمعنى العبودية من ان الحضور العكس مع الله تعالى بتدبير اياته
وتدبر وعده ووعيدة والافعال بوضايع توحيد لا ولا تشك
ان ما يلحق عن ذلك ويشعل عنه **فالممنوع** ممنوع في المنع يكون
بحسب الالهاد والاشتغال **ولما** كان المطلوب من العباد
الفيل بامر العبودية وامور العبودية لا تقوم الا باعتدال العقل
واعتدال العقل لا يجوز الا باعتدال الطباع فاعتدال الطباع

الكلمة وسيلة الى اعتدال العقل واعتدال العقل وسيلة الى
الاعتدال وولما كان العبودية على سبيل العدل والاعتدال كان
المعارض لذلك ممنوعا ثم انحراف له اسباب منها التشبيهية
ومنها غير متينة **اما** الغيرية فبالعدم مطلوب برياضة نفسه ومجاهدة
عذتها ومما يجبهه الامراض والتعدي الى الاعتدال كما في اخراج الطباع
من التهور والخبث الى الشجاعة ومن الخلو المسفة الى الشجاعة
وامثال هذه كثيرة **واما** الاختلاسية فبالعدم مطلوب برياضة نفسه على
نفسه من الامور التي في العقل فبغير العقل يختل نظام العبودية
كشبه الخمر والاستغفار الى الله والاعتراف في الاعمال ونحو
ذلك فالعدم مطلوب بالاجتناب عما يلهي عن الله ويصد عنه سبيل
رضا الله وحسب قوة الميل الى تكو قوة المنع وهذا اعلم لا يخفى
من الخلق على ما يقتضيه الكتاب والسنة من الدعوة الى الله والى
بتهذيب طاعته ولما اورد في سبيل الطباع يشبه الخمر حتى يبلغ
الغاية اغلظ في منعه بالتحريم كذلك ما يجيء من الله وقد اشار
الصحاح الى هذه المعنى بقوله اياكم والنفاق كانه يري في الشهر
ويهدى من السروة وانه ليسوب عن الخمر ويعمل ما يفعل السكران
ولا يكلموا عن شيئا من او طاف به ولا يلبس من ثياب الفساق
الى نفسه اذا خرجت الاثامات المظلمة بمنزلة روضي ونحو ذلك
كيف يجد طبعه تبعث وتخرج في بالكلية الى الاصغاء
لذلك والسميعه القول بشيء في محاسب ما يري في ذلك من
النفقات بتطبيع الاصوات والاوزار ويكون الاستغفار حتى
الانسان يحدث او يتحدث بحضرة فلا يسمع وارسمع في كل لغة
الاستغفار في القلب حتى ان بعض الناس هم يغلب عليه
الانفعال الذي لا يبيحهم عليه من الاهتزاز والشك وغير ذلك
مع ان الله الوفاء ويذهب بالسروة وار الشيطان كما يلبس عليه
في ذلك حتى يظن ان الله اصابه من الابدع انما هو لمعنى الشعر
المقول وليس الا الاثامات التي وار يكثر لمعنى الشعر فيجوز

الحبيب

143

٩
هذا المعنى صحيح والاعتناء بالسم في
قوة الحفظ ولا يخلو عن شائبة من
طبيعته والابليس يفر من بعض

فارکان

يسير تاجه واراد السوفوف على حجة هذه ابلينكم كيف اتبعاله
 لسماع زواج السفر وارمواعظه وتشويقهم من اتبعاله طبعه
 لسماع الآلات **ولقد** بلغنا انفسنا كل بشكج والمشيبي
 يشيب والمغشور لا يزدور على النقي والتصديق بالادف شيئا
 والشكاح قد خرج عن الاعتدال وهو يقال وارمى شئ الا يسمع مجده
ومنها ما جاء في الكتاب والسنة من الاشارة الى منع الغشا
 السمع قال الله عز وجل واستجيز من استكفوت مفرس بصوتك قال
 مجاهد هو الغشا والمز امير **وقال** تعالى ومن الناس من تشنى
 له الحديث ليضل عن سبيل الله قال عبد الله بن مسعود هو الغشا
 ولا يسمع اليه **وقال** ابن عباس في قول الله تعالى وانتم سامعون
 اليه مغشورون به قال عكرمة وقال السدي لغة حمي واهل اليمن الغشا
وروي عبد الرحمن بن عوف عن النبي صلى الله عليه وسلم قال نهيت عن
 صوتين صوت مهيبة وصوت عند نفقة وروي ان ثقيف الله بن عيسى
 قال كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم امسح خفيه اذ سمع شبابة
 راع فبشد النبي صلى الله عليه وسلم يده اذ نيه ثم جعل يقول اشتمع
 وانا افولان مع حتى قلت لا اسمع شيئا جلا خلف اصبعه من اذنيه
وقد روي في موضعين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان النبي
 صلى الله عليه وسلم سأل في سماع تلك الشبابة وقال لو كانت
 من املاء النبي صلى الله عليه وسلم اربابا من سماع تلك
 الشبابة كما جعل هو صلى الله عليه وسلم قالوا لو كان ذلك من خواص
 النبي صلى الله عليه وسلم هذا تاملوا له ضحكة لما يتعلق
 به من الاحتمالات وفيه ارباب يخفى بعبد الله بن عيسى تفصي في الاقتداء
 بالنبي صلى الله عليه وسلم ومثل عبد الله بن عيسى قد ثبت من شدة
 امره في متابعة النبي صلى الله عليه وسلم انه رآه يوما يدب ناقته
 في موضع يسير عن ذلك فقال لا ادري غير اني رايت رسول الله صلى
 الله عليه وسلم يدب ناقته هكذا انما يريد مواقبته وقد كان يتبع
 المواضع التي رآه النبي صلى الله عليه وسلم يلحق بها يسير العكة والمدينة

المكونة
 بقول

عن النبي صلى الله عليه وسلم
 ان كان ابليس اول من سأل
 من عناء وروي عبد

والمدينة في صياح فيها التي غني ذلك **جدي** اربابا من نفسه في شمع
 من متابعه النبي صلى الله عليه وسلم ولا فتد اذ به نعي يتخلل ان يكون
 عبد الله بن عيسى لعادى النبي صلى الله عليه وسلم قد سدا ذنبه
 عن سماع تلك الشبابة سدا هو اذ نيه اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم
 وسلم لا كنه عند قوله صلى الله عليه وسلم انتم سمعتم شيئا بهي عبد
 الله بن عيسى من النبي صلى الله عليه وسلم انما حيا عليه وجبا عليه
 صفاء الخراب النبي صلى الله عليه وسلم فاطمى اصبغيه لند صمغ
 الشبابة ويحتمل ان يكون عبد الله بن عيسى حينئذ غلاما يبلغ الحلم
 والاول اظهر واخر وعده اوار كان الامم في سماع الشبابة ونحوها
 لا يقتضي لتعليق التخييم ولا يخلو عن الكراهة الشديدة والمأزولة
 درابع العزمات وكل سائل يتحقق في شئ من متابعه النبي صلى الله
 عليه وسلم مع عبد الله بن عيسى في سماع الشبابة فيلزم ما يل الى
 الفت والتمسك وذلك الكبر الحجب عن الله عز وجل وقد روي عن عبد
 الله المشافعي رضى الله عنه انه قال ان الكوفة فطنة بالفضيب
 في السماع وضعها الرابطة ليشغلوا بها عن ذكر الله وعن القرآن
 فيما ظنوا به الشبابة والتمسك والتمسك والتمسك وغير ذلك من
 المشغلات والشغلات **وقد** حصى الهكوشفي اجماع في سماع
 السماع الجلي ووجبه المنع في ذلك فورا اذ يتخلل احد
 في ارجه في ما يلحقه ويشغل الله ويدخل عن ذكره ويدعو الى
 الفعلة والسطور في التي **وقال** الشافعي في الفتاوى والادوات اذ كان
 معنوع غير جليل **ومنها** اربابا من سماع تلك الشبابة
 اللغو وفسادها ويطرح اضاعة المال والقوة وجوب المعارض
ومنها ارجه في الآلات العكسية كالشبابة والتمسك والتمسك
 وتصديق الكفر والشيزا والخالصه يقول انما هو محسوب من فيل
 الجدة او من فيل الفيل او من فيل اللب او من فيل التدبير او من فيل الله
 او من فيل العبادة او من فيل الحق او من فيل الباطل لا فتد انه من اجبي
 جدول لعب عيسى تدبيره وهو غير عبادة وباطل عيسى حذر ان الشغار

اربابا من سماعه نفسه

١٤٧

ونحو ذلك لو كان ضافوا لحي
 على ذلك ولم يروا عليه
 واخافوا

التي تقتضى التوحيد وتضع اسماء الله وصعاته والتمجيد والتشويه
 وامتناع النسي طمى الله عليه وسلم بما كان عليه من الصفات وما
 كان على يديه من المعجزات وغير ذلك من الامور المحسوبة حقاً غير
 باطل وجد غير مزيّن وتدينه غير لعب وعبداته غير لهو او مجس
 او يجوز خلط هذه الابنية لا كيد ومن اخلت بشائسته لا يعل قلبه بغيره ان
 تعطي الله وتوفى نفسه والشرع المأدب مع الله ورسوله مع ما هو لهو
 وهزل ولعب وباطل ويخرج به **نظم ومنها** انك اذا تصورت ما كان
 عليه النبي طمى الله عليه وسلم والحداب والسلوك العالم بعد من كماله
 باوطاف العبودية والشرع والحداب والآداب من لزوم الايقار التي لا
 تعالي والنضوج بين حدي بحاضرتة ومناجاة ثم تعرفت باجتماع
 اهل هذا الزمان وقعود المعنى باتباعه ثم نفع المشيب في شهادته ونف
 النافي كخبراته وحرك الاستدلال في نوع كاره وصفي الباقي باكمل
 هل تجد في هذه وثلا نسبة او تجعل ضاربة مثل هذه العكس للسلوك
 او تشاكل احوال التي كانوا عليها الحضور لمثل هذا احدا شام على
 ذلك حاشاه والمحق وراة لا والحق الفكار في فيه ارضه لا العكس
 فادحة في آداب العبودية نافضة لعري الخوض والافتقار مظافة
 لمعنى التدبر بعيدة من الحق فنية من الباطل تنزيه جانب النبي
 طمى الله عليه وسلم وطاب احواله والسلوك الطامع عند ذلك وامثاله
 وافصح في هذه المسئلة التعلق عن جميع ما ذكر والميل
 الى الاستدلال بعمل المتأخر غير على جواز ذلك كيد بميل بند ملائ
 تقدم ذكره والتغافل عنه استناد الى فعل بعض المتأخرين ومي
 لم يثبت عصمة لا يومر الله وفه فالملد رحمة الله من كل القبول
 ما ضود ومتى وك الاما قاله طاحب هذه القري يثني الى فيه النبي
 طمى الله عليه وسلم وغير بعيد اري جور المتأخر في التمسك عليه الحق
 وجعله في هذه المسئلة فليس الا الكتاب والمسته وفعل
 المسئلة في اقر عهده بزما النبوة واشد عهدها علماء الكتاب
 والمسئلة واشد متابعة للنبي طمى الله عليه وسلم ولما بعد

في ارجل ذكر الله مع
 رسول مع
 ان هذه الاشياء تذكر
 في بعض النسخ

بعد زمان النبوة حدث التبديل والتقريب وبالله الاشارة الى سوا
 السيل **واما الفهم المختل** فيه من الغنا فهو على عي
 الالات العلية غير التصديق بلاك ونحوها مبنيا على التقيد
 في النعمات بالذات والنفقة ونحو ذلك واشد ان بعض
 النعمات المضافة التي تعطي الاوزان ما يوجب على العزائم والمقار
 ومن اجري في لا مجري العزائم والالات المحسوبة العلية جعله
 جعل الفهم المختل ومن راد لا مخطا من جهة ذلك اذ المشبه
 لا يقوى قوة المشبه به تزد فيه بفيل الجواز وقيل على كرامة
 فيه وقيل بالاباحة **فان** عتق من بعض رضى الله عنه
 مات فنيه والافنيه والامسست في كرمين من من بايعت رسول الله طمى
 الله عليه وسلم وروى عن عبد الله بن مسعود قال ان النبي
 النبوة في القلب وروى ابي عبد الله بن عمر عن علي بن فروج وعمر بن
 ومنهم من جاز في معنى فقال لا لا يسمع الله لك وقال لا يفضيل
 ابن علي في الغنا من جهة الزنا وقال ابو عبد الله الشافعي
 في كتاب الغنا الغنا هو وباطل من استكن منه فهو سعيه
 في شهادته واتبع احواله على الصراط لا يجوز الاستماع الى
 غنايهما سواء كانت ذات محرم او غير محرم او مملوكة او حلال
 او مستورة وعنه ما اذا اشترى احد جارية فوجد لها مغبية
 فلمردها بالعب وعره ذهب سائر ففعله المدينة وقال ابو
 حنيفة يسمع الغنا من الدين وقيل الحق اهل العلم الغنا
 في يد الشهوة ويهدد الموهبة كما ان الصلوة اذا انكرت عند
 سماع نغمات الاوزان بها وجد الانسار في ذلك من نفسه ما يجله
 على السمع من بعض المستفجات والبر ففة بلاك طابع والتقريب
 بلاكه والافن ان الرافع وغير ذلك مما يدل على سخافة العقل
 وخلع مجاز الوقار وخلع توب الموهبة فالواو ما نقل من ان
 رسول الله طمى الله عليه وسلم يسمع الشجر لا يدل على اباحة
 الغنا بل الشجر لا يجوز حشوه حشر وفيه في الغنا

١٤٨

بالاحسان وتفكيك الاوزار بالنفحات هذه اذهب جمهور السلف
 وذهب القليل من العلماء الى راحة الخلق بشي كراي يكون عادة و
 يدنا حتى يغلب على طاحبه ثم يخلو عن كراهة لمتنع ان
 يستعمل ذلك في المساجد والبقاع الشريفة وليس في السلف
 رضوان الله عليهم يتجشعون بمجرع هذه النوع من الفتاوى اراي
 جرح كارت حتى في السماع فيل الى يومنا اذا اوتى بل يوم القيامة
 ويوتى بحسنه وسبانه ايهما فقال لا في الحسنات ولا في السيئات
 يعني انه مباح ولم يجعله فضيلة امر عري عن العلم واتبع هو الا قال
 بعض اهل العلم لو كان الغنا فضيلة وتجنبنا لم يطعمها رسول الله
 صلى الله عليه وسلم والتابعين له ولد ابو علي كد وبيع على الفضل
 والمندوبات وبالله التوفيق **واما القسم المنفي** على جواز من
 الغنا فهو ما كان من اية الاشارة دوات المعلة الشريفة من غير
 التمكن لادف وكما نرى ولا تارة نفحات خلا لا يستقيم والخير والحد
 ونحو ذلك مما تقر نفحاته وتسهل الحكمة من غير ان يكون عادة
 ودينا واذا اعتبرت الاذنة التي اورد هذا بعلم على جواز السماع
 كاستلاد الاشارة في النبي صلى الله عليه وسلم وغنا الفقير
 بما تعارف من انصار يوميات في بقا عيشة وقوله صلى الله عليه
 وسلم فلو ارسلت من يقول اتيان محبنا وحبنا ونبيي في ذلك من الادلة
 التي اوردت في مورد الاستدلال على جواز السماع ما اورد من طلب
 تخصيص قراءة الفرائض بالصوت الحسن والانسيب في الفرائض والسماع
 المستشار اليه ويكفي في هذا العهد ارباب تبيين احكام السماع
 لحد جنا عليه من الخرج عن التطويل **واذا نفى** هذا اجاب بامح
 للمساكين من اقطاع السماع غير هذا القسم الذي لا يشترط
 اربعة **الاول** ان يكون عرياء عن الاثبات المكملة من تصديق الاك
 بما جوفه انما هي اشعار دوات معاذرة شريفة يوردها
 شخص واحد كالا ناشيد والخب او اكثر من شخصين من غير اسئلة
 اصواتهم ساكنة جوارهم خاشعة قلوبهم **الثاني** ان يكون

ما ورد في سائر هذه السال في الفاس
 محمد بن الغناء فقال انما
 به واخره مما قاله الخراج هو
 انما هو يا اخي اذا امي الله بي
 في السالكين ايهما جعل
 ما وروى

واما

ت كذا انما يشيخ الورد وانه
 من من انما السماع انما ليس
 تلك الادلة وليس القسمين
 في من كان في انما سلبا
 في من كان في انما سلبا
 في من كان في انما سلبا

يكون الفواو من صفه المستمعين سالكين كبرهم مهتمين بصيغ
 حسنة ام والهم الكلام اذا صدر عن صدق اثره القلوب واذا
 حسن السماع كونه في السالكين نفعه الله بكلامه وقد قيل الخبيد
 رضى الله عنه ترك السماع وقيل له كنت تسمع فلم تستمع فقال
 مع من وقيل له تسمع انك لنفسك فقال **الثالث** اراي يكون ذلك
 على الباء وعادة ودينا انما يكون في نسبة السماع من الاعمال الجيدة
 التي يتجشعون عليها من ذكر وصلاة كنسبة الاعمال الجيدة من اعمال
 الخلوة وذكر السالك كالتباعد عن الاعمال الجيدة الا لرفع
 السلامة لينشك لو كان في الخلوة كذا في السماع لا يباع الا لرفع
 السلامة والتمسك بالصلاة والذكر في الجمع ليكون لنفسه ذلك
 من الاحكام وما يقوى العزم وتشتد به الرغبة وليس يشترط من
 احوال السالك مطلقا لغيره الا جري على سبيل الحكمة العفيدة في وادها
 الشرح المشدود في بضوابة العبودية **الرابع** حجة الادب في السماع
 بل نزوع الادب وفهم التفسير من الكلام عن الطور في الفيل بآحوال
 المعشقة اذ ليس في ذلك الا عرق في شيطان ليبيد به على
 السالك حاله وتشت عليه بالحنه وليحي به في مبداء الشئ
 والنقاء من حيث لا يشع ومطعم من وجد السالك به بالحنه ضيفا
 او فلما فليجهد على فقه حتى يحور مغلوبا عليه كالعكاس
 وعلامة صدق هذا الحال قلنا انما السمتي سال انما يكون بالبر في قل
 ما يدوم وملا احوال الورد من وج في الاغلب ولا كثر وفيه يفي
 في العبودية ويغفر على من الكلام من الطور واللسان واللعب
 في سلبها في اللعب مقلبة في الحالة الجسد في المواخر في فقه في العمل
 ضم والتمسك جلت **واذا نفى** هذا اجاب علم السالكين باعتبار هذا السماع
 الجليل ثلاثة **اهل** بداية في الما والى السمتي من السماع والعدول عنه
 جفوا الى الخلوة وكونوا الى الجهاد هذا وعمل على عمارة الباطن
 قال ابو الفاس الخبيد اذا اراد ان يتسم المريد بطلب السماع ويحيل
 اليه ما علموا انما الى البطالة واو كذا على اهل البداية في المحافظة

129

على الايراد وحدها من كوارق البعاد وعوارق الخلل بحاجته
الكلمة والشرع الصفت وخلاص البص والتشهير والعبادة ثم اطلع
في بدايته على علمه ام نهائية **واعلم** تعبيره الاول في ما علم عليه
من الجاهل في اعماله والعبادة على تحل ابدانها حوالا حقا اذا
ضاق به الخلق وضعفوا عن حمل اعباء الاخرة وروى عن الامام في
الجمعة والسماح الجاني ثم عبادوا الى حال الاول **واعلم** نهاية مع
يتفقون من الغاية التي نالوها على جميع الامور والرسول وبعده
نواكفهم صلا حاد في الاعمال والافعال مع حجة الرسوخ الشريعة
والفيلق بالتوظيف الابنية فيسار عفة السور والحق والخلافة والخلوة
جعلنا الله من تولاها بعبادته وحرسه بوفائته بفضله وكرمه

**العقل الخامس في ادكار وادعية يستعملها السالك مع
حركاته من عبودية من النسيان الى حير منامه وفيه**

بعض وصايا اعم عن الله فليقل قلبا بانوار المرافقة وعدل بناء على
اساليب العنانية والعبادة ارمي كمال حال السالك ان يكون معصورا
الاوقات بذكر الله تعالى عز وجل وقد تفرغ لنا من المحنة في حال
الادكار حسب الامور او ان كان معصورا في الوقت باوراده وتجميعه
ولا يرجع الى استعمال ما بينا سبيل جميع ما يصدر عنه او يرد عليه من
الحركات ويشاكل ذلك من الادكار والدعوات خلال ليله ونهاره
وقد مضى لنا فيما مضى لنا فيما تقدم ان السالك مضمون وجد
معنى الذكر المواجه بحاله في ليله النبوة فلا يبعد عنه التي غيب على
جبهة الاولية مع ان الامر في ذلك واسع **وعلمنا** ان رب السالك
ما يستعمله من الادعية والادكار مع تقلباته ونشواته وحركاته
اشياء ليله ونهاره مع ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم او عن
بعض السلف او تلقينهم من الوالد واستشيطته واخترته لتبليغ
مع الايمان معنى الشريعة كما ينبغي في مقتضى السنة والافعال
حال الافتقار والاتباع لتتضح به الادوار السالك ورتبة
به الفلا من العبودية ويعرج به الى مفاتيح اهل الاختصاص

الاختصاص والتفكير **في ادكار من نومه** فليقل الحمد لله الذي افاض
بعد ما افاضت اليه العيشور وطلعت على سيدنا محمد وآله **وليفل**
عند لباسه اتوا به الحمد لله الذي كساه ما اواري به عورة واتحمل
به في الناس من غير حول منه ولا قوة وطلعت على سيدنا محمد
وعلى آله **وليفل** عند اشفاقه من مرضه انشقه الله عن رزقه الفناء
والعسل واجزائه من القصور والكنس وطلعت على سيدنا محمد وعلى
آله **وليفل** عند خروجه من بيوتهم ما ساء العجز من عيشه رافعا
راسه الى السماء ارفع خلق السموات والارض واختلاف الليل
والنهار راية لاوا الى الباب التي اخر عشى الايات وطلعت على سيدنا محمد
وعلى آله **وليفل** عند اشفاقه الى موضع قضاء الحاجة الله
احسن على جميل التصريف ورافقه بالتيسير والتخفيف وطلعت على
سيدنا محمد وعلى آله **وليفل** عند دخوله الى موضع قضاء الحاجة
اعوذ بالله من شر الخبيث والخبائث وهرات الشياطين الرجس
وطلعت على سيدنا محمد وعلى آله وموضع قضاء الحاجة بين يدي
ذكر الله وغيره من اركان الاسلام هتافا اهلرا بقلبه معجزة
انفع الله والحاجة في شدة فوى الجسد في الجذب والامساك
وغير ذلك مما يتقوى به الجسم او تستغنى به الجسد **وليفل** في اشق
بالوحدة انية ويشيئ الى ابع الصفة **وليفل** عند الخروج
من الخلاء غفر الله له رزقه غفر الله له رزقه لذته وحرره
عن مشقة وطلعت على سيدنا محمد وعلى آله **وليفل** عند استقراء
العلماء والوضوء الحمد لله الذي جعل العيوب بملأه وعنه من افسق
نعمائيه وطلعت على سيدنا محمد وعلى آله وليتوجه من قبلها البول
البرية باقية في محل البول في زها التصرف والحركة وليس يستتر من ذلك
ما يبلغ فيه حد الوسم واسر ولا يطر الى التعريه وكاربي ذلك
فوا ما وليفيل عند الاستياك اللهم كم هو من الامم والافعال
الكل وطلعت على سيدنا محمد وعلى آله وليفيل للوضوء بخلاء القبلة
وليفل عند الاضطراب الى الوضوء ليسع الله الرحمن الرحيم **وليفل**

١٥

وابقى في جسده قوته

بقية

اعضاء متعومة يا غفار وكفى علم قدره ما علموا النار
 وطلو الله على سيدنا محمد وعلى اله **وليفل** قبل غسل يديه
 نوبت رفع الحدث واستباحة الصلاة واداء من في الوضوء مستحضر
 معني ذلك بقلبه **وليفل** عند غسل يديه اللهم كفي من اعمال البصير
 والحف بمراتب العز في وطلو الله على سيدنا محمد وعلى اله **وليفل**
 عند المضمضة اللهم كفي من الخشب والغيبة والتعمية ومخش
 الكلام واشغلي بذكر في كل الامور وطلو الله على سيدنا محمد وعلى اله
وليفل عند الاستسقاء اللهم كفي من ذوات الجنة ومنع بكامة
 الفتنة وطلو الله على سيدنا محمد وعلى اله **وليفل** عند الاستسقاء
 اللهم كفي من كل فتنة واداء من في الوضوء مستحضر
 على سيدنا محمد وعلى اله **وليفل** عند غسل الوجه اللهم كفي من
 بنورك وضياءك والبسك ما يسر تخ صيضا واجعله من ايدايك
 وطلو الله على سيدنا محمد وعلى اله **وليفل** عند غسل اليد اليمنى
 اللهم اجعل من خلاصه اهل اليسير وكبر ما اهل التقصير وحل وسع
 على سيدنا محمد وعلى اله **وليفل** عند غسل اليد اليسرى اللهم
 اجعل من اهل الشغال والامر من اهل الضلال وطلو الله على سيدنا محمد
 وعلى اله **وليفل** عند مسح الرأس اللهم توجع بتاج العصابة والعمرة
 والوفاء وادخل تحت ضلال عرشك مع المصطفى المختار وطلو
 وطلو الله على سيدنا محمد وعلى اله **وليفل** عند مسح الاذنين اللهم
 اجعل من سمع المواقف بقلبه وسمعته وازح الحق بينه ووجهه
 وطلو الله على سيدنا محمد وعلى اله **وليفل** عند غسل الرجل
 اليمنى اللهم اجعل من باليسير على منها جلا اعظم وطلو الله
 الاقنوع وطلو الله على سيدنا محمد وعلى اله **وليفل** عند غسل
 الرجل اليسرى اللهم تبت على كاعتك افداك واغبر بقطر
 السيل واجتلك وطلو الله على سيدنا محمد وعلى اله **وليفل** عند
 في اغنه من الوضوء رافعا يدهم الى السماء **اشهد ان لا اله الا الله**
 وحده لا شريك له **واشهد ان محمدا عبده ورسوله** اللهم اجعل مني

من التوابين واجعل من المتكفرين الشاكرين **اشهد ان لا اله الا الله**
 الخشب وارفع درجته معهم عليا وطلو الله على سيدنا محمد وعلى
 اله **ثم ليفل** اللهم اغفر لي ذنبي وبارك لي في رزقي ووسع لي به ارضي واكلا
 ولي ونعاري وسواي عار وطلو الله على سيدنا محمد وعلى اله **وليفل**
 غسل أعضاء الوضوء من غير اعتداء ولا تقصير ولا غفل من حب الماء
 ولين في السواك اركا طيعا وليفل عند مسح الوجه بالعند بل اللهم
 اني امسك كبر العيش بعد الموت ولدت النطق التي وجهك الكريم
 وحسن الانتظام ولا اتصال بينك الرؤوف الرحيم وطلو الله على سيدنا محمد
 وعلى اله **وليفل** عند استنشاقه الرصاة النافعة من اذى اليل اللهم لك
 الحمد نور السموات والارض وللمحمدات فيوم السموات والارض وما بينهما
 ألكي ووعدك الحق وفولك حق والنيشون حق والجنة حق والنار حق
 والبعاءة حق ومحمد حق اللهم لك اسلمت وبك امنت وعليك توكلت
 واليها انبت وبك خلاصت واليك خطا طعت واليك حاكمت ما غفر ما فمت
 وما اقرت وما اسررت وما اعلنت انا المصدق واث الموف لا اله الا انت وطلو
 وطلو الله على سيدنا محمد وعلى اله **وليفل** اذا فاع متوجه الى الصلاة
 قبل التكبير اللهم اسلم على نبيك المصطفى توسلا اليك واستغفلا
 لي من القبول اليك من واحد في ليفل السلام عليك اية النبي ورحمة
 الله وبركاته عشر مرة ثم ليفل السلام عليك يا سيد الاولين والاخرين
 ورحمة الله وبركاته وعلى جميع النبيين والمرسلين وعلى الملائكة
 اجمعين وعلى الصلابة الكريمة وعلى محمد اجمعين من اهل السموات
 والارضين كما يجيب العالمين ثلثا في ليفل طلو الله عليك يا حيي وطلو
 احدى عشر مرة ثم ليفل طلو الله عليك يا حيي وطلو الله عليك
 ومجد وعظم كما يجيب الاعفم بطول دوامه وبغايه ثلثا في ليفل ناخذ
 بديه اللهم اني اسئلك واتوجه اليك ببيدك المصطفوية عند يا حيي
 يا محمد انا اتوسل بك الى ربك فلا تشفع لي عند المولى العظيم يا نعم
 الرسول الطاهر اللهم شفعه في عبادك عندك واجعله من خير
 العباد والمسلمين عليه ومن خير المفضلين منه الواردين عليه

الصلوة

ومن خيار المحبوبين فيه والمحيس لديه وفي طائفة القيامة واجعله
له دليلا الى جنات النعيم واجعله مقبلا على علمه غاضبا على ولا
معنى ظا واغنى عن جميع المسلمين الاحياء والميتين واخر دعوانا ان الحمد
للرب العالمين ثم يسمع وجهه بيده جميعا **ليقل اللهم اني اتوجه**
اليك بكالاتك واتوسل اليك بجمالك ومشطى رجعتك واعطالك واقتطاع
انبيائك وارسلادك **تنبه** زمرة المجتهدين واركتفهم في ديار المجتهدين
وارتفعهم من جريد المخرمين واهل خبرك المخلصين الذين هم على ما عتد
لا ينهم فيهم وكافوا وعليهم وكافهم في سور **ثم ليشرح في الصلاة**
فيمنع بر كعتين جميعتين في اربع الاولى بالعاقبة واية الكرسي وفي الثانية
بالعاقبة وسورة الاخلاص احدى عشر مرة **ثم** ليذكر للصلاة في ربه
من السجود على حسب عادته وليجعل في اخر الليل بعد طائفة الدعاء
والاستغفار في كل اسمع الاداء وليقل عنده التكبير الاول الله اكبر كبيرا
والحمد لله كثيرا وسبح الله المتعبد بالكبرياء والعظمة والجلال وطلبي الله
علي سيدنا محمد وعلي واله وليقل عنده التشهد الاول **والله اعلم**
وحده لا شريك له الله واحد حي صمد لم يتجد طائفة وكا ولا اولم يكن
له كفوا احد وطلبي الله على سيدنا محمد وعلي واله **وليقل عنده التشهد**
الثاني اشهد ان محمدا عبده ورسوله حسيبي وفي عيشي طمى الله عليك وتشلم
حسيبي وفي عيشي طمى الله عليك رضى بالله ربا وبالله تكلما وبالله
رسولا وطلبي الله على سيدنا محمد وعلي واله وليقل عنده الحيعة الاولى
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم اجعل من اهل الكلام والاعمال
الطاهرين فريدا في محل الاختصاص وطاوسا على سيدنا محمد وعلي واله
وليقل عنده الحيعة الثانية **لا حول ولا قوة الا بالله** العلي العظيم اللهم
اجعل من اخلاص في صلاته واصلح في عيشه وطره وسلم على سيدنا محمد وعلي
اله وليقل عنده قوله الصلاة خير من النوم **سبح** من لا تاذن له سيرة وكا
خوفه ولا يفتقر الى ما يفتقر اليه لا جليل وطاوسا على سيدنا محمد وعلي واله
وليقل عنده التكبير الاخير **الله اكبر** من ان تحويه العقول او تحفه الاموال
او يطرأ عليه الدهور وطلبي الله على سيدنا محمد وعلي واله **وليقل عنده**

عنده التقليل الاخير لا اله الا الله الواحد الصمد المنزه عن التشبيه والتفخي
والصاحبة والولد **الله** **ثم** طمى الله على سيدنا محمد وعلي واله
وآلته الشجاعة والوسيلة والدرجة الرفيعة وابقته اللهم المقام
العمود الذي عودته انك لا تغلب الميعاد وليقل اذا أصبح ساجدا
الاصلح حكمتك **الله** **ثم** أصبحت واصبح اللهم بيد غيب واصبحت
من تهنات بعلق الاستكيع دفع ما اخره واثيل ما ارجوا واصبح المصلح
والعظمة والكبرياء واليل والنهار وما يصح فيه مع الله وحده لا شريك
له اللهم جبال الاصلح وجعل اليل سلكا والشعر والفم حسانا
استلكت ان تفضي عن الدين والنجس من العجز وارتحل اول هذا النهار ولاحظ
واوسكه نجا حاد واخره صلاها وليطرح كغير النجس ثم ليقل الحمد لله
التسبيح والاستغفار واتوجه بهذا الى العزيز الغفار **ثم ليقل سبحان الله**
ونحمده سبحان الله العظيم ونحمده واستعجب الله مائة مرة وليقل اذا
فتح باب من له في وجهه **بسم الله** وبالله وتوكلت على الله ولا حول ولا قوة
الا بالله وطلبي الله على سيدنا محمد وعلي واله وليقل اذا فرغ من الصلاة **ثم**
ادخل مدخل صدق واخرج من مخرج صدق واجعل من يدك سلكا لنا
نصيرا وطاوسا على سيدنا محمد وعلي واله وليقل اذا نهضت من شيا **الله**
اجعلني في حرزك وجوارك وامانتك ورعايتك وحر استك ووقايتك
وكا فتك ووديعتك فانت الذي لا تضيع لديه الودائع ثم ليقل اللهم
انك تعلم اخرج اشرا وابطرا وارباذ واسمعتك انما خرجت انقضاء سخا
وابتغاد من طائفة باسئلك ان تصلي على سيدنا محمد وعلي واله وارثي
من عذاب النار وارثي في نوب فانه لا يسع الذنوب الا انت ثم ليقل
الله **ثم** اعني وما تعني علي وانصرتي وما توصلني علي وما كنت في
علي وانصرتي علي من بقى علمي واهدي وبيني الهدى الرب اجعلني
لك شكارا لله في كل وقت مكروا علك محبتنا اليك اوابا مفيضا رب اغفر
زك واجلنا بوقتنا واغسل حوبتنا وتبت لحنة وارح غيبتنا وسدد لسلكنا
واهد قلبنا واسلل سحابة صدرنا في كل وقت يرفع بعد فليعلم يا غي
بهيمن الله وليقل عنده دخول المسجد **بسم الله** وبالله والسلام على

رسول الله **اللهم** اغفر له ذنبا واجعله ابواب رحمتك وليدا
 بانشر ارجله اليهم من علقها وبادخا اليهم في المسجد وليقل
 اذا اقيمت الصلاة اقامها الله وادامها ما دامت السموات والارض
 وطلعت الشمس على سيدنا محمد وعلى اله وليقل اذا توجه الى الصلاة وجهه
 وجهي للذي بكم السموات والارض جنبا وما اتاكم المشي خير ان طاعة
 وتسلع ومحبة ومما نبي لله العالمين لا تشركوا به ذكرا ولا مؤنثا
 والمسلمين **اللهم** ان الله لا اله الا انت الملك الوهاب لا اله الا انت
 وما يهدي لاحسنها الا انت واصم عن سيئها كما يهديهم عن سيئها
 الا انت ليهدني وسعدني والخير كله في يديك والشئ ليس اليك الا انك
 واليه تباركت وتعاليت استغفر في كل وقت واتوب اليك وطوس على
 سيدنا محمد وعلى اله وليقل بعد التكبير امكنه **اللهم**
 باعد بيني وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب **اللهم**
 نفي من خطاياي كما ينفي الثوب الابيض من الدنس اللهم اغسلني من
 الخطايا بالماء والبراءة وليمحط به ذنبا احفظ فكري من الغفلة
 والذكر في الصلاة ولحجم في ذكره المعنى المراد من الصلاة فليعمل
 بحسبه من التبتل والخشوع والخضوع والاعتقاد وحركة الجوارح
 عن الكونه وما اغه من اغراض الدنيا وما ملها حتى يتقلى بعلمها
 ربه وليقل الصلاة حفظا من اتقاع الركوع والسجود والوقوف في
 سائر اركانها وليقل عند الركوع **اللهم** ذكر كذا وكذا اسلمت
 وبك امنت خشع لك سمع وبصر وجميع عظامي سبحن رب العرش العظيم
 وبعده وطلعت الشمس على سيدنا محمد وعلى اله وليقل عند الرفع من الركوع
 اللهم ربنا اذكرنا الله والسموات وما في الارض وما شئت من شئ
 بعد انت اهل الشاء والحمد وطوس على سيدنا محمد وعلى اله
 وليقل عند السجود **اللهم** لا تسجدت وبك امنت ولما اسلمت
 سجد وجهي للذي خلقه وصوره وشق سمعه وبصره تبارك الله
 احسن الخالقين سبحان ربك اعلى وجميعه **اللهم** طلع على سيدنا
 محمد وعلى اله وليقل يسبحك تسبيح استغفر الله ثلاثا وطلعت الشمس

وانما عذرك فضلت نفسك
 واعترف ذنبي واعترف
 ذنبي خفيت عنه لا يغفر
 الذنوب الا انت والاعتراف

وبك امنت

الله على سيدنا محمد وعلى اله وليقل بعد التشهد اعود بيا لله من عذاب القبر
 ومن عذاب جهنم ومن عنت العيا والمعات ومن عنت المسيح الاجال
 وليقل في كل صلاة ما يقسم بعود ويسئل مرة واحدة ويقرأ فاتحة
 الكتاب ثم يقول **اللهم** اني اضع بين يدي كل تقصير ولحمة وخمرة
 وكسرة يكره بها الهام السموات والارض وبين يدي كل شئ وهو يعلم
 كما ير او فداك اضع بين يدي كل شئ **اللهم** لا اله الا انت الحي القيوم الخ
 واحد وخلافة البقية مرة واحدة وشهادة الله مرة واحدة **قل اللهم**
 ملك العلامين وخاتم النبوة مرة واحدة وحلقه الحشر مرة وسورة الاخلاص
 ثلاثا والمعوذتين سجدة الله والحمد لله والله اكبر ثلثا وثلاثين والحمد لله
 الله وحده لا تشرك به اله الا هو له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير مرة واحدة
 التامة عشر **اللهم** صل على سيدنا محمد وعلى اله وعلى جميع المسلمين
 والنبين وعلى جميع المؤمنين والمؤمنات طاعة لا ينقطع بها غايته
 رضاك ثلاثا والصلاة على النبي ثلاثا وارسلهم يكره له شغل يخرج اليهم من
 المسجد فينتظر الصلاة الا ان يفرز بالاباء واعداء العليكة
 وليقل عند الخروج من المسجد يسبح الله وبالله والصلاة على رسول الله
اللهم اغفر له ذنبا واجعله ابواب فضلك وطول اللهم على سيدنا
 محمد وعلى اله وليقل في الرجل اليسرى في الخروج وليوتر هذه الاربعة
 نعلها وليقل اذا دخل المسجود **لا اله الا انت** وحده لا تشرك له
 له الملك وله الحمد وله يمين وهو حي كايصوت بيده الحمد واليه
 المصير وهو على كل شئ قدير فليذكر من اهل البداية فصد
 به اللهم اغفر اسباب الغفلة عن نفسه وارسلهم من اهل التنفيل
 فصد به له حال موافقة حضوره بانوار توحيدة وارسلهم من اهل
 النهاية فصد به له اريته بنوابه على الغافلين من اهل الاسواق
وكما حدثت ابي فان حدث الشيخ ابوالحسن كرام من رتب الشيخ
 ابي عمير ايام اقامته بها ليلة اذا طلع الصبح توجه في اكرام المسجد
 الجامع حتى اذا كان وقت الضحى طلع طلع الضحى وادعوا وطلعت
 على الشمس طلع الله عليه وسلم ثم يخرج يتمشى في الاسواق ومواضع

ما يذكر

١٥٢

ومواضع الفلكات كحل الغضات وخونها فلما انزل في كثير الناس
 في تلك المواضع والاماكن التي وقت الزوال فيجد الوضوء في عود
 الى المسجد فيقيم فيه حتى يصلي صلاة العشاء ما لم يعرف من عار
 من كذا قال وكان يقصد بذكره في الاسواق ونحوها الصدقة
 على اهلها بثواب ذلك وقد ورد في الحديث ان الفاعلين كالمجاهدين
 سبيل الله وليعه الطريق حقه من غفر البصر واما الذي
 عن الطريق والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والاستطاع والاميل عليه
 واجتهاد المساكين على من عزم من يعزف وليتقوا موارد العجز وموار
 الكمال والابتعاد عما يعينه ويحسر الله المسلمين ولا يريهم على انفسهم
 فضلا على احد منهم وليعلم ان السمع والبصر والعقود والاولياء
 كان عن مستورا وكان من اهل الاسواق فليكن الحق في تقرباته والنش
 صفة معاملة واحدة اذ الامانة في بيعه وشرايه والنصيحة اخوانه والهدى
 في افعاله **ويجتنب** الذي حبه لا يبارك ولا يد قبله لا عليه ولا يترك
 اهلهم والكف والحر والياخذ من دنياه ما يعينه على ازاله ولا يباس
 باكتساب المال الحلال فيعطي المال الصالح للرجل الطالح وتبلى عن قبل وقال
 وكثرة السهو الواضحة الطار **وليقل** اذ اردى يا كوربة السوء
 اللهم بارك لنا في شرنا وبارك لنا في صدقنا وبارك لنا في طاعتنا وبارك
 لنا في محبتنا وطوسم على سيدنا محمد وعلى اله وليقل اذ اردا مبتكرا
 الحمد لله الذي عافانا مما ابتلانا به وقضى عن كثير من خلقه
 ففضيلا **اللهم** اعظم اوجه واجز اصبر واعده عن وعلم من وطول
 على سيدنا محمد وعلى اله وليقل اذ اقلع من مجلس **سبحان الله**
 وجمدة استغفر واسوب انك تشهد ان لا اله الا الله وطوسم على
 سيدنا محمد وعلى اله وليقل اذ اصابه هم او كرب **لا اله الا الله**
 العظيم الخليل لا اله الا الله رب العرش العظيم كما انه المظهر في السموات
 والارض ورب العرش العظيم وطوسم على سيدنا محمد وعلى اله وليقل اذ اغضب
اللهم اني اعوذ بك من القسطنطين الرجيم وليتوضا للظلمة ثم ليصق
 بلا ارض شر ليطل على النبي طوسم الله عليه وسلم وليقل اذ اري حية

حيية انشد في الله والعهد الخ اغد عليك نوح والعهد الخ اغد
 عليك سليمان يغفر لك لعلك اراه اهل ثلثة ايام ثم ليقتلها
 بعد ذلك وليقل اذ ارأه ثلثة **اللهم** ربنا انك تعلم اني
 اعوذ بك من شر نفسي ومن شر كل باغ وخاب وطر وسلم على سيدنا محمد
 وعلى اله وليقل اذ استجاب الخير **سبحان الله** كما يعلم الغيب الا الله وانستغفر
 الله وطمى الله على سيدنا محمد وعلى اله وليقل اذ اطلت مصيبة انا لله
 وانا اليه راجعون **اللهم** اجربني في مصيبة واعفني خير امتها وطوسم على
 سيدنا محمد وعلى اله وليقل اذ ارفع السنة الى السماء **يا مقبل**
 القلوب ثبت قلبي على توحيدي وعلى طاعتك وطوسم على سيدنا
 محمد وعلى اله وليقل اذ اراد السجدة **اللهم** اني اسالك خيرا وخيرا ما فيها
 وخيرا ما ارسلت به واعوذ بك من شرها ومن شر ما فيها ومن شر ما ارسلت به
 وطوسم على سيدنا محمد وعلى اله وليقل اذ اراد السجدة ما قبلها
يا الله سبيانا ناعما والمجول على نعمة الكرامة والبالهنة
 وطوسم على سيدنا محمد وعلى اله وليقل اذ اسمع الرعد **اللهم**
 لا تقبلنا بفضلك ولا تقبلنا بعبادتك وعافنا قبل وطوسم على سيدنا
 محمد وعلى اله وليقل اذ اشترى غلاما او جارية او دابة او زوج امرأته
 بعد الاخذ بناصيته **اللهم** اني اسالك خيرا وخيرا ما قبل عليه واعوذ
 بك من شره ومن شر ما قبل عليه وطوسم على سيدنا محمد وعلى اله
 وليقل لمن صنع له معروف فبارك الله لك في اهلك ومالك وزادك
 من فضله واناك من خير وطوسم على سيدنا محمد وعلى اله وليقل اذ
 عرضت له حلة عند الله او عند احد من خلقه بعد اسبغ الوضوء وصلاة
 ركعتين والثناء على الله والاطاعة على نبيه طوسم الله عليه وسلم
لا اله الا الله الخليل العظيم يسبح الله رب العرش العظيم الحمد
 لله رب العالمين **سبحان الله** موجدات رحمتك وعزائم مغفرتك والقيمة
 من كل بر والمسلمة من انتم لا تدعون الى انفعال غيبته وكما انها لا تخفى
 وكما حلة لك في الرضى الاقضية يا رحيم الراحمين وطوسم الله على
 سيدنا محمد وعلى اله **وليقل** عند دخول منزله ليصلي الله وبالله

١٥٤

خ
 ذنبا لا يغفر الله ولا لها
 الا في حقته

آخر البيل بما تقدم من الاعمال ولا يشتغل بعد وتره الابا يتبعه
عنه الله من الافعال والادب والادب والادب **اللهم**
يد وضعت جنبه وبدا رقبته وبدا اجسده وبدا امره واليد العظمى
اللهم اوجعت وجهي اليك واسندت ظهري اليك وجوضت ارجلي
اليك رغبة منك ورغبة اليك امنت بكتابك الذي انزلت ورسولك
الذي ارسلت **اللهم** امسكت نفسي بارجعها وارسلتها باحفظها
بما تحفظ به عبادك الصالحين وليفراسورة الاكلام والعقود تبتل ثلثا
في جمع كفيه فيفعل بها ما يريد ويحكم على ما امر من حبه يعل
في ثلاثه مرات في ليقرأ آية الكرسي في وسورة الاكلام خمسين
مرة ثم لينسخ على نفسه الاية في اليمنى تحت هذه اليمنى ويده
اليمنى على رقبته وارامكنه ان يتوجه الى القبلة كهيئة الميت
وقفي عليه فليجزم في فكره انه مضجع تاهب الموت اذ يمسك
الله نفسه فلا يبعثها اليه ولا يحاسب نفسه على افعال تقار
وليتب من سيئاتها ويستغفر منه وليشكر الله على حسن خلقه ويرغب
منه القبول وليتأهب للقدوم على الله وليتبع على وضوء وفد كل
بعضه لا ينال الا ووصية عنه راسه ويحسب الخبز به وليقل اذا دعا
من الليل الا الله الا ان **اللهم** اني استغفر من ذنبي واسئلك
رحمة الله من علمه وانزع قلبه بعد اذ هد يبع وهما من لدنك رحمة
ان اذ انزل الوهاب وطلبي الله على سيدنا محمد وعلى اله وليقل اذا دعا
رايا يكرهها اعوذ بالله من شئها ومن شئ ما فيها واسئلك خيرها وحي
ها فيها وليشغل على يساره ثلاثه مرات وليقل على النبي صلى الله
عليه وسلم وليقل اذا اورد في منامه اعود بخلعت الله انكلمات
من غضبه وعقابه ومن شئ عباده ومن ههات الشياطين والنجس
وليقل اذا اتى اهلكه بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** جنبنا الشيطان
وجنب الشيطان ما رزقنا وطلو وسلم على سيدنا محمد وعلى اله وليحافظ
على وضوء الجنب لينال على احدى الكاهنيتين واراغتسلا به
الاعمال والالتصيق جرح فيما يتعلق بالسبحه **وليقل اذا اورد**

الادب مسامحة اوبده يد له مصاحبا استودعك الله دينك وامانتك وخواتم
عملك اذ يد ويد الله من لا تضع يدك اليه الوديع وافر اعليك السلام
زودك الله التقوى وغفر ذنوبك ويسر لك الخير حيث كنش واعلنا على
ما امكنه وليقل **اللهم** اشد الطاحب في السبع والخليفة
في الاهل والعمال اعوذ بك من وعثاء السحر وكناية المنقلب وسود
النفوس في الاهل والعمال وطلو وسلم على سيدنا محمد وعلى اله وليذكر الله
على كل شئ ويذكر الله الصلوة ويحبه في الاخذار وليقل عند ركوب
البحر **بسم الله** بحرنا ومن سواها ارض لغفور رحيم **اللهم** انش في منزلا
مباركا واوث في العزير وطلبي الله على سيدنا محمد وعلى اله وليقل
اذا راها ما يتبعني **اللهم** لا اله الا انت ولا اله الا انت ولا اله الا انت
الاث والاحوال وافقوا الا بالله العلي العظيم وطلبي الله على سيد
محمد وعلى اله وليقل اذا السبح في سجدة **الحمد لله** وحسن عيسى
ربنا طاب ثوابنا وافضل علينا يا ذا الجلال والإكرام صلوات الله وسلامه
على سيدنا محمد وعلى اله وليقل اذا بقيت له ذنبه ولم يكن له غناك
احد اعينوا عباد الله **بسم الله** استغث بالله وطلبي الله على
سيدنا محمد وعلى اله وليقل اذا انزل العنز **اعوذ** بخلعت الله
النامات من شر ما خلق يارضى ويربك الله اعوذ بالله من السوء والسوء
ومن الخبيث والعقرب ومن سواك البلاء ومن السوء والولد وطلبي الله
على سيدنا محمد وعلى اله وليقل اذا قل على بلدة او حصا او قرية
اللهم رب السموات وما اظلل من الارض وما اقلل من الشياطين
النجس وما اظلل من الرياح وما ادرى اسئلك خير هذه القرية
او البلدة او الحصا وخير ما فيها وخير اهلها واعوذ بك من
شئها ومن شر ما فيها وليقل اذا كان فاهلا عند دخول بلدة ايقو
تاييوني يا ذا الجلال والإكرام وطلبي الله على سيد
محمد وعلى اله وليقل عند دخول من لا يربنا او لا يغار علينا
خوفا وعلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وليتق الله في سبيلك وليتواظ
في كسر ولا يترك مخافا ولا يعرف نفسه الى الهلاك ولا يغادر الا

١٥٦

وشر من سواك
بسم الله

التقية وليكن من احوال وافقوة الاباء والمسلمين ضيف الله ما لم
 يعنيه **فصل فيما يتعلق بعيلة النبي**
 وليقل اطيعوا ما امر الله الخبي اعوذ بالله العظيم من
 شر كل عوف تقار ومن شر حر النار **ثم** يقرأ الفراء سبعة وسورة الا
 ضلوة والمعونة ثم يقول بسم الله تفسر السماء اسمك ام كره السماء
 والارض كما رحمتك في السماء والارض ربنا الله اغفر لنا ذنوبنا
 خطايانا انك انت ارحم الراحمين من رحمتك وسئل من شيعته
 على هذا الوجع او هذا الله ثم يمد يده سبع مرات يقول في كل
 مرة اعوذ بعزة الله وقدرته من شر ما اجد واطار وطمس الله على
 سيدنا محمد وعلى اله ولينقل من غفلة وغفلة من المعونة ثم وليب
 على موضع اللغم ما فيه لم ولم ينقل على سيدنا محمد وعلى اله ولينقل من
 كانه نبت ونحوه **اللهم** مطهر الكبري ومكن الصغرى اجمعين اغفر
 لي رحمتك وطمس على سيدنا محمد وعلى اله ولينقل على يد الميرزا اذا دخل
 عليه اسئل الله الكريم رب العرش العظيم ان يشفيك ثلاثا ثم ليضع
 يده على جبين المريض او على يديه او على صدره ولينقل **اللهم** انت الواقي
 وانت الشافي شفاء لا يغادر سقما وطمس الله على سيدنا محمد
 وعلى اله وسلم يخبر هذا ثلاثا وليذكره وينفس له في الايام واليونس
 بما جعله على حسن النك بالله وليحضره على الذكر والتوبة والصدقة
 والوصية ورد الظلمات وليفقد بيارته طلة اخوة الاسلام وا
 لمرضى نذر الموت فليعد الزاد وليأخذ السائلة بحض من عيادة المريض
 من احبابه واخوانه وزايله وجيرانه وسائر المسلمين ما كان
 في الامم حقه اخوة الاسلام مع ما في ذكر الامم التذكرة **ثم** يقرأ
وجع فيما يتعلق بزيارة القبور
 القبور اذا خرج من البلد الى المقابر بسم الله الرحمن الرحيم وليفد
 رجله اليمنى بالخروج لانها ارجل ورجلها صادرا عن الارباب
 والفرور ثم ليحضر في ذكره صوتي اهل الارض فيسجد بالسلام
 على سيدنا محمد وآل بيته ثم بعد ذلك الا بطل ولا فضل ولينقل السلام

نهار
 اربع شكار

اجعل رحمتك

السلام عليك اية النبي ورحمة الله وبركاته ثلاثا او خمسة او سبعة
 ثم يقول وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى الصحابة والتابعين وسائر
 الاولياء والطالحين ثم يقول سلام عليك دار خروج مومنين انا ان
 شاء الله بك لاحقوا فلان اجمعين الموتى من المومنين **والناس**
 زيارة القبور ثلاثة اهل بيته هم يكلمون الخا ص من نفوسهم فليصدوا
 بزيارة القبور التذكرة بدار الاخرة لي غيبوا فيها فليعد بزيارة ١٢ مرة
 في الاخرة من اهل بيته اذ من متبع في السمات لي متبع بعد السمات
 وليتبعهم ستة من تلاوة الفراء والذكر والثناء والحمد في ذكره
 الماضي من اهل بيته واحبابه وازايله وجيرانه ومعارفه وليعلم انه
 خلق له وار ما جمعه تركوه وما عملوه وجدوا في كتاب الايقاد
 صغية والكسبية الاحاطا بها وليتوسل لنفسه ولهم بالطالحين من عبادة
 الاحياء منهم والاموات متي كانه زيارة قبورهم ولتشر تلاوته خلال
 مكنة المكاف **بسم** والقبور والاموات من الذكر التهليل والتهليلة
 وفي اشياء تسع بين القبور يذكرونها واهل القبور في بعض دور الار
 من المواضع التي تشعب عليهم علفها وعلفها التي دارت تحتها منها مشاريح
 وتقوم شرفهم الى الله تعالى فيحضر في ذكره شرف القدر على الله
 والانظار بالسلام الاعلى والخروج من دار تشييد الارواح عن العوايس
 القدسية وتبسمها مع المحرمات الربانية فربما يجد بالقبور
 واسترواح نجمات القدر على الله اشياء يزيد به مادة اليقين وخلصه
 من اوهاه الشك والظلمة والنور ثم يري لاهل القبور عليه حفا فليتحضر
 بالثناء والذكر ويتوسل بها لهم في خلاص طالحهم ولينقل ذكر
 هجره واهل بيته بها حياة والموت عندهم سواء غير انهم يشتركون
 الاحياء والاموات في طللات الدعوات ومواهبهم في الاعمال الصالحات
 وما يبدونه للخلق ومعروف الاعمال والذكر والهداية الى الله تعالى
 بل يفسد بزيارة القبور اعطاء كل من حقه حقه وهم رحمة لاهل الارض
 احياء وامواتهم ومراد بزيارة القبور الايتام الى المقابر بلفظها
 موعدا للاشغال وار تفصيلا في الاوقات الباطنة وعلى من قبله واذا رجع

١٥٧

تسجعي

فتح رجله اليسرى وثني وثني تحتها وليأخذ السائل بخط من ابتاع الخمار
 بذلك من جهة حقوق الاسلح مع ما في ذلك من الاجرة والتذكرة بالدار
 الآخرة وبالله التوفيق **وجاء فيما يتعلق بالاستسقاء**
 والاستسقاء فيما اشكل حكمه ولم تعلم عاقبته من الامر الضروري في
 حق السالك اما ما استدل به من جهة ما مانع من فعله واما ما استدل
 منعه فلما مانع من تركه واما ما استدل بالامر فيه فليس الا ان يقول الله
 تعالى لا تقربوا الصلوات ولا تأكلوا مما أتاكم من الطعام حتى تخلصوا من
 الصلاة والصلوة باخلاص ضميرها صدق وتوجه واستقامة الحول
 والقوة وعدم الركون الى هواي النفس ولا يقضي من نفسه مع الله نظرا
 ولا اختيارا ولا ميبك بل يسلم الامر كله لله تعالى اذ لا يعلم العاقبة احب
 غير **ومراد الاستسقاء** ان يتوضا وضوء الصلاة ثم ليظهر بعض
 فاستدرك في الاول بالغاثة وقوله تعالى وعند هذه معان الغيب التي ميسر
 وفيها الثانية بالغاثة وقوله تعالى ويرى جلي ما يشاء ويختار الى
 قوله زججوه ليش ذكر ركوعه وسجوده لاحواله وقوله لا بالاله وانما
 مع فليصف يديه والحمد لله واليتى عليه وليط على نبيه صلى الله عليه
 وسلم بالصلاة النامة عشر مرات ثم ليقل **اللهم** اني استخيرك بعلمك
 واستغفرك بقدرتك واسألك من جعلك العظيم ما تدركه من قدر
 ولا افدر وتعلم ولا اعلم وانت علام الغيوب **اللهم** ارحمت تعلم ان
 هذا الامر ويسمى حاجته حيث في دينه ودينه ومعاد ومعادته
 وعاجله وآخره واجله واصرفه عن واصرف عنه واقدر في الخي حيث
 كان ثم في بقاها ثم ليقل على النبي صلى الله عليه وسلم بالصلاة
 النامة عشر اتم لينصرف معتدلا بالباطر منتظرا من الله عز وجل
 اسباب الفعل واسباب الترك **وجاء فيما يتعلق بيوم الجمعة**
 ويوم الجمعة من افضل الايام واشرفها فليستاهب فيه من الخمار البخل
 لما شرع من اخمار شعاع الاسلح ليشتم شتمه في جميع المسلمين
 بشهود ذلك الوقت المشهود بذلك الاجرا خصوصا في شهر الرحمة
 وقبول الدعاء فليحدا في غسل الرواح كفصل الجنابة فاما

خيم

فافهم في يومه في كل يوم
 فيه وان كنت تعلم ان هذا الامر
 ويسمى حاجته مشددا في دينه
 ودينه ومعاد ومعادته
 وعاجله وآخره واجله

الفضيلة

الفضيلة وليلبس احسن ثيابه وليستاك بما امكنه من السواك
 وليتطيب بما تيسر له من الطيب ثم ليح الى المسجد مع الجماعة
 على الاستسقاء في الصف الاول ثم الاخر له فلا يقرب والقيام
 اجزل من القيام والفرب من الامام احسن من البعد وليتأبى
 على ما امكنه من ثواب الصلاة والتذكر وليدفع الخواهي عن يافته
 بضرورة الاخلاص والاستعمال وادع الخضوع ومن افضل ما يستعمله
 يوم الجمعة صلاة التسبيح وهي اربع ركعات فليقل وهو قائم قبل ان
 يركع من الفراء سجار الله والحمد لله ولا اله الا الله والله خمسة
 عشر مرة ثم يركع ويقولها وهو راكع عشر مرات ثم يركع راسه من
 الركوع فيقولها وهو قاع عشر اربعه ساجد ايقولها وهو ساجد عشر
 ثم يركع من السجود فيقولها وهو جالس عشر اتم يسجد فيقولها وهو
 ساجد عشر اتم يركع ويقولها وهو جالس عشر اتم يسجد فيقولها وهو
 قاع التسبيح اتم خمس وسبعون ركعة واركان قد ورد فيها
 كيفية اخرى وهذه الشيعة اقرروا انها بواو اوود وغيره وفي الجلوس
 الى التشهد يقول العشر قبل التشهد ويحالي على الجلوس للتشهد
 وبين السجدة وبين الجلوس للذكر ينصب مخددة اليمنى في التشهد وبين
 السجدة يتخير معها في سورته **قلت** لو اني باني الامر من تلخيصه
 في ذلك بافراد كل ركعة بتكبير الاحرام والسكاه او جميع الاربع
 ركعات باحرام واحد وسكاه واحد فقال اي ذلك التي ارجو قلت
 ايراد كل ركعتين باحرام وسكاه لها في ذلك من زيادة ذكر التكبير
 والسكاه وركعة الاشارة عند الانقضاء بالسكاه فقال في التاج يطلب
 زيادة الركعة قلت بقاء انما يذهب مع الاحرام فقال في الاول في
 التكرار والثانية الا بظار وفي الثالثة التكبير وفي الرابعة الانشغال
 ونحو ذلك ومن لم يفدر على هذه الصلاة التيسيرية في كل يوم فليقل
 مع طلب الركعة في طاعتها في كل جمعة وما فارب من وقت الزوال اجزل
 انقل على ما ورد فيها من الاثر وليح لها في اخر شعبه قبل الامام
 على المعنى الا تحبشي ان يدخل بذلك شعبا على من يليه لفلة معاهدة

في كل يوم
 في كل يوم
 في كل يوم

بلا فقل

طوع

من نفسي وتقضي والله عز وجل يقول انما اعطى المتكسرة فلو لم يجر من اجل
 بهو الكريم المحسن الجواد على الاطلاق والعصم ورحمته وسعته كل
 شئ واما ادراكه فاربعة **الاول** ان يكون على كماله وضوء
 لا السدعاء ذكر كمال الادب انما جنى الداعي ربه وهو على كمال
 الصلوات من كماله الباطني والظاهر والداعي واجد على حق مولا
 ولي على كماله **الثانية** ان يدفع بين دعائه ملائكة كعبته واكثر الصلوات
 صلة بين العبد وربّه وكاتب انتم الله وسليته الصلاة **الثالث** نصب
 اليد بين رغبة الرغبة بضمير صغير مما يلي الارض وعند الرغبة بها
 لعكس كانه يستدفع عن نفسه مكرها و **الاول** كانه يطلب ان
 تغلب له شئ من الهيئات والاعمال الكاف انما انما يفعل الباطني فقط
 الكاف و **محدث** اي هو برة حبيب الشئ الذي النبي صلى الله عليه
 وسلم تنبيل ما سمع من الحديث فقال له النبي صلى الله عليه وسلم افتح
 ثوبك بدعائه ثم قال اليه اضعف ثوبك يدك على هذا القميص وقيل
 في معنى قوله تعالى يا ذا الجنت فافتح يا ايها النبي اضعف ثوبك
 ولعيسى بكفيه داخرا دعائه وجهه كانه يصيب معاقلة من كنة
 الدعاء في كفيه وجهه كالشغل في الرفقة من الصغير والامرار
 بهما على اللهم والسنة عاضدة لذلك من وجوه **الرابع**
 ارتكوا العبادة الدعاء اذلة على المعنى الذي يقتضيه حاله وتدعو
 اليه ضرورته واراد ان يدعو ابغى ذلك فليدع ابا الهم فلا هم
 من اعم ولتكن محامدا وشاؤه على الله بكيفية تشبه الى معنى
 مراد او كليله ان ليس من الحسرات يقول يا شديدا العفاب اعبدني
 ولا يا مانع ارزقني ولا يا فهارا رغبني وخوفك **ومر الحكمة**
 ذكر كل صفة من صفاته او اسم من اسمائه ازا ما يناسبه
 من المعنى المطلوب واذا انا ملتزم ذلك من الكتاب والسنة وجدة
 كاهل اينما وكل من ايقظ في اريكون انتم الله ابا كاهل اينما
 مصلح من لا صلاح شأنه الشئ هو بسيله والعلل على
 الختام من العلل الخاصة بمعنى له ذكر الود اعيا فسط

الكات

فصل واهل النهاية في الدنيا حال حال السكون وخمود
 وسكون الجوارح والاعمال ونحو ذلك اذ ارضى بقاسم من اختيار
 الحق والى ما يرضى عليه هذا عند استغرافاته وحال انشأه
 وابتهاج بالامر العبودية رغبة وافتقار او انشأه انشأه الاضطرار
 بالعداء وهذا هو الغلب عليه وقد تعلق بعض الناس في
 الحالى افضل ولا على عنده الجمع بين الحالى والدعاء رسم من
 رسوم المشرق محفظة على السلاطون الاستغرافه انشأه حتى
 يكون لشعائر العبودية على ظاهرهم والسكون والرضى والتسليم
 والتفويض فليس معنى ذلك بيا كنهه وقد استنويت من اطلاق الدعاء
 في الكتاب التي سميتها بارشاد بارشاد العسايل لنهج الوسايل
 وليس مقصودنا من هذا الا الاشارة الى انشأه حذفة
 البائدة وبالله التوفيق **دعاء اهل التوبة**
 اللهم اغفر ما خلفت وجهي واسما في وما انت اعلم به مني
 اللهم اغفر ما جرت وجرى وخطاى وعمى وكلامك عنك اللهم
 اغفر ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت وما انت اعلم به
 من انت المصدق وانت الموفق وانت على كل شئ **دعاء**
 لا ارب من خبطاء ولما ارب يدعو الى واليد الجا في حاجته علما
 بانك اليه ويرهب ويتضرع اليه ويرغب **الله** اول شئهما فيلرزقا
 بالعصيان ومخافة احسانه فعاد ضللا بالاساءة على الاحسان
 وكسر نعمة اسبقته على لم اقم له بشكرها وكسر من ثوب
 احصيته على استغفر من ذكها فعلا وان بالخوف من عقابه **وهذا**
 اجدر به بالقر من عذابه **الله** لا افزع بعند فنته الحساب
 في افو وجعل العفاب والعذاب وانوار كشت غي مستاهل العار جود
 من جنته باث اهل رغبوا على المذنب المسمى بهما **وهذا**
 وصايف نعمتك ورحمتك **الله** قد علمت ما استوجب بعلم
 وكفى رجاك ابا اريسم من عند محمد يدي واقف لحفظ
 حدودك لوجود على ووفيق الطاعت والوفاء بعهدك **الله**

ان يه

بك

بهم

ارعوت فصر اولي منك بالعفو وراعت فصر احد منك بالخير وارسم
 اعرفك المعروف فقلت المعروف والكرووف قد دخل تحت ضلال
 كرمه من جلدك واركان غير مستافل **الله** سترت عنك الدنيا دنوبها
 انما الى سترتها في الاخرة احوج وقد احسنت الى ان لم تكلموا بها
 بها فتم احسانك على ما لعفو عنك **الله** واسر راحة ووجه راحة
 واجمحت وافتتوت وفتت حجة واجعل في خمار عبيدك التوابيس
دعاء اهل الاستقامة اللهم اطمح في الدنيا في الدنيا هو عصمة امر
 واطمح في الدنيا في الدنيا معاشه واطمح في الدنيا في الدنيا معاشه واجعل
 الحياة زيادة في كل خير واجعل الموت راحة في كل شر **الله**
 استك من كل خير ما لا يمنه نبيك محمد صلى الله عليه وسلم واعود به من
 كل شر استعاده منه نبيك محمد صلى الله عليه وسلم **الله** فصر في اتباع
 نبيك بقلبة العمى على قلبه واسر من في مسامحة النفس من طاعتك حجة
 واخذت الى التفرقة في جوارحك من بعدك بارك وها انما استجرك من القوه
 فاجري واستغفرك فيما يتبعك واجعل في استغفرك ما يغفر اليك موفق
 واعود به ما يصير في عندك فاعني **الله** اتباع السنة سبب الى نيل الاقدا
 بانثار الشر وسبب الى حبيك ومواصلة ذكر المصطفى في اعية الى رطاك عن
 فاجعل حجة في متابعة سنة نبيك موجورا وسعي بافتقار انار مشكورا
 منه وراود وبعلي ذكره سببا الى حبه وما انظمت عليه ظوع مرجع وسبب
 الى فربه **الله** امل في عجب غفلة عند مواصلة طاعة وعطوف
 على هبوب نواسم ارشادك وهدايتك واجل فذة نارا وحشي بفداء قبل
 الضيق هدايتك وسعادتك باليسر اتواب الاستقامة وارفع في
 عجب الكسب والاستقامة وبارك في فيما بقي من عمر لان الله العزير بالكرامة
 واجعل على العبد فيما اتوجه به اليك من طامع عطف ووفقة للافبال
 على الخ كفن حلل واجل حتى اكسور من اهل الجحد والخرج امر
 والاداء الامانة للعفو على عكر **الله** بسطت لك يدي بسط
 اقتضع الراغب وناجيتك نداء المعجزة الطالب ووفقت بياب وفوق
 المشي الهارب وانت تعلم مع الاصوات والامور لفظ الحاجات

١٦١
 الحاجات والهاج الى الاعمال الطالحة فاجري حجة هداية منك انال
 بها رجعت واجعل الى من طاعتك تسبكا الى رطاك وهن في عبادتك سبكا
 الى هداية الله اطمح في شدة وسدد لسانك واحفظ من الزرع
 جناة وفوق على طاعتك عزه وتبعا فيما فيك فدية وامر من
 ترغاة الشيطان وهفوات اللسان وخواطر الجنان وارطلب العدو وار
 ومفارقة الخذلان والعيل الى الخسران واجعل الى العنقا المستغنى
 واهن الى السيل القوي وخلص من مكابدة الرجيم بارك العلم
دعاء اهل التقوى اللهم اني استسجد لك التقوى والتقوى والعفو
 والغنى **الله** انفعني بما علمتني وعلمني ما ينبغي وزج علمك اللهم
 انفع رشتي واحفظ من شر نفسي وارفع من طامع قاتوة الناس من المال
 والاهل والولد غير ظالما **الله** اضعيف في رطاك وفوقه
 وحذ الى الجنى بناصية واجعل الاسرار مشطوي رطاك اللهم اني
 ضعيف فقير وذليل عاجز ولا ياتني في رزقي **الله** ارزقني
 من خشيتك ما تحول به وبي معاصيك ومن طاعتك ما تبلغ به جنتك ومن
 اليقي ما تقوي علي مصائب الدنيا **الله** انك اكرمت علي من
 النعم واقلمت لك من الشكر فبسم لك من نعمة لا يحصيها احد غيرك ما ليس
 معاك الي ورفقك به وان لا زاد اذ لا فناء اليك ورايت ورغبة فيما
 لا يد ولا احد وسيلة اليك مثل توحيدك والجد بابا الوسع الى من الكبر
 وجودك الله ابرار ارضعت رغبة اليك واكبر السوارا فطعت رجلك
 منك وكيف الحاصل رحمتك عند وكيف الخلة انك من عبادك الله ما عذب
 توحيدك في قلوب اهل التقوى وما انفع معني تظليلك في محض الدعوى وما اعز
 ان تقطاع اليك ينك المشكورة فاذا في من طامع توحيدك ما يبلغ غاية تقواك
 وانك من الاعتقاد عليك ما يشغل عجب من سواك واجعل من الانقطاع اليك
 على ما يدك على رطاك فانت الطمان الى سبيل الرضا وانت الهوا في معوار في العباد
 وانت الخاف من هفوات الاعتقاد الكافي وفقت ياب تقواك معتصما تقوى
 الرقبي من توحيدك وتعلقت من وسيل محبتك بذكرك وتحييدك ورجوت
 الحاف بالعتق من اليك من عبيدك فابغ يا طيبا الى مع فنتك من توفيقك واسلك

سبيلنا سبيلنا الى خفيك بار سبيلنا ديوان اهل العدل السالكين على كل نفس
 الى انشغل بالالوحدانية وافر لذات الربوبية والعظمة واعتبر اليك بالانعام
 الى اسبغت لها ولا افر على شكرها لا يعوتك فاسمك بسمك عافيتك
 من موبقات الظلم وانظر الى حال غفلتك عند نظم اللطف الوافر من الهلاك
 واشغلك بذكر حتى لا تنساك فاشك الهلاك واشك الوافر واشك العفو واشك
 في الجلال والكرام **دعاء اهل الاخلاق** اللهم لا الحمد لك ان افوا خير
 مما افكروا وخير مما يقولون الفايده الملم له صلاة وسنة ومحيا وممات
 واليك مشيئة واليك رزق واشي الله اني اعوذ بك من عذاب القبر ومن مشقة
 الصور وثقلات الامم اللهم اني اسئلك الاخلاق مع العلم والهدى والبر والعدل
 والعافية والديوان والديانة والآخرة التي لا تحصى في حكمة العدل
 فطارد الواحد للحد بل ملكك او تحت الحريم اليك وانزلت السبل الى توحيدك
 والكثرت من الملائكة والاملاك عليك ومن العباد المعنويات عندك وجعلت ذكرى مبعثها
 للفرق منك ووسيلة الى العزة بك فلا تخلف في ذلك والفتنة عليك وبقي
 راسخ لتوحيدك وتوكل ثابت عليك وافلام سالم لوجهك الحريم الذي جعلت
 السبيل السليمة والطعم الكريم والفخر القوية بابا الى الخاضع
 القديس يوط الى العشر على اسرار الخفيك وسبيل يهدى الى سواد الطريق
 فاجتنب يا همتك بالعلم الى زهار الدليل على توحيدك عن رسوم الخلق
 فيها الاوهام واجتنب بالاطاع القدرة الى سداد العزلة بابا يهدي الى تلج
 اليقوت رسوم ثبوت الافعال الى استغنى عن الشكاد والاعوام وانزوت
 في ملكك العظم الشار وتقدس في حرمك عن تحديده التثنية والتشديد
 فلا مظهر ولا زمار اجعل قلوبنا وعقولنا وبيوتنا طارعا اخلاص توحيدك وارسل
 في ديوان الخلاء المخلص من عبادة وامتج تصوات الحقد وعكس الجراد
 وتاييدك الله ان تباخرت في درجات البصر وفصحت عن غلايات الاخلاص فيما
 اقتضته البشرية من التلويح واشغلت عن شوابيب الاشراك واخذلت
 لبي لا دمية عن التفتير فاشك الله الذي لا اله الا انت مغرب البعد وعلان
 من استشهد الى رضاء يهدي الرشيد وناس من توكل عليك وانفع
 اليك من العبيد واسلك بي مسالك المخلص وفارحة مفارقة المومنين

المومنين وانص على هواي بما يشرب عبادا المومنين وانوار تخلقت
 دونهم وفصحت في ميدانك وعرضت على جنتك فبعت رجاء لا يقطع بي
 عندك وامل على قلبك وحسن من يتسنى اليك فبها في هذه اية من وفقتك
 واصلي طاح من تولى قلبه ولا تشا فنته من حردته واشهته واجعل
 ما وهبته من الدعاء اليك ووفقتك اليه من مسئلتك درجة التي تكفي قلبك وسبيل
 الى الخلاص من هوى نفسك وسلام الى اخلاص اعطاني ولباب الى رسوم يقيني
 فاشك الخواد واشك الوهاب واشك الرحمان واشك العنان واشك الجلال والاعزاز
دعاء اهل الاخلاق اللهم اجعل لسانك خير من لسانك
 واجعل علمانية طاعة الله اني اسئلك شانه الامم وعز بية علم العرش
 واسئلك شكر نعمتك وحسن عبادتك واسئلك لسانا صادقا وقلبا سليما
 واعوذ بك من شر ما تعلم واسئلك من مطلق الله ان يرضى صدقا ثابتا وابيانا
 نافعنا وعفلا راسخا وعفلا طامحا في رضيتك عنك جعلت من انوار صفحتك
 ورسومك فعلا واصنام خلفك دليلا على قدرتك وحسن تدبيرك وكلنا كرمي
 وطاعت وفخر وسامح وضاهر وباطن فارحني الى مددة وسعته واغاية
 حده تنها ونهلية قدرتها المحلقة بالهبة علمتها خاضعا لربك تفيلد
 منيلا اليك بلا عدل شانه انك انت الله الواحد الاحد العالم الديان
 واجعل لنا من استبطار الفكر في سبع صنف العبر الى حفيظة التوحيد
 سبيلنا سبيلنا واعننا في من در او علم معقضية الاجسام لوابل السرايا ذكر
 حتى يخور لورود الخلق عليه محلا واجعل مع الشرفك بين يديه مطايع
 الاعمال لا يانقطع اليك بعضا وكما الاطع كحج الصادق من ذك بالزلمى
 وحسن مثاب وفازوا بالكتف عن اسرار فعالك يا وهاب وبقيت ربيتنا
 على الى خلد الاباب واجعل من حسن قدرتك الى غلاية عنايتك تسبيلنا
 وكرامنا واجتنب ما الى ساحت الهدى بابا من التاييد حتى التفت عندك
 صديقا وقيلا من مواصلة ذكرى طاحيا صوفيا ورفيقا في اعين من
 علم بورت الخليل بك واجزا من يقين جعل الشك فيك وارحمة من مشقة تعقب البعد
 منكوا غموا انما ان ظلمت على علم وقد لث على فهم واخترنا الى السلطنة
 من ايلتك وعاريت عن بيتك وامصيتنا الى سميت انما وادكار

صدرت الانوار ما بين لغة من حصى اختط طه وتخلط به زمزم حواسها
الله بك فغود وقيام وبك صغف وكلك وبك خلاص واخترطه بقرية بك
اليك زلفي واحسن اليك العقبى واراد من اسرارك المراد الاصمى
وانسلط الى الحصى الغسية المسطلة الاهدى واجعل عاقبة امرى نظري
اليك فلك الفضل كله ولك الام كله ولا العلة كله ولك الحمد كله اوله واخره
انت قسمة واليك مصير الاله الخمينى الاله هارون كنه من حرك ما استغنى
به من اسرارك وغرفت الارواح بجملة من انوارك فلم يبق الا الاعمال بفتن
اليك فلك السكون لطوبى بفتنك وفتنك بفتنك فاعرف عن الحجاب
الى حصى عن الحجاب الى اولياء وانثى به في يوار خواص الاصفياء وادخل
به زمرة اهل العرافة الاولى فبات الله الواحد وات الحاضرين الشاهدات
امل كل ما صدق وارادوا الحب واث الفهم واث الحبيب واث الرقيب
في الحلال والاشراق **الحمد لله المشاهدة اللهم** اجعل
فلي نوراً وبك سمع نوراً وبك بصير نوراً وبك لسان نوراً وبك عين نوراً وبك
شفا نوراً وبك امان نوراً وبك خلق نوراً وبك جود نوراً وبك رزق نوراً وبك
نوراً وبك خضع نوراً وبك عصب نوراً وبك غرور نوراً وبك شعور نوراً وبك بشق
نوراً اللهم اعطني نوراً واجعل نوراً واعلم نوراً وسجل نوراً الذي تعطف به
وقال سجد العزة والتكريم سجد الحلال والاكرام **اللهم** اني اسئلك
حبك وجب من محبة ولا امر بيلقي حبك في اللطم اجعل حبك احب الي من نفسي
واهل ومن العار البارد الماه فاضت انوار عنك على روعك فاستغفر
ميتك ونفقت حقايب اسرارك في روعك فلا صبر بك عند الملوك سلطان
هبت اسر فلانابك ولك فاجب عن شرار الاوهام البشرية بنور مشاهدتك
وانسل روع من الانبياء العاديين الجوادين واليتيمكوا غصصه ببحار
الطابوكي بيقع بك في حضرة غنايتك الماه غمر ما اوليت من الا
حساب وجمع ما استديت في موعود حقايب البرهار ورتبته بك وغيب
عن الماكوار روع لضعيف القوي بها كنه من مجاورة **الحمد لله**
قوى الماه افاضت عليه من انوارك يا منار بل مده منبر عايتك
التي خصت بها اوليائك بك صميم ولا هو واراد به الى حضرة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً والحق
نوراً والبرهان
نوراً

حضرتك العليا المودنة بالغيب والادناء الفاضية بغير الحاضر الماه
اوليت اوليائك يا سرار مع بقى وخصت خواصك بجالس محبتك والطلعت
المعنى على عجايب حصرتك في خلق في زمرة من كشفت له الحجاب
دونك ورجعت له السنن نورك وبلغته اعلى مقامات الظواهر بك
وهيضة بك عن جميع ما يشغله عند الاما اعتد لسناب وطال الارواح
وما احب مذاق انتال الاجراع وما اعظم نواسم الغيب منك يا فواح
وانوار اخلاصة البشرية في توارط انوارك ومنهت الادمية عن السخامة
التمتع بعيشا هديك والضيق بآصال جوارك شرفه في من العواطف
ما انكشف به الغيور ولديك من العوارف ما تفتح به اسباب الرسوخ ومنه
الاطوار التي تراج اليطا الارواح وتكفي بها الاجراع وفي خزائن احسانك
ما تدل به مقتضيات الاشباح فاجعلك من خواص عبيدك وانجدة
يا مدادك وتاييدك واظهره بقايتك مرايت توحيدك فاث الله واث الله
واث الله والعبد بك ومنك واليك المخلصي ثناء عليك انت كمال انثى على
نفسك **الحمد لله المعرف** اللهم اجعلنا هداة مهتدين
غير ظالمين ولا مظلومين اللهم اهدنا واهد بنا وانصرنا وانصر لنا اللهم ارزقنا
حبك وجب من يقين حبه عندك **اللهم** ما رزقته ما احب واجعله قوتك
فيما تحب اللهم ما رزقته ما احب واجعله له من ان فيما تحب اللهم اني
اسئلك انت المود والاشي فليلك والآخر فلا شئ بعدك والظاهر ولا شئ بمودك
والباطن ولا شئ دونك اسئلك ان تبلغ من معي فيك ان تخلصت بها خواص عبادك
ما ينل ربيع درجات توحيدك الماه فاضت الانوار بلا غيم والسجود وتجلت
الاسرار فلا شئ ولا عجب ولاحت الحقايب فيقت البقيس واضل اسراب
الرتياب فاجز الموالب ولا فتوى منك الابك وبسر العطاب ولا رغبة
في الاقبيد واظهر العجايب ولا منزلة ونك الاله اخف نور عظمك نار
العبر وابتدات اياتك عجائب العبر والطلعت اسرار توحيدك فاثت العلية
على غير الخبي وطبقت حلفتك البالغة ارواح الخلاص تجعل الوفاء
فلم يبق للسبوح انز وجعت فقرتك الفاهم ليس الا ضياء فتركيت الارواح
في البش والسر في من معي في نور الايزال في روع مصداها واجعل

176

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً والحق
نوراً والبرهان
نوراً

لسانها او عتبت جناح من جواريد الخ مقلما والتجلى لها الملقب عليه
 من كنون السراى بواحا واحفظ في قدانية عبيد الواح في حياضة
 اسرار توحيد وايجل نظى اليك وكلام عندك واشتغال في بلاد الخ
 عليه وحشية منك ومحب فيك وابفكك في الامم اولي المعربة
 فاحسن قيات بها اوليئة الهداية فاجعل الاله عليها واوضه على سر
 اسرارك فاعظم الحفظ لها ولو اما طوفت من كفايد العباد والرغبة
 والرهبة من الغنى بالعبودية والرهبة وحشيت من اظهار شعار الرهبة
 فوجب الفياح بها اوجيت وتغير اظهاره فتاب ما به حطعت ولمز الظاهر
 بما كوفت وشيعة لا تستطاع انفسهم الى ما سلكه من الرضى ولا طوفت للباطل
 لما جرد به الفضاة والخبر للسرارى انبساط في العباد الاخرت على
 ما انظمت عليه الاسرار من التسليم وما عتبت عليه البواطر من عقود القويض
 وما الشجيرة القلوب من التفتة في السراى بالرغبة ناكح والقلب بعلمت
 به احكامك وانقا والسر في جدار الرضى غلق فوامر ار الحقيقة قد التفتت
 باحكام الشريعة اى للثقل والارواح فاربعة باسار احسن قيات والعباد
 القدسية قد حطعت نياها الاوهل فيك بخد الخلد ويلي تعيق الاسرار
 والبوايد ويلي تعيق علم الامانة العبادات ان احد الواحد وانت الله
 الذى ختم في مع قبلك لا يجارو فاضت منذ علم الارواح الاسرار
 بو كايه ابوابه حسب المسطر والله المحسن القهار وان كل ما فيه
 ربع هذا الطريق فذا ندر سرور سلوكه بغلبة الاوهل فذا انكسر فلاح وان
 ار شلوا من سرور سلوكه ما يرك من البواطر دواك تدعوا الى لا يعيان
 به والعفة في اهلها فكامممع لما في الاشطاع وسلك اهلها لا يعجز الحكمة
 جميع ومن احب فوما فهو منسج جعلنا الله مع اخيه برحمته وافضل
 علينا من موافق منسج وما فقع بنا عنه ولا عيشا با هو ابتاعته انه سميع
 الاعداد واسمع العباد وطولة الله وسلامه على سعد ومولانا محمد وعلى اله
 وصحبه وازواجه واسفلهم وانظاره تدور بدوام بـ فلما به كمال السخ والحمد
 لله حق حمده على يد العفي الى الله الممنون بالصوم في محمد بن العربي
 كتيه لاخيه لسيد محمد المحبوب المدعو بابنوب الله يتولى
 جميع بجله النبي الشفييع يوم 24 من رجب الحجة 1240

بسم الله الرحمن الرحيم
وطى الله على سيفنا محمد بن عبد الله وعنه وسلم

هذا هو الضال المنسوب الى ابرو

اللَّيْلُ عَلَى الشُّرُوقِ الْأَوَّلِ وَالسُّمُومِ الْأَكْمَلِ غَيْرِ الرَّحْمَةِ الرَّيَانِيَّةِ
 وَبُخْتِ الْأَخْيَارِ الْأَكْوَاسِيَّةِ طَائِفِ الْعِلْمِ الْإِسْكَامِيَّةِ وَالْحَقَائِقِ
 الْعَيْلِيَّةِ نَمُوكِ الشَّيْخِ هَدَاةِ وَيَسْمُوكِ كَلَامِ مَعْنَاهُ مَرْفَعِ
 بِهِ خَزَائِرِ الرَّحْمَةِ الْحِكْمَةِ الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ وَالزُّمُوتِ وَنَحْتِ بَخْشِ أَنْوَارِ الْمَدَارِ
 وَالْمَلَكُوتِ فَطَبَّحَ دَائِرَةَ الْقَدَالِ وَيَأْفُوتُ تَلَامِيذَ مَجَالِسِ الْحَقِّ وَالْإِلَهِ
 أَنْسَانِ الْخَلَامِ الْإِلَهِيَّةِ وَلَكَيْفَةَ تَرْوِجَاتِ الْحَقِّ الْفَدَيْسِيَّةِ مَدِيدِ
 الْإِيمَانِ وَجُودِ الْوُجُودِ وَوَاحِدِ الْإِلَهِ عَرِيسِ الْوُفُودِ وَاسْكِنِ عَقْلِ
 الشُّكُودِ وَشَرِّ الْأَفْكَارِ وَالْقُلُوكِ بِحَرِّ الْمَقَارِ وَبِاسْمِ الْمَوْجِدِ
 الْحَقِّ بَابِوِ شَجَرِ الْعَوَارِ بِعَرُوسِ الْحَقَائِقِ بِبَابِ الْأَعْيُنِ وَبِأَعْيُنِ
 الْمُسْتَفِيحِ الْأَفْئِدِ وَبَرَكَةِ الْأَمْسِ وَنُورِ كَلَامِ السَّالِكِ وَمَعْنَاهُ
 الْغِيَاةِ كَلَامِ كُلِّ قَلْبٍ سَلِيلِ طَائِفِ وَيَسْمُوكِ الْمَنْزِلِ السُّلُوكِ بِحَقِّ بَابِ
 الْقَائِلِ وَكَلَامِ عَلَوِيَّةِ وَسُفُلِيَّةِ مَرْجُوهِ عَرْضِ وَتَسْلِيَةِ وَمَكَلَاتِ
 وَتَسْلِيَةِ مَرْبِ اسْرَارِ الْأَذَاتِ وَفَتْحِ أَنْوَارِ الْحَقَائِقِ وَفَتْحِ أَنْوَارِ الْعِلْمِ
 بِأَنْوَارِ الشُّجَرِ مَرْسَلَةِ الشُّرُوكَاتِ بِأَرْوَاحِ النَّفْسِ وَنَحْتِ الْمَطْلَعِ بِحَقِّ
 جَامِعِ الْحَقِّ بِأَمْرِهِ وَالْقَارِ بِفِيهِ أَرْبَعُونَ بِمَعْنَى الْقَائِلِ بِالْمَدِيدِ
 بِشَرِّ عَدِ وَجَالِهِ وَالزَّاحِ بِالْمَلَكُوتِ بِقَمَّةِ وَجَالِهِ عَرِيسَةِ الْكَامِلَةِ
 وَفَلَيْقَتِهِ عَلَى الْأَكْلَانِ بِمَمْلَكَةِ الشَّامِلَةِ طَالِثُ الْفَتَمِ عَلَيْهِ طَالَةُ
 تَحْتِ بِهَا بَابُ الْحَقِّ مَرَاتَةِ وَتَعْوَالِهِ وَمَوَاجِدِهِ وَمَعَالِمِهِ حَتَّى أَشْهُدُ
 بِأَنَّ الْعِيَالِ الْبَابِ الْبَابِ وَالْبَابِ وَالْبَابِ وَالْبَابِ وَالْبَابِ وَالْبَابِ وَالْبَابِ
 وَأَرْبَعُونَ بِأَمْرِهِ بِالْأَكْوَاسِ وَمَعْنَاهُ الْمَشْرِقُ بِمَجَالِيهِ الْحُسْنِ
 وَاجْعَلِ الْفَتَمِ مَدْحِ شَمْسِ عَفِيفَتِهِ وَمِنْ نُورِ شَيْخَتِهِ حَتَّى اسْتَضَاءَ
 بِأَنْوَارِ حَقَائِقِ مَعَارِفِهِ وَدَائِرَةِ غَيْبِ مَسَرِّهِ بِأَنْوَارِ
 الْكَامِلِيَّةِ وَأَحْمَدِ الْكَلَامِ الْفَدَيْسِيَّةِ الْإِلَهِيَّةِ عَلَى كَاهِلِ

عَمِي
الجبود

۲۰۰۰

شئ يقته المحلقة وعملي كوار نفص بأكوار كماله والبسنة
من خلع جلالة وحقالة وأجود في حق فيه كماله ونية بحسنة
والحسنة وخير في خطا في فريه وأمتنانه حتى أكوار وارشا
لديه وناظر أمانة الله وجامع له به عليه اللهم وطير عليه
طائفة الأرائكة الأربعة في مظاهر في الأربعة الواحدة ما توجد
تحليله وتلك البرد في العدد وأخت في تلك الصلوات بتوالي
البرد وانتقلت رطوبة الحكيمة وتقدست سبحات الفلق بتسبح
التحميد والتكبير بلسان الفصح في أزل الأزل في صلب الكمال
والجمال وسبح عليه السلام البرد أمة كانت قدمت مراتب العدمية
في هذه الأربعة درجات جلالة العلوية في مقامات العبودية بتوال
شهود الأربعة الذاتية وانعراج الأنوار الصغائية في المجالات
الأكواري والمطارات الفلكية وسجدت في الأرواح الروحانية
في محراب الأدمية في جميع حيطانة المحطة الأدمية بانوار
المسيحية الكائنة بالافلاك المعشوية في الأنوار الشريفة
المشهودية بالأسرار الخفية والاعراسات البشيرة وطور سبغ
عليه طلائع وسلاما يتقدس بهما عوارض الامكان في موجب
ارتطافه بالكمالات وعموم عظمته في جميع الذكوات ما تقي له
شأن في عزه النقص والشكوب وثبت راسخ عبادات الوجوب
وعلى اله غير آمنة في محبوب وارض عن الخبايا أمانة الهدى ونجوم
الافتح اما تعاقت أم وأم الأنوار واشتقت الأسرار بالأسرار وسبغ
سليمان في وحسب الله ونع الويل وما هو رافق في الأربعة الطلي
العظيم انتهى

اعترف بالله من التسعة طان الرحيم ليس الله الرحمان الرحيم وعلى الله تعالى
محمدا وآله يقول القبول الحديث ان محمدا النبي الذي اراد به محمد بن ابي بكر
ان يسمي الله ان لا اله الا الله ومع ذلك لا يستحقوا من الله ان يسميهم
والاجال من الال والافضل وهو على كل شيء قدير ومن اراد محمدا
وسمى له سبعة وعشرين واعطى طينته بغير ربا اختص بالاول
وكل من استغنى عن الله الا بالرب والامر

افسوس

بسم الله الرحمن الرحيم وطلعت على سيدنا محمد وعلى سبطنا علي
 ومن كلام شيخنا العلامة **سبب الحاج احمد بن محمد المومنين في غمنا**
الله بمسألة ونحن كنا في سلك عفة وزجنا به أمين
 من جملة ذالك رسالة بعثها البعض من يد به قال فيها **عالمنا الله** بعض
 العجز والجهل والكرمانا بكما لم فصوصه واننا لنا الم غوب على ههنا
 بالسكوب. وازاح عنا الكندون والشكوك والارواح وغينا في الشهود
 عن روية الاغيار ومساكنة الاكدار والاطلاع. وقد بلغنا ما كتبت به المومنين
 والحمد لله ورؤية التفصيل في عدم التقصير. التي مشاهدة المومنين. والتسليم
 بقول الحق مقام حيث افاتك. وقوله لا تكلم من غيرك من حاله
 يستعمل فيما سواها ولو ارادك لاستعملك من غير اخراج. وقوله في حصول الجاه
 الداعي في الوقت التي يدلي في الوقت التي يدلي بها **بالمعقول**
 من العبد زوفد احواله. وحق سر انعامه. من تضييع وقته في البطالة ومن اعطاه
 شهود نفسه. واستغفاله بعد سر. وتذيقه لذيقه واختيارها وانتظاره
 في اللغو عليها في العلوم والاحوال والمقامات. والكرامات والكشوفات
 والافعال والبغايا والشكوك والصور والاشياء. بسبب منه او عمل يستحق
 به **انما عليه** الادب كخام او بالحناء. والوقوف بالباب والوقوف على الغائب
 بشدة الاضطرار والخرم والافتقار. بلا تحديد بوقت او زمان او بفرقة او مكان
 راجيا العجز والكره راجيا الشكوك والارواح. منكم ذالك في الخلق باليقظة
 والعجلة في الجمع **باء** الختام. والوقوف على الحدود والاقتصاد في العفة
 والوجع في التكلف والتعسف. ترك الركور الى كل ما لوى. ومعلوم بوقته
 خاتم مذموم. وتفسير موضع النظر منه للخصوم والعموم **ومرأه** بالامر
 التوقيف له ولا يستعمل لغف. والرضى عنه مع كمال التعظيم والهمة به.
 وبالزيادة من علمه وجبه وكرامة المفاع فيما نهى عنه. او شغل القلب بطلبه
 او الروح عن النظر اليه او السمع عن التسمع بغيره. او العقل عن النظر لجلاله
واما الاستغناء لال بها في الخلق انما هو من فاع بالادب واستكمال النوال
 ليلا يقع في الاياس ويكون حكمه الا بالسر. فالمقيم في الحال او المفاع اركان
 مستغفاه شهود من يده الاحوال والمقامات. بحق الانبياء والاولياء

الاشغال

١٩٤
 الاشغال انه محبوبه لا يعرفه **ومرؤفة** محبوب حاض على الدوام **فالمعقول**
 وعلامة افادة الله لعبده. في المفاع حصول تآخيه وهي هناك ما يتبين قلبه
 بمفهمه ولا يلبس بالظن اذ لا يستجاب الاستجابات ولا يتقرب من احد ما خرجت مع
 الاستغناء عليها وهو عذاب وار لم يكن له ذالك في الوقت فلكل ظهورها
 اوقات اوليد مع عنه بها بليات. التي من جملة هذه الغلبة عن حجب الاقدار والشكوك
 والرجوع الى النفس بالتدبير والاختيار والعقلية عن حجب الاقدار والوقوف على
 الاقدار وقد شكى سادات كرام. بعقد القلوب بسعد وجودها وهاهنا
 وما حوائج افقدوا انفسهم وبغفدوا احوالهم على ما صاحبهم سبب من راحة
 انفسهم من ذنوب او غيوب او هجوات او خلمات او لحظات او ايام وجد
 وجدوها بادروا الى التوبة والشكر منها وانما جوال الله بكلماتهم وجعلوا
 وخضعوا للمولاهم وجدوا والخرم والخرم في كل به جرد عليه في فعله ما
 سلبهم بعد له وار لم يجدوها كسوا غنت مجازي القضا والفدر مع
 شدة الاضطرار حتى يفيض فيهم حكمه فانه قد ورد انه تبارك وتعالى يفتح لهم
 بعقد ما عودهم من صوابه باسبب منهم ما رغبوا وواو حاروا ووظفوا
 عليهم الارض ما رغبوا خالجه من اعلى السكك بسؤاله عن سبب ولهم مع علمه
 بغير شيء. فيمحيى به الذليل من بره ما سلبهم منه ويزيدهم عليه اضعافا مضاعفة
 من فضله جزاء لغيرهم على ما وعدوا منه وهذا المعجزة لفته لعدم حضوره
بجهد واجتهده في النجدة عند ودع على ذكر الله ولو بلا لذة وانشاؤه وهو
 عبودية خالصة ومن حال ان شاء الله عن قريب ارخصته به ربا وتاديت
وار احاط بهم او غم بفعل **الله الله** به لا اشك به شيئا وكبرها وتوكل
 فيها يد هب ذالك عند له احل هذه افرق من لبعظه **وقل** سير اليهم والصبح
 يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا الله كماله الا انت
 اسالك ارحم الراحمين فلي بنور معي فتد ابداسم مدا يا الله يا الله يا الله ارحم الراحمين
 وعليك بمناجات سيد احمد بن عكاو الله التي في داخ اليك في السمع فان لها
 تآخيرا بفضل الله مع شدة الاضطرار انه هو سبب المواهب وعليه مدار
 الاجابة وعليه **بلكل** مولانا عبد السلام مع التدبير والحضور **والله**
 يلهمنا رشده ونبينا ناعده وبصفا وحقه والسلام

وقال يضارني الله عنه الله الله اخواني في الفيل بذكر نعم الله علينا بالايان
والعافية والقدانية للاستقامة المكلوبة منا بخرضا ونفلا وسعة الرزق والامان
في الحياة ليشهد الحسنة وهو شهود العنة في ذلك والبخل وحدها فيما يجب
لنارضا ورجع العنة عن التعلق بغير الله والرضا بما قدره وفعله والعمل بما كرهه الله
وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم والتخلق بما امر من اخلاقه من علمه وسنائه وعرفه
جميعا وايضا الذبح الذي عباد الله فورا وفعلوا وفوق على حدود الله في الرضا والغضب
والحب لله والبغض لله والقعود لافاء الله واليقظة في سبل الله في السعة والضيق
والاعتماد على الله بالصدق والتقى و بركم الله وكن عدكم وفوق مدكم انه يجب
يجب **وقال رضي الله عنه** فيما كتبه لبعض تلامذته الله الله اخواني في تبيين
الارادة مع الانعاس واخذ العوايد بالافتقار من كل قبل الله جللا او جمالا
اذ ذلك هو الاساس لما ينبغي عليه من العبادات والمعاملات ولا يستأسر فلما
تخلوا وتكسلوا بذكر الله وجماعته واجدا اذ اذكروا الشكر هم فكم وتزيد
امام ويذهب عنها الاشكال الذي وارتفعوا على عوارضها وحوالها لا تلتزم بها
به بار الانواع مما جمع الى الابد اراو النجوم الشاهقة في طلب العلو على الافان
بسيب معتمد عليه باعث علم ارتكابه سوى العبودية المكلوبة السالفة من كل
رنية التفت عليها في الدنيا والسمت التي كاجلها شئت البغية وتختلفوا بالخلق الحسان
وعاملوا كالمعاملة بحاله وما تكونوا غلا كاشد اذ على غير المناويف والناظر
وارادوا بالمؤمنين وقبائلهم من ارجاسهم وعلوهم اليه ليس وعاملوا الضمير
والمفهومين ونفسوا المكيروين وهو البليد وينوا الضمير وهو شاهد والله في السعة
والضيق وعرفوا على التيقن واخلصوا المودة مع كل الاحبة والسلا على المليك
بنوا بكم حسا ومعنى **وقال رضي الله عنه** في بعض مكاتباته ايضا الله الله اخواني
في عكوف القلوب على الله والقوا على ارتكاب ما يوجب الله عقاسه من الله
وهو ما ورد عليه التخييل بالكتاب والشنة من دواعي الذكر بالحق والحق بما
سوى المذكور في سائر التفيلات من فناء وفجود واضمحاج كتم في عرض او نيل او مباح
وازايد على ذلك ثم يد الوصول كالعالي الدرجات فالدكر هو الركن الاعظم في كل
مطلب يطلب وهو الوسيلة التي كل الاسباب الدينية والوسايل الفرية راجعة
اليه فلازموا بالقلب والجوارح واجتمعوا عليه وقت الامكان صبا حاد ومساواة

انزل

فمنزاه اومر في السبع بالاذن والعبادة والتعظيم واستمعوا للمواعظ التي تسعونها
من بعضكم بعضا وانصتوا وتذاكروا بالاشتغال والمناوفة وسلامة الصدر ورواسوا
ضعفكم واليتوا القول واخضوا الجناح وعموا الزاوية واستمروا فيها مدد الرحمة
وقايتوا الله وتهاذروا وتواثروا واخصوا بواضحتكم واخوهم كمن له وادعوا
السنة بالحسنة وباسئالا اخوارا وكرمهم بالمواعظ الحسان **واياكم** والجمعا
ولا زمو الصبا والوجاهة والتخلق باخلاق المصطفى وفيللوا الصواب لتحملكم
العوايد فارتفعوا تخلص السائر وتكدرها ولا تتركوا الجوارح في قسمة الدنيا واشكروا
الله على ما ياتيه منها والجلال واستعينوا بقاء على الفهم من الكبر الضلال واحذروا
الانحلال في الفيل بالواجب المعبر وتضييع الانعاس ومراعاة الله معها وانها اول
مقام في الاحسان وبما لا يمتد في الميزان للشهود والعيان والمعرفة التي هي
ثمرة مقام الاحسان وعليها مدار اولياء الله وهي فكيهم واعلى وقاصدهم ودروة
مطلبهم والله يغوي مدكم ويكثر عددكم ويحكم عليكم انزولايته ويهيئ اليه
من اركم او اجتمع بكم لو احسن اليكم او احبك الله في الله وكفاكم مؤنة ما يشغلكم
عنه من ضروري او غير من اناكم للاشباب وانصو ونجب ما نسمع على اخواننا
مرعية الله وتعلم جانبنا واثارة على التفسير ومتعلقا بها **وقال رضي الله عنه**
في بعض مكاتباته ايضا مدكم الله بمدد انوار وفتح عنكم جنود الخلق والافكار واعانكم
على ما يفيكم منه ويهدكم في التخلع التي غير منكم في حصة قدسه على المعاني والمواجبة
والموانسة والمباينة والمكاملة فاكروا اليك الوصية واذكرتم بما اذكركم به نفس وسائر
من الخلق من اهل جنس وهو الاشغال بذكر الله على الدوام بلا فاقة ولا انقطاع فليبا وقالب
سليم الاحوال على ممد فابوا الزمان في الايام والليال التي يلوغ الاجال ونيل المرغوب بلقاء
الكبر الضلال اذ هو الغاية المكلوبة في دنياواخر وهو ثمرة الشرايع الخالصة ومنها العمامة
والنخامة وزينة كل من يتجدي به من فعل كل ما موريه واجتنب كل منتهى عنه وخلاصة ما اجتهدوا به
الدأوب عليه والتخلية واجتنب كل ما يعوقكم عن الله به والتدني في معانيه والشرع بزي اهل
الاعتكاف عليه المع خير من كل خالكم لم يهت به في وع اللاتفات الى العوايد والمالوفات
واشاع الهوى والشهوات الحيوانية والتفسيه المتعلقة بالاخلاق الدينية العاريفة العلم
اللدنية والمواهب السنية والدرجات العلية والاطلاق النبوية فاعنوا على اجتماع على
الله بالاذن والسلم واذكروا بقلب سليم من الخلق اضر وطلب الاعراض العاجلة والاجلة اذ

وتهاذروا بها كما ان الرعية بظنهم
رضي الله عنه بالمد والتشديد والادب
المصونة وهو والله اعلم والتفكير
في الذكورات مع سكرة الصدور وفي
لا يزال الصوفية ينجي ما شئتوا

انما الاشغال به عدو تعالى الاله هو في قبضته وقد عدل في قسمته فلا تكالبوا بها ولا لها
 انفسكم بالخدع العبودية والفياع بغير الربوبية فانما الاله في القلب والبلغ في الاله
 واسلم من موارد الهلاك والعكس **واياكم** والتخليه بصاحبه لا تصعوا له تعلقا ولا تعلقا
 في النصه على عدو وحيله فلما ثلثوا الامر في كرم الله ويجمعكم عليه ويحوشكم اليه
 ويرهكم في عداه ويحيي اليكم لقله ويعلمكم العبر اليه والفرق في سواه ويذكركم
 الحكامه المسته اذ بذلك تنفوي العجبه وتسهل الامور الشاقه على النفس ويبرز الشئ
 بالنفس وما ملكت في جانب الموده التي من الغنى وفيه كثر بالعلاج بالحوط والفرقة
 واستعملوا بعضكم عند المذكرات وانصتوا واطلوا النصح وامتلوا وتعاونوا وتواظفوا
 ونهادوا وتودوا وكفوا الذي في الاخوان وغيرهم واحملوا الذي في الجميع ولا تشكوا في
 احد من خلق الله ولا تتبعوا القورات واطلوا الغلات وانفروا والذلات ومن اطلع على عورة
 من القورات سترها واركانها وما يدور في ذلك وعلمه بعجرات نفسه واصطاعها لم يقبضه
 وعلم الله حاله وفاقا وجدانا لاعلماء وخبا لانه اركان خبايا رما جره الى الرضا عنها ووقع
 في الغلال والنسار ونحوها بعضكم بعضا ووفر الكبر على علمه وفردا وسنا وارجوا في سنا
 ونفوضا وعلموا اسماي الشعار والحرمان وهينوا الكبر بالثوب بعداء وتفقوا ان
 افعالهم جارية على مراده لتستحيوا على القبيحة من القساوي وتشتت بجوامع الحق والهم
 والخير السعي الذي ما جرفه من الاشرار **واعلموا** يا اخواني ان الخير كله في الخروج عن
 نكر النفس واستمسانه بها واركاز حسنا في نفسه في اختياره الى غير دسيسة
 تريد بها حادها ما يتبع له نيلها العفو او ما ينفذ لمريد السير الى الله ان يعمل بعلام
 نواهل القويات الاباد مودبه تحميا او تلويحا حتى يميز الفت من التميز ويكلم الله
 على خفايا دسايس النفوس وكما ينبغي حتى لا يترتب من غير الاشهاد عدل كل
 النفوس من رسول الله وفيها يعرف الخاصة السالم من الانحراف مع وجود مقام الصوفى
 التي لا يساغ صاحب نفسه واعين في حق من حق الله وما يداها منها من سائر على نوحها
 التي زهد ومن حاد عنه في حق الكبر في الجادة حاد وانكره ان نسمع من ملك في التوجه الى
 الله فانه يمشي باغايه والله يفتح بصايرنا وينور سائرنا جميعا **وقال رب السعنة**
 في بغير رسايله عاملا الله ببعض فضل وكرمه بما عامله خاصة اوليائه
 من نعم ما وصيكم واياي بلزوم اللادب مع الله كما هرا وبالحنا هسا ومعنى **والادب**
 الكفاي بامثال الاوامر وما يجب او مندوب واجتناب المنهيات من محرم او مكروه

والله

واركان اللباس بينه وبينه فيصير فريته **والادب** البياح من الازعاس والخطا من
 قول غاصم سودم الفة غير الله في سائر الهواجر والاحاسر بالواردات وتقيم
 من القيوب السارة للقلوب من محالفة الغير وصيا شفاء التعلق بغير موانها
 في سائر تطلباتها واحذر والشهوات جانها اعطى اسباب الحجاب وامطع
 في الوصاياه امتقا منه الذب عن بعض الاخبار ارا الشاوي الى ردا وود عليه السلام
 ياد او د ما بال افواه ومناولة السموات وانما جعلت الشهوات لصعفاء
 خلاف والقلوب المتعلقة بالسموات لمجوبة عن **واعلموا** ان كل ما يشغل
 عن تكميم الله واجلاله والاستغنى في شهوده وحبيته والفياع ياد عبودية والظهارها
 لربوبية شهودا وان محمونا شيا وما مقصودا عند الابرا فضلاء متعلقات الابدان
 فاكلا وشيا وملسا ومنكلا ومكبا ومكنا ومتعلقات النفوس مدحار ومدا
 وتكنا او خيلا وكبرا ونجيا وصايا ما يشا عنه من الاخلاق الشيكانيات والاصواف
 الربوبية التمدية من اجل وضع وسلام الامراض المعالكة للقلوب التي تم اليك
 مقها الحجب فراعوها ومحصنوا منها بذكر الله مع الازعاس والتعلوية في كل مفسد
 ولم عند الاحاسر والرجوع اليه من كل شئ وبكل شئ وبلا استعداد للقاء الجاليات
 بالرضا والتسليم والجماليات بترك الزكوز اليها والتعويل على ضد هال لانها الاصل في هذا الزمان
 فملم يقول عليها عاشر مكر وبامهوما **واحذروا** مخالطة الاضداد جانها والسماضي لمدح الكلام
 فضلاء غيرهم وفيهم الستم الفاضل والدينس والاخ في تان وانبايها مشايير في حال
 اجتماعها بلاتباي احد الجش في الاخ وابتداء الدنيا الطور معبر لهم والنفوس منها
 به فالعبرار العبرار لمراد الله اليه فلا يكون لقلبه مع غيره فزار ولا غير اخبار
وختما الحكيم للغالب والغالب اتباع الهوى الامر عصى الله فلا زمو الاجتماع
 بالادب والحبية والتخمين والستماع لما به الانتفاع من الموانعة والحكم
 النفسية للنفوس المزينة عن كل عبوس والاتباع لما وقع اليه من التسلع واقتصروا
 في الانفاق واتسوا فادانه يؤتى الى الشفقا في الامور او يملكها بالتأني في كل شئ
 يوشك على صاحبه النفاق وانتهموا بالارزاة بالتواضع من الحداد من الله في كل الاوقات
 وما تلاقوا الناس الا في اليقين وله علم وغيره وحى فيشاموا في ذكره فانه ميسر للصادق
 في حليم واياكم والمطلوب الكسلة من الك علامة على الخلط والمخلص لا يلقى في الرغ
 ما هو فيه من عمارة وفرة مما تحلب منه والسلام **8** من ربيع الشايع 54

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

كتاب آداب السلوك للشيخ الامام الفاضل المحقق
القطب الرباني والهيكل الصمداني سيدي عبد
الوهاب الشعراني نقضنا الله بركاته في آله نبأنا

الحمد لله الذي جعل آداب سبيل الحصول للتقوى والآخرة
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه النجوم
الزاهرة **وبعد** فان علم السلوك كما قال القوم
برض عين به خطاب على كل فكلب وكتب السلوك كثيرة
لا تحصى ومن اجلها وانفعها واخصرها واجمعها هذه
الوصية اسكن الله صاحبها الغري العلية وضعت عليها
هذه التعليق باشارة بعض الاخوان كمال الله لهم ولمقام
الايام ورزقهم وايادي آباء اهل العرفان ونفيله بفضلهم ونفع
به انه حواء كريم اول الوصية **عليكم ايها الاخوان**
بالادب الزموا فانه اشرف مكتسب وقال الامام
عبد الله بن المبارك **الادب اشرف اخلاق العبد وقال ايها**
الادب للعارف كالنوبة للمستأنف ونحن الرقبيل من الادب اموج
منا الى كثير من العلم **وقال ابو نصر السراج** التوحيه موجب
بوجوب الايمان فمما ايمان له فلا توحيد له ولا ايمان موجب
بوجوب الشريعة فمما لا شريعة له فمما ايمان له ولا توحيد له
والشريعة موجب بوجوب الادب فمما لا ادب له فلا شريعة له
ولا ايمان ولا توحيد **وقال الاستاذ ابو علي الدقاق** العلم
يصل بكما عته الى الجنة ولا يصل الى الله الا بالادب وكما عته
وقال ايضا ترك الادب موجب بوجوب الصلوة فمما لا
الادب على البساط ردا الى الباب ومن اساء الادب على الباب
رد الى سياسته الدواب **وقال ابو بكر الدينوري** ما يقع

ما ارتفع من ارتفع بكثرة صلاة ولا صيام ولا صدقة وانما
ارتفع بالادب وحسن الخلق **وقال** سيدي علي الخواص
اشهد ان الادب سلب الروح ما واكمل النعم سلب النفس والادب
العلوم معرفة الحق وافضل الاعمال الادب وانشدوا
ما وهب الله الامر بهبة اشرف من عقله ومن ادبه
هما جمال الفتى فان فقد ادبه فقد له الحياة اليقينية
وافوال السلوك والخلق في مدح الادب والحث عليه كثيرة ولما
كانت انواعه عدة الخداني بصر التعبضية **وقال ومنه**
انواع الادب **الادب** بكسر القافين **الادب** عوجاج
في التنوير **بانه** لانها مشتق من فيها عوجاج ولو سير
انسيب حكمه في كل مقام بعد ما فيصير بناء السالك
مهللا كذا بنا حاجبه من اللبس الياسر بغير كبر في التوبة
اسر كل مقام ترفني البية للعبه حتى يموت في كمال من الارض
له فلا بناء له كذا الخ من لا توبة له لا مقام **ومر كلام**
سيدي محمد الفير من احكم مقام توبته حقيقه من سائر الشوا
الشوايب التي في الاعمال فهي نخير مقام الزهد في الدنيا
بحقيقة به صاحب من سائر ما يجب عمر الحق سبحانه ومن
كلام سيدي محمد بن عثمان من استفاد في توبته على
المعاصي ارتقى الى التوبة من كل ما لا يعني ومن لم يستغفر
فلا يشتم من التوبة عن الفضول زاجنة ولا يفطر على رعاية عالمه
ابدا بل يغلب عليه خواهر المعاصي حتى في صلته وتامل
قوله تعالى للمعصوم الاكبر صلى الله عليه وسلم فاستغفر كما
امرت ومن تائب معك فامر له تعالى بالاستغفارة في التوبة
ومن تائب معه من جميع اتباعه وامته **ومر كلام سيدي علي**
الخواص من استفاد في توبته وزهد في الدنيا ففقد انطوى فيه
سائر المقامات والاحوال الصالحة والمستغفر في توبته هو
التي لم يكتب عليه صاحب الشمال في ان يعير سيرة انشطى

ثم التوبة في اللغة الرجوع مطلقا يقال تاب اي رجع وفي
الشرع الرجوع عن كل مذموم في الشرع الى ما هو محمود
فيه اما حباس الله واما اعتشالا لامره **وقال بعض**
الغفيرة من رده على ذنبه واعترف به صحت توبته لا الله
لم يقصر علينا في توبته ابنا السبعة آدم عليه الصلاة والسلام
والسلام الا الاعتراف والتقدم ولو كان ثم امر زايده لفص
علينا وقل العلماء ان من شره التوبة حتى تصح الافلاع
وعزم ان لا يعود انما اخذ ولا يكره الاستنباط ان النادم
على شيء من لازمه الافلاع وعزم ان لا يعود انشهر بالتوبة
تغفر حقوق الله تعالى وكلم العبد لنفسه في الشرك
بالله وان كان مبرح الى ظلم النفس ايضا لفرقه تعالى
ان الشرك لظلم عظيم اي لنفسه وذو حقوق الفاسد من
ما هو خير وسياتي الكلام عليها ان شاء الله تعالى
ثم للتوبة بداية ونهاية فبدايتها التوبة من الكبائر
ثم الصغائر ثم العكس وهات ثم من خلاف الاول ثم
من رؤية الحسنة ثم من رؤية انه صار محبدا وامر
بفراوان زمان ثم من رؤية انه صلا في التوبة ثم من
كل خاخر مذموم واما نهايتها فالتوبة كلما غلب
عن شهوة ربه كبرية غير **ومنه القرار من**
حب الدنيا بحكم الطبع لان من احبها بحكم الطبع كرهه
الحق تعالى على قدر محبته لها كره او فلة والقرآن بالدنيا
ما زاد على الحاجة الشرعية وفي الجرم الكبار حبا الدنيا
وفي لغة حب الدنيا اثر كل خصبة ومن كلامهم لا يترقى
مريد في الدنيا حتى له محبة الحق تعالى ولا يحبه الحق حتى
يقض الدنيا واهلها وصلى تلقى على شيخ وهو يعيل الى
الدنيا فلابد ان يرجع من حيث جاء وترفضه الطريق ومن
كلام الشيخ ابى المواهب الشافعي الى القائل مع محبة الدنيا

الدنيا يشغل قلبه وتغيب جوارحه فهي واركت قليلة وانما
هي كثيرة في وهم صاحبها وهي صغرة بلا روح ولهذا
تري كثيرا من ارباب الدنيا يصلون كثيرا ويصومون كثيرا
ويحجون كثيرا وليس لهم نور الزهاد ولا حلاوة العباد
ومن كلام سيد ابراهيم الصولي من لم ينصف قلبه من
محبة الدنيا لم يحرق قلبه ماء الايمان وعلافة بغض
الدنيا وعلافة بغض الدنيا لا تنفع عند شجرة الا
كان عندك فتك من ذنوبه وسرفه في نومنه القرار
من استعمل الاستعمال المباح وهو ما استعمله طرقات
لان استعمله له كما قال بعضهم يحتاج الى تحريرنية حتى
يحصل فيه التفرق وتحرير النية عنس على غير الاكابر من
الاوليا والعلماء فالادب تركه للمريد يرفقه اجمعوا
على ان كل مريد مذهب لنفسه ارتكباء الترخص ووالعرايم
لا يحس منه شيء المصروف وقالوا لا يصح للمريد فندم
في الارادة حتى يترك المباحات كانها منهي عنها
كراهة تنزيه وقالوا ينبغي للمريد العمل على تقليل
المباحات جهده والحصل مكان ذلك كفاية فان لم
يجد كفاية نوى بالمباح من اكل ونوم وكلام وجعل خير
وقالوا ينبغي للمريد ان لا ياكل حتى يحب عليه العمل
ولا ينام حتى يحب عليه النوم ولا يتكلم حتى يحب عليه الكلام
لبناء ثواب الواجبات فان تزل عن ذلك فلا يترقى
الاستحباب فلا ياكل حتى يستحب له الاكل وينام حتى
يستحب له النوم ويتكلم حتى يستحب له الكلام وقالوا لا يصح للمريد
مقام الهدى حتى يزيد في تقصير امر الله ونهيه فيجعل
الفقه و كانه واجب ويحسب المكروه كانه حرام ويحسب
الحرام كانه كيم وينوي بجمع المباحات خير فينبغي بالنوم
بالقيولة الامانة على قيام الليل وينوي بالاكل التفرق

لا يستعمله

القرار

على الصاعقات وعلى كسب الخيال ويتناول بعض الشهور
 للمداوات لنفسه ان انقرب من العبادة فان لبسان حال
 النفس يقرب لصاحبها في معنى بعض غرائض والامر عند
 وينوي بلبس الثياب الفاخرة كخمار زعفران الله تعالى
 وقالوا ما شرع الله الصباح الا لتفسيلا للضعفاء مشقة
 التكاليه ومن خالصه كبرياء القوم ان من دخلها
 بصحة لم يحصل عنده مشقة من التكاليه لاني
 لا يفكر على ترك الصباح فلا يفعله صاحبها عبد ينوي
 به خيرا كلباس عليه وقد كان الشيخ ابو الحسن الشاذلي
 يقول لا ضايقه كلقا من اكلب الصبح واشترى من الخبز
 الشرايع والبسوا من البس الثياب وناموا على اوكش القش
 فان احدكم افعلة ذلك وقال الحمد لله يستحب كل
 عضو فيه للشكر بخلاف ما اكل خبز الشجر بالعلم وليس
 العبادة ونام على الارض وشرب الماء العالج النضر فانه
 يقول لك وعنده راحة استغفران وبعضه على
 المفرد ورؤيتك برحمة الله على من تفتح بالدين يا يقي
 فان التفتح بالدين بشركها قد فعل ما ابا حبه الخوارج
 ومن كان عنده استغفران وسخه فقد فعل ما حبه الحق
 عز وجل **ومنه** الفرار من تواضع العوام وصورة
 ان احد هم يثبت له مقام ما عاينوا ثم ينزل منه الى الناس
 وفي ذلك معذرة من الغم عند القوم والتواضع الخفيف
 ان يستعمل العبد في نفسه ذوقا ويقين لا ضايقا وخمينا ان
 مقامه ذوق مقام الخلق اجمعين بياذ الرأي وصاحبها
 هذه التواضع يستعمل من كل جلس جلس عنده نشاء المجلس
 ام ابي عكر صاحب تواضع العوام فانه محروم من مدح
 جلسيه وفي ذلك لان من ينكر نفسه فوق الخلق او مساويا لهم
 لا ياتي اليه منهم مدح اذ العبد في ذلك مع الخلق كالماء والماء

والماء لا يجر الا في المواضع المتعوضة دور العالين
 والمتساوية **تفسير** للمعتل بمقام التواضع على
 الحقيقة علامات احد هان يتحمل اذى الناس ثانياها ان
 يحترق بالهوان احد يقوم له اذ او رده عليه ثالثها ان لا يثار
 مصر به كره بالنفايس الا ان يكون الاول في الشرع خلافا لك
 وبعضها تقرب من هجره خامسها ان يشكر فضل الناس الذين
 يحاسنونه ويردون عليه جوابا او سلاما سادسها
 كثرة تسليمه للناس في كل ما يدعون من مراتب الكمال
 الا انني بعيد عن الاحاطة بحال الاعلاء **ومنه** الفرار من
 دعوى علم لان دعواه لغيره شرعي لا يجوز شرعا ومن
 كلام بسيط على الخواص اياك ان تفر النفس على دعوى العلم
 فمراقرها على دعوى العلم وقد افرها على الرياء والخيال ولا يخفى
 ما فيها من الهفت والضرر ومن يكثر في علوم السلف الصالح حكم
 على نفسه بالجهل ولم يفته نفسه فانه من العلماء وقد
 نقل ابن الجلاء الطبقات ان ابا جعفر بن شاهين صنف كتابا في ثلثين
 موقعا منها تفسيره للفردا الكريم في الف مجلدات ومنها المستند
 في المذنبات ومنها مجلدات ورواياته حاسب الجبار في استخراج
 منه الخبر للكتابة او اخر عمره فبلغ نحو الف موطر ونقلوا
 ايضا من خزائنه كتب العدة رسة النظامية حرفت في حياة نظام
 الملك فمشتو عليه في ذلك فقالوا له لا تخز فلان ابراهيم بن علي
 الكتبة جميع ما حرق من حفظه فارسلوا خلفه فاملوا جميع
 ما حرق في مدة ثلاثين سنة ما يبين تفسيره وفيه وعديت واصول
 وغير ذلك ونقلوا ايضا ان الشيخ ابا الحسن الاشعري الذي تفسيرا
 ستمائة مجلدات وحكي الشيخ تقي الدين السيوطي ان محمد ابراهيم
 بن ابي كان يفتي من كتب العلم وفر ما به يعجز اقل وكان الليث
 بن سعد يقول لو كنت ما في صدري ما وسعني مركب فقال
 ومن الغريب ان محمد بن سينا لامه انسا على عدم حفظه للفردا

الكرام في حفظه كله في ليلة ولم يكن سبق له قبل ذلك حفظ
سورة منه غير الباقية وسورة الاخلاص والصنعة وشروكا لا يسع
شئنا الا حفظه اول مرة فانظر يا اخي الى علمك مع هذه
العلوم التي اوتيتها غيرك من العلماء الذين يتركونها ومن لم
تدركهم نعمة لا يجري فطرة من البحر العميق وهناك يحكم على
نفسك بالجهل ومنه الفرار من دعوى مقام قبل بلوغه وبعد
بلوغه لا يدعو له قبل بلوغه يكون كذا وبعد بلوغه ولم
يؤذن لصاحبه في اظهاره يكون ربا ومن اصول طريقهم انهم
لا يصفون الا بما شاهدوه ولا يتكلمون بافعالهم يتدبروا
ومن كلام سيدنا علي الخواص اياكم ان تتأذوا والدعوى مقام
لم تبلغوه فتتبعوا في الكذب والرياء وحرمانك ذلك المقام
بعد ذلك وانظروا الى النبات لما عذر روع التمرير والحرمة
الجوانية وطلب التشبيه بالحيوان حير قام على ساقه كالبا
للا انفصال عن رتبته كيف عوقب بالخصاء والد ربحا من البطار
الى ان صار كالنراة تحت الافدام فمساوى صعوده هبوطه
فيما كان يكون سيارا الفرة على اهل الدعاوى ومنه
الفرار من العمل بقصد التنقيب من الحضرة الالهية انه العار
القصص كالعمل باجرة وليس ذلك من شأن اهل الصلوة فالتوا
وهذا العلة من اخفى العلل ورياء ترفي صاحبها الى قريب من
حضرة الله فيقال له ارجع لست من اهلها انما اهلها من جهة
الله امتثال الامر وفيما ما بواجب حق الربوبية وفي كلام سيدنا
علي الخواص لا فرق بين عبادة الاصنام وبين عبادة الله لفرق
فاسد بين الاصنام المعنوية كالاصنام الحسية على حد سواء
لان كلامها اتخذ منه وان الله ما لم يأت به الله وهم في ذلك
على صفات فمنهم من يقصد بعلمه وعمله وما يقع على يديه
من الخيرات حصول العكاسة في قلوب الناس وانتشار الحجة والصيت
ومنهم من يقصد اعلى الدرجات وظهور الشرائع والتصريف

173
والتصريف في الكون والعش على الماء والطيران في الهواء والاطلاع
على المقنيات ومنهم من لم يقصد شيئا من امور هذالة الدار انما
يقصد حصول الجنان والتمتع بالحرور الحسان وغير ذلك من ثواب
الآخرة ومنهم من يقصد السلامة من النار ومن شدة الخساسة والعقاب
ومنهم من يقصد الفري على الله والرضى عنه والعناية له ومنهم
من يحب الله امتثال الامر لا قصده في علمه وعمله الا علمه
بامتثال مولا العباد في التذلل والخضوع له والوقوف
عند امره ونهييه فانه تبرا من الاعتماد على حوله وقوته وعلمه
وعمله وقصده وارادته فاني باعماله على وجه الاخلاص
وهو خائف من الله لا يرى انه قام بذة واحدة من الامور التي
كلها بها على الوجه الثامر به ومن هنا تفرق السالك في
مراتب **الخلاص** الخواص التي كل درجة منها تعدل عبادة
الف سنة من عبادة اهل تلك الاقسام السابعة اشطى والمراد
بالحضرة الالهية حيث اهلقت في لسان القوم شهوة العبد انه
يسبح في الله تعالى فاما داء يشهد هاتجا به هو حضرة الله
تعالى فانه اوجب من هاتجا العيشة بغيره خرج منها ومنه
الفرار من ترك العمل لاجل الناس لما فيه من ملاحضتهم
وهي عندهم من انواع الرياء لانها الباعث على الترك ومن هذا
يعلم معنى قول الفضيل رحمه الله ترك العمل من اجل الناس
رياء واستشغله غير واحد من اهل العلم وقالوا كيف يتصور
وقوع الرياء في ترك اشطى ولو قال ترك العمل بالكلية في
اجل الناس رياء لكان اولي فانه لو تركه ليفعله في الخلوة
بهذا الترك كما يباس به بل هو مستحب الا ان يكون مريضة او كالا
او يكون من يفتدي بهم فالجهر في ذلك افضل ومنه الفرار
من حكاية الاعمال الماضية ان حكايتها لغير غرض شرعي
يرد لها الى صورة الرياء حال عملها ومنه وصية سيد علي
الخواص روي عن التسميع باعمالهم فانه يخطها في الرياء

على حجة سواء كما صرح به الك الحديث لك التسميع
له ذوا وهو ان العبد ان اذم وناى من التسميع توبة
صادقة وفقة ذوا له ورجع العمل صحيحا بمشيئة الله
نغلى ومثل ذلك كمثل رجل كان صحيح الجسم ثم كسر
عليه مرض افسد صحته فاستعمل له وانا فعاد الى الله
به ذاك المرض فعاد الجسم بفضل الله الى حال صحته فعلم
ان التسميع له ذوا والخلاف الربا فانه يفسد العمل من امله
ومنه القرار من الاضرار والخشوع له خول احد من الكابر
لانها غير نية صالحة يكونان زيا ونفاقا وقالوا امر اذ
القيم ان لا يظهر عنه مكافاته للناس او ملافاتهم له ناموسا
او خشوعا زايما عما كان عليه فليكن الله والكرافا بل يرد
على عائلته الى ولي الله ان يكون الاضرار صار له عالة فلا
ياس بن الك بكم يفة الشرعي وكذا الك عرا به عدم
تغيير ما كان عليه من العبادات التي كان فيها والاوقع
في صورة النفاق وكذا الك من اذ به ان لا يفسد البسمة
ان اذ خل عليه احد الا ان كان يبيع عليها فليكن خوله ومنى
يسخ له خوله ووقع في النفاق فقال رقة كان الفصل فيقول
لوقيل ان امير المؤمنين اخل عليك الساعة فسوت لحيتي
بيدتي فقلت ان اكتب في حريضة الصنا فيبر ومنه القرار من الميل
الى الاعتذار الى المعتذر لمسا فيه من حكمة النفس وما يتخلف
من تخلف الابا بتاعه حكمة نفسه ومن كلام الشيخ في الدين
كما ينبغي للمعتذر ان يستغفر من اعتذاره كذا الك المعتذر
اليه ينبغي له ان يستغفر لان كلاميهما يلحقه ذنبا ومن
كلام شيخ على الخواص الكرم والعجب يقطعان عن الله ومن
الكبر ان يخرج اخاك بعثرة اليك لك ينبغي لنا ان نعتذر
لاخواننا القاصرين اننا وقعنا فيما يوجب الاعتذار لهم فقا
بهم ورجعة من حيث ان نترك الاعتذار لهم موجب

الاعتذار
في حق القاصرين
من الخواص الكرم والعجب

موجب للعداوة بل منهم من يعتذر اليه اخولا ولا يقبل اعتذاره
قال وخرج بقولنا القاصرين الكمال من العلماء والعارفين فانهم
لا يحتاجون الى الاعتذار لهم لانهم يحملون الناس على اكمال الاحوال
ويقتضون نفوسهم على اليه وامر ومنه القرار من الحب
الطبيعي لانه معه وذو الكرم وهو كثير ومنه ان يستغفر الشيخ
ان يذكر الله برفع الصوت وكان سيد محمد الحنفى يرفعنا
الله به يا عرا صبا به برفع الصوت بالذخيرة الاسوان والشواغ
والمواضع الخربة الكهجرة ويقول ان ذكروا الله في هذه
الاماكن حتى تصير تشهد لكم يوم القيامة وتخفوا ناموس
الطبع فانكم يحيا ما لم تخفوه ومنه القرار من الاشتغال
بسبب الخلقة كما فيه من الانتم والمعاينة وايضا فانهم مسلم
مسلطون علينا بحسب اعمالنا في حق اصل وهم في الذوق
وارسال السب او اللوم على الاصل هذا اولي وان كان اللوم
على الخلقة ايضا شرعا وقد قالوا ينبغي للمؤمن ان لا يلوم الولاة
في هذه الزمان فانهم قد تحكموا فيما بسوا اعمالنا ونباتنا والامر
في زيادة لنا ولهم وان اكان الشاخص اعوجا وقله اعوج
لا يصح استقامته ونحن الشاخص وولايتنا كلنا ولا عكس
وقالوا ايضا من طلب ان الولاة لا يظلمون الرعية فكانه قد رام
العمال لان الظلم امر مركب من الرعية والولاة ولا سبيل الى ترك
ذالك ومن تأمل وجه الخلقة كاللجام للهابية الحرون
وانما كان الناس يتعدون الحد وذو مع هذه اللجام فكيف
لو تركوا من غير مواخلة على زعمهم فليعلم كانوا يفسد
يقسفون في حريم بعضهم جفرا فضلا عن القتل وغصب
المال فوقوع الفسقة بوجود الحكام اعظم من مفسدة
جورهم مع انهم نواة للقدرة في تنفيذ احكامها في الخلق
ومن كلام شيخ على الخواص العاقل من بعد رحا كنه
بالكنا كما يعتذر نفسه وينكر على الظالم برفق من غير عنف

لان ظلمه لم يفتح لم يفتح الا جزاء لا ليعمال صدرت من العباد ونسوها
قال تعالى وما اصحابكم من مصيبة تكمونكم الا انكم تكفرون بها
كثير ومن تامل وجه الكلمة في هذه الدار كزانية جهنم
الا ان الزانية هناك تحت الامر والكلمة هنا تحت النظر والارادة
ومعلوم عند كل عارف ان كل حكم الارادة لا امر له لانه لا
لا يبعد لاحد ان يخالف الارادة بخلاف الامر فيجب مخالفة لقوة
سلطان الارادة ومنه الفرار من ظهور ما الى خلو غيب
بغير صاحب عن الاخوان لما في ظهوره لغيره شرعي
من الافان ومن كلامهم من الاديان اذ امر السلطان ما لا
على العلماء والصالحين وفيه كلهم ان تفيده كما قبلوه ثم
تفرقه على المحتاجين الى مثل ذلك الحال سر الاراد
قبوله بغير نورهم ونورنا فتتميز ضرورة ما لم
ينهمكوا عليه فانه اقلوا في ذلك فينا اقلوا وتميزنا
عليهم ولا حرج كما يتغير الصالحون عن العاصفين بالاعمال
الصالحة وما لم يكره احدنا متصدرا لفضاء حوائج الناس
عنه الامر هو الاكابر فانه يجب علينا رد كل ما ياتينا من اموالهم
لاجل مصالح الناس فانها ارجح في الميزان من ثواب عدم
التمييز بغير وما عند الاكابر والامراء فيفرا عظم قدر
من يرد عليهم ذنبهم ومنه الفرار من الاسراف في
التوسع على النفس وغيرها من عيال واولاد وخدم لانه
لا يحتفله الحلال لضعفه خصوصا في هذه الزمان في اسرف
في التوسعة على نفسه وعياله او دأب التوسعة ولو
بغير اسراف فقد فتح على نفسه باب الخمول والحرام او
الشبهات وقد قالوا في حديث ان الله يحب ان يرى اثر
رحمته على عبده ان التيسير بالاشارة للفقلة في المائل
والمليس ونحوهما وقال سيبويه على الخواص ينبغي لمن
وسع الله عليه في الدنيا ان لا يفسد في التوسع بها على

بها

على نفسه وعياله بل يجعل التوسع في العصور على
البغيا والارامل واليتامى ويلبس الثوب بالفتنة لراهم
ونحوها فان ذلك كاف في اظهار النعمة العامور بها وايضا
لا ينبغي لمن وسع الله عليه في هذه الزمان لبس الاصواب
الرفيعة ولا الخوخ العند في ولا الشاش الفند هاهنا ولا
الكسر الاسكنة اني ولا اياكل في اواني الصيشي هذه
حق القيم نفسه فكيف بمن يكسوا عبده من ذلك واما
الذي يكسوا ذابته البرادع المكشوفة والديابهي الحمر والجسم
المطوية المحكمه حمر البهايم السارحة لكثرة المحاوريج
من اهل حارته وغيرهم فكان الواجب عليه ان يتفقد
في ذلك القيم كما يتفقد ذابته في العلبس هذا ايضا اذ وجد
ثم هاهنا العيسوفات من كسب حلال لا تنعته فيه
فكيف بمن يحصل ذلك من كسب حلال حرام في زمان
لا يحل له لا يوجه فيه الفتنة لا بمعانيته اسباب الفتنة كما
يعرف في ذلك ارباب الحرف من السوفية والعلاهير وقال من
اسباب الاستهانة بالنعم ان يبيع العبد في بيته كل ليلة الخ
الثاني او الدجاج او الحلوى وان يشتري للعيال كل بيته
استهوانه فانهم اذا اواضوا على ذلك استهانوا بالنعمة
ضرورة وجهلوا مقدارها فاعدل الامور ان تكون زينة
عليهم على وجه الكرم والعز فكلما خاف سخطهم على ربه
وسع عليهم حتى يشكروا ربه وكلما خاف نهائهم ونكهم
بالنعمة قنرها عليهم ليتلقوها بالتعظيم وقد سئل رسول
الله صلى الله عليه وسلم باب ازغ را النعم والجهل بعقد آها
بامره لنا ان لا ناكل الا على جوع ولا نشرب الا على كفا وفي ذلك
ان كل من جاع او عطش يتلقى الطعام والشراب بكل شعرة
فيه فانظر يا اخي ما في الكوى لنا الشارح صلى الله عليه وسلم
من الاداء التي يفعلها ندم وعلمنا النعم وفسر على الضعاف

والشراب سائر النعم والشهوات المباحة من الملاهي والنوم
والجماع وغير ذلك وكان يقول ان الحق سبحانه قد امر كل رجل
على عياله واولاده واجوانه ومن الامانة ان لا يسمع في اسباب
خويل النعم عنكم لكثرة الطعام والشهوات فمما جعل ذلك
فقد خاف الامانة وضعها وقال للاخوانه من التجار والمباشرين
ونحوهم اياكم والاسراف في العاقل والملبس وعمل الامر اسر والام
الواسعة فان كل من اسرف في ماله اسرف في دينه وعرفني بصير
بعض الناس بل يعكفون شيا والمه تعالى ما اعطى عبده ما
قوى كعائته الابن يقي منه بقدر ضرورته وفقد وجد في بنية
في ذلك للمحتاجين او يبرهده على اسلمهم لا لياكل منه اسرافا
وبدارا ويلقيهم في الكذب فليس للعباد من جميع ما يدخل في يده
الا ما لا بد منه في ذلك اليوم فقط والباقي انما هو ودية عنه
به بعد الاية في اوقات الحاجات ومن فقد هذه الخطة فقد
خالف طريق الحق الذي رجع عليها الانبياء والمرسلون والاوليا
والصالحون ولولا ان الله جعل العبد يحتاج الى الطعام لكار الاكل
نفسه اسرافا وبارا وقال حكم من يلقى الطعام الكبي والكنافة
الصغيرة في بطنه حكم من يرمي في بيت الخلاء حيث اتلا به
وتجسسه وصفه القرار من الرضى بما يقع من الاخوان من
الفساد والبغى لما في الرضى من المشاركة في الاثم كما ورد وفي
نقل الامام برقهون المالكى ان نمرود لما نكح الخليل عليه الصلاة
والسلام وغلبه الخليل بالحجة لم يجد النمرود جوابا الا ان قال اقتلوه
او حرقوه وقومهم لم يرفع منهم النصرة بالقول وانما وقع منهم الرضى
فقد قال ونكح ذلك ان الله خالف اليهود الذين كانوا في عصر
نبينا صلى الله عليه وسلم يقولون ولم تقتلوا انبياء الله من قبل
ان كنتم مومنين وهم لم يقتلوا الانبياء وانما قتلهم اسلافهم للكنهم
ضوا بذلك فكانهم قتلوهما بايد يظن فاستخفوا هذه الخطاء
بالتبنيخ قال وكذلك اخطأ الله عن القضاة فيقولون تعالى يقولون

يقولون ليس رجعتنا الى العدة بنية بل خرج الاغز عنها الاكل وذلك
انما وقع من عبدة الله بر ابي سلول ففقد في قصة جبراله بير عبدة
له وعبدة لهم فلما رضى القضاة من القضاة بقوله اخبر الله
عنهم بالقول قال وارسل ابو جعفر المنصور الى مالك بن انس
ودخل في ابي النضر بيرع به والسيف مسلول وهو يعاتب ابن
كاووس على امور ثم قال له ناولني الدواة فابى فقال طامنه
فقال عفاة اراك في شريكك في عاتك في كان مالك لم يزل يهز
هذه كاي كاووس انتهى ففعل ان الرضى يفعل اخيه المذموم
شريك له في الاثم وهذا امر قل من يتنبه له ولا يخرج العبد من الاثم
الا بالكلية القصة على اخيه حتى يشهد له بذلك جميع معارفه
وصفه القرار من تولية الفضل لما فيها من الايات وبعها حكم
القضاة ببيعة زور وكان عليه اللوم عند الله تعالى في عدم التفتيش
على احوال الشهود وبعها تخاكم الى الفاي امرأة جميلة ورجعها
على خصمها وقد وقع ان بعض الفضاة اشيع عن الحكم لامرأة بمفها
لما امتنعت عا حباينة الى ما اراد منها من العاحشة وصفه
القرار من التقرب للامراة لما في التقرب اليهم من المعاسد ومن
كلامهم اياكم والتقرب من الامراة في التقرب اليهم بشركه ليس
هو لكل الناس انما هو للكاثر من العلماء والصالحين الذين غلب
عليهم شهود الحق تعالى وقد حكى ان وليا من اوليا بغداد
كان يصفى الناس الماء فما شرب منه احد وبه مرض الاشغال
الله تعالى فيبلغ الخليفة في ذلك فركب اليه وقال اريد ان تصب
لنا الماء في دارنا فابى ولم يزل به حتى اجابه الى ذلك ودخل
الدار وصار كل من في الدار يتبرك به ويحلب به فيسرق
لجارية من جوارى الخليفة عفة جوهر فقالت ما اخذه الا السقا
ومعظم ذلك على الخليفة اكثر من الاول لكونه كان يحبها حبا
شديدا فاشتم الامر على ان يذهب الوزير الى الشيخ فيتلطو به
في الحلب فذهب اليه فاجاب الشيخ الى الحلب فحلف وعصى في الحال

فقال لها قد اى لك ما شئت ولا تشرى الشيخ
بسوء فقالت بخلاف على المعصوم والافئنت
نفسى وعظم ذلك على الخليفة اكثر

وخرج اعصر وشاع الخبر في بقعة اذان الشيخ حله باطلا ومعه في
 الحال فخرج اغشى وكل ذلك والشيخ ساكت فلما كان بعد
 ايام مرضت الجارية مرضا شديدا فأتوها بالصليب فقال لهموها
 قلب الصواويس قد حووا ثلاثة من صواويس الخليفة فوجدوا
 العفة في جوفها وروى وشاع الخبر ببرالة الشيخ وزال عسا له
 فذهب الخليفة الى الشيخ ليستحل به فقال لا اجعلك في حل حتى تخرج
 على جمل وتنادي علي في سوق بقعة اذان هذا جزء من نجالك غير
 ابناء حفسه انتهى وبالجمل فلا ينبغي لاحد من الفقهاء
 والعلماء مخالفة الامراء الا ان علم من نفسه انها تفد رعي القيام
 بشروط مخالفتهم واحدا في مخالفتهم وعلم من الامراء قبول
 شعاعته وترك المكالم واغاثته الملهو غير بله مخالفتهم
 لان ذلك مصلحة ترجع على البعد عنهم **ومنه** العرار من
 قبول هدية جاءت في نعيم شعاعته لان قبولها بيع للدين بالربا
 اذ الشعاعته واجبة على من تحلبه تعينت وفعل الواجب
 لا يجوز اخذ العوض الذي يورى عليه ومن كلام ابراهيم سرخ
 الله عنه من شيع لا احد شعاعته باهدي له هدية فقبلها
 وقد اتى بابا من الكبار **ومنه** العرار من كلب القيام عند
 الخلق لان كلبه عندهم لغير عرض شرعي بعد العتية من حضرة
 الله ويوفعه في الريا لهم ويصير بينهم من كل ما يهكم مقامه
 عندهم ومن كلام سيد علي الخواص رضي الله عنه ان الحق تعالى
 لا يصفى عبدا الى حضرة وهو يكلبه له مقاما عند احد من
 الخلق فانه اخلص من ذلك اصطفاؤه الله الى حضرة وما دام
 يركن اليهم ويجب ان يكون له مقام عندهم فهو بعد عن مقام
 الاصطفاؤه علامة من تحقق به الك عدم تكديره من نفسه
 عندهم فان من يكلب المقام عند الخلق يتخذ ضرورة من كل
 من نفسه عندهم **ومنه** العرار من الانكار بالقلم لا الانكار
 بالقلم يجر الى الدخول في الجدال والدعوى ولا ينبغي ما فيها

في المهرية التي هي في
 شعاعته مع الدين بالربا

ما فيها وايضا القلم غير معصوم وغير متحد غالبا ولا يسوغ
 الانكار بشيء غير معصوم من الخطا فافهم ومعلوم ان الفقهاء
 العظمى يجر لا تخيه به الا بهام والتي يهكم منه ما لم يهكم الصحابي
 والصحابي يهكم منه ما لم يهكم منه الولي والولي يهكم منه ما لم
 يهكم منه العالم وكذلك القول في الحديث الشريف فالصاحب يهكم
 منه ما لم يهكم منه الولي والولي يهكم منه ما لم يهكم منه العالم
 وهكذا انهم كل انفسا بحسب مرتبته ومن هنا كانت كبر في
 الشريعة المعكثرة كثيرة ومن علم ذلك لم يقطع بما فيها
 وانما يقول ان يهكم من هذا الكلام كذا او كذا فان كان صوابا
 فمن الله وان كان خطأ فمضى ولم يرفع في الدعوى فان من انكر
 عالم يهكم مدع انه اعلم من ذلك العالم وان افهم منه ولو
 انه كان يعتقد في نفسه انه ذو نية في العلم والعلم ليس له
 قوله وخرج بتفنيده الانكار بالقلم ما لو كان الانكار علم
 ذلك العالم بل بشرعي وان كان لا اعتراض على احد في الانكار
 عليه فان كل امر الشريعة هو السيف الفاطمي بعد كل شيء
 فاذ ارادنا من يدعي ان بينه وبين الله حالا اسفقت عنه التكليف
 مع وجود عقله لم نسلم له لانه كان على الله تعالى ومنه
 العرار من الاعتراض على العارفين في تفسيرهم لبعض الامان
 خلاف ما قال المفسرون لما تقدم ان القراء ان خرا تخيه به الا بهام
 وان فهم كل احد بحسب مرتبته ومن كلام سيد ابراهيم
 القنولي رحمه الله تعالى عليك بالتسليم للعارفين فيما يفسرون
 به القراء الكريم من طريق كشافهم فان تفسير اهل الكشف اعلا
 من تفسير غيرهم لان الكشف اخبار عن الامور على ما هي عليه في
 نفسها لا تنعيم في نيا ولا اخرى بخلاف تفسير اهل الفكر والعلم
ومنه العرار من تناول مباح مع الغلبة لا تناوله معها
 بحج الله تعالى ومن كلام الشيخ محي الدين بن العربي حكيم العارفين
 ان تناول شهوة مع الغلبة حشر القمرا ان اخشب فمن لم يحض

بقلبه مع الله تعالى حال تناوله شفهوية وقد اسما الالاب
وربما حو الحو تعالى عنه النعمة وانزل به ما يسوءه عفوينة
له **ومنه** البرار من تناول شفهوية مشتق من منه الك جاء
به احد الشريك قبل الفسفة وقبل الفرعة لانه اجزاء
من قسم الشبهات والشبهات يحرم تناولها عند بعضهم
فالعو من الخاف على دينه لا ياكل من الامور المشتركة
الاباذن الشريك وان قال له احد الشريك كل على حق فاني
جعلت له نصيبه لا ياكل ايضا فان ذلك لا ينضبط بالحرص والتد
والنفذ عادية فافهم **ومنه** البرار من تناول اخراج
هوام الابراج التي في الريف ايام طرح الحبوب في الارض واما
جفافها لانه ياكلها هذين الرضين والحراثون لا يسعوه
بذلك والدليل على عدم سماحهم انهم يقيمونهم بالمقابيع
ويجعلون له انشياء تجعله في الجحور **ومنه** البرار من
تناول ما وقف على الصوفية لان اسم الصوفية عن الانطلي
الا على من كان على قدم السادة الصوفية القندوري
برسالة الفقيه وغيرها من الزهد والورع وفيام الليل وكف
الجوارح كلها عن الحرام بحيث يشهد له اهل العصر من العلماء
بذلك واما من يكون له سريرة لو ظهرت للناس لمفترة وازدرك
فليس له ان ياكل مما وقف على الصوفية ونكسر ذلك ما يعطاه
على اسم كونه من الصالحين فليسير له ان ياكله او ياكل منه
وهو متعلق باخلاق الصالحين **ومنه** البرار من تناول
طعام مريد لان تناول طعام العربية يورثه الالة لال على الشيخ
والاستهانة به فانه حصل ذلك له فانه لم يتبع به فاجل
هناك العلة حرصوا على الشيخ فبول هدية العربية والاكل من
طعامه ما دام المريد يشهد له ملكا مع شيخه وفي الفراء العظيم
ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة قال بعضهم
من الحكمة ان لا ياكل الداعي من طعام العدو ولا يقبل الهدية

هدية ومنه البرار من تناول طعام دخله التكلف قال
بعضهم طعام المتكلف يورث الخلقة في القلب لانه طعام
النجيل على حد سواء وفي الحديث طعام النجيل جاء وفي الك
لانه يجمع الضيف وعنده ثقل من الك وكان السلف الصالح
لا ياكلون من طعام من عرف بكثرة الشرع وفري الضيف من ههنا
الريف ومشايخ العرب والفرى وفي الك ان من عرف باكرام الضيف
لا يقدر على تهينة ما يحتاجون اليه الا بتكليف زائد ثم يتفكر
ان نفسه تسبح في الك فالعمال لا يصبرون على تهينة في الك
من غلبة وعين وغيره ويخجل كل يوم وربما عجت المرأة وخيرت
وتجنت في اليوم مرتين وتقصير تنسجه وتقول ارحنا الله من هذا
العيشة وربما اكرهها زوجه على الك وضربها ضربا مبرحا
ولا ينبغي ان كل طعام دخله تكلف او نصب بالاكل منه قد موم
تشرعنا هذا اذا كان حلالا فكيف اذا كان صاحبه لا يملك ولا يحرم
كغالب مشايخ البلاد وفيها **ومنه** البرار من تناول
طعام استشرقت له النفس لانه غير مبارك كما صرح به الحو
وفدة كرت جملة من كانوا لا ياكلون من طعام استشرقت له
النفس في كتاب الورع **ومنه** البرار من اكل الخلد والله
او برسوله صلى الله عليه وسلم لان من اكل من الخلد يشبه
استهانة به ضرورة ولا يجزا ما في الك وفدة كرت الخلد
الله عنهم ان المواضع التي حلف النبي صلى الله عليه وسلم فيها
بالله تعالى هو اعمه اربعة وثمانون موضعا ولولا التشرع
ما حلف بالله تعالى فكل تعظيمه لله تعالى عز وجل وقال القوم من
ترك الحلف بالله تعالى كتب من الصدق **ومنه** البرار
من ترك الكسب كسب العاقبة من الاوقات وفي الحديث ما اكل احد
طعاما خيرا من اياكل من عمل يده وان نبي الله في اورد عليه
السلام كان ياكل من عمل يده وفي الحديث ايضا من بات ذالما
طلب الحلال بات مغفورا له وقال الامام عمدة البر المبارك

178

من ترك الكسب في هبت مروته وساء خلفه وقال الشيخ ابو
الحسن الشافعي من اكتسب وقام بالبرايض وقد كملت مجاهداته
ومن ترك الكسب كسلا فلابد له من السؤال ومن تركه نفق
باب له من الاكل بد بينه ومن تركه تكبرا فلابد له من الشرف
وقال الشيخ ابو العباس المرسي عليكم بالكسب وليجعل اجرهم
مكوله سبحة وتحييك اصابعه في الخياطة والضم فيبخته
وقال سبيح ابراهيم المتولي من لا كسبه له فهو كالمرأة لا حظ
له في الرجولية وقال ايضا العمري في المحتجب اعمل عنك من
المجاهدين ومن مشايخ الزوايا الذين ياكلون به ينهم وقال
ايضا الكامل هو من يسلك الناس وهم في حرهم لا من يامرهم
بترك الحرفة حتى يسلكهم فانه ما من امر مشروع الا ويكس
العارف ان يوصل صاحبه منه الى حضرة نعلي بخلاف الامور
التي لم تشرع وقال ايضا فداكم الله المحترفة بامور وظلوا
بها على المتعبد من غير حرفة الاول اعمال احد هم له تكون
ياكل من كسبه بخلاف من ياكل من اوساخ الناس وهو قادر
على الكسب فان الله سبحانه يحكم اصحاب تلك اللقيحات في
اعماله ياخذ كل واحد منهما ما يتناء في نعيم ما اطمعه له لان
اعماله انما تنشأت من القوة الناشئة من ذلك الكعام من
اكل من كسب كان عمله له الثاني حمايته من الاكل به بين الثالث
سلامته من الشبهة العقلية والجمع الوهمية والاعتقاد ان
الفسيفة في الله تعالى وفي رساله واحكامه وقال ايضا
حكم الفقير الذي لا حرفة له حكم التومة الساكنة في الخراب
ليس فيها نفع لاحد ولما كثر رسول الله صلى الله عليه وسلم
بالرسالة لم يامر احدا من اصحابه بترك الحرفة التي بيده بل افرهم
على حرهم وامرهم بالنج فيها وقال سبيح على الخواص عند
ان الذي ياكل من كسبه ولو مكرها كالبحار والفواهي احسن
من المتعبد الذي لا كسب له وياكل به بينه وقال ايضا احب

179
احب لا خواتنا من طلبه العلم ان لا يعطوا انفسهم من العمل
ويقولون حتى نبرع نتعلم ثم نعمل وان لا يستغفروا عمرهم في
زواج العلوم التي لا يحتاج اليها الا في النادر وان لا يتركوا
الكسب ليصونوا وجودهم عن المسألة ولا يتعرضوا
لصدقات فبان الاكل من الكسب يكره من افعالهم وقال
الشيخ افضل الدين انما يستلزم بالمالاة وتعطيل السبب
من قسده حاله وفلت مروته فاثرا الراحة وانتظر الناس
ان يتفخوا عليه كالنساء ومدح الحق تعالى فوما قاموا
في الاسباب ولم تشغلهم عن ذكره وذلك لجمعهم بين
الضريتين والعدل بينهما على القانون الشرعي تنبيه
ليس في حديث لوتوكلمت على الله حتى توكله لزر فكم كما
يرزق الكيم تغدوا خما صا وترجع بكانا شعرا بتعطيل السبب
لان عندوها ورجوعها سبيح وفي رسالة الفقيه الكسب
لا ينافي التوكل لان التوكل على الله القلب وحركة الكواهر لا
تناقض توكل القلب بعد ما تحقق العبد ان التوفيق من قبل
الحق سبحانه فان اتفق شئ في تنبيهه وان عسر شئ في تنبيهه
تنبيه في آخر افضل الكسب ما كان من عمل اليد نحو
زراعة وصناعة ثم التجارة لان الصيانة رضى الله عنهم كانوا
يكتسبون بها **تنبيه** الفجار من زيارة العادة لانها
لا ثواب فيها ولا نفع عكس زيارة العبادلة وزيارة العادة هي
روية الزاير نفسه مثل الضرر وعدم تحرير النية في زيارته
وصر كلام سبيح على الخواص رحمه الله اذا عزم على زيارة
احد فلا تخرج اليه حتى تجد عندك ذاعية لذلك والداعية
هي روية الضرر بتغير الحال والعز والكسرة من سائر المعاض
وانت تحس في الك فان لم تر الضرر كمانه كرنا بالزيارة
تكلم وتفاي **تنبيه** في افعاف الزيارة الخروج لها
على وجه الاختبار ومعلوم ان الاختبار في الزيارة انما ينشأ

من عدم الجزم بفضل الضرور ومن وصية بعضهم اياك والشاركة
في الزيارة لاحد من الفقهاء كما كان حالك الفقير من الكمال فلم
يكاشفك بما ضمته فترجع من عنده وقد نقص مقام ايمانك
واسلامك واحسانك وانت لا تشعرت بنبينا **و** اخر مما ينبغي
على امثالنا حقبة الزيارة مع الصديق واذا رجع ثقلت علينا وهذا
من الشكر الخفي في الزيارة ولا يشعرك به كل احد والمواضبة
على صلاة الجماعة في صلاة العصر والعشاء وغيرهما فربما كانت
تلك المواضبة لاجل التحدث مع الالحاب الذين يحضرون في المسجد
قبل الصلاة وقد وقع ان عابدا من عباد الله اساء بل صرف
سياحته على مرج اخضر فاعجبه فقال في نفسه اصل في هذا
المرج ركعتين فصلاهما فاحس الله تعالى الى نبي زمانه فل
لعلم العابد ان لم انقل هاتين الركعتين للشيخ صلواتهما في المرج
لانه اشرك مع ترائلة نفسه وانا اعني الشركاء غير الشريك **وهذه**
الفرار من موالات الفاضل بالجملة في جانب الحق سبحانه
وتعالى لعلم موالاتهم من الاوقات وسوء الادب مع الله تعالى
وفي وصية الشيخ افضل الدين اياك والتفكير في الذات المقدسة
والقول بالجملة واعلم ان الاحاديث المشعة بها عند ضعفاء
الافعال يجب تناولها وكل من تورع ان الحق تعالى ان الحق تعالى
تاخذ الجهات فليجسر له في مقام المعرفة نصيب وانما هو كالجسم
وهذا الامر قد هلك فيه خلق لا يحصون غلب وهمهم على عقولهم
فكنوا الله في جهة العلوية وفي غاب من هاهنا قوله تعالى
واسجد واقترب وحديث اقرب ما يكون العبد من ربه وهو
ساجد فان في هاهنا الاية والحديث تصرحا بعدم تحيز الحق تعالى
في جهة دون اخرى اذ فيكما تكلمونه في العلوية والخلوة كذا
في السجل وحال القوا وهمهم وانما جعل الشارع صلى الله عليه وسلم
حال العبد في السجود اقرب من ربه في القيام مثلا لان من خطا
الحضرة الالهية لا يدخلها احد الا بوصف الدال والانتساب بعلم

١٨٨
يعلموا ان الفري والبعد راجع الى شهود العبد ربه في نفسه لا الى الحق
تعالى فان اقر بينه واحدا قال تعالى في حق المعتصر ونحوه
اليه منكم ولاش لا تبصروه فتأمل في هذا العمل واحلبه من الحق تعالى
زيادة المعرفة به ولا تتسامر فلو ترفقت في وجوه المعارف ابعد
الابدين ودر الزاخرين لم تقف للمعرفة على فراغ كما قالت
المليكة بسمائك ما عرفتك حق معرفتك اي ما عرفناك
على ما انت عليه في نفس الامر **وصفة** القرار من
موالات الطاغية في سلبهم الصالح كما في موالاتهم من اساءة
الادب مع السلب الصالح وكيد يسوع الطمع والسلوك وقد كانت
احوالهم اشرف الاحوال ولا يفدر احد من الخلق على اتباعهم في
حقائق الورع والزهد وغير ذلك من سائر عفاكات الظرف
ففي بعض انما طعن ترويح حاله حبيب عجن عن اتباعهم ومن كلام
الشيخ محمد الغبير الزموا طريق السلف الصالحين واحذروا من طريق
المتأخرين وانهم قلبوا كثير من الفوائد الشرعية وغيره واكثر من
المفاصد الصعبة واكتفى احد هم بالقال عن الحال وتركوا الجاهل
لنفوسهم بالكلية وصارت لهم رياضات وعبادات كثيرة الثعب قليلة
النتفع جعلوها يجهلهم نهاية التحق وعناية التدقيق بهم في نفس
الامر كسر اب فيقعة بحسبه الضمان ما حنى انما اجاره لم يجد له
شيئا ومن كلام سيد محمد بن عنان عليك بحسب الانباء للشيخ
الثابتة فان لك ثمة لا تحب العقول بكمال منفعاتها وعظم حاجتها
واعلم ان في وع التوجيه الفالنية والحالية حفيظة هي المستندة
الى طريق السلك من التابيعين وتابعيهم كآب حنيقة وسعيان
ومالك والتشافي واحمد والفضل وابراهيم والحبيب وخوهم
من اهل الاهل والافتد **وصفة** القرار من موالات الغشيين
على طريق القوم لهما في موالاتهم من سوء الادب مع القوم
وقد قال لي مرة شخص وانا ايم ما تقول في طريق القوم وفلتله
هي اشرف الطرق فقال شرف الاشياء انما يعرف بغاياتها

وما غاية ضرب القوم فقلت غايتها معرفة الحق تعالى والحضور
والادب معه عز وجل وفد وقع ان جماعة من طلبة العلم ببغداد
تزوجوا مجلس شيخهم في القبة وجلسوا في مجلس الجنيب فتكدر
شيخهم من ذلك وبسبب لسانه في الصوفية فامرهم اليه الجنيب
فلما حضر قال له يا اخي العبد اذا كان فصدة لقاء محبوبه وهناك
ضربان احدهما لا يصل اليه منها الا ثلاثين سنة والاخرى
يصل الي محبوبه منها في دوز سنة ايتها ينبغي ان يسلك
فقال العفيف يسلك اخر بها فقال الجنيب ضرب القوم افر ب
الى الله من ضربكم بان ضربكم متعلقة ببعض في الاحكام
وضرب القوم متعلق بمشروع الاحكام ثم قال لشخص هذا
الحجر وارم به وسبك حلقة هؤلاء الفقهاء فرمى به فصفوا لهم
يقول الله الله ثم امره ان يفعل مثل ذلك بحلقة جماعة من
الوفياء بفعل فقاموا عليه وقالوا له حرام عليك ان تحتسب
ورموا بالزندقة فقال العفيف انا استغفر الله العظيم ثم رجع
الجنيب وقال الباقى صاحب روض الربا حير رحمه الله
مكثت خمس عشرة سنة وانا متدبر في ضرب القوم والوفياء وضرب
القوم ايهما الى الله تعالى باجمعت بيوم ما يشخص من الاولياء
فقال ضرب القوم الصوفية هي ضرب الشريعة وليس الصوفية راغوا
الادب بالكنة فاجلوا وخرجوا والوفياء لم يراعوا ذلك
بعد موا الترفي وجبوا على اسرار الشريعة فكل صوفي وفيه
ولا عكس ثم قال لي اريد ان يكون شيئا نعرف به شجرة هـ
الضربين فقلت افعل ما به الك فقل في بابان واحد لنا فلانا
العالم وكان مقننا في ربيد ثم قال للفقهاء ان انا لا احد يفرق
ولا يرد عليه السلام فلما جاء قال السلام عليكم فلم يرد عليه احد
فقال حرام عليكم رد السلام واجب ثم قال الشيخ قم يا فلان
واحد لنا فلانا وامر الفقهاء اذا جاءوا ففعلوا معه فلما
فعلوا مع العالم فلما جاء قال السلام عليكم فلم يردوا عليه

عليه فولى الفقهري ثم جاء ورأسه مكشوف وفي عنقه
نعل وهو مطروح برأسه الى الارض فقال لي الشيخ انظر يا اخي
ثمرة ضرب القوم في الصوفية فقال الباقى فممن ذلك اليوم اقبلت
بكليني على ضرب القوم **ومنه** الغرار من موالات
اعدا **الدين** لما في موالاتهم من سوء الادب مع الله تعالى
لانهم اعداؤه وقد قال تعالى يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا
اليهود والنصارى اولياء وقال تعالى يا ايها الذين آمنوا
لا تتخذوا الذين اتخذوا ادباركم هزوا ولعبا من الذين آمنوا
الكتاب من قبلكم والفقهاء اولياء وانفقوا الله في موالاتهم
ان كنتم موافقين حقا **لا اله الا الله** الحقيقى يا بني موالات
اعدا **الدين** **ومنه** الغرار من موافق النظم لما فيها
من جلب الاثر الى الناس وفي الحديث من كان يوم من باله واليوم
الاخر فلما يقف موافق النظم ومن كلام الامام عمر بن الخطاب مرفوع
مرفوع تهمة فلما يلوم من اساء الكس به ومن وصية بعض الحكماء
اياك وما يسبق الى القلوب انكاره وان كان اعتذار **ومنه**
الغرار من شجر الوسائيه او العجزة لما فيه من الاضافة الغد مومة
التي من لازمها اثبات تاثير الوسائيه فيما حصل بواسطتهم
وسبب ما فيه وكيفية ان تقول اعطاني فلان وخوله وكيفية
غير العجزة ان يقول اعطاني الله كذا بواسطته فلان او على يده
او ببركته فعلم ان شجر الوسائيه كرههم فيما حصل بواسطتهم
لاضافته اليهم اذ هم كالقناة التي يجري فيها الماء والقلام الحامل
لصبغ الهدية بالحقيق بالاضافة من اجري الماء في القناة لا
القناة ومن اهدى لامر حمل **تبيين** الافتصار على شجر
الواسطة العجزة دليل على الوقوف معها ومن لازم من يوقف
معها ومع الاسباب والعادات ان يثبت لها تاثيرا وانما اثبت لها
تاثيرا فقد اثبت مستحيلا واثبات المستحيل كبر **ومنه**
الغرار من الانكار العجزة لانه سريخ العطب كما جرى مرفوع

اذا رايتهم احدا في ضيق بلا ابتداء روا الى قولكم مسكين هذا اما لان
يستحق ذلك فان ذلك في عوى لمقام في الرحمة في عوى رحمة قدر
في ذلك عليه وكذا الذي لا يتبادر الى قولكم يستحق هذا اما جبر الله
لان في ذلك راحة شريفة با غيبنا المسلمون بالادب سؤال الحق تعالى
التعجب عنه بالعفو والعفو ونحو ذلك فانه تعالى ما ينزل
بعبد عفوته الاجر اذ جعل سابق احصاء الله ونسيب العبد ومنه
الامر من اخذ العهد على العوام بانهم لا يفعلون ابدا في
معصية لما جبه من سوء الادب مع الله تعالى فانهم لا
يفعلون ابدا في معصية لما جبه من سوء الادب مع الله تعالى
خالق اعمال عباده من خير وشر وكفاية ومعصية وهذه اية
وكبر وفي كلام الشيخ محي الدين ابراهيم العربي ليس من الادب اخذ العهد
على العوام بانهم لا يفعلون ابدا في معصية لانه اذا كان يسوء علم
الله انهم يبدون بصير عليهم معصيتان معصية من حيث الشرع
والثانية من حيث نقض العهد ولو انه لم يعا هذه لم يكن عليهم
الاثم معصية واحدة انتهت في علم ان الادب اخذ العهد على العوام
والعرب يرانهم كلما اخبروا يتوبون على الفور ولا يصرون على
معصية قال بعضهم فان قيل فذلك مما يعتد صلى الله عليه وسلم
للنساء والرجال بانهم لا يفعلون كذا او كذا من المناهي بالجواب
ان ذلك كان بوحى الملقى او ابل اسلامهم واسلامهم ولم
يبلغنا انه صلى الله عليه وسلم بايع هذه القبيلة لغير من
رسخ في الاسلام فله وبج ان صلى الله عليه وسلم اراد بتلك
القبيلة تفيح النبوة في اعينهم وبؤيد في ذلك ما ورد انه صلى
الله عليه وسلم كان يبايع وفود العرب ويقول في بعض صوت
فيما استلمتهم وبايع شخص ما على انه يصلي صلاة الصبح والعم
فذلك وقال بعد ما ولى سبيل في معنى بقية الصلوات **ومنه**
القرار من الوفوف مع حب القدرة وسحب شمس الاحدية لا الوفوف
معها حجاب وهي الوسايق والاسباب والعادات فمما وفق

183
وفق معها فهو فافد للحيا والادب ووافد هما فافد خير الدنيا
والاخرى ونقدرا من لازم من ينف مع الوسايق والاسباب هو
والعادات ان يثبت لها شائما واذا ثبت لها شائما فبذلك اثبت مستجيلا
وهو كبر والعرف في كثير انتهى **ومنه** القرار من النظر الى الخلق
والوفوف معهم لان كلامهما يحجب العبد عن الوصول الى مقام
الاحسان فالوا وفتح هذه الحجاب سهل وقد كان يعلم العبد ان الحق
تعالى بيده ملغوت كل شئ وما سواه تعالى من الخلق عبيد
مسخرون لا يملكون لانفسهم ضرا ولا نفعا والى ما يملك
لنفسه ضرا ولا نفعا فكيف يملك لغيره والنظر الى الخلق والوفوف
معهم ما هو الا الله المعنى فانه الخلق العبد بذكره صرف نظر في
الخلق بالكلية ولوريفد معهم ونظر الى من يملك الاشياء ومعنى
في ذلك يتوقع الحجاب الى كان بينه وبين خالفه حل وعلا عدم نظره
الى خلقه وبصير من عنده كانهم اموات فالوا وكما ان النظر الى الخلق
والوفوف معهم حجاب كذلك النظر الى النفس بغير التقدير حجاب
عن الله تعالى وروع في ذلك الحجاب يكون بالنظر الى حقيقة الانسان
وبدايته ونهايته فحقيقته عدم وبدايته خلق من نقطة مفرقة
خرجت من مجرى البول ثم بعد تغلب النقطة ثلاث مرات التي ثلاث
حالات اذا التفت وخرج من بكرامه وهو اضعف مما يكون الى
الدنيا وارضعته امه بصير حاملا للقدرة وهي شئ نجس مستقر
ونهايته يموت فيصير حبيبة قدره ويخرج من التراب وباكل الروح
والحشرات وتروته فيمارة نهايته وتلك بدايته وتلك حالته
المنوسكة بين بدايته ونهايته فاذا علم العبد ذلك ها عليه
روع حجاب النظر الى النفس بغير التقدير وسهل عليه اختفائها
وان اقص النظر في حقيقته وهي العدم والعدم لا وجود له من
ذاته وانما وجوده في غير وهو الله تعالى بمراد له لمراد في
شرع في الدحول في مقام الفناء في الحق تعالى والبقاء به **ومنه**
القرار من العتب لما جبه من سوء الادب مع الله تعالى وتضييع

الوقت ورحم الله صاحب الحزم حيث قال لا تشتغل بالعباد يوم
للورى فيصير وقتك والزمان فيصير هم لم يوفوا اللالك بحقه انزيد
توبيخه وانت حفيظ على ما تقتضيه وافنت مصدق ان الامور جري
بها المفذور واشهد حفوظهم عليك وفي بها واستنوف منك لهم
وانت صبور وانما ابعثت وانت انت بعير من هو بالحمايا عالم
وخير **ومنى** المرار من استنباه الاحكام والصلوة لانها
ليست بحمل لذة العدا انما يكون الاستنباه خارجا عنها وفي الحديث
ان في الصلاة لشغلا وقالوا المراد بتدبر الفروان في الصلاة جمع الفارة
بالقلب على الحق تعالى واما استنباه الاحكام منه فله وقت
داخر **ومنى** المرار من شهود الاخلاص والطاعات كان
شهوده يوقع في العجب والخبر وقد قالوا الكامل من نظر الى اعماله
بالعينين غير ينظر بها الى راحته الا خلاص في اعماله حتى لا يفرغه
مقام الشغل وغير ينظر بها الى نقص عبادته من عدم الخشوع
ووقوفه في الربا الذي لا يسلم منه سوى الانبياء عليهم الصلاة
والسلام ومن كلام سبط احمد الزاهد ليس لاحدنا نوافل وانما
هي جوابي انما النوافل لمن كملت مرابضه من النفس وهم
الانبياء عليهم الصلاة والسلام واما غيرهم فليس لهم وجود النفس
في عبادته كلها شعر به ذلك ام لم يشعر **ومنى** القرار من
الانكار على ما ان شئ ابتغى عنه المسلمون من العلماء على وجه
الفرقة الى الله ولم يخالف مشروعا نحو التكرامام الجنائز والحناء
البيضة ومجالس الوعة وكلام سبط على الخواص الانكار على ما
ابتغى عنه السلك الصالح من الجهل وفي الحديث من سر سنة حسنة
فله اجرها واجر من عمل بها اليوم القيامة فاباح صلى الله عليه وسلم
لامته ان يبتدعوا كل ما راوه حسنا وسكت عنه رحمة بامته فمن
فهم وحج عنهم فوة على فعل ما سكت عنه فله فعله ولا خرج
ثم يتاب عليه لكن ثوابا دون ثواب ما سكت عنه صلى الله عليه وسلم
يعلم ان كل ما ابتدع على لغة الوجه من نواحي الشريعة وليس

وليس هو من قسم البدعة العدم مومة في الشرع ولو كان كل ما
سكت عنه الشارع صلى الله عليه وسلم من مومة العدم في ذلك
الى مذهب المجتهدين ولا في اقل وقد حذر الشارع صلى الله عليه
وسلم بحفيظ من حرام حيز اسلم بالحيم وكان قد سأل عن امور رجل
وعلمها في الجاهلية من اعتنق وصدة وصلة رحم فسمي الك
الفعل الذي فعله حكيم في الجاهلية على غير قدم الاتباع فيما ليس
كره بعضهم ابتداء الاحراء وقالوا فيما ورد في الشريعة غنية عن
ذلك والحق تعالى لا يحيا لشرعنا الا فيما شرعنا نبيه صلى الله عليه
وسلم ولما اعترض بعض الفقهاء على الشيخ انه الحس الشاذ في
ابتداء حربه القسسي بحرب البحر قال الشيخ والله لقد اخذته من في
رسول الله صلى الله عليه وسلم حريا برف **ومنى** القرار
من تضعيف احوال الائمة بما في الراي لما فيه من سوء الادب
معهم وفي كلام سبط على الخواص كمال العبير ان يحمل كلام الاكابر
من الائمة المجتهدين والصوفية على احسن المعاملات خرجهم عن
مقام التلييس والعونات النفسانية فان عجز عن الجواب عنهم في قول
فالوه او فعل فعلوه فليس لهم وليكف عن الاعتراض لان منازعتهم
لا فيفة على امثالنا وانى لاحدنا ان يتصدى لرد كلامهم وقد طلب
جماعة من الشيخ محمد الشاذلي ان يغزوا عليه في الفقه فهاهم
وكان يرى النبي صلى الله عليه وسلم كثير في الغناء فحبب عنه
ذلك مدة فلما رآه صلى الله عليه وسلم قال يا رسول الله ما ذا نبي
قال فراءت في الفقه قال يا رسول الله اليس هو من شرعتك قال بلى
ولكن يحتاج الى احب مع الائمة انشهى ومن كلام الشيخ افض الدين
من كلام الله تعالى على من ذهب ذوه غير له بخير دليل فشرعني في
انني يا با من سوء الادب فانه ما ثم من ذهب اولى بالشرعية من من ذهب
الا ان وقع مخالفة في النصوص الصريحة فهناك يرجع الى المذهب الذي
اعتنقه بالنص ومن طلب ان يكون من اهل الادب مع الائمة فليدخل
طريق القوم بدلا وانكسار واعتقاد وتسليم ويكثر من سوال

الهداية الى الصراط المستقيم في الاسرار فان الله يبرز فيه الادب
 والتسليم فانه ما من ليلة الا وينزل من السماء فتوح رباني في الثلث
 الاخير فاياك يا اخي وتضعيف افعال الالفة بياض الراي اذا خالوا
 من هيك من غير معرفة اذ لتهم وما فهموه من الحكمة وشهرو
 من الاسرار **منه** الغرام من الة عزم السماء لفلهم كل
 في كرا لا يفتد زمانه فهو كالطعام الذي لا يبعد جوعته لحي
 اذا حصل الملل في الالفة السكوت لا رجوارحه يصير غير قابلة
 لعمال الاقبال على الحق سبحانه فهو كعبادة العثرة على حد
 سواء وعبادة العثرة غير مفيدة ومن هنا نوع الحق تعالى
 للعبادة الاوراء في مل من ورد انتقل الى ورد اخي ولو معضولا
 لاجل الحضور انتهى فاعلم ان سبب تنوع الاعمال الملل ولو لا
 ذلك لكان الانسان اذا تلبس بالافضل لم ينزل الى المعضول وكان
 يومه بذكر واحد كالمليكة وعلم ايضا ان الاشتغال بالمفضل
 مع حضور القلب افضل من الاشتغال بالافضل مع الملاءمة عدم الحضور
وه الغرام من اظهار المعاني لانها نور وكلما تراكمت
 الانوار في قلب العبد تعمى وفوى استعداده وكلما انضمت
 معنى خرج النور اولها ولا يثبت له قدم في الطريق ومن
 كلامهم اول ما يجب على سالك طريقنا هذه نزل الدعاء في
 الصادقة واخفى المعاني الخارقة **منه** الغرام من
 التزجج في الثياب لانه حلة نفس وفد فالواكل في غير رجح الثوب
 النفس على الحفير وهو صاحب رعونة لبس له فدم في انبعاث
 الستة المحمدية فان في اخلافا رسول الله صلى الله عليه وسلم
 انه كان لا يبالي باني ثوب لبس فكان اذا ثوبا فكلنا لبسه
 او صوبا لبسه او عبادة لبسها وصلى بها اماما في المسجد كما هو
 معروف في كتب الحديث **منه** الغرام من نوم النهار والنشأ
 لان نوم النهار ما شرع الا للاستراحة من سهر الليل الماضية
 والاستعانة على سهر الليلة الآتية وكحول ليل الشتاء يغشى

مكتبة جامعة الزيتونة
 في تونس
 رقم ١٨٥

يغشى عن نوم نهاره بخلاف الصيف فان ليله قصير ونهاره طويل
 فيشرع النوم في نهاره للاستعانة على سهر الليلة الآتية والاسترا
 والاستراحة من العاصية ومن كلام سيبويه عبد العزيز الدبريني
 رحمه الله النوم قبل الزوال واء للسهر الطاف وبعد الزوال
 واء السهر الماتى **منه** قال سيبويه على الخواص اياكم هو
 والنوم في الاوقات المنطوية عن النوم فيها كنوم الانسار بعد صلاة
 الصبح الى طلوع الشمس وبعد صلاة العصر الى غروب الشمس ومن
 بعد ذلك فبعد عرض نفسه للهلاك اذ النوم في هذه البرهة يفسد
 يؤثر بالخاصية في كل ناييم العباد سواء كان يحج المزاج او غير
 صحيح وقال سيبويه افضل الدين النوم من بعد صلاة الصبح الى
 طلوع الشمس ومن بعد صلاة العصر الى غروب الشمس اذ على
 وصح مع اسده في العقل والصفات الانسانية الروحانية افضلها
 انه يورث ضعيف الحال يحكم الخاصية عدم الايمان بالبعث والنشور
 وما يقارب ذلك من غير تفعل لما يدع عنه ذلك والنوم
 الكثير في النهار يورث الغفلة والنسيان وفساد حكم المزاج الى
 الحسبي والنفساني ويكثر البلغم والسودا وينتثر العجز ويولد
 في ود الفرع ويرضى الغشاوة على العجز ويضعف الصحة
 والبدانة على الفور حتى يصير لا يشتهي الجماع ويفسد العنق ويورث
 الامراض الزمنية في الولد المتعلق من ذلك المني حال تكوينه
 ويمنع القلب عن تعاطي اسباب الدنيا فضلا عن اسباب الآخرة وربما
 استغنى في انسان كثرة النوم حتى يصير نومه ضالفا للحلم نوم الطبيعة
 التي جعله الله راحة للجسد ونشأها للنفس فيفسد على العبد
 صحة مزاجه الاصل الذي خلق عليه ويضعف نفسه الروحانية لنشوة
 ارتياحها بعالم الخيال وفلة ارتياحها بجسدها العامورة بعسائلة
 على ما لا بد للعبد منه لاسيما ان كان الجسم مظلما كشيء بالاعمال
 الخارجة عن الستة المحمدية فانه يتركب من ذلك الارتياح وفساد
 القوة الخيالية العصورة للاشياء في مرارة العقل فيصير لا يشتهي امرا

معرفة البري بغير العزلة والخلوة وبيد العفة الهنة وبيد العفة الدالة وبيد
 الاحوال والمقامات وبيد الخواطر الاربعة وبيد الروية الايعانية والنفسانية
 وبيد المحب والمعتقة وبيد الحيا الشرعي والكسبي وبيد الاعتذار الشرعي
 والنفس وبيد المواضع الارضية والعرضية وبيد الزيادة الشريعية
 والعادية وبيد المحبة الشرعية والكسبية وبيد الغلو والحرف
 وبيد روي الاطعام وروي الاولياء الكرام السادة سر معرفة الاصل
 التي تنبشها هذه الخواطر السابعة معرفة ما في المريد وفيه
 عن الترقى الثامن معرفة مقامات التوبة ومقامات اليقين واداب
 الذل والكسب والدعاء التاسع معرفة شركة الطهر العاشر معرفة
 الميزان التي تفرق بين الجليل والظلم لغير الله وبيد كل الدنيا بالدين
 والعلوم الحادى عشر معرفة مفر نفوس العار وبيد زومه الثاني عشر
 معرفة بداية التوبة ونهايتها وما يجب للزائر على الضرور وما
 يجب للفرور على الزائر و **الثالث عشر** معرفة
 ما يجب فيه حسر الكفر وما يحرم الزايع عشر معرفة معنى الولاية
 الخافس عشر معرفة الامراض القتعقة بالروح السادة من عشر
 معرفة ما يجب به المريد من الوقوع في المعاصي و **واو** ان الامال
 ليرتد له الية السابعة عشر معرفة لوازم العبودية الذاتية والحالية
 الثامن عشر معرفة حجب القدرة التاسعة عشر مقامات
 الصريف العشر من القدرة على استخلاص المريد من ايدي العوائق
 الحادى والعشرون **الادنى** له بالجلوس وتلقين الذكر من شيخه او
 من الله او من رسوله صلى الله عليه وسلم او من شيخ عارف فانه
 من اجتمعت فيه هذه الشروط قبل ان يجلس والافلا يجوز له
 الجلوس كما لا يجوز الاقذاه به في ضرب القوم قلت وهذه الشروط
 هي الصغرى عندهم وقل من يعرفها في مشايخ هذه الزمار وان لم
 اقتضت عليها ولم انه كرم شيئا من الشر وكه والخبر وبيد الله
 سبي على و حاجب قال في التفتيش بخير بغير حق
 : تمسحوا قبل ان يوحى وابعدهم ضاع ولم يولد وا

برضا بان يعتقه واسا لة : وهم الادي وهمهم اعبه :
 : قد حسوا الارض سما لهم : باستغفروا ما هو مستبعد :
 وهي فصيدة كحولية خففتها بقوله
 : بل ايجالهم انهم : لكل من خالهم بيسر و :
 ومن كلام سبي على الخواص من لم يجد **حصر** شيئا صادقا برب
 محسبه محبة الله تعالى ومحبة رسوله صلى الله عليه وسلم وحسن
 الاعتقاد والرضى بالافاقة في الاسباب بنية نفع العباد ونفع
 نفسه وانما اجتمعتم باحد من مشايخ هذه العصر الذين جلسوا
 بانفسهم وزل بهم القدم فاياكم ونسبته الى الفقيهين ولا تزيدوا
 على وصفه سبي فلان واياكم زعمه والاجتماع به ان تفيقوا
 وجوهكم عن اخوانكم وتفرطوا انا فكم ونظا صوارفكم
 بل كونوا كما كنتم قبل اجتماعكم عليه ومن جعل في الك مع اخوانه
 حصل بينه وبينهم ما لا خير فيه من التفاهك والتباغض وصار
 كانه هو في ذير وهم في ذير **ومنه** القرار من خفي
 الريا لانه كالجلى في ابكحال العمل وهو كثير **ومنه** استخلا
 العبادة فان بعضهم اجمع العارفين على ان استخلا العبادة من خفي
 الريا لان النفس لا تستلذ بشئ الا ان وافق هواها ولو انها خلقت
 من الهوى لتقل عليها ذلك ولو لا شهوة المريد ليرتضي
 مقامهم عند الناس بسطى اللبالي الكاملة ما استلذوا قواستقى
 ليلة واحدة فضلا عن دوام السطى **ومنه** ان يكون الباعث
 على فعل العبادة امرين فاني وباقي قالوا ولو غلب الباق على
 الباني فهو رياء **ومنه** القرار من الافبال الذي على الخلق
 قبل الشال لانه قبل ذلك مضرجا وقد قالوا امرافيل على الخلق
 الافبال الذي قبل بلوغ درجات الكمال بسفه من غير الله
 تعالى فاجدروا هذه الاله العظمى ففد هلك به خلق كثير فنصوا
 بالشطرة وتقبيل الايدي وقالوا من طلب الشطرة بين الناس
 في لازمه ان يرضيهم بها يستحق الله عز وجل **ومنه**

٧٨١

من لم يجد حصر شيئا صادقا برب
 محسبه محبة الله تعالى ومحبة رسوله
 عليه السلام

البعير من الزينة ^{بشباب} البعير من غرض شرعي لا من الغيرة
 من زينة الجاهل والله تعالى لما فيها من حجة النفس و
 فالأمر من لبس ثياب الزينة لا من النعمة فهو ممدود
 مندوب أو التفتت به بآهل الدنيا وهم مطروء أو للبهس
 العجب وهو حرام **ومنه** العار من أضافته المذمومة
 إلى البليس فيل النفس كان في أضافتها البليس نصرة للنفس
 ولا يخفى ما في نصرته من الأفات المقلقة ومعلوم أن النفس
 جاسوس للبليس عند العبد وفي الرجوع إلى الأصل ظفيرة البعل
 إليه أولى من الرجوع وهذه الأضافة في حق العبد فقه أمانا
 بفعل الناس معه من الأذى والآداب أضافته إلى البليس بآذ الرأي
 قبل أن يضيق به اليهم لأنه هو الذي يوسوس لهم بذلك
 ويبرز لهم بقله مع بعضهم فهو ضلالتهم وهم فرع بارسل
 العداوة وسوء الظن إليه أولى من إرسالها إلى الناس وهذا
 الآداب قل من يتخلل به وعذاب الناس يرسل العداوة وسوء
 الظن إلى أخيه المسلم بآذ الرأي إذا آذاه أو أذى غيره
 أو عصي ربه ولا يرسل ذلك إلى البليس إلا بعد تعذر ذلك
 كثير بعضهم وعداوتهم واحتقارهم لبعضهم بعضا ولا
 يخفى ما فيه **ومنه** العار من رد البشري في ردّها
 من رجة الفنون وتكذيب الخبير قال الشيخ في الدين والفتا
 التي من كان يرد البشري تعظيما لنفسه لا إلهيا إلى أنه لا يستحق
 مثل تلك البشري وإنما يستحق التخويف بالنار فإن ذلك
 تحصيل الجاصل قال وفول بعضهم رد البشري أولى أو من
 في قولها حوبا من الركون إليها إنما هو مقام العباد الذي لم
 ينكشف جبابهم ما العارف ولا ركون له التي تفت دور الله
 وكل من جاءه دنيا أو أخرى أخذه في الله من باب المنة
 والعقل انتهى وعلم أن الآداب إذا أيقظت الإنسان بالآلة
 غير لنا وإن العبد على الله عليه وسلم شفيق قبيحا أو ناخذ ذلك

اضافة العار المذمومة إلى البليس
 قبل التعبد بغير القدر

ذلك بالقبول والتصدق عن الله من باب العنة والعقل وهل
 عفو الله أو شفاعته رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا للذين
 بايأه والتوفيق في قبول بشري جاءه نك أو العباد لئلا يفتت الرويا
 فربما عوفت بالحرام لتخديف **ومنه** العار من ما من
 مكر الله لأنه كما قالوا ضرب من التحجير على الله تعالى والله
 لا يدخل تحت التحجير والله تعالى حجة تسمى حجة الأكلان يفعل
 منها ما يشاء كما أن له تعالى حجة تسمى حجة التقييد لا
 يخل منها الميعاد وفي الفرائض العظيم فلا يفتت من مكر الله
 إلا القوم الخاسرون **ومنه** كلام سيد عبد القادر الجيلي من
 مقام العمل شدة الخوف من الله على الدوام وعدم كماله ينتظم
 من الصلوة عن حضرة في ليل أو نهار وقد أعطاني الدار بغير قبيحا
 فأنا لا يفتت في حبر رايته تعالى في العناء ومع ذلك فإنا غير آمن
 مكره في لعن بسعة الخلافة وأنه يفعل ما يشاء ومن كلامه
 سيد الفضل الدين من علم أن القدرة الإلهية لا تتقيد على
 نفس واحد في أي شيء كان لا طلاق المشية لربا من الشر صفة
 غير وأدات الجسادات تتحرك فيها العادات فيصير الماء
 حجرا والحجر ماء مع أنها ليست بحمل للتصريف فكيف بالإنسان
 الذي هو العمل الأعظم لجريان الأقدار عليه وما عداه فهو كالتابع
 له فيبقى له البصر بصير المومن كافر والغنى فيم أو العزير
 ذلبل والقوى ضعيفا والامير مأمورا وخوذا الك وبالعكس وقد
 نقل صاحب الواحد عن شخص من التجار المتفكات أنه مر وانهر في
 بلاد الهند كل شيء رسي فيه صار حجر الوقت وأنه رآ فيها
 أسماك حجارة وذلك أن النهر يجري فيه خل البحر فيخلع
 فيه السمك فيصير حجارة وكل دابة وضعت فمها فيه تشرب
 منه مثلا صار فيها حجر الوقت وأي ما خاض فيه صار رجلا
 حجارة لو فتها ونقل أيضا عن بعض التجار أنه رأى بركة ماء في
 الهند كل من نزل فيها من النساء حفلت من غير زوج ومنه

الفرار من خوف غير الله لعافيه من سوء الادب وصر كلام احمد
براي الحواري اذ صار ابراهيم في قفزة لم يبق شيء كان يخافه
دون الله الا مثل له في لحدته يخوفه لانه خافه في الدنيا ووالله عن
وجل ووقع له مع استناده ابو سليمان الدارني لما قال له وهو
بعث الناس ان التنوير في سجي ما يامر سيد وكرر القول وقال
له الاستناده انما هو بافعد فيه قد دخل التنوير ووقع فيه
كما امره فلم يبق منه شجرة وسفكت حبة كبيرة على السبي
عبد القادر الحلي وهو يجلسه فيرجع جميع الحاضرين فزعاعنها
بعد خلت في يله وخرجت من طوقه والتفت على عنقه فلم
يقطع كلامه ولم يخطم عليه اثر خوف ثم قامت ببريديه
تكلعه بكلام لم يظن وانصرفت فسيل عن كلامها فقال قالت
اخبرت عدة اولياء فلم اجد كتابتك فقلت لها ما انت الادوية
يترك الفضل والفذر واحاكت تماثيل بسليمة صغيرة وفيها
فيهم ينزل اليهم البحر ويروا منه ورجع الى السليمة وسكنت حيلة
كثيرة في شجرة قد دخل في تلك القبة فخرجت الحبال منها
ولم تعرض للغير وورثت رجل فيبر وهو في سياحته من شجرة دخل
فيها وامشع من المشي واضجع على الارض فبعد اضجاعه
احس بشيء في جسده فوضع الوجه من رجله واستمر يجلسه حتى
خرج ما كان فيها فلما احس بالراحة التفت لينظر القاع فراه
تفينا كبيرا وفابح الاولياء في عدم خوفهم غير الله كثيرة ومنه
الفرار من الاعتذار برؤية صاحبة سواء رآها الشخص
او رؤية له اذ الاعتذار بمثل ذلك من الجهل وقد يكون سب الروا
الصاحبة صعبا ايمان من رؤية له وفيه فياتي بها الله تفوية
ما يمانه وفيه في الحاد في يعرف كماله ونقصه من شهود
اعماله الكفاية والباينة فلا يحتاج الى روي ياتري له من المرائي
الحسنة والسبيبة وفي وصية سبي على الخواص لا تقتر وبارويا
الحسنة فان اصل وقوعها في ذلك مصداقة لقمه حلال مع

مع حسن اعتقاده في النفس ولذا كانت مرآي العار في انفسهم
كلها مهولة فيشعر البدن منها بخلاف مرآي العريدين في العار في
ينامون على شهود تفصيلهم وسوء معاملتهم مع الله تعالى
والمردين ينامون على شهود كمالهم وحسن معاملتهم فلهذا
كان كل منهم يرى ما يناسب مشهده في نفسه انتهى فاعلم
ان من كمال ايمانه لم يمتح الى تفرقة بما يراه في منامه وصحة
الفرار من شهود النفس في الوجود لا يشهوده سوء
الادب مع الله تعالى وربما جري الوفوع في الاعتراض وهو
كبر عنه بعضهم ومن كلام سيد علي ويا من شهود الفقدوس
هو القاييم بالامور لم يشهد في الوجود الا الكمال ومن انعكس
انتكس وقالوا عليك بالنكر في حكمة كل شيء وقع في الوجود
من المعاصي ثم اعترض بغير الاعتراض الشرع واياك ارتكز على شخص
شيئا قبل ان تترك الى من ناصيته بيد قدرته وارادته فان الانظار
قبل النكر الى ذلك من سوء الادب مع الله تعالى وهذا الامر قل
من ينقته له انما يفعلون بالعكس فينكرون او لا بعد ذلك قد
يشهدون من ناصيته بيد قدرته وقد لا يشهدون وقد وقع
لسيد احمد الزاهد انه اعترض على نصراني وهو عاقل ما ذكر
فالقى في قلبه انه من الاشقياء فيشارع في محو تلك الشقاوة
بكل جماعة وهو يفي ويتحجب كالتكلى مدة شهور فلم يبق
عنه ذلك حتى توفي في سره يا احمد العبد عبد ينصوب فيه
سبيله كيب شفاء فرجع الى اختيار الحق سبحانه فحاله عنه
ما كان يشهده من الشفاء ووقع لبعضهم انه زاي يهوديا اعمى
فقال في نفسه اي لذة في هذا الذي ولى عقل لصاحبه تحول الله
اليه اعتقاده اليهودي وصار يفتن من دين الاسلام فلهذا من
النزاع ثم تحول اعتقاده الى اعتقاده النصراني في التنكيت فكان
يريد ان يجعل الاله واحدا وانثبى فلا ينشرح له ذلك فمكث
اياما كثيرة حتى اغاثه الله برؤية رسول الله صلى الله عليه وسلم

فقال له يا مبارك اما سمعت قوله تعالى والذكر له واحد وقوله
تعالى ان الحبيب عند الله الاسلام قال فانتبهت وقد زال ما كان
عنك من الانشراح لغير ذيل الاسلام ووجهت معنى قوله تعالى
وكذا الذ زينا لطلامة عملهم ووقع ان رجلا رأى نفسه فقال
ما ذا اراد الله بخلقها لا صورة حسنة ولا راحة صالحة ولا نفع
في الوجود فابتناله الله بفرحة عجزت فيها الاكباد فحضر حبيب
وقال ليتني كنت ناقة فباتوا بها في فنها وجعلوا ما ادها على الفرقة
فيرت باذن الله تعالى واستغفر الرجل من سوء ادبه ووقع
ان بعضهم راه كلبا له اربع عيون فاستنقحه فناداه الكلب على
من تعب فلما الامر لي لم اكن كلبا واما الصانع فلما لم يجد عيب
تنبيهه قال بعضهم ما حكاه بعض المفسرين ان هذاه الوا
فعة وقعت للمسيح نوح عليه الصلاة والسلام غلط يجب تنبيه
الانبياء عنه والله اعلم تنبيهه اخر من بطم ما تقدم علم
انه ليس للعبادة اعتزاز على الله ففعله الفطرة الطبيعية لا يكون شرعي
وان العقل معقول عن ذلك ومن كلامهم ما دام العبد بغير امر
ربه لم يلزمه غالبا كثرة الاعتزاز على مفرورات الحق تعالى فاذا قرب
من الحق اكله الله على ما في اوجاه له من الحكمة فلم يوجب تعبير
فيه ببرزخ الكون الما بوجه شرعي حياه من الله تعالى ويعلم انه لا يكمل
العبد حتى يصير كبرى في الوجود عورة ظاهرة ولا باطنة فانه ا
راى ذلك فالواجب عليه المجاهدة على يد تنبيه عارف بصفيه
من كد رات البشيرة تنبيهه اخر قال بعضهم من ما يقع فيه
العوام من الخلل اعتزازهم على الفطرة في ارتقاء الاسافل وغاب عنهم
جهلهم ان الحق سبحانه ما روج هاهنا الاسافل لا تشبهها لعباده على
اختفائه الدنيا ليزهدوا فيها ويقولوا ان الدنيا ارتفع بها هؤلاء
الاسافل وسادوا فيها علينا قال ولم تنزل الاسافل ترتفع في الارض
فديما واحد يتا لا حل هذه الة فيفة ومنهم النصوص في كنعان
ولدته امه بالبرية وتركتها بارضته مرة فلهذا كسمي نصر و

نصروا ونشأ وكان منه من التخمير ما كان وكذا الذ من عور وقد كان
اجيرا يبيع البصيص والحضرا ويات بنفسه لبعض المعلمين وقد عوال
الالوهية بعدة الذ مع ذ ما فقه وضع جسمه فيل كان قوله ذ راعا
ونصو ذ راغ وكاث الحينة الى سرته وكاث كالصلو وكذا الذ
نحت نص نشا يتبجا بارض بابل وابوله كان خطا وكيف كان
من امره ما كان **ومنه** القرار من الاعتذار العبد من غرض
شرعي لما فيه من تركية النفس وسوء الكن بالمعنة واليه وابقاع
ذ الذ ان اصل الاعتذار انما هو من سوء الكن بمن يعتذر اليه انش
اساويه الكن في ذ الذ الامر الذ وقع فيه ولولا كنه ذ الذ ما احتج
الى الاعتذار واما تركية النفس الاعتذار فلان من كان الاعتذار
تركية النفس الاعتذار يجب باعتذار تركية نفسه بيرانه
من ذ الذ النفس الذ كنى انهم ضنوه فيه ويعلم ان الاعتذار قد مو
من اصله ولكن لما ترتبت على تركه العداوة امرنا به مرهاب
ذ ذج الاشء بالاخف ولهذا كان الاعتذار بين عار وبين كمال العار ف
لا يتركى نفسه ولا يبيع الكن باخيه وانما يكون سرفا صريحا و
يسر ما صر وعارف جالعارف يتنزل ويعتذر للمفاصر مد اواله له
واقطع قولنا امرنا به ان الاعتذار منه وبقي اعتذر الى اخيه امتثالا
لامر او بقصد زوال العداوة التي تنشأ من تركه لا يكون مجرد اومنه
الامر ان من تخمير الاسم لما في تخميره من راحة الكبر وعورة
النفس وقد كان السلف الصالح من العلماء والمشايع اذا كلبوا احدا
يقولون بخادمهم فلان يقال كلم فلانا وبذ كراسه مجردا من
غير لقب ولا كنية ولا مشيخة ولا سيادة عكس مشايخ هذا الزمان
وعلماء به فتنى احدهم يقول بخادمه فلان يقال كلم الشيخ اوسيد
او فلان يقال لك الشيخ كذا او كذا اوسيد يقول لك كذا وكذا
وقد حكى شيخ الاسلام زكريا ان الشيخ عليا النبتيني كان يجتمع
بالسيد الحض عليه الصلاة والسلام كثيرا فباسم يوم في الكلام
فقال ما تقول في الشيخ يحيى المناوي فقال لا بأس به قال فما تقول

الاعتذار المحرم وغيره شرع تركية
للنفس

في بيان وما تقول في بيان وما تقول في الشيخ زكريا وقال لا بأس به
 الا ان عنده نجاسة قال فلما ارسلني الشيخ علي التميمي في ذلك
 ضاف علي نفسه وما عرفت الخ انما ارسل اليه بالنجاسة وارسلت
 اليه ان اجتمع به ثانيا فاساله عما اشار اليه بالنجاسة
 واجتمع به بعد تسع شهور فساله وقال انه اذا ارسل
 فاصد الي واحد من الامراء وغيرهم يقول قال الشيخ كيت وكيت
 فليفت نفسه بالشيخ قال فلما ارسلني في ذلك وكان حله
 عن ظهر جبال اشهد في ذلك الوقت صار يقول انما ارسل
 ارسله الي واحد من الامراء وغيرهم فلما ارسلني في ذلك زكريا
 خادم نعال اليراق او كذا **وهو** القرار من قول اهل احكام
 الفضالة وشهادة شهودهم بكلمة في هذا الزمان لانه يلزم من
 القول بذلك عدم صحة جميع عقودهم وعدم صحة الدعوى الواقعة
 على ايدهم من الاموال وغيرها ولا يخفى في ذلك من كلام سيد
 علي الخواص لا ينبغي لنا القول ببحال احكام الفضالة وشهادة
 شهودهم من حيث فيضهم فلو سالفان حيث كنا لانعلم غلبت
 معاصيهم على كرامتهم ونجعل فيضهم فلو سالفان انما يجر اضمرا
 ولا شبهة فهو معصية وقد تنبأ في جنب ما خفي علينا من طاعتهم
 ونقول بنعوذ احكامهم وقبول شهادتهم شهودهم على اهل القابل
 بعد الة من غلبت كرامتهم على معاصيهم اذ با معهم ومع المسلمين
 التي ولا هم ومع علماء الاسلام الساكنين على ذلك واحسانا للض
 بهم **وهو** القرار من قول هذا الي او هذا امل على ان الله
 هو المالك الحفيظ والادب ان لا يضاف لشيء الى غير صاحبه الحفيظين
 وقد قالوا ان الله يطالب صاحب النعمة باضافتها الي نفسه او الي
 احد من الخلق ولو نفيسا واحدا وقالوا التوحيد اسفاه الاضافة
 وفيل لبعض ارباب الولد الذي فقال انا غير ولي الله صلى الله عليه وسلم
 انا حفي اقول تنصت جميع ما يرى الناس من امور الدارين من ما
 اصيب اليهم ملكه حكمه في الاضافة حكم باب الدار او برادة

او برادة الدابة على حد سواء فان كانت الدابة تملك البركة
 او الدابة تملك الباب فكذلك العبد مع الله تعالى فحاشا ان يعار
 ربه على ما اعطاهم الا من حيث تمكنهم من الانتفاع به على الوجه
 الشرعي لا من حيث ملكتهم له **وهو** القرار من قول
 لا اكل هذا فانه يضرب له ابيه من الشراك انما الضار النافع هو الله
 تعالى وقد وقع لبعضهم انه قال يوما يا ربك وعدت بالمعصية
 كل من يشرك بك وانت تعلم اني لم اشرك بك يوما واحدا
 ما غير لي عبادا الهاتف ولا يوم الدين قال فقلت وتذكرت انه
 قد مر لي يوما لبر لا شريك وكان بي مرض فانييت وفلت اخاف
 ان يضربني **وهو** القرار من قول النبي صلى الله عليه وسلم
 عليه وسلم اكل من شجرة النهي لما فيه من سوء الاذي ومباركة
 بعضهم كل شئ ونهى الله عنه يسمى شجرة وجنة حضرتته تعالى
 فيقال لهوى كل شئ من نفسه ولهوى كل شئ من نفسه او
 لا دم قلبه وحواء نفسه وما تنفيا هذه الشجرة فيكون من الخاطئين
 لا ياكل من الشجرة التي اكل منها السيد آدم عليه السلام والسام
 شجرة النهي والتعريف فانما يقال شجرة العزامة والتشريف ومنه
القرار من قول المفسر برب شان السيد آدم والسيد
 يوسف في اورد والعمل بما قاله اهل التشديد في شانهم اولي وصا
 فالوة في شان النبي السيد آدم صلى الله عليه وسلم اكل من
 جميع ما وقع منه كان الحق تعالى قد اعلمه بذلك وقال انه قد
 سبق في علمي خلفك واخراج نار من جوفك فيهم انبياء ورسول
 واوليا صالحون وغير ذلك وكذلك سبق في علمي ان اجري على
 يدك صورة ما يقع من بعض بنيك السيد اصر المعاصي واعلمك
 كيف يتخلصون منها وكابد من حجة افيها عليك في الظاهر فانت
 ولا تنجر فانك عندى عصي من نضى فلت والحكمة في افامسة
 الحجة عليه صلى الله عليه وسلم ان الله كريم ولا ينبغي للكرم ان يخرج
 عبده من جوارحه الا بحجة تقام عليه في الظاهر لسر عليم اهل القلم

لا يصح الاعتزاز من غير اكل اللطائف
 بغير اللطائف من غير اكل اللطائف

والله اعلم واما قولهم في شأن السيد يوسف عليه الصلاة والسلام وقد
 ذكرناه في تحقيق وصية حسن الحسن المسمى بتحفة الاكياس وقد تقدم
 قولهم في شأن السيد داود صلى الله عليه وسلم و...
 القرار من قول تاج الله علينا بعد ان جعلنا كذا وكذا من المعاصي
 لما في هذه القولة من راحة الكبر والعجب وتجدد في كتابة الذنوب
 التي ذكرها القائل و... القرار من قول ما في يوحنا
 مثل شيخنا لما فيه من سوء الادب والعبث في تلييس النفس لانها تزيد
 بذلك مدحها و... القرار من قول فلان اعلم من فلان
 لما فيه اذ كان لغيم غرض شرعي من الغيبة المحرمة وقد دخل
 مرة كهيبيان على سفيان الثوري فوصف له شيئا فلما خرج
 قال لولا اخشى الغيبة لقلت احدهما عرف بالكذب من الآخر
 و... القرار من قول ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يعلم
 ما خلفه اذ كان في قول باكل وفيه من سوء الادب ما فيه وقد
 حكى سيدي عبد الوهاب الشافعي عن سيدي محمد الحضرمي انه
 كان يقول الارض بين يدي كالانا كالانا الذي اكل منه واجساد
 الخلق كالقوارير ما في بواطنهم وحكي ايضا عن الشيخ احمد
 العجلي انه كان يخبر بهما في بيته وبما يخطر له وحكي ايضا عن
 الشيخ شعبان العجدة وانه كان يرسل خبيرة مع نقيبته عن
 احواله الواقعة في الليل قال وجاءتني امرأة من الري تريد ان
 نكاح ابنتها لكون زوجها غائبا عنها مدة طويلة فبانت عندي
 من غير علمي فبارسل نقيبته لي من العجدة يقول لي يقول لك الشيخ
 لا تعرفي سيد اسير في الحلال وعلمت ان زوجها سيرجع فاجبت
 المرأة فبرجعت عن ذلك وجاء الامر كما قال هذا والعجدة في تلك
 بالسلام وانما كانت ضيقة في نفسها انها تخبرني بذلك بكرة النهار
 ويعلم الشيخ خاكرها قال واخبرني سيدي علي الخواص ان الله يطلع
 الشيخ شعبان على ما يقع في كل سنة من روية لالهها وكان اراي
 الهلال عرف ما فيه مكتوب على الهلال فاذا كان في ذلك يقع للاولياء

علامه في ذلك ما في غير هذا
 شيخنا

للاولياء فكيف ينبغي على سيد الخلق فاحية ما خلفه اذ كان هذا
 علام لا يقع من انسان فيه راحة ادب و... القرار من قول
 ان النبي صلى الله عليه وسلم لم ييسر لاهله عفايق التوحيد لما فيه
 من الخدب والافتراء وسوء الادب مع الصحابة رضي الله تعالى عنهم
 وكيف يقال ذلك وقد ثبت عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ما
 تركت شيئا يفر بكم الى الجنة الا وقد حددتكم به ولا من ينشئ بياضكم
 عن النار الا وقد حددتكم به وعن ابن عمر رضي الله عنه قال ان
 نوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وما كابر به في الجوف قلب
 هنا فيه الا ذكر لنا منه علما وفيل للامام محمد بن سيرين بالاعية
 الله ما كانت الصحابة تحسن اكثر مما يحسن فقال الصحابة فوفنا في كل
 شيء لو اردنا فقه الصحابة ما اختلفنا عقولنا وعلما ان هذا القول مردود
 على قابله كيف وقد يبر صلى الله عليه وسلم الخرافات وكيفية الاستجنا
 و... القرار من قول حفيظة وشريعة لما في اسم الحفيظة
 من الظلم المخالفة للشرعية المكشوفة عند غالب الناس الا واعلم ان اسم
 الحفيظة يطلق على امور اربعة على الاطلاق على ما في ملكوت السموات
 وما فوقه من الكراسي وهي عشرة والاف كراسي خلاص الكراسي
 العكبر والجنة واللوح المحفوظ والواح المحرور وهي ثلثا ثمانية وستون
 لوحا ومن اطلع على ذلك نبي ابراهيم المنتبطي ثانيا على المطاشية
 ببعض المغيبات تالها على رحي الالهام رايها على وجه القوم
 من العزاة والحديث خلاص ما فهم العلماء خامسها على شهوة
 خلق الله الطاعة والمعصية عند روية فاعلها سادسها على العباد
 في الله سابعها الحفيظة في الامور الدينية ثامنها على في الارض
 تاسعها على دوام العرافة عاشرها على شطوط تصور الاعمال
 وحيث اطلق اسم الحفيظة فالمراد به احد هذه الامور العشرة وليس
 فيها شيء مخالف للشرعية المكشوفة وجزى الله القوم خير في قولهم
 كل باطل في شطوط الظاهر وهو باطل فانهم ما فالوادة الكرامة
 للمريد في روية عليهم من مضلات الهوائف فان شغلوا انتقب

لا يعرفون المشرقة والحفيظة في العلم

شيكانية وميرانها الشريعة المصهنة فاذا اختلف بالعربية هاتفت
 لتوهمه الشريعة ردا فورا فاعلم ان من فهم ان الحقيقة هي شيء وبخالد
 الشريعة فهو حقيقته وتبينه ابلين بل الحقيقة هي في كل الامور موا
 رفة للشريعة المصهنة وهل الحقيقة هي شيء غير الشريعة حتى
 تخالفا فبايك يا اخي ثم اياك من اخي اجريت له في الشريعة بغير
 منها واذا اجريت له في الحقيقة بمشي معك فانه من قسم المحققين
 غالبا تبينه كره بعضهم القول بتخصيص نبينا بالحقيقة دون
 سائر الانبياء عليهم افضل الصلاة وقال هذا القول باياه التخفيف منه
 السهم ارض قول بعضهم من ادب العقيم ان لا يقتضيه لانه مخالف
 لما كان عليه السلف الصالح وقد كانوا يفتشونه الى عاشر رتبة اولت
 في الحل على ما قدم لهم وان لم يجدوا الايدي العشرة تداولت عليه
 في الحل لم ياكلوا منه وقالوا القوم فتنشروا العنايق لوفاء وقالوا
 الخلال قد وفد فانتزاعا نينا منزلة المبتنة ثم خذ منها ما يفيك بفه
 لانه هو الذي جرت لك منها ومعلوم من قولهم قد وفد انما هو من
 كثرة تعبت شطهم واذا اسلمنا ان من ادب العقيم ان لا يفتش فيكون
 عمله مع اخه اغلب الخلال مع ان العمل ما كان عليه السلف الصالح
 وهو التفتيش مطلقا فابهم ومنهم البرار من قول ان الله
 لم يكلج اوليا له على شيء من علم الجنس التي في اخي سورة لقمان
 وهو قوله تعالى ان الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما
 في الارحام وما تدرى نفس ما اذ تكسب غدا وما تدرى نفس باي ارض
 تموت لها فيه من العير وسوء الادب مع الاولياء قال القوم والعجب
 من القائلين بامتناع الاطلاع على شيء من هذه الخمس ويبشرون بالاية وليس
 في التلاوة الاطلاع على امتناع الاطلاع على علم شيء منها واما
 التفتتات وهما قوله تعالى وما تدرى نفس ما اذ تكسب غدا وما تدرى
 نفس باي ارض تموت فالمراد لا تدرى ذلك الا ان علمها تعالى به كما قال
 تعالى ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وكما في الفرقان الآية
 يجب فيها التفتير والتاويل كما في قوله تعالى وانشر بواء فلينهم العمل بكونهم

مكتبة جامعة القاهرة
 رقم المخطوطات

اوجه العمل اقتطع في منافع سبيح ابي عبد الله الغفراني انما خبر
 بغضا لحمايه بالارض التي يموت بها وجاء الامر كما اخبر وكذا الشيخ ناظر
 النجاشي اخبر بموت الشيخ افضل الدين الرازي يوم موته وقال مات اخونا
 الشيخ افضل الدين في اليوم وغدا بعد من يدر فلما جاء الحاج اخبروا
 انه مات قبل دخوله بدمر حنة وحمل الى يد من يد بها فاعلم من
 ذلك ضعف قول من يقول ان النبي صلى الله عليه وسلم يموت في الخامس
 ومنه البرار من قول ان النبي صلى الله عليه وسلم يموت في الخامس
 ورفع الدعوى لانه منزه عن ذلك فلا يقال واقاما رواه الشيخان بينما
 موسى صلى الله عليه وسلم في ملا من يفر السر بطل ان جاءه رجل وقال
 له هل تعلم احد اعلم منك قال موسى لا فاجابني الله الى موسى
 بلى عبيدنا الخضر فسال موسى السبيل اليه وفي رواية ابي بكر عيب
 عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قام موسى صلى الله عليه وسلم خليا
 في يده اسرايل فبسيل اي الناس اعلم فقال انا اعلم بعلم الله عليه
 ان لم يرد العلم اليه الحديث فهو صلى الله عليه وسلم انما قال انا اعلم
 تحتنا بنعمة الله تعالى وليفرق الكريه على فومه لا فخر واستكالة حاشا
 صلى الله عليه وسلم من ذلك فاقيل لو كان الامر كذلك ما وقع العتب
 بالجواب وفوق هذا العتب كان فالتحليلات ترتيب الاسباب على مسبباتها
 من الوحي والسفر والاجتماع بالسيد الخضر عليه الصلاة والسلام ومنه
 السهم ارض من قول ان الله عباد الوساو ان يفهم الساعة الا كما فهمها
 او ان الله عباد الوساو ان لا يفهم الساعة لم يفهمها الله قول كاجور التفر
 به كما فيه من تكذيب الشارع صلى الله عليه وسلم في ما اخبر به من مقرر
 الساعة التي تقع قبل قيامها حتى لو لم يبق من الدنيا الا مائة يوم
 واحد لا وقعها الله تعالى كلها في ذلك اليوم ومنهم البرار
 من قول كاحول ولا قوة الا بالله عند ذكر الذنب لما فيه عند ذكره من
 راحة الجنة على الله تعالى ولا ينبغي ما في اقامة الجنة على الله تعالى
 من سوء الادب ومعلوم ان الحق سبحانه له الجنة البالغة على جميع خلقه
 ان شاء رحمهم وان شاء غنهم ومن كلام سبيح على الخواص انما اخبرنا

الحق تعالى باعتراف ايضاً سجد ناء ادم عليه الصلاة والسلام بالذنب
 لنفعل مثل صورة فعل ايضاً اذا وقعنا في الذنب ونعترف بذنوبنا
 ولا نتج بالفضا والفدر كما انه تعالى ما اخبرنا بمقالة ابليس
 لنفخر من الوقوع في مثلها عنه وفرعنا في مخالفة امر الله بارادة الله
 فعلم ان قول العاصي لربه كيف نواخذني بذنبي فدرته على قبل ان
 اخلق اساءة اذ في وقلة حياء فكل من اعترف بذهبه ولم يخرج على
 ربه انسه تعالى يوم القيامة جزاء علي اذ به وقال له يا عبي لا تق
 في هذا اليوم من ذنبي فمما كان في ذلك منك في دار الدنيا لا يفضاء
 وفدري وعنه ذلك بكاء العبد بكير من العرج والسرو رحير صار الحق
 تعالى بجنة ربي عليه وفيهم تعالى عليه الجنة ما نخر يا اخي ما احسن
 جزاء العبد مع سيده في دار الدنيا **ومنه** العار من قول
 انا ابليس محكوم بجنة توحيد له عند اهل الكعبة للقول يا كل من
 اهل الكعبة وان وجد في ذلك في بعض مولات النبي صلى الله عليه وآله
 بر العري وهو مدسوس عليه من بعض الملوك بركه وقد جاءت
 النصوص الفطرية بدخوله النار وانه يخب فيها لا تباعه ويتبرأ
 منهم وفيهم عليهم الجنة لا في الجنة لا في النار ولا افاصة
 الجنة لانه لم يكن في دار التكليف فافهم كما لا ينووه قوله للكافر
 اذا وسوس اليك بالكفر اني اخاف الله في العالمين لانه نفاق ومن
 كلام سبيح على الخواصر لوجه توحيد ابليس بقوله اني اخاف الله
 في العالمين لانه صفة الشرك في العالم لا تفهام من وسوس للشرك
 بصفة الشرك وما وسوس لاحد بالشرك حتى يصور في نفسه ذوقاً
 على الصورة التي اذا حصلت في نفس المشرك مثلاً زالت عنه صورة
 التوحيد واذا تصورها في نفسه على هاذي الصورة فقد خرج عن
 التوحيد ضرورة وحصل له بذلك الشقا الابدی والافغاية امتناعه
 من السجود للسيد وادم صلى الله عليه وسلم انه عصي امر الحق
 تعالى وعصيان الامر مرة واحدة لا يفتن في الخلوة الابدی في النار وما
 خلده في النار الا بالشرك ومن كلامه ايضاً يا كرام انظروا اهدا من اهل

من اهل الشك على جوابه عن ابليس لانه لعنه الله فدا امر على ذنبه
 ولم يندم ثم لو قدر انه ندم وبكاله فيقبل منه ذلك لانه نفاق وهذا
 يقع فيه كثير من يتفقد الكتاب والسنة ولم يسلط على يد تبين
وقد جادني مرة شخص في شأنه واورد على حديث اذا سجد ابن
 ادم احتز الشيطان بيك وقال يا ويلي امر ابن ادم بالسجود بسجد
 قبل الجنة وامرت بالسجود فابيت في النار وقال قوله يا ويلي ندم
 منه والندم ثوبة كما ورد فقلت لو سمع له الندم حفيضة لصارت
 قبضه اهل الشفا سجدت ولم يدر هل اهل النار وفد وعد الله ان
 يملأها من الجنة والناس اجمعين فسكت ولم يرد ما يقول **واحتج**
 بي شخص آخر من اهل الشك فقال لي قول ابليس اني اخاف الله رب العالمين
 يفتن جمعه بين الشرك والتوحيد وهو يوسوس للناس بالشرك لتفتنه
 فضاء الله وفدري وعنده وهو نفسه يعلم ويتحقق ان الله واحد
 لا شريك له فقلت له في هذا جمع بين ضدين وهو محال فانه اذا وجد
 الشرك خرج التوحيد وبالعكس فلا يجتمع توحيد وشرك في قلب
 ابداء لذلك كان الخبر لا تؤمن لهم اعمال يوم القيامة وارفا لسا
 لا اله الا الله فانهم لم يقولوها عن تصديق فسكت وكذا في كل علي
 مرة شخص من اهل الشك وله تلافة فقال من ابراهيم الخليل
 على شفا ابليس مع قوله اني اخاف الله رب العالمين فقلت له اخذنا
 من قوله تعالى فيك كبروا فيها هم والفاوون وجنود ابليس اجمعون
 فقال ليس في هذا دليل وانما ذلك جنودك وفقلت له لو لا رضا
 بالخبر ما كبرت جنودك والرضى بالخبر كبر وقد بلغنا ان ابليس
 اجتمع بسهل من عبد الله التسنن وحصل بينهما مناضرة من
 بعد صلاة الصبح حتى تعالى النهار وكان من اخر ما قال له اما
 فيا لله تعالى ورحمتي وسعت كل شيء وانا منت وبلا شك
 فيا لي تقولون ان رحمتي لا تنالني قال سهل فليعلم اريد له
 جواب الحكمة وولي عني بعيد ابليس ثم راني اخبره بقوله
 بسا كتبها للذين يتفنون الى اخر النسخ فناديت تعال خذ جوابه

فالتفت الى متبسمها وقال لعلك تقول ان الله فيه هابا للكتابة
للذين يتفون ويوتون الزكاة الى واخر الآية فقلت له نعم وقال
التفيدة صفتك لا صفة الحق تعالى بل اراد له جوابا غير هذا ثم قال
لي يا سهل اللعين لسانكم ما معناه فقلت له هو الهمد عرجة
الحق تعالى وانك مكرود عرجة الامر الى حضرة الارادة العجوة
عن امتثال الامر وتلك لا تقتضي السعادة انما تقتضي الشقا
فقال اما تغرا الفراء فلت نعم فقال لي تعالى واهلب عليهم نيكك
ورجلك وهذه امر متعجب لا يستغنى عنه المخالفة قال سهل فقلت
له انما كان ذلك القول لك من الحق تعالى جوابا لافساده
عليه يعني تك لا غوى بينهم اجمعين وكان شفاؤك تك تك
الغاوية للعباد بعبادة شوم ذلك عليك ثم قال لي يا سهل كيف
ثم قال لي يا سهل كيف تزعجون انكم اخلا صامق واحدكم بتكر
اذ ارماه الحسدة والاخذ ابيير العيسر والمعتقة بين العظام وكم يكون
يعلم الله تعالى فيه وانا جميع الوجود تلعتني وجزئي ليلا
ونهارا ولم اتكدر اكتفاء بعلم الله تعالى فقلت له ليس تخذ راحدا
من حيث حظوة نفوسنا وانما اخالك صحبت كوننا في عالة الى الله
تعالى وكلد اع يجب عليه ان يبرء ساجدة لاجل اتباعه لانه اذا
انكر الرضى بالتجرب وسكت عليه بحجة اتباعه لربما ضنوا
فيه السوء فلهذا صواب النفع به خلافا لك انك فسكت ثم قال يا سهل
كيف تزعجون انكم انصار نبيكم وحملته شرعته وانتم ليلانها را
تستعجون في تكذيبه وقلت له كيف سمعنا به تكذيبه فقال اما خبي
نبيكم انه لا تقوم الساعة حتى يكثر الزنى والربا وتترك الصلاة
وتنزع الزكاة وتترك الناس الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
وغير ذلك فانا اوسوس لهم بفعالها وازينها لهم ليمدوني نبيكم
وجميع علماءكم يقولون للناس كلهم لا تفحوا به بشئ ومن ذلك
ومن لازم ذلك تكذيب نبيكم فقلت له قد تعبدنا الحق تعالى
بخت الناس على امتثال امره ولم يتعبدنا بختمهم على اتيان معصيته

معصيته وكما ان الحق تعالى لا يامر بالعصاة فكذلك لا يامر بها الا
من اشتغال الله من اتباعك فانت لتفتني وان لم يامر من وسوستك
للناس بالعبادة نصريه نبينا صلى الله عليه وسلم فان الاجر والثواب
والرضى من الله تعالى دايما مع صحة الفصد لا مع اللامز اذ لازم ان ذهب
ليسر بعد هب عند جمهور العلماء لذلك لم يقل احد بان شفا الدلالة
الى الله تعالى حيث كانوا سببا لعصيان العباد وعفونتهم والدارين
كما قال تعالى وما كنا معذبيهم حتى تبعث رسولا ما يخبرهم الله تعالى
انه لو ارسل الرسل عليهم الصلاة والسلام ما عذب احد افعكها
لا يواحد الله الدايير الى كسر يفة باللائم فيك الذي لا يرضى عندك
باللائم قال سهل فقال فطعتني بالجنة ثم انصرفوا اشتهي كلام الامام
سهل رحمه الله فقلت علمت يا اخي ان ابليس لعنه الله صنفك باله
ظاهرا وباطنا ما ياك ان تصغي الى وسوسته فانه كلامه كله غرور
ومكر واستدراج رجا استدراجك حتى صيرت نعيم العذر له فحب
عنه فتستوجب الغاربه الك **وقد** انما ابرار من قول
ان صعوبة صلوع روح الاطفال بسبب في نوبه وابايتهم لانه قول باطل
قال تعالى ولا تزرر وازرة وزرا حتى بان قيل الاطفال لا ينوبه لهم
بما الحكمة في شدة تنزع ارواحهم فلت لعل الحكمة في ذالها لينا العوا
ثواب الاخرة الذي لا يعطاه الا من مسه نصب التكليف والبلاء الانبيا
هذاما عزلي والله اعلم بحكم مفد وراثة فمن يقول ان شدة تنزع
ارواح الاطفال من ذنوبه وابايتهم يلزمه ذنبان الخبز وسوء الظن
تنبيه **قال** سبب على الخواص رحمه الله ليس ما يصيب
الاطفال والبهايم من الامراض كعبارة لهما لعدم معصيتهما وانما
هو البهايم لشونها تكلم وتنسفي في غيم وفنتهم وغير ما تشتهى
وما تقتصر في الاكل على الحاجة بل تزيد ثم تستغنى عن ذلك
فتتعب اربا انما لا سيما في الحر ميتولد العرض واما في الاطفال
فلان الحوامل من النساء والمرضعات ياكلن ويشربن بشرة وحرص
اكثر ما ينبغي من الطعام والشراب وغير ما ينبغي من العوا الكمال

فيقول له يا ابا انظر والبا انظر اخلا له غليظة مضادة للصباع فيقول ذلك
 في ابدان الاجنة الذين في بطنهم فيكون ذلك سببا للامراض والعلل
 والاوجاع من الباطن والزمانات والاضطرابات في كبدية وتنشوب الخلفة وسماعة
 الصورة فمن اراد من النساء السلامة فلا ياكل ولا تشرب الا في وقت الحاجة
 مع الفلة من لون واحد ثم تستريح وتنام وتقتنع من الامراض الحركية
 والسكون **ومنه** العبرار من قول ان الاعمال كانت كصور لانه قول
 باكل وفي الحديث اذا قال العبد لا اله الا الله خرج من فيه كما يرى بعض
 بربر تحت العرش **وكان** سبي احمد السمرقاني يري الملكية
 ومعهما افلام من نور يكتنون كل حرف نكوبه من الفراء والكرام وغيره
 ثم يتصور الحرف ملكا كذا الك ثم يتصور من ملكية الدور الثالث
 ملكية وهكذا من كلام سبي على الخواص لا يكمل ايمان العبد حتى
 يصير يشهد تصور كل حرف نكوبه من الفراء والكرام وغيره ملك
 على صورة حاله في الاخلاص او الربا من حسرو فيج بالملك الحسن
 والصورة يصعد مستغفر الم نكوبه وغيره يصعد لا عيال من
 نكوبه قال وفي غلظت مرة في اية فتصورت الاية في صورة ابي
 فردان فردت على الخلفة فقبل له الفراء والكرام فديم فقبل
 الصورة وقال ان يتصور انما هو تلاتي لا المتكلم بعلم من ذلك
 انه لو كشف للعبد لراى الجو مملوا ملكية من تكويرات افعاله وافواله
ومنه العبرار من قول ان الحرام في مذهب الحنفية لا ينتقل من ذلك
 الى اخرى لانه قول باكل على الامام كيب والحرام عنده ما لم يرد دليل
 يحله وعند غيره ما منع من تعاضيه دليل واعلم ان هذا القول انما يطلع
 غالبيا من المهورين في دينهم الذي لا يتورعون عن اكل طعام
 الضلعة واعوانهم ولا عن قبول هذه اياهم بالمعروف فيجاب على دينه
 يتورع عن مثل ذلك ولا يقتصر بقول المتهورين الاصل الحلال
 الاصل لا يجعل به الا اذا لم يكن ثم سبب جبال عليه في الحرمة والنجاسة
 كما هو مقرر في قواعد الفقه وفي وجه سبب الحرمة هنا وهو ان جميع
 ما يابى بهم ياخذونه من الرعية بغير حجة نفوسهم وفيه قال القوم

على جعل من قال لا اله الا الله

القوم من اقل ما يحصل لمن ياكل من هذه ايا الضلعة او يلبس منها الركون
 اليهم بالغلب فيصير بكرة عن لهم عز ولا يتعلم ولو طلعوا او اهلكوا -
 الحرث والنسل وقد قال الله تعالى ولا تتركوا الى الذين ظلموا فمستحق
 النار فيترى من ياكل شيئا من طعامهم او يقبل شيئا من هذا اياهم يريد
 ان يعمل بوسيلة الله تعالى فلا يفدر على فليد بطاوعه لكون القول
 جعلت على حب ما احسن اليها فكل عليها كما صرح الحديث في ذلك
 وقالوا كل من ياكل من طعام مكاس او جندى او فاضى ياخذ الشئ
 او مباحث او شئ عري او كاشع او غيرهم من سائر المتهورين
 في دينهم ومكاس سبهم وقد تودع من البغ عليه في الحربي وقال
 ابو بكر الدفاني تهت مرة في نية في اسراء بليل ما فليما واقبت
 الحربي استقبلني جندى وبسفاني شربة ماء فمشت فساوتها
 في قلبي تلاتين سنة وقال ابو سليمان الداراني كني ببشير فلب
 عبد باكل من كل شئ وجد له لا يسأل عنه فان من لازم من يفعل ذلك
 عدم التحرز عن الشبهات واني لا اكل الشبهات فاحذر ان انا في
 فلبى من الجمعة الى الجمعة تنبيه **ومنه** يجب على من اكل
 شيئا ثم وجد بعد الاكل علامة من علامة الحرام ان ياخذ في القوم
 ان امكنه والاخذ في الاستغفار وسؤال الله ان يرضى عليه
 المحاب التبعات يوم القيامة ومن العلامات ان يكون للشرع على
 ذلك المعام اعتراف من حيث وضع اليد عليه ومنها وجود
 المتفل من الصبيحة حتى كان من اكل اكل ارضا منها
 الزيادة في النوم على العادة ومنها ان يقوم من النوم فيمضت كحة
 حتى يحس ومنها ان تلعب النفس ومنها كثرة الخواطر الردية
ومنه العبرار من قول ان الخواص وغيرهم في الزلة على حتم واحد
 لانه قول باكل اذ لبس من ياتي الزلة وهو يبيح كمن ياتيها وهو
 يضحك وفي كلام سبي على الخواص زلات غير اهل الله تعالى بل
 تزيدهم الاصرار او مفتا لكونهم ياتونها بحكم المبل والشهوة
 بخلاف زلات اهل الله تعالى اذ وقعت فربما يكتشف لاحد هم

عن تفقد برها عليه فيذو جسمه من هيبته الله هو با من موالحس
 يتكلم فيصير يسأل الله في اللوح ولو كتشف لولى عز تفقد بر معصية
 على تلميد لا يجوز له ان يامر به بعلها بل يجب عليه سؤال الافاقلة
 ومحتلك المعصية فان الولي ولو بلغ الغاية في الوكاية لا يعرف ما
 علم الحق تعالى انه غاية وصوله الى اللوح المحفوظ وذلك معدود
 من علم الشهادته المتشار اليه بقوله تعالى وعنهم ميثاق الغيب
 لا يعلمها الا هو وقد يكون ذلك اللوح الذي ملكه بصري ذلك الولي
 اليه من تمثيل ابيس له فان الله قد جعل له قوة الخيل فيجيب للولي
 سماعا وكرهيا بحسب ما يريد قلبه يستنصه منه فان ابد الله ذلك
 الولي بالتناهي الا لا اله الا هو التمييز بين السماء الحقيقية او الرسي
 الحقيقية وبين السماء المتخيلة او الخرسى المتخيل فيرجع ابيس غايبا
 والافئدة ومن هنا حرم على الولي المبادرة الى فعل ما كتشف له من
 المعاني وكل من امر تلميد به بفعل ما كتشف له من المعاني وهو
 من اتباع ابيس كما من اتباع الرسل لان الرسل عليهم الصلاة والسلام مخلوق
 باخلاق الله فافهم **ومنه** القرار من قول يوحنا الناس عند
 المدح لما فيه من تلميس كاتريج ذلك القول التبري مما توهجت
 ان الناس كثرة فيها من العرج بالمدح حيز السكوت ومن وصاياهم
 اياك عند مدح الناس لك حتى اقل الناس بل الزم السكوت فانه
 اقوى في رياضة النفس وهذا امر يجب علونا ولا نراه محذورا
 في الدنيا جعله على كل من كان تحت سلطان نفسه فان من الله على
 على عبده بان طارت نفسه تحت سلطان تصرفه كالدابة المدللة
 بالرياسة كان بالخيار بين ان يحجب عن نفسه ويبين ان يبيك وقد
 بلغنا ان شيخنا كان يسب الامام عليا بن ابي طالب كرم الله وجهه
 لجمعهما يوم ما جعل بعد حبه على خلاف عادة فقال له الامام
 انادون ما تقول وهو ما به نفسك **تبيين** قال الشيخ
 في الدين ينبغي لمن مدحه احدا ان يحتو التراب في وجهه المادح
 الحديث احتوا التراب في وجهه المادح حين وضوته ذلك ان اخذ احدا

198
 احدا ناكجا من تراب ويرمي يديه والعاذع بروي ثم يقول له سرا وما
 ناعسى ان تمدح من خلوه من هذه التراب التي يخاله الاقدام هذا معني
 الحديث بامهم **ومنه** القرار من قول عوام وخوام لما في
 في الك من راحة الخبر والدعوى ومن كلام ابي بكر الوراء عوام الخلق
 الذين سلمت من صرهم وحسنت اعمالهم وصرفت الستهم وروهم
 اذا خلوا من ذلك ففهم من العرا عنه لا من العوام فقلت وان لا كره
 لافواني ان يقولوا في حق احد هذا من العوام لما فيه من القبيحة فان
 غالب الناس ينكروا ان اقبل له ذلك **ومنه** القرار من قول
 ما في الوجود الا الله تعالى لما فيه من الاطلاق الذي لا نزديق به الشريعة
 المصطفوية وقد نقل بعضهم اجماع اهل السنة على منع كل اطلاق ولم
 تزد به الشريعة سواء كان في حق الله ام في حق انبيائه ام دينة
 وقد حب لى ان اذكر هنا حيلة من الما لاجل التي تهر العلماء في الطلوع
 بها فيقول في الله التوفيق نهى العباد عن الله عنهم عرفوا باساق
 هذه القبة الخضراء وعرفوا سبحان من كل العلام كان وعرفوا بادل
 الحايير او بادل من ليس له دليل او بادل الدليل لما في ذلك
 من الابهام عند العوام ان الله في مكان خاص ولانه لم يرد به شرع
 فلا يقال وعرفوا بان لا يوصف ولا يعرف فانه تعالى موصوف
 ومعروف من غير تكليف وعرفوا بان هو على عرشه بيرانا
 لانه يوههم الاستخفاف وانما يقال بان ما استوى على عرشه كما ينبغي
 لجلاله وعرفوا ان الله في كلوب العار فير لما فيه من الابهام وعرفوا
 قول بلال مثل الدهر لان الله اطلق على نفسه الدهر وما اطلقه الله
 على نفسه لا يطلق على غيره وعرفوا الله ما يسمع من سلكه فان
 الله يسمع حديث النفس والنفس وعرفوا بان فيهم الازمان فان
 الله تعالى لا يتغير بالازمان وعرفوا كل ما يفعله الله خير لا بهامه
 نفس وجود الشريعة في العالم وان كل ما يكسبه العبد من المعاصي
 خيرا وعرفوا الفهم في السماء وبنزل فانه كلام باطل وعرفوا الله
 بجعل عنك اذا دعوا المر بغيره لانه لفظ موهم وانما الاية ان يقال

الله يدع عنك او بصرف وعرف قول الله بجل و يبارك اذا دعوا العبد
لهم فان بعضه بجل لا يجوز اصلا فها على الله تعالى وعرف قول الله بجل
على العبد وانما الادب يقال بلان له من اربعة اقسام او اقلها
بفقه وعرف قول خاظر الله ورسوله فبار الله تعالى كما يوصف بالخاتم
وعرف قول بلان وقع في امر ما يخلصه منه الاساس في السما فبار الله
لا يجرى شيء ولا يفتن ساكن السما لا يجوز اصلا فها على الله تعالى
وعرف قول ما يشتهى ربنا يجعل ما نريد بيشتهى لا يجوز الخلاف
على الله تعالى وعرف قول يا عت الله او اقال الله عند البيع او الفالة
وعرف قول بلان زارع لا الله هو الزارع وانما يقال حراث وزراع
وعرف قول يا من يرانا ولا نراه وان قال هذا الفايلا اردت بفكر ولا
نراه عدم ورتبنا له في الدنيا فلنا له في الآخرة والاصل في التفسير
خطا وعرف قول الا عظمى الاقربى الا علوى في المراسلات فبار الله
حيث اختلفت خاصة بالحق سبحانه وعن لولا الله وفلان والاقتلت
او حصل لي كذا وكذا وعرف قول صبيح ولونج وكريسي ومسيح
وزوية لانها من شعائر الله ويحرم تصغيره **تنبيه** من شعائر الله
بل عده بعض العلماء كبرا ونظم مسويرة وركبعت **وهـ** من
البرار من قول بحر كانا نفس الابال الله او العبد الابال الله لما فيه
من سوء الادب مع الله تعالى اذا الانسان لا يكون الا بالمعنى المتشاكل
والحق سبحانه لا مناسبة ولا مشاكلة بينه وبين خلقه ومن هنا كان
الحق لا ياتس احدنا بهم بل تقوم كل شعيرة من الانبياء اذا راي الجنى
لعدم العجائفة **وهـ** من البرار من قول استغفر الله مع الاصرار
لما فيه من اساءة الادب وقد قالوا من قال استغفر الله وهو مريض
كالمتضرع بربه عز وجل ونفبه ثبت الى الله واستغفر الله وانوب
اليه مع الصبر في الاولى قول اللهم اغفر لي وتب علي او استغفر الله
واسأله التوبة فانه اذا قال ثبت الى الله ولم يتب فلا شك انه كذب
والخبر من الخبر كما ان الدعاء بالمغفرة والتوبة اذا كان
عن قلب كاذب لا يستحق طلب المغفرة والتوبة كاذب ايضا عفوية

عفوية الحرمان **وهـ** من البرار من مطالعة كتب الشيخ الرابع
صلى الدين بن العربي رضي الله عنه ونفعنا ببركانه لعلومها فيها
عن فهم اخبار العلماء فضلا عن غيرهم ولما فيها من الكلام الميسر
عليه من الملاحدة لا سيما العصور والفتوحات المكية ومن
الكتب التي نهى العلماء عن مطالعتها كتب الشيخ عبد الحو بن سبيح
لعلومها فيها عن العبد ومنها كتاب خلع النعلين كما في نفسي لعل
مرا فيه عن العلم ومنها كتب ابن مرجان ومنها كتب برهم الكاهن
ومنها كتاب اخوان الصفا تاليف المحرطي وكان من المحمدين
ومنها كلام ابي الحسن الششتري لعلوم مرا فيه عن العلم ومنها
كلام بن سبيح البلوكي كانه مغلوك بكلام المعتزلة ومنها ثابته
سبيح محمد وما لعلوم مرا فيها عن العلم ومنها فتاوى الشيخ
عبد الكريم الجيلي التي رويها الغير المضمومة ومن جعلتها
مفصلة الوري من تفسر انك فطنة وماليت مفقوع والانت فاصح
بهذا اللعبة لا يجوز خلافه على الله تعالى ونظمه الخمار والسلفي
وراهب الديرو صاحب الديرو والفسيس ولبنى وليلى وسعدا
واسما وسلمى ودعد وهند والكفر الاخير والحوز الك ومنها
كلام ابن الراوندي ومعه من المتن وابراهيم بن النكاح والعتبي
والعقري وابي نواس وبن هاشم ونهى العلماء عن العمل بمواضع من كتاب
الاحياء للامام الغزالي ومن كتاب النسخ والتسوية له وغير ذلك من كتب
الفقه وهو مدسوسة عليه بلا شك وموضع من تفسير الفخر الرازي
وهي اباحة وطى المالك بحكم الملك وهو مدسوس عليه ومواقع
من تفسير الزمخشري وبعضها خمر صراح ومواقع من تفسير مكى
ومواقع من كتاب قوت القلوب ومواقع كثيرة في كلام بن سبيح الجيلي
وقد صنف الناس في الرد عليه كالزمخشري ومواقع كثيرة من كتاب
المعتزلة كما في رتبة تنبيه **هـ** اياك يا اخي ثم اياك والاجتماع
بهؤلاء الطوائف الذين نكضوا بصري القوم مع الجهل بفواعد
الشرعية المصرفة واحكامها والرفق لا حول الحربي واركانها

الشعر من ملاحدة كتب الشيخ
صلى الدين بن العربي رضي الله عنه

وإذا أربها واشتغلوا بمكالمة كنه توحيد القوم الخاص من غير معرفة
مراهم فضلوهم وأصلوا وغاب عنهم أن مكالمتها لا تجوز إلا للعالم كامل
أو من سلك طريق القوم على يد شيخ عارف ناصح وأما من يكس
واحد من هذين الرجلين فلا يجوز له مطالعتها خوفا عليه من
إدخال الشبهة التي لا يكاد العبد يخرج منها فضلا عن غير العبد
ومن هو لا الكايد طائفة بالصعيد فداستهم بهم الضلال وانتسول
على خيالهم وحبابهم المحال وحكموا على المستحيل بالواجب والعكس
ورأوا كل شيء في الوجود هو الاله وان عيب هذا الوجود الحادث
من الحوادث والعقارب والحيات والجر والانس والمليكة هي غير الله
تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا وبعضهم عكس وهذا الكلام لا يرضاه الأهل
الجنون بل إبليس نفسه لو ظهر ونسب إليه هذه المعتقد لتبرا منه
حبا ومن الله تعالى وإن كان هو الذي يلقى النجوم سطرته الكواكب وأعلم
بأنه ان هذه الطائفة افصح الصواب لانهم لا يرون حساسا ولا عقابا
ولا جنة ولا ناراً ولا حراماً ولا حلالاً ولا بعثاً ولا نشوراً والهم الذين
يرجعون اليه ولا معتقده يجمعون عليه وهم اخس من أن يذكر
لا نهم خالفوا المفعول والمنقول وسائر الأديان التي جاءت بها
الرسول عليهم الصلاة والسلام عن الله تعالى ولا تعلم احدا من هؤلاء
الخباء سلك مسلك هذه الطائفة في جعلهم غير الوجود عيب
الله وإن كل شيء في الوجود هو الاله فإن كل طائفة من هؤلاء الخباء
لهم الله يعبدونه وينضعون له أما انفسنا وأما صفنا وأما شمسنا
وأما قمرنا وأما ليلا وأما نهارا وأما غير ذلك فالحمد لله الذي عابانا
وأخواننا من مثل ذلك وقد انتقلت الارض هذه الطائفة من الطائفة
الى مصر ونواحيها البحرية فإنا لله وإنا اليه راجعون وقد كانت
لا توحيد الا بالصعيد وفيه وفي هذه الايام ظهر شخص بالجزيرة نقل
عنه انه يعتقد اعتقاد هذه الطائفة بأننا ونكره الك هو
وجماعته في الكاهن خوف القتل وقد تعلم له خلق كثير بها وبهم
وبعد مباله وبعد بنية اليوم حتى من اليفهاء فإياك يا أخى

يا أخى والاعتقاد بهم ثم أعلم انه يجب على كل مومن أن يحذر هذه
الطائفة وإن ينشر مسلما وبها نصح الله ورسوله ولعامته المسلمين
ومن مكابدهم أن سر يبدان به دخل معهم في صريفهم الخبيثة الوضعية
وان يملأوه على أمورهم القبيحة الشنيعة لا يملأونه حتى يهتكهم
من العجل بزوجه كذا الخ خوفا من إفشاء أسرارهم وقد فشت غما
على انفسهم ولعمري هذه افصح ما يسمع فيه بمثل في الأزار ومكيد
شنعاء من مكابدة الشيطان اللهم احب البنا الأبرار وزينه في
قلوبنا وكره البنا الكفر والفسوق والعصيان واشرح صدورنا باتباع السنة
المحمدية قولاً وعملاً واعتقاداً وجميع صدق والأخوار **ومنه**
القرار من الجلوس في المسجد على حديث أصغر من الجلوس فيه مع الحدث
بناء في الكمال في تعظيمه وفي الخير ان المليكة تصل على أحدكم
ما دام حيا يسلم في المسجد على محاربة **ومنه** القرار من المجاورة
بمكة المنشرفة لان المجاورة بها الحيا إذا ما يعجز عن القيام بها أكابر
العلماء والصالحين فضلا عن غيرهم وقد كان الامام سفيان الثوري
يقول لما انقضى بحمام احب الي من أن أقنع بمكة مالي ولبلد تتضاعف
فيها السيئات كما تتضاعف فيها الحسنات وبوأخذ الانسان
فيها بالخاطر قال سيد الوهاب الشيخ اوى وهذا الامر فسل
من ينتبه له بل ربما يرون ان المجاورة هناك من اكبر النعم ولا
يعتقدون على ما عليهم في ذلك من الآداب ومعلوم ان محراب
الملوك بغير ادب جزء ذلك الى العكب وهذا اذا ذكر لك يا أخى بعض
واحد اجتهادها الاولياء فمنها ان لا يجلس بينا من يجاورها معصية
وتوحيه بينه فضلا عن المسجد الحرام فضلا عن الصواف فضلا عن الصلاة
لانه في حق الله الخاصة التي طبع الارض بفضة اشرف منها الاثرية
رسول الله صلى الله عليه وسلم فممن لم يعلم من نفسه السلامة فلما
ينبغي له الإقامة هناك حتى يجاهد نفسه بالريافة فلما نصير
تشتغل معصية ابدا ومنها ان ياكل من الحلال الصوف معة مجاورة
وذلك اما بعمل حرمته شرعية واما بتوجيه الى الله ان يستخرج له

المعالي من يري هرت الحرام ودم الشبهات ومنها ان لا يبيت على درهم
ولا طعام ولا ثياب وهو يعلم ان في مكة محتاجا الى ذلك ومنها
ان لا يساله احد في الحرم شيئا ويمنعه منه الا ان كان هو اخرج من
السايك لا سيما ان ساله بالله او قال له اعطني نصفا بجور فهذا
البيت ومنها ان لا يجرب الوضوء والحجابه واولاده ومنها ان لا يعيل
الى شهوة محرمة ولا مكر وهمة ولد الك جمع اللكاه من العلمات وانه
وتعلموا من نية عملهم ما با واما با خور فان تعيل انفسهم الى الجماع
هناك وليس احد منهم من حال بينهم ومنها ان يقلل من الاكل جهرا
ولا ياكل حتى يحل له مفدمات الاضطرار الشرعي ومنها
ان لا يعانى هناك العلابير الباخرة ولا الرواح الطيبة الا ان علم
انه ليس بمكة عريان ولا حاج ولا يري ان يجرى من احد
من المسلمين في سائر افكار الارض هناك اخذت بلبس الخ اخرج
به من حجرة الله تعالى وحده وكفى اليوم القيامة ومنها ان لا يسوق
ولا يتقوكم في الحرم ومنها ان لا يمشي بتاسومة في الحرم الا
لضرورة لانه محل حياة المكينة والاولياء ولو كشف الحياء لم يجد
المالشي محلا في الحرم يمشي فيه برجله لكثرة الساجدين فيه ليل
ونهار ومنها ان لا يري عبادة وفتحت على وصف الكمال في الثمال
في كل عبادة لا يكون الا للانبيا عليهم الصلاة والسلام ومنها
ان لا يستخلى قول من قال بحفة هنيئا لعلان فام بمكة واقبل على
عبادة زيه فمئني استنوخ الك فهو دليل على عدم اخلاصه وحبه
للمثنا بل عرض بالاخيه هذه الاداء على نفسك فاء رايها تفر على
القيام بها مجاوروا شغل الله والافلا افضل عدام المجاورة ومنه
القرار من السخنة على الفضا ولو كان اي المعصية به معصية لان
السنة على الفضا لا يجوز مخالفا له فيه من الاعتراض على حكمه عليه
او جاله غير الحكمة لا بالحكمة ومن كلام الشيخ عيسى الدين فيجب
على العبد ان يرضى عن الله اذا قدر عليه معصية كما يرضى عنه اذا
قدر له طاعة لئلا من حيث التفرير لا من حيث التسلية المعالي

لا المعالي يريه الكبر او مفدة وابطاح في الك انتاعيد مستعمل
في ما يريه تعالى كما في ما يريه نحن فله تعالى ان يستعمل عبده تارة
في تغليب المعسك وتارة في تغليب الزيل بالمعسك مثال الطاعة والزيل
مثال المعصية وميزان الشرع في يد العبد لا يريها من يده اذ افعلا
كان من طاعة قال الحمد لله وما كان من معصية قال استغفر الله
فان قيل فعمل العبد كله مخلوق لله تعالى فكيف سميته زبلا
في حق العباد والجواب انما سميته زبلا من حيث كسب العبد وايضا
فان من الادب ان لا يتش على الخالق الا بما هو حسن في العرف فلا يقال
بسمان خالوا الخنازير وان كان ذلك حقا فمثال الطاعات والمعالي
مثال صند وفيه محشر يرسكا وكنت على كثر احد هما مسك
وعلى ظاهر الاخر زيل فعمل يتقلب ما في باطن ذلك الصند وفيه
المسك زبلا بكتابتة ذلك الاسم عليه لابل هو مسك من حيث انه فعل
حكيم عليه تنبيهه قال القوم من تامل في مفدة ورات الحق تعالى
وجدها في غاية الكمال وعلم انه تعالى لم يفد ر على عبده معصية
الا بحكمة بالغة اما اختياره واما الوقوع في عجب باعماله واولاه
او تكبر بها على احد من المسلمين وخود الك فاء العبد مادام متشبها
في احواله كلها فهو موقوف من الوقوع في المعالي جعلته وتامل الانبياء
عليهم الصلاة والسلام وكمل الاولياء كما كان من شأنهم الاستقامة
كيف جاهد الله من الوقوع في المعالي اما معصية واما حرفة
بخلاف غيرهم بالله ينوع لهم الواردات لتخلصهم من ورثة امور اخر كما
قال تعالى وتكون لهم بالسبوات والسيئات لعلمهم يرجعوه وفي المشل
الساير من لم ينج بشراب اللبوء جاء بحكمة فبشراب اللبوء كناية عن
الكاهات وحكمة كناية عن المعالي وفي كتاب الحكم لابن عطاء الله
معصية او رثت في لا وانكسارا خير من طاعة او رثت عز او استكبارا
يعني من حيث الاثر لا من حيث الاصل تنبيهه آخر كراهة العبد
للقوع في السعالي لا يفدح في رضاه عن الله وتسليمه لافداره اذ المعالي
موجبة لسنة الله على العبد والقرار من مواضع السنة مطلوب

فشرعوا كمال من راحا بها مال للسفوة وليس له ان ينفق تحتها
بنتظر سفوفها عليه كيموت ومن جعل في ذلك تحممه حتى فاقبل
نفسه وقد نزع له الله بالعذاب لانه قد عدى على بينة الله في
استجلاب الاذى لها اذ لا يهدم البنية الا خالفها واما العبد والواجب
عليه السعي في حياضها من سائر الاوقات الظاهرة والباطنة وان
كونت في ان قد رغب عليه معصية فيجب عليه مداومتها حتى تقع
بعض التدبير وثبات على ذلك تنبيهه واخر قال بعضهم
ليس من الادب ان يتخذ العبد اذ قد رغب عليه سهو و صلواته او نسيان
لوضوءه و صلى بلا وضوء مثلا وانما الادب ان يبتكر الله على ذلك
السهو ونه ذلك النسيان لا السهو كان سببا لتجدد عبادة كما
ان النسيان كان سببا للوقوف بين يدي الله ثانيا بكملة لا كمن يحتاج
صاحب هذه الادب ان يتنبيه على ينحصر بها الى نعمة الوقوف بين يدي الله
ولو محدثا بيشكر وعبر ينحصر بها الى تفكيره واشتغاله بامر
الدين حتى يسهر في صلواته وحسن جعله في الصلوات فقام بين يدي ملك
المملوك من غير صلاته فيبيتته ومعه من الادب من التلذذ
فيل ان تصاحب الليل لان نصب الموكب الا لطلب يكون الا بعد انتظاره
والادب ان لا ينفذ العبد بين يدي سيده الا بعد وفوف من هو اكرم منه
وقد كان بعضهم اذا اجابوا الجامع ولم يجد فيه احدا ينفذ على الباب
خاضعا ليليا ولم يجد خل فيفيل له في ذلك فقال مثل ما يخل
الرجلة سيده الخاصة الا بتعال غير ومعه من الادب من النوم
في ليلة الجمعة الا ليلية ومنها ليلة النصف من شعبان وليلة القدر
والحكمة في تخصيص هذه الليالي كما قال اهل الكشف ان النفل الا لله
يكون فيها من اول الليل الى اخره وفي غيرها يكون من الثلث الاخير
من الليل وفيه ومن كلامهم يفتح على اهل العلم وحيلة الفؤاد
والفؤاد النوم في ليلة الجمعة وما احوى بها وحكم من نام فيها ثم
طلب بعد ذلك حاجة من الحق تعالى حكيم من تأخر من اهل الحلال
حتى ان بعض موكب السلطان واحتجب الملك فيقول الحاشية

الحاشية ما ينفق فضا حاجة الا في موعب واخر ميرجع خايبا ما ترتيب
العملية في عالم الغيب كترتيبها في عالم الشهادة ومعه
البرار من الظواهر بعد صلاة الفوتر ولو تحدث النفس لا عدم الكلام
بعد صلاة الفوتر كما قال بعضهم يورث الفناعة وينبغي في رزق
العبد عبادة وان كانت الزيادة لا تنفع في نفس الامر ومعه
البرار من النواهي باشارة كما في الان في ضمن التذات او باشارة
نكتة تحجب على كثير من العلماء وبخلاف غيرهم وهي انه اذا
وافق شياؤه اشارة ذلك اليهودي مثلا بتفسير يبرده بقلبه
فهرع عليه فيريد ان يتخذ عدا واما امر الله فلا يقد على قلبه
يطاوعه على عداوته وفي الفؤاد العظيم يا ايها الذين امنوا لا تتخذوا
عدوى وعدوكم اولياء قال الشيخ في الدين وانما قال تعالى عداوة
ولم يكتف بقوله محمد في لعله تعالى يا ايها الذين امنوا لا تتخذوا
مودة الكفار بكونه عدا لله وحده فلهذا قال تعالى ولا تتخذوا
حتى كما يعني لنا عداوة مودتنا للكفار ومعه من الادب من
حمل هم الاولاد الصغار حال العرض كما فيه من سوء الادب
مع الله تعالى وقد قالوا احد روا من حمل هم اولادهم الصغار حال
مرضهم فان ذلك مما يكرهه الله منهم لعابيه من الشكر ومراحمي
التسليم حال مرضه وحمل هم اولاده من بعده او اوصى عليه احد
من اصحابه فهو لا يشتم للتسليم راجية عجزوا الى الله امر اولادهم
كما في ضيق الله امر انفسهم في رخصه فانه تعالى اولى بهم وبهم
بالعاقلة من رضى ربه تعالى على نية من بعده دون خلقه
بلسان الحال فيون المفال ومعه من الادب من روية الملك
مع الله تعالى على الحفيفة كما فيها من سوء الادب مع الله
تعالى وقد قالوا روية الملك مع الله تعالى تبعد العبد عن حضرته
ومعلوم ان العبد وما به خل في ربه لسيده باجماع ولا يخفى ان
يتوارى ملك الحق تعالى والعبد على غير وجهه بحقيقة الحق
وبغاية ملك العبد انه مستغفرا في ما يبد له يتصرف فيه

بالعزوف على نفسه وغيرها من العباد كالوكيل المحض وعبارة المنهاج
في مذهب الشافعي ولا يملك العبد بتعليك سيده في الاكل والشرب
قلت فاذا كان العبد لا يملك مع الله شيئا فمما يرجاه ان يرفع غصب
ماله في الجواب الغصب ما جاءنا من جهة ملك العبد مع الله تعالى
وانما هو من جهة تملك الحق تعالى له على وجه الاستخلاف
دون غيره من العبيد فلما نقض الغاصب واخذ ماله يستخلصه الحق
تعالى فيه مما استخلف فيه غيره استحق العفو عنه لانه اخذه بغير
اذن من المالك الحقيقي فالعفو من حيث له ان لا يرضى ملك
العبد مع الحق تعالى ما يظلم وتعليل القوم بذلك اختلاف في العلة
لا في الحكم فان القوم اجمعوا على تحريم الغصب وان كانوا لا يرون ان
العبد يملك مع الله شيئا وان الغاصب يستحق العفو عنه لانه يرفع
الله الغاصب بها وقد اتفق القوم مع العلماء على تحريم الغصب وعلى
استحقاق صاحبه العفو عنه واختلافهم في العلة لا يقدح في الحكم
ويوجب نفي القوم في عدم ملك العبد مع الله تعالى وانه لا يثبت له
في تحريم الغصب لشيء ملك صاحبه له تحريم العلماء غصب الاحتفاظ
مع انهما لا تملك تنبيه محل الصدق في حق من ادعى انه لا يملك
مع الله شيئا في وفاء انه لو كان عنده البنية فبسرقت ماله لم
تتغير منه شجرة لا هيلز والملك عنه وانما يتاثر لنقص دينه لا طه
لذلك ويرى ان عبيد سيده اخذوا من مال سيده فلم يفتنوا به الى
دون ما عبيد وكذا الذي من محل صدقه في دعواه ان لا يملك الله
انه لو ضربه انسان بسيف لم يتغير عليه الا من حيث نفس في نفسه
لان ذلك فهو الذي يحبس منه ان يقول لا يملك ولا ملك الا الله تعالى
ولا ينسب من ذلك الى الخلق الا بقدر نسبة التكليف اليه بغيره يعلم
ان مقتضى تشدد العبد من اخذ من اخذه له شيئا او ضربه بغير حبه الملك
والعمل له علم لا دون وممنه العار من رويته شرف النسب
لما فيها من اعجاب النفس ونحوها وخبرها ووجع الغرائز العظيمة فاذا
نجم في الصور ولا انما بينهم يومئذ ولا يتساءلون وقد ورد

وقد ورد ان الله تعالى يقول يوم القيامة يا عبادي وضعت نسباً ووضعتم
نسباً فلنظر فلان بن فلان وقلت انا انا اخر من عند انما حكم برفع نسبكم
ووضعت نسبى واليوم ارفع نسبى واصنع نسبكم ابر المتقون بعبادتهم
فيضربون بالعزوف والنجاة والنشور
لعمرك ما الانسان الا لغيره فلما انتزعت التقوى انما لا على النسب
بقدر مع الاسلام سلبا فليس وقد وضع الشرف النسب ابا القليب
وممنه العار من رويته الشرف لانهما نجر الى المن والنجى ولا ينبغي
ما فيهما ومن رأى ما نقل عن الطرام جاهلية واسلاما رأى كرمه
كلا كرم بالنسبة الى كرمهم وانه اذا اعطى مائة دينار مثلاً كان له كرمه
فشيء من الارض وقد ذكرنا شيئا من وقايح الكرام في تعليق الوجيز
وممنه العار من اطلاق البصر لما فيه من الافات ومع الخبز زنا العيون
النظر وزنا اليد للمس وفي العث ملصق ناظر انقب خاخر ومن كلام
سبيد على الخواصر يقول من نكر الى سبيد يستحضر فذبح في قلبه جمر
الحب له فاشتعلت محبة الله ان دخل في القلب حيلة ومن غرض فيه
عن فضول النظر اشرف قلبه الخشية والخشوع والعلنة الصالحة عن
في تحريم النظر الى ما لا يحل كونه يشغل عن الله تعالى وقد حج في الكتاب
والسنة الامر بغض البصر فيك فيما امتثال الامر ولو لم يعرف على
مخفى من النظر الى النساء وما الحق بهن لا يتوقف على غلبة نحر وقوع
العبد في القباحة وانما يتوقف على اذلال محبة غير الله الغلب من غير
الذنه وفي الغرار العظيم لا تجعل مع الله لها اخر فيعم الاوثان الكاهنة
والباحنة والاهوا النقصاني لان كل من احب شيئا دخل قلبه ضرورة
وسكن في رحله حب الله منه فكان هذا اثر ان ذلك المحبوب متلة الحق
تعالى وذلك كبر عند الخواص تنبيه غرض الاكابر فيهم
انما يفعلونه اذ با مع الله تعالى من حيث كونه في داره وتحت امانه
لا علة اخرى من خوف عفاة ولا قووات ثواب وفضائل وقوعهم في صرم
ومن تأمل بعين الايمان الحقيقى وجه الدنيا كلها دار الحق تعالى
وجميع ما فيها من الحريم والرجال اماره وعبيده فمن نظر الى شئ

٩٢

صريح الذي يغيره من شرعي وقد كان في دار سيدته ومسنده
البرار من العزاج مع احد وهو في عبادة له عليه من سوء الادب مع الله
تعالى وبتنا في الملك منصور ابن شعيبا رابع سنة اثني عشر وثمانين
وسبعمائة ورد مكتوب من نائب حلب الى مصر يتضمن اراما ما صلى يقوم
في جامع بماء شخص وعبت به في صلته من باب العائنة فلم يفتح الامام
صلاته فلما سلم انقلب وجه العائنة وجهه خسر وبصره وذهل غايته
هناك انشغل وهذا من جملة غيرة الله وعقوبته المعجزة لمن اساء
معه الادب ما ياك يا اخي ان تمكث اولادك من مثل ذلك ومسنده
البرار من طلب الثواب على الطاعة اي حكم الاستيفان فان طلبه لذة الاساة
ادب وشروطه الصلوات يكون من باب الفتن والرجل لا يحكم الاستيفان
فانه لا يجوز وسبب ان طلب الثواب على الطاعة لا ينبغي الا لمن اتقى بها
وهو خاشع خاضع يخاف ان لا تغفل وقصد به امتثال الامر بغيره
ولم يخرج من حصة المحتق انقضت يعلم انه لا يليق لاحد من مثلنا
ان يصل الى ثوابا على عبادة الله وانما السابق به ان يصل العفو عن ما جناه
في تلك العبادة من سوء الادب وعدم الخشوع فيها لما ورد ان الصلاة اذا
لم يكن فيها خشوع قلب كما يليق الثوب الخلق ثم يضر بها وجه صاحبها
تنبه له طلب الثواب على العبادة لا يصدر الا من يراها فعله وقد
صرحوا بعدم قبول كل عمل يشرك صاحبه نفسه فيه لقوله تعالى انما
يتقبل الله من التغير اي التغير نسبة العمل الى نفسه ثم لا يقدر نسبة
التكليف وفيه يعلم ان من شهد عمله خالفه الله تعالى كشفا
او ايماننا لم يطلب ثوابا عليه بل ولا يراى به ولا يتكبر ولا يعجب اذا انتقز
انما فلا يطلب ثوابا على فعل غيره او يراى به او يتكبر او يعجب تنبيهه
واخر قال سبي على الخواص من طلب الثواب على ما عاتته كقولها بما عليه
فيها وكانه طلب ما هو حاصل وليس في ذلك مقصود الرجال انما يطلبون
ما يخاف منه القوات وهو الحضور مع الحق تعالى فان كل وقت ذهب
والعبد فيه غير حاضر بقلبه مع ربه لا يجيب من عمره بل هو خسران في
الدارين مع ان الثواب حاصل بحكم الوعد الالهي في كل عبادة حصل فيها

فيها خلاص ومضور واعلم انه لا يصح لمريد ان يصل الى ثوابا على
اعماله كالأكابر الا ان يحرم مقام التوحيد في الفعل لم يقل ربه مثل ذلك
لانه جهل وخروج عن اداء العبيد بان من شاء العبد ان يخدم سيده فيما
يواجب هو السيادة لا العلة اخرى من علل النفوس ووالله ان اخذ نالو
عبد الله من امتناع الوجود الى انتهاية لم يفد بشكر تاهيله
بالوقوف بيريح الله ولم يضر ذلك كما صرح تارك الصلاة فلم
يكن احدا منهم يقف بيريح الله عز وجل ومن تأمل وجوده وقوف
امثالنا بيريح الله حكم العبد المحرم التي فسق حريم الوالي وهو
لا يخفى بباله انه يخلع عليه خلعة ابد او انما يصل الى ربه في العفو
وترك العقوبة ومسنده البرار من الافتقار على الاخلاص
في العبادة دون الصدق فيها لان العبادة اذا اشتملها الاخلاص
ولم يكن فيها صرق وهي كالحشب اليابس جسيم بلا روح والمراد بالصرف
هنا الحضور والاخلاص يقتضي الصدق والصرف لا يقتضي التيقن لان
حقيقة الاخلاص ارادة الحق تعالى بالطاعة وفيه الصدق ارادة تعالى
بالعبادة مع حضور القلب بكل صادي مخلص وليس كل مخلص صاد وقا بهم
ومسنده البرار من الجهل بالفراوة في قيام الليل لان الجهل بها
يذهب الخشوع غالبا لا يبال بالاسرار بالفراوة في التهجيد اولي مطلقا
ولا الجهر بها اولي مطلقا فان ذلك يختلف باختلاف الاشخاص والاحوال
وقد اخرج البزار عن معاذ بن جبل ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من صلى
منكم من الليل فليجهر بقراءته فان المكيكة تنطق بصلاته وتستمع
لقرائه وان يكسر دججه من داره ومن الدور التي حوله ويساوي الجي
ومرددة الشياطين ومسنده البرار من الوسوسة في الوضوء
والنية والفراوة وتغيره الى لعبها من الاوقات ومن كلام سيد علي
الخواص لو كانت في الوسوسة خيرا ما كتبتها رسول الله صلى الله عليه
وسلم عن الحباب وهما فضل الخلق فيما كان فيهم موسوسا وقد ولو
ادرك صلى الله عليه وسلمها ولا الموسوس لم يفتنهم ولو ادركهم
بن الخطاب لضربهم ولو ادركهم غيرهم من الصحابة لبدعهم وكرهم

وكرههم ومن كلام شيخ الاسلام الفتوحى العنبلى قد انقب الموسوس
انفسهم في العبادة النبوية التي احدثوها ولم يصب عن التشارع صلى الله
عليه وسلم في ذلك شيئا انما كان ينوي بقلبه ففقه وكان لا يسمع
منه ومن اصحابه الا لينة الله اكبر لا تخيم فاستخوذ الشيطان على هؤلاء
الموسوسين واشغلهم بخارج حروف النبوة ليصرف قلوبهم عن حضور
مع الله تعالى الذي هو روح الصلاة فيترى احدهم يقول صلى الله
اصلى ويكره هذا اللفظ العشر مرات واكثر وهو من الجهل اذ النبوة
من لازم كل عاقل حاضرا الدهر بلا يبع لاحد ان يدخل في الصلاة ويراعى
افعالها ويرتب اركانها بلانية ابدى حتى لو قدر ان الله لكل انفس
العاقل بلانية لكان ذلك كالتكليف بما لا يطاق وتامل الانسان
اذا ذهب الى الميضاك ليتوضا ويقول له الى اين فيقول لا اتوضا
واصلى فكيف يشك عاقل مع فصدده حفا انه غير نا وللوضوء
والصلاة هذا نوع جفون ثم من العجب كونه الواحد من هؤلاء
الموسوسين لا يتوسس ايدا في قلوب تانيه من وجه شبهة ولا يشع
من طعام دعاه اليه خالم مع ان كل مثله الك كالتلخ بدنه فذرا
من جرفه الى قدمه ثم خرج الى الصلاة ومن كلام سبى عبد الوهاب
الشعرى ما وى لو لم يكن في الموسوسات الاقوات اول الوقت او جوات
تكبيره الاحرام والقرائة في الركعة الاولى لكاد في ذلك غلبة الخفاء
النسي في قال وقد رايت موسوسا ترك الوضوء والصلاة وقال لا يعجبني
وضوء اصلي به ولا قرائة افراؤها ورايت موسوسا دخل ميضاة
ليتوضا قبل العجر فلما زال يتوضا الى الضج حتى طلعت الشمس ورايت
موسوسا يتوضا للصلاة الجمعة فلما زال يتوضا ويكر غسل العوض
الاول ثم يرجع الى وينسى الغسل الاول حتى خكب الخشب الخصبة
الاولى ثم جاء الى باب المسجد يرفق لحضة ورجع فلما زال يتوضا
حتى سلم الامام من صلاة الجمعة وانا انظر من شباك وقد احرام
باجماع المسلمين فورا عند الدبر ورايت واخر فباتت صلاة الجمعة
وهو ينوي الصلاة ورايت واخر يتوسس في اخراج الحروف فيكر

ليكر الحروف ثلاث مرات واكثر ورايت من يقول الله اك اك اك اك
ورايت من يقول انت انت حيا انت اسر اسر اسر عليك ايها النبي
وقد اجتنى بعضهم بجلال الصلاة بذلك ولو سلمنا ان ذلك لا يخل
الصلاة فهو مشروءا من بعد عن الله وربما نزع نفسه ان صلاة تكل
من لم يتوسس مثل وسوسة بالجملة فيؤدي ذلك الى الفوضىطة
صلاة الصلابة والتابعير واللاينة المجتهد لانهم لم يفعلوا كعمله
ولا يخفى ما في ذلك قال ورايت من ياتى من مواكبة الصبيان والعوام
ويغسل يده اذا اكل معهم ويرى انها تجسست بالاكل معهم وبعضهم
يقسلها سبعا احدهم بالتزاح مع انه لم يشاهد في ذلك الشخص
الذي غسل يده من اثره باليمين يمسك الكتاب ولا يمسك بقلبه
حتى يعجز في ذلك وهذا من استيلاء الشيطان على قلوب هؤلاء الموسوسين
الموسوسين ورايت من ذهب ايام الليل الى بركة الخازن خارج
القاهرة ليصلي ثيابا فلما زال يغسلها ويحرقها الى اخر النظر ثم ضمها
ولبس بعضها ثم شك في انه هل غسلها ام لا ومن بلغ به كرامة البليس
الى هذا الحد فهو من اضل الله على علم لانه جعله ينكر في نفسه
ومع الخيم كل عمل ليس عليه امرنا فهو رد اي مردود ومع الخيم ايضا
عليكم بسنتي وسنته الخلفاء الراشدين من بعدى عضوا عليها
بالنواجيد واباكم ومحدثات الامور فان كل بدعة ضلالة وهم
الامام عمر بن الخطاب ان ينهى الناس عن لبس ثياب بلغها انها تصبغ
بيول العجايز فقال له شخص ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لبسها
ولبسها الناس في عصره فلو كان عدم لبسها من الورع لكان فعله رسول
الله صلى الله عليه وسلم واستنعم الامام ورجع عن ذلك ومن جملة
معاسد الموسوسات ان الموسوسين يصير يذب نفسه باستعمال الماء
البارد في الشتاء وربما غاص في الماء البارد بعينه فعمى كما وقع
لبعضهم وربما فتح عينيه في اخل الماء ليغسلها فيضرب وربما
كثرت عورته على ابريز العساقي والناس ينكرون وربما صار
الى حالة يسخر منها الصبيان ويستنقذ به كل من يراه بعينه

تفسيه اصل الوسوسة من خلقة الباطن واصل الخلقة
الباطن من عدم الورع في اللغة فيمن تورع في اللغة عاها الله
من الوسوسة و **منه** البرار من الجماع عتلا لانه مع
العبث بحجب الله لانه اذا كان حقا نفس والعبت عبارة عن
العقلة وعدم النية الصالحة والجماع كاداء حق الزوجة
واعجاب النفس من المحرمات وطلب وللصالح و **منه** كلام
سبح على الخواص ينبغي للعباد ان يحضروا مع الحق تعالى حال
مقامه كما يحضر في صلواته على حد سواء يجامع اربابا
منهما عباد في ما مقرر بها شرعا وان تفاوت المقام وما شرع
الحق سبحانه لنا جميع المأمورات الا لمحض فيها معه تعالى
حال فعلها وانما لم يصرح الشارع لنا بالامر بالحضور في الجماع
اكتفاء بما امرنا به من التسمية عنده فان ذكر اسمه تعالى
وسيلة للحضور معه عز وجل وقد بلغنا عن بعض الحكماء انه اني عماله
وهو غايل عما الله يعرف على ذلك وكان للشيخ ابي مديار النخعي
امة سود اتخذ منه وتوضيه في كل مرة التي تديها وقد يترى موضع
اصبه عليه وهو غايل فاسودا صبعه ولم يزل الحق سبحانه يورد
خواص عبادته على معلم بعض المباحات الشرعية اعتناء به
ومن البرار من تعظيم من عزله ولايته مثل ما كان حال
ولايته لان التعظيم حقيقة انما هو للرب لا للذوات قال تعالى
لنبي صلى الله عليه وسلم قل انما أنا بشر مثلكم فاذكر تعالى
الرتبة بقوله يوحى الي ومن كلام الشيخ محيي الدين بن عربي
امير او صاحب جهة مثل ما كان ايام ولايته فقد اخطأ
وجه الحكمة ونقص من مقامه بقدر ما رفع ذلك الموقر
ومن البرار من الاستيقاظ بالامر لعاجبه من
الاموات ومن كلام سيبويه ابراهيم المتولي اعلموا المراتب
حفظا من الاكرام والتعظيم لا هاهنا هذه الدار ومن كلام
سبح على الخواص ينبغي لنا ان نغفل ابدي ولالة امورنا

الامر ونقوم لهم اذا اوردوا علينا اعطاء للمراتب حفظا
وله مع الشرف كما تقوم لعلنا اذا اوردوا علينا ولولم
يعملوا بعلومهم كله و **ومن** حايه الشيخ محيي الدين بن عربي
تعظيم المراتب ومن جملة تعظيمهم ان لا يخرج للشهادة
عنه عندهم الا على كفاية ظاهرة وباهنة ثم اذا ارادوا ان يحاكم
مثلا من غير المزاج من المشيوع له واهلنا في الاخر اذ تم نرفق
للشهادة وقتا آخر كما انه صلى الله عليه وسلم يقول في من
ارتد واعلى اديارهم الفقهري يوم القيامة سقفا منقرا فنة
للغضب الا لظني ثم بعد ذلك ينبغي فيهم ومعنى ارتد واعلى
اديارهم مخالفتهم لهذبه صلى الله عليه وسلم من الزلزال والسوع
وقيام الليل ونحو ذلك وارتدوا بهم المعاد في الاسلام لا انهم
كبروا وعلوا كبروا كبروا لم يبتنع فيهم **ومن** القسار
من التشريك في الذخر لا كل تشريك المريد مع الذخر ففقه
عن سعة السيم وابطأ ففقه بقدره كثرة وفلة ومن كلامهم
السالك من طريق الذخر كالخاير المجد الى حضرة الفري والسالك
من غير طريق الذخر كالزمني الذي يزعج تارة ويسكن اخرى مع بعد
المقصود من بعضا فضع مقلدا عسره ولم يجل الى مقصوده وقالوا
ليس للمريد في واد اسرع في حلاء قلبه من مداومة الذخر في حكم
الذخر والجلب للقلب حكم الحفا في جلا الخاسر وحكم غيم الذخر في غير
سائر العبادات حكم الصابون في جلا الخاسر وحيث اهلنا الذخر
والمراد به لا الله الا الله في حق المريد ما دام له هو و اراد له فاذا
فجئت الهويته و ارادته كلها كان ذكر الجلالة الحمل في حقه
ومن البرار من الاشتغال بحقوق الخلق الزايرة على حقوق
العشرة والمخالطة كان الاشتغال بها يرفع المريد عن السير بلو
ان الاشياخ امروا المريد بتنادية حقوق العباد كلها في حال
سلوكه لا يقطع عن السير لانه الك حكم من تحمل عنقه فخرته
عقوبة ويطلب سيرا بجيدا نحو عشرير سنة مريما فله على

٢٦

التشريك في الذخر غير محمود

على عدد صفوة العباد عمره ولو بجل الى حضرة ربه بلذا قالوا
له لا تقول على حق احد من الخلق الا ان كان لك عوننا على الصبر وايضا
واياك ان تخالف الخلق او تشيع او تنام او تكثر من الكلام او تمسك
شيئا من الدنيا الا الضرورة او تاكل شيئا من الشهوات فان ذلك
كله يحجب عن الله تعالى فاذا اشتغل بسببك وعرفت الله المعينة
المعروفة بين القوم فهناك لا يصير يشتغل عن الله شيء فترجع
تخاله الناس وتاكل الشهوات وتمسك الدنيا و
البرار من الاشتغال بالشر غير الموكدة لان ذلك انما هو ورود
الكمال الذي عن يوانه الحق سبحانه واما الفاضل فبالا فضل حقه
ان يستغل بالتوحيد سرا وجهه حتى يصير لا يشهد الا الله
تعالى وحده كما هو الحال في صورة وجود الله تعالى قبل خلقه
الخلق وهناك صحت له مراعاة الحق تعالى في عبادة الله طلقا واحوالا
اذ المجموع من الله تعالى يستلزم الخلق لا يصح له ذلك تفصيلا
لا بد مع الاشتغال بالتوحيد عن لزوم اركان التوحيد والافضل في
حصل من نور التوحيد تفصيلا فكلما الاكل واللغو كما سيأتي
وقد عجز الاشياخ عن ارجوع صلوا مریدا مع اخلاصه بالاركان في يفرروا
ثم صرح بعضهم بان حدیث الاصلان خير موضوع
في حال الكمال الذي غلب عليهم شهود الحق سبحانه ولم يبرح
عليهم فيها غير ان ان تعرج ومن ثم ندب لهم الاشتغال بخلقها
لعدم غفلتهم فيها ولما كانت الفعلة فيها ارفع من الغفلة في
التبليغ والتحميد والتكبير والتوحيد والصفاء على النبي صلى الله
عليه وسلم منع القوم الفاضل من الاشتغال بخلقها وامروهم بمداومة
الذكر وفيه الخصوصية التي فيه ولم توجد في غيره و
البرار من التغير الخلق على الاولاد والمريد لم يجمع من الاوقات
ومن كلام تبيين على الخواص موصوا الى الله امر تربية اولادهم
واخوانهم وانكروا الى الاعمال البارزة على ايديهم وما كان محمود
فولوا لهم اشكروا الله واملوا من عند موم فقولوا لهم استغفروا

استغفروا الله ولا تغفروا الا قدر الا لطفه فيهم فبخلوا منهم
انهم يوافونكم في كل امر ارادتموه منهم فان ذلك لا يصح لكم ومن
كلامه ايضا حسنوا ادب اولادهم وقصوهم في الدنيا وزينتهم
جهدهم ولا تقصوهم العلو سر يا بد بهم لينفقوا منها على انفسهم
تتلقوا حالهم قال الله تعالى ولا تنفقوا السبعا من اموالكم الابلية
ومن الادب ان ينقلوا الى الوالد الا نفاقا على ولده بنفسه من غير ان يقص
العلو سر في بدله فان للدنيا حلاوة فيشتب الولد عليها حتى يصير
يلقى على والده منها بفلس واياكم ان تنسب صوفهم اذ اغضبوا
بلين الكلام وخوض الجناح لان ذلك يتلوه حالهم ويهون عليهم
فما لفتهم في المستقبل واياكم ان تصبوا او تنسبهم بالفاقة
فيحسب فان ذلك يجرهم على النقص بهامع اخوانكم بل معظمهم
ولا تنكروا من ضربهم ولا تفتندوا عليهم بالحبس والدار او المكتبة
متلا بكم في الغفلة فان ذلك يفتت نفوسهم عن الانبياء ويولد
عندهم الحسب والخصل عن الكفايات واستعملوا لهم الدعاء وقلوا
امرهم الى الله بكيفية ما ابلغهم من جهنتهم و
من النصح بلا سياسة لا بد بلا سياسة فساد له اكثر من صلاحه وكثير
ما يقع لمن ينصح بلا سياسة الندم على نصحه وربما يقول انا الكاذب
الذي نصحت اذ اذ الالقصوح فيجعل النصح الذي هو واجب ظلما
وانما حصل له الاذى من جهله بطريق السياسة والنصح و مراد
النصح بعد تحريم النية ان يكون سرا وان يكون برفق وان يكون بعد
استشارة القاصح ومن كلام التبيين في حق الدين من شره الناج
اذا اراد ان ينصح احدا ان يمهله بصالحا قبل النصح وان يبرر نفسه
في حق القاصح وان يبرر نفسه على تحمل الاذى الحاصل له
من جهته النصح في العادلة وينفقوا ان ينصح جميع الكفار من
اهل الذممة ومن نصحهم الدعاء بالهداية وقتال الكفار من
حتى يسلموا وان كانوا هم لا يشترون بذلك ومن نصحنا لاولادنا
وارفاقنا ونلامدنا نادى بهم حتى بالضرر والله اعلم

وصية العيرار من المداينة لانها لا تجوز شرعا والبر و
 بينهما وبين المداينة ان المداينة بذل الدين لصالح الدنيا
 والمداينة بذل الدين للصالح الدنيوي او الدنيا او هما معا **وصية**
 العيرار من السرفنة اي الغيابة في الصلاة لما فيها من سوء الادب مع الله
 تعالى وبسرت السرفنة بها لان الخاير هو من يسري ما لا يتغير عليه
 والعبد امير عليه صلاته والسرور المعلوم هو السرور لما لم يوت
 عليه فاعلم ان السرفنة في حديث الصلاة الا انني بمعنى الغيابة في
 الصلاة وتكون على امور الاول على عدم انقضاء الركوع والسجود
 والثاني على عدم اقامة الصلب بين الركوع والسجود والثالث
 على صبح الحصى ونجم في موضع السجود الرابع على الالتفات فيها
 الخامس على مسابقة الامام في الركوع والسجود وهذا الذي قبله
 قد ابتلى به غالب طلبة العلم فضلا عن غيرهم السادس على رفع
 البصر الى السماء فيها العمايع على عدم الخشوع فيها فبعض يعمل شيئا
 من ذلك في صلاة مفردة فان فيها وقد روى الكبراني اسوا الناس
 سرفنة الخ يسري من صلاته فالوايا رسول الله كيف يسري من صلاته
 قال لا يتم ركوعها ولا سجودها وروى ايضا ان رسول الله صلى الله عليه
 وسلم رأى رجلا لا يتم ركوعه ويتعز في سجوده وهو يجلع فقال لومات
 هاذا على حاله هذه لمات على غير ملة محمد صلى الله عليه وسلم
 وروى ايضا عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يوم لا يحاسبه وانا حاضر لو كان لاحدكم هذه السارية لزمه ان يجذع
 كيبه يجذع احدكم يجذع صلاته التي هي لله فانتوا صلاتكم
 فان الله لا يقبل الا ما الجذع قطع بعض الشيء وروى النسائي منكم
 من يجل الصلاة كاملة ومنكم من يجل النصب والثلث والرابع والخمس
 حتى بلغ العشر وروى ابو داود ان الرجل لينصرف من صلاته وما
 كتب له من صلاته تسعها ثمنها سبعة منها سدسها خمسها ربعها
 ثلثها نصفها وروى ابن خزيمة وبن حبان في صحيحهما بامعش
 المسلمين صلاة لمن لا يقم عليه في الركوع والسجود وروى الكبراني

وروى الكبراني ما ينظر الله الى صلاة عبده لا يقم فيها عليه يسر فيهما
 وسجودها وروى الترمذي وحسنه اذا قام احدكم في الصلاة فبلا
 يصح الحصى فان الرحمة تواجهه وروى بن خزيمة في صحيحه عن جابر
 قال سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن صبح الحصى في الصلاة فقال
 واحدة وليون تمسك عنهما خير لك من مائة ناقة كلها سود
 الحدي وروى ايضا اياك والالتفات في الصلاة فان الالتفات في الصلاة
 هلكة وروى الكبراني من قام في الصلاة فالتفت رد الله عليه صلاته
 وروى الشيخان عن ابي هريرة اما يخشى احدكم اذا رجع راسه من ركوع
 او سجود قبل الامام ان يجعل الله راسه راس حمار او صورته صورة
 حمار وروى بن حبان في صحيحه اما يخشى الذي يرجع راسه قبل الامام
 ان يقول الله راسه راس كلب وروى الكبراني باسناد حسن اني يعبق
 ويرجع قبل الامام انما ناصيته بين الشيطان وفي حجة الاسلام
 الغزالي في الاحياء عن بعض السلف قال ان الناس يخرجون من صلاة
 الجماعة على ثلاثة اقسام فممن يخرجون بفضل صلاة الجماعة وهم
 الذين يعملون افعال الصلاة بعد فعل الامام ونفسهم يخرجون بطلاة
 واحدة وهم الذين يساؤون الامام في افعال الصلاة يركعون معه
 ويرفعون معه ويسجدون معه ونفسهم يخرجون بلا صلاة وهم الذين
 يسابقون الامام ويترك الك قال ابن عمر وابن مسعود رضي الله عنهما
 فصلاة من سابق الامام باطلة عندهما واما جماعة اهل العلم فانهم
 قد قالوا اسما وصلاة مجزية وروى ابو داود وغيره ما بالافواه يرفعون
 ابصارهم الى السماء في صلاتهم لينتظروا عند ذلك او يتخفروا بصرهم
 وروى الكبراني من صلى الصلوات لوفتها واسبح لها وضوءها واتم لها
 فيا مظل وخشوعها وركوعها وسجودها فخرجت وهي بيضاء مسفرة
 تقول مبيضة الله كما خفيتني ومن صلاها لغير وقتها ولم يسبح
 لها وضوءها ولم ينم لها خشوعها ولا ركوعها ولا سجودها فخرجت
 وهي سوداء مظلمة تقول ضيقت الله كما ضيقتني حتى اذا كانت
 حيث شاء الله تلب كما يلب الثوب الخلف ثم يقرب بها وجهه

وروي ايضا في اول نسخة بيرج من هذه الامنة الخشوع حتى لا ترى فيها
 خاشعاً و **منه** البرار من ترك كلب الثوب على الكاعنة
 لما فيه من اظهار راحة الغنى وكمال العبد انما هو باظهار القابض
 التي فضل ربه اكر لا ينفذ كلب الثوب على الكاعنة الا لمراتى بها وهو
 غاشع خاضع خائف ان لا تقبل وفصله بها امتثال الامر بغيره ولم يخرج
 من حقه حتى انقضت مع انى بطلت كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 على كاعته بشره المتفرد ان وجد بقلبه انشازة الى الكلب
 و **منه** البرار من الاوامر التي كنية لما فيه من الايمان وقد
 قالوا ينبغي للعبد ان يتخفى في التزكية كما يتخفى من صدها
 ولا يترك الامر غلبت صفاته الصمود على صفاته المذمومة حتى
 لا يكاد يظهر للمزمنة عين فان كنى الصمود والى توفى التزكية
 وكلامها حكمة الناصر في الولاية واعوانهم وقالوا ينبغي
 لمن يترك ان يكون حاد فاء الا بربما تركى مشاهدتها واستغابته
 زورا فيصير ان كذا وعنفه **منه** فكل من علم ان الاحتياك عدم
 العبادة التي ترك كنية كل مسلم سبيلت عنه حتى تنكر ما يترتب
 على التزكية من الامور وكذا كذا من الاحتياك التزكية في الكتابة
 والحاضر فاذا لم يمتنعك الاقتناع من الكتابة فاكذب بقول صحتها
 فلان انى اعتقد ان فلانا خير منى وارضى شهادته على ولا تترك على ذلك
 و **منه** البرار من الحرمة والتفضيل لما فيه من سوء الادب
 مع الله فانه تعالى يعجز ما يشاء ويثبت ولا يلزم من افضلية الظاهر
 افضلية الباطن و **منه** البرار من التمسك لما فيه من الايمان
 وهو تتبع عورات المسلمين ومعايبهم بالبحث عنها ومن كلام الحسن
 البصري اياكم والنفس في الله لعدا ركت ناصلا عيوبهم فيفسدوا
 على عيوب الناس فاحذر الله لهم عيوباً و **منه** الحرث من تتبع عورات
 الناس تتبع الله عورته ومن تتبع عورته مضى ولو في جوف حلة
 و **منه** البرار من المعايير لما فيها من الايمان وفي
 الحديث من غير اخاله به نبت لم يمت حتى يجعل لك الذنب ومن كلام الحسن

الكتاب في التزكية
 في بيان فضائلها
 في بيان عيوبها

الحسن البصري اذا بلغكم عن احد زل لم تثبت عندكم فخذوا من
 انشاعها عنه لا سيما ان كان هو منكر ذلك لان الاصل برادة الساحة
 حتى تغامر البيضة العادلة عند الحاكم ثم بعد ثبوت ذلك عندك فاياكم
 ان تخرجوه فربما عايناه الله وابتلاكم واعلموا ان الشفاعة
 لله وبتبليك ومن كلام سيد احمد الزاهد اذا رايتهم من يتعلم بالمعصية
 فانصروه فان لم يسمع لهم فلا ترفعوا ذلك الا امر الحاكم ولا
 تعلموا به من لم يعلم به فان نفس العبد لله بالمعصية معصية اخرى
 اللهم الا ان يتجاهل بين الخاص والعام ثم اذا رجعنا امره الى الحاكم ليقيم
 عليه الحد او التزكية بشرطه فيستحق ان يكون قصداً بذالك
 تكفيراً من الذنوب لا التشفي فيبصر بما عايناه الله بالوقوف في مثل ما
 وقع لان التشفي من جنس المعايير ومن غير تبلي و **منه**
 البرار من العجز لغير الله لانه اذا ذاك حقه نفس وشركه جواز علم
 الهاجر بوقوف المجهور في ما ليس له لاجله يفتينا لا كفاً وتعمينا فلا يجوز
 هجر انسان من غير تحقق وتثبت وميزان الحق لله تعالى والحق لغيره
 ان ينكر العبد في نفسه فان رآها تحب ما يحسن اليها من العصابة ولا تتركه
 حال عصيانه لله تعالى ولم يعمل الى الحق ثم انك كنى هنة لما اسس اليها
 وفتح احسانه عليها ومالت الى الحق فليعلم ان الله حبيب لغير
 الله ان لا يكون باحسنة له غل ولا مكر وهو معني قوله تعالى لنبيه
 صلى الله عليه وسلم والمراد به غيره من اتباعه وامته واليه هم يرجعون
 جميعاً ان يجر الا غل فيه ولا معه ومن هنا كان الطي لا يليق الا بالفضل
 القوا حير على دسا بين النفوس من العار فير والعلواء العام لم يرو منه
 الس **منه** البرار من الجدل والمنازمة لما فيها من الايمان وفيه
 روي الترمذي من ترك المراء وهو مبطل بنى له في رياض الجنة ومن
 تركه ومنعه وهو محق بنى له في وسعها ومن حسن خلفه
 بنى له في اعلاها وروي ايضا كفى بك انك ان لا تتركها صاماً وروي
 ايضا ان بغض الرجال الى الله الاله الخصم قال العلماء الجدل المعاجلة

وطلب الفهم والعلية والالاء بتشديد الدال المهملة هو تشديه
الخصومة والختم بخسر الصاد المهملة هو الذي يخرج من خواصه
ومنه البرار من الخيانة في الاعمال لما فيها من سوء الادب مع الله
تعالى ومن الخيانة في الاعمال شهود الشراكة فيها بان يتسبها واعلمها
البه ومحال ان يقبل الحق تعالى عملا من يرى نفسه باعلا المعتبرة لانه
تعالى لانه تعالى لا يقبل من العبد الامارة بعلا الرب وامارة العبد البعل
لنفسه وانما تصير كالعدم والعدم لا وجود له حتى يقبل بحكم الوهم
ومنه البرار ان العظم انما يقبل الله من المتغير الى المتغير نسبة العمل
الى نجوسهم الا بقدر نسبة التكليف وفيه ومن يتعقق بهما ذلك التقوى وهو
الذي يتقوا من ايات الاعمال وامان شهود الشراكة فيها بان يتسبها واعلمها
النية ومحال ان يقبل الحق تعالى عملا ممن يرى نفسه باعلا العبد كونه
واعلم مع القلة عن شهود كون العمل خلفا له تعالى ثم يريد ان يجبه نفسه
من ايات الاعمال في ذلك لا يجمع له بل يدخله الكبر والعجب والرياء ومنه
البرار من الخيانة المضمونة في المال لما فيها من سوء الادب مع الله تعالى
وتظلم عندهم على امور احدها على صافته الى الخلق والنفس ثانياها على
الاشتغال به عن المنعم ثالثها على منعه من مستغفله رابعها على صريه
في غير محله ومنه البرار من التذبير المذموم لما فيه من سوء
الادب مع الله تعالى والتذبير المذموم ما شغل عن الله وقد عرفنا ملته
والتذبير المحمود هو ما ليس كذلك مما يورث الى العز من الله ويوصل الى
مراضاته وكذا ذلك الذي لا يثبت تذر بلسان الاكلان ولا تخرج كذا ذلك
وانما المذموم منها ما يشغل عن الله ومنع عن الاستعداد للاخرة
وكذا ذلك الاسباب لا تدم مطلقا ولا تخرج مطلقا ولو تركت الاسباب
وعملت عن الله بالتجربة كثرت مذمومها ايضا وليست الايات داخلية على
المتنسيبين وفيه بل تدخل على المتغير كذا ذلك بل قد يكون دخولها
على المتغير ذمير اتمه وان كان المتغير ابطل وما هو فيه اعلا والكل
ومنه البرار من الزهد في الدنيا لاجل تعظيم الاخرة اذ الزهد فيها
على هاذل الصفة انما هو انتفال من رغبة في ما سوى الله الى رغبة

الى رغبة اخرى اعلا منها في ما سوى الله وكل ذلك من معاملته الاخوان
والتخفيف في مقام الزهد ان يترك العبد في الزهد بمعنى انه لم يترك ملكا
لنفسه في الدار بر حتى يترك فيه وجود ذلك مقام اخر انما الى به سبي
على وما يقول في فقر حله عن مقام الزهد فليكن في انت الحق وحده في
شهودي الزهد في سواك وليس يشه ازاله سواك باسرها وجود
ومنه البرار من التكليف للضيف لانه يوقع في الملل منه فيجبر
بكمه من غير حبيب نفسه وهذا هو الامر الذي نهى الشارع صلى الله عليه
وسلم عن معام الخيل لاجله ومن كلام سبي على الخواص من تكليف
الضيف ان يقضه وفي الحديث في معاشرة الانبياء من التكليف وفي
تكليف قوم للضيف فكانوا اخر امرهم الا فلاس وضيقي المعيشة
لكونهم اخصوا الناس رياء وسفعة ولو انهم كانوا اصفوهم لله تعالى
بشرية الشرع ما افسوا وكان الله اجرى على ايديهم
ارزاق عباد الله الى ان يموتوا وليس كل وفيه بقدرة الله على انعام كل
وارد عليه انما ذلك لبعض افراد من العباد وكان رحمه الله بضيعة الوارد
عليه باللفظة والثمرات او بشرية من العباد ويقول يا اخي هذا الذي وجدته
لك من الحال في هذا الوقت واذا علم من الضيف كثرة الاكل يقدم له الشئ
اليسير تشبها عليه كما تجعل الوالد مع الصبي اذا خافت عليه
محصول وجع من كثرة الاكل وكان اكثر ما يجعل ذلك مع الناس في ليالي
رمضان ويقول سر الصوم ومدة انما هو في الجوع الزايد على الجوع ايام
الطهر انتهى ولا يقدر على العمل في ذلك الا من خرج عن الحياء الصبيح ولم يجف
لوم الضيف ومنه البرار من المواضبة على ترك قيام الليل لان
المواضبة على تركه تدفع الرجل في يوم القيامة كما ورد وقالوا من
واضبه على النوم في الاسحار لم يمس له في حريق الصالحين نصيب وقد
روى الخبر ان علي بن ابي طالب في يوم القيامة جاءه ذاب الصالحين فيلحم وفرة الرزق
ومكبرة للمسيبات ومنها ان لا تترك وصلة الدائم الجسد وروى
البيهقي وغيره يحشر الناس في صعيد واحد يوم القيامة فينادي
مناد فيقول اي الذير كانت تتجافى جنوبهم عن المضاجع فيقومون

وهم قليل فيه خلون الجنة بغير حساب ثم يورثهم من الناس الى الحساب
ومن وصية سيد احمد بن الربيع على اصحابه عليكم بالقيام في الثلث
الاخير من الليل ولا تغربوا في ذلك فانه ما من ليلة من ليالي السنة
الا وينزل فيها تنار من السما فيعبر على المستيقظين ويحرم منه الناس
يحيون ومن كلام سبيح على الخواص ينبغي لمن ثقل عليه قيام الليل
وتراود عليه الكسل ان يقتصر نفسه في ما يكون ذلك من وقوع
في المعاصي الباطنة كبريا وكبر وعجب وعتد فيما در الى التوبة
من مثل ذلك والافعل الامور المعكبة للذة نوب قبال الذنوب اذا كثرت
عن العبد وقد كسرت ذاته وما بقي لها ما نزع من الوقوف بغير رجا
في تلك المواكب الشريفة وقت تغرب الغنائم لا عدم الفسقة قلت
ومن الامور المعكبة للذة نوب كثرة الاستغفار والتسبيح والصلاة على النبي
صلى الله عليه وسلم واعضاها صلاة التسبيح تنبيهه ينبغي
للعبد ان ينام على كاهله ناو بالقيام فانه اذا نوى ذلك ولم يقسم
له مما يشترط العمل كتب له ما نوى وكان نومه صدقة عليه من ربه قالوا
وينبغي ان يكون القيام في البيت لخبر افضل الصلاة صلاة المرء في بيته الا
المكتوبة وقال بعض السلف افضل صلاة النافلة في البيت افضل البرية
في المسجد وروي ان صلاة النافلة في البيت والبرية في المسجد ترفع
ظهر ابليس **وصية** البرار من قيام الليل لاجل ما فيه من الانس
اذ القيام له ذلك انها لو حكة النفس وقد كان في بينه سراويل عابدة مداوم
على قيام الليل فاوحى الله اليه في زمانه قل لقلان العباد يعلم في قيامه
فانه انما يقوم لما يجد في نفسه من اللذة والانس وانا لا اجد نعمة بيني
وبين خلق فلنفسه فامر لالي انتهي يعلم ان ما يقع للعبد من الانس
واللذة في عباداته ومعاملاته ليس هو بالله وانما هو بما في الله
وهذا سر يملكه فيه كثير من الناس وايضا في ذلك ان العباد في حيث
هي تخليق اللذة فيها واما ما ورد في الاخرة من فروع اللذة في رتبة الله
بهي لذة غير مكيفة كانت في الدنيا **وصية** الفجار من
المخالطة للناس قبل العمل بما فيه قبله من اللذات ومن كلام ابي بكر

اب بكر الوراء ما ظهرت الفتنة من عهد سيدنا ادم عليه الصلاة والسلام
الى وقتنا هذا الا من الخلطة ومن جانب الناس كان الى السلام اقرب
وقال له رجل او صف فقال وجدت خيرة الدارين في العزلة ومسي
كلام سيد محمد المنير قل غلب قوم ويخفوا ان من اعترى الناس
عن كونه والقيام لوجه الحال انه اولي مقام الالفة لانه اذا اعترى الناس
صعبت نفسه واشتدوا الناس الى روثه والعبوة اكثر من المخالطة واصل
الابتلاء انما هو بالارواح لحدث الارواح جنود مجندة فما تعارف
منها ائتلف وما شاك منها اختلقت وقد اجمعوا على انه لا بد للمريد
في بداية امره من العزلة بشرطها على ابناء جنسه ثم في نهايتها
من الخلوة لتخفف به نفسه تنبيهه يحتاج من خالقه الناس الى علة
اعبر غير ينظر بها الى الحقوق المترتبة عليه والمخالطة مسه
فيستغنى منها وغير ينظر بها الى حقارة نفسه في نفسه لمعصى
التواضع حقه وغير ينظر بها الى الحكمة الالهية في المعاصي التي
تقع من مخالطتهم ليسلم من الاعتراض وغير ينظر بها الى المواضع التي
يجعل للناس بسببه فيها نقص في ينظم فيتركها **وصية**
البرار من الشبع ولو من الخلال لانه يلحق النور الحاصل من التوحيد
ويطلب النوم في النوم الغلبة واضاعة مصالح الطار ووجو الحديث
ماملا ابراهيم وعاء شرابا بكفه وقال في النوم ما شبعته فك
الا وعصيت او وقعت على المعصية وقال الامام سهل لما خلق الله
الدنيا جعل في الجوع العلم والحكمة وفي الشبع الجهل والمعصية وقال
صاحب تحفة الملوك الاكل على ثلاثة انواع مرض وهو ما يندفع
به الهلاك وبعض معه الصلاة فايها ومباح وهو ادنى الشبع ويجيب
به حسبا بيسر اكل من جلو حرام وهو ما زاد على ذلك الا الصوم
او موافقة ضمير وذكر الشيخ محي الدين في الفتوحات العكية ان الله
لما خلق النفس قال لها ما نانا قالت وبس انا فاستكنها في جوف اربعة
والاربعة ثم قال لها ما نانا قالت انت الله وقد اجمع علماء الكوفة
كلهم على وجوب مخالطة النفس الالهية بالجوع وذلك لانه ليس للنفس

في بداية امرها شئ اسرع لانقاذها من الجوع لانه يذل الملوك
 فضلا عن غيرهم والنفس قبل الرياضة تنشبه الحايطة الجوع او كالعجل
 التي يعلمونه الدوراء في الكاحول وغيرها على الدارغ فلا تتركها الا
 حتى ينظم لها منه كمال الانقياد وهناك يكسبونه ويحكمون
 الغمار عنيتهم ولون في البرار من الشجع قبل الدار من الغالبية لكان
 اولي قال القوم كما عرفت معكم اركان الحج كذا الذ الجوع
 معكم اركان الكرمي وانما كان معكم لان في الاركان تابع له با
 الخاصة فاذا اجاع العبد قل نومه وكلامه واجبه العزلة ومنه
 البرار من النوم قبل الغلبة لانه قبلها ينفس راسه الى الوفاء ويحكي
 منه نور التوحيد بخلاف نوم الغلبة والمراد بالغلبة ملاقات
 الراس للارض مرارا بعد تكرار الفيلام وصر كالم الحسرة الفارسي
 هذه الامور على ثلاثة اشياء ان لا تاكل الا عند الحاجة ولا تلبس الا عند
 الغلبة ولا تتكلم الا عند الضرورة وهناك يصلح لاجل السنة الحرة
 في ذكره بما كذا اكرج بالسر ومن كلام بعض السلف الدائم بخير
 الاركان الاربع ويحيط بها الماء والتراب والهوى والنار وهناك
 ينظر العبد الى الملائكة فيبشتها الى مرضات ربه ويستغنى عنه
وصف البرار من اللغو لانه يحكي النور الحاصل من التوحيد
 في الخبر من سره ان يسلم فليعلم الصمت وقيل في النور من احو
 الناس لنفسه وقال امكهم للسانه وقال سهل كانت التوبة الا
 بالصمت وما شئت ويكسر السجى احدى من اللسان وقال علي بن محمد
 الرازي من بعد كلامه من عمله فل كلامه الا ما يعنيه وقال
 ابو بكر الدارسي من لم يكن الهمت وكفه فهو في الفضل اركانها
 والصمت ليس مخصوص باللسان بل على القلب والجوارح فيلزم ما تحت
 القلب قال ترك الاقتراف بالمعصية والمستقبل وقال الفشري
 انما اثر القوم السكوت لما علموا في النكص من الايات اذ السكوت
 في وقت من صفة الرجال كما ان النكص في موضع اشرف الخطا سكت
 الدخان يقول من سكت عن الحق فهو شيطان اخرس **وصف**

وصف البرار من الاسرار الذكرا لانه لا يؤثر في قلب السالك ولا
 يرفقه كذا الجهل ومن كلامهم اذ اذكر العبد ربه تعالى بشدة
 وعزم مع الجهل كصوت له مقامات الكرمي بسرعة من غير يحسب بها
 فمع وساعة ما لا يقطع غيره في ينظر واكثر ويوصية سيد على
 الخواص ينبغي للمريد ان يترك رقة نامة مع الجهل فانه اشد تأثيرا
 في دفع الخواص الردية مع الذكر سر او مع الجماعة فانه ذكر الجماعة
 اكثر تأثيرا في روج حب النفس من ذكر الانسار وحده ووجه كون
 الذكر جماعة اكثر تأثيرا في روج المحب كونه الحق تعالى شبه القلوب
 بالجماعة ومعلوم ان المحبة لا تكسر الا بقوة جماعة مجتمعة على قلب
 واحد اذ قوة الجماعة اشد من قوة شخص واحد واما من حيث
 الثواب في كل واحد ثواب نفسه وثواب سماع رفيقه فتنبه
 اختلجوا في الجهل بالذكر والاسرار به ايها الفضل وقال بعض الحكماء
 في الذكر يشركه اذ كل مكلفا من الاسرار لا يقع به اكثر ولا يتركه
 تتعدى الى السلام غير يوفق قلبه الذكر ويجمع ذكره الى الخضر
 ويصرف سمعه اليه ويحرم النوم ويترجى في التمسك وقال بعض
 الذكركم اذ كل لم غلبت عليه الفسوة من اهل البدايات
 والذكر سر اذ كل لم غلبت عليه الجمعية من اهل النهاية قلت
 يورثه من هذه التفصيل ان حديث خير الذكر الخفي انما هو
 في حق من غلبت عليه الجمعية والله اعلم تنبيه اخر ينبغي
 ان يكون الجهل برفق فانه اذا كان بغير رفق ربما يتركه فينزل
 في كنهه فيتعطل جهله بالكلية ومنه البرار من المراجعة
 على التقدم للامامة في البراءة والجناب لعلها من حكمة النفس
 فضلا عن ما في الامامة من تحمل نفس صلالة الماصومين و
 وصية سيد على الخواص اياك ان تراحم على التقدم للامامة
 وانت تعلم من نفسك الرغبة في الدنيا وعدم مراقبة الحق تعالى
 بالغيب فانه في الحديث اجعلوا بعثكم اخباركم والاخبار هم الذين
 لا رغبة لهم في الدنيا **وصف**

يقولوا

عن الرجال السبعين انه كان لا بدع احد ابيك خلقه اذا كان يصل من وراء
قال واما حديث صلوا خلف كل بر وفاجر فهو محمول على امام يجتنب
الناس من ضرره لو امتنعوا من الصلاة خلفه فحاشا صلواتنا خلفه مع
فبسته اخذ مفسدة من امتناعنا من الصلاة خلفه وبها قتلنا
او نجانا من بله نا او اخرج عنا وضايقنا كما وقع لبعض الصحابة والتابعين
مع الحجاج بن يوسف الثقفي وابياك ان تراحم ايضا على التقدم
لصلاة الجنائز الا ان تجمع من هناك على تقدمك بان تشرح صدر
لا سيما التقدم في جنازة الاكابر من العلماء والصلحاء والامراء مثل
الجامع الازهر ثم انما قد موك بان تشرح صدر فلا تتقدم الا ارضا
على نفسك من العجب وعدم رويتها على الحاضر ولو لم يكن عليك
ذنب فان كان عليك ذنب وجب عليك التوبة منه قبل الصلاة فبقيل
له ان السلف الصالح لم يبلغنا عنهم انهم فندوا بهذه الشرع على
الامام وقال ان الائمة الذين كانوا في عصر السلف لا يجتنبون الى
التفديد عليهم بقتل الكفار كانوا عليه من الخشمية والورع
على الامام كما هو وبالحنا وايضا قلنا ان الائمة لا يجتنبون ولا اجتناب
لاقتباله الشريعة بل يعرض من يكلم التقدم للامامة بنفسه
جميع زلاته السابقة على الامام ومبين بحكم الغرض والتقدم
وان غلب على نفسه انهم يصلون خلفه بان تشرح صدر فليصل بهم
والا فمن الورع ترك الامامة ويطل ما هو وما لا يجتنب ان الانسان على
يغير من دنوبه التي وقع فيها واما كونه تاب منها وقيل توبة
وليست هو على يغير من ذلك فان قيل ان جميع الحاضر تلتكبوا
بالذنوب عند انفسهم بعد ان يصنعوا فبالجواب يتقدم واحد
منهم يصل بهم فيا ما بواجب الشرع الشريف مستغفر لنفسه -
والما مغير وهو كاره للتقدم وسيلامة معروف الكرم في
الصلاة اماما على جنازة فامتنع وقال ان الى منة ثلاث سنين وانا
الحق ان الله عز وجل على وكيفية افع بغير يد به امتنع في غير
ومنى البرار من السبعة على عالم الا السبعة عليه من جملة

من جملة الاستخفاف به وفي الحديث ثلاثة لا يستخف بهم الاماني
والنخبة في الاسلام وفي العلم وامام نفسه تشبه سب
سبعة السبعة على العالم نفس سب سب سب سب سب سب
لم يقع له سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب
وما احسن قول القائل بما وفيه السبعة بخل فيجوز ان يكون له عيبا
يزيد سعادته فابعد علماء كعبد زادة الاحرار ضياعا وممنه
البرار من المبادرة الى سوء الكس اذا الكس من اذنب الحديث والمبادرة
الى شئ لا يسلم غالبا من الكذب لا يجوز شرعا وفي الحديث ان المحرم
من المسلم منه وماله وان يظن به سوء واما غير احترسوا
من الناس بسوء الكس وهو مؤول ومزبور ما ابي عبد الله القاسمي
على صبي يفرقه ويريك فقال له قل يا ولدي زرع الناس وقال
له من اين ثبت عندك يا عمر انه زرع الناس حرام عليك المبادرة الى
سوء الكس والله انه لزرع ابي وحرم من غير شريك فبخل الشيخ من
كلامه وقال له جزاك الله عني خيرا يا ولدي اذ يتن جيرانتي
التاديب وعزم انسان على الشيخ باقوت العرش تلميح سب
العباس العرسى رضي الله عنهما فرائ على الكعاب الذي قدم له كلمة
كالملك فقال ونفسه فلما حرام وامتنع من اكله فلما دخل على
سبي اذ العباس قال له ما جالس مكاشفاله من جملة المريدين
من يقدم له كعاب فيرى عليه ضلعة فيقول هذا حرام يا مبارك
ما يساوي ورعك بسوء نفسك يا خبيث المسلم هلا قلت هذه
كعاب لم يرد الله له واعلم انك لا تسلم من سوء الكس وبالك
شئ من الرذائل فظهر بالك من الرذائل تسلم من سوء الكس
والا فمن لازمك غالبا سوء الكس وتامل العنبر الخلق لما لم يكن
لذلة الجماع ان اراى جنبيا خارجا من بيت اجنبية لا يكره اليه
انه زنا بها فيا سا على نفسه لو خلا هو بها انما يسمى به الكس
من حيث خلوته بها وفيه يعلم ان كل رذيلة لم يتكلم منها
العبد فمن لازمه غالبا سوء الكس من جهته هو الناس في ذلك

يبرمفل ومكثرو كلاما في الاخلاق التي تحتل التناوب بل اما التي لا تحتل
 التناوب بل كالتراوش في الخمر واخذ المكسر ولا يجوز فيها حشر الخمر تنبيه
 على العبد ان لا يفرج احد نفصا ان يرجع على نفسه بالدوم
 ثم يجاهد بها بالجوع والرياضة حتى تصير لا تنقص في احد نفصا لا تنقص
الشرع ومنه البرار من الوقوع في مظالم العباد مطلقا لانها
 حيوان لا يتركه الله تعالى كما صرح به الحديث وهي على ثلاثة اقسام
 قسم يتعلق بالنفوس وقسم يتعلق بالاموال وقسم يتعلق بالاعراض واما
 النفوس فلها احكام عديدة في مثل قتل العمد والحد والحد والحد
 والدية والعترة وغير ذلك مما هو من عوارض كذب البغي واما الاموال
 فلا بد من ردها الى صاحبها او وارثه على مذهب من يرى ذلك وان تغدر
 ذلك لم يبرى غير التصديق بها عن صاحبها فان عجز ولي يستكثر من
 الحسنات لم يبرى منها الغرم عند العجز والاولى ان يذهب لتحمل ثقل
 الغريم واورا به يوم القيامة والذهاب الى النار كما ورد واما الاعراض وهي
 اشده من الاموال فغده بعض محققى العلماء فيها تفصيلا حسنا وهو القيمة
 مثلا لا يخلوا الامر فيها من احد صالير اما ان تكون بلغت صاحبها او لم
 تبلغه فان بلغت تعبر وجوب التخلل منها وان لم تبلغه كان تبليغها
 له اذى جديدا فيموت من الحقد وانقطاع المودة ما هو انتم من تلك
 الغيبة بالحرف في ذلك كثرة الاستغفار له دون تبليغه وطلب التخلل منه
تنبيه من الذنوب ما يستتبه امره من جهة كونه من مظالم
 النفس ومظالم العباد كالزنا والدوا مطلقا وان كان الميعول به مقبولا
 كان ذلك من مظالم النفس وان لم يكن مقبولا فلا يبرأ منه وخادعه
 حتى او فقه كان ذلك من مظالم العباد ولا يجزى ما وذاك من المعاصي
ومن البرار من الدخول في عقد شيوخ قبل رضا الخصوم في العرض
 والعال لان الدخول في عقد قبل ذلك مفسد للفتح فالوا وحكمه حكم
 من دخل الصلاة وفيه نكاحا لا يجزى عنها اولعة لم يجلها العا
 وان صلته بالهبة **تنبيه** يجب على كل شيخ ان لا يبرى بطلب
 العهد ان يسأله هل عليك حقوق للناس في العرض والعال فان قال نعم

فان قال نعم فلا ينبغي له ان يبرى عليه العهد حتى يرضى خصومه
 بغير رغبة الشرعي وهذا باب اغفله عنه شيخ هذا الزمان فياخذ وعلى
 المريد العهد وعليه حقوق الناس في العرض والعال فلا يحصل له نتائج
 في الحرفي جنتي لو كان ذلك الشيخ من ائمة الاولياء لا يفرج ربيهم به
 وكذا الذي يجب على كل شيخ جاءه مريد يطلب منه العهد ان يسأله هل
 سبق لك عهد مع احد غيرنا من العشاق فان قال نعم فيقول له هل
 مات ام لا فان كان مات فياخذ عليه العهد وان كان حيا وهو عالم
 بالحرفي واخذ عليه العهد كان غا مثل العباد الله تعالى تنبيه
 واخر كما ان الدخول في عهد شيوخ قبل رضا الخصوم مفسد للفتح فذاك
 الدخول في عهد شيوخ قبل التوبة الصادقة من سائر الذنوب الظاهرة
 والباطنة وقبل احكام مقام الزهد مفسد للفتح فاعلم ذلك ومنه
 السمع من النحل والحقد لانها مفسدة عن الله تعالى والبر
 بينهما كما قال بعضهم ان الغل هو ربح القلب على الخيانة والقدر والخديعة
 والحقد شدة الرية على ذلك **ومن** البرار من اضافة المزمون
 الى الحق بسببانه دون اضافتها الى النفس لما في ذلك من سوء الادب مع الله
 تعالى وقد قالوا من لم يضع اليه نفسه الا ليعال المذمومة هلك ولا يبرى
 من حيث لا يشعر ومن كلام سيبويه على الخواص اضافة المذمومات الى الحق
 سبحانه يحكم الخلق والتفكير هو تحصيل الحاصل واحكام التكليف انما هي
 دابرة مع نسب المكلفين لانه الباي الذي يواخذون منه فيعلم الادب اضافة
 المذموم الى النفس واذ اضافة المذموم الى الحق بسببانه عز وجل **ومن**
 البرار من التهاون في صلاة الجماعة لما في التهاون بها اي بالجماعة من الخسران
 النسبي ومن كلامهم اذا راى الرجل يتهاون بصلاة الجماعة فلا تقبوا
 به وقد كان السلف الصالح يعزوا انفسهم بسبعة ايام اذا باتت احد هم
 صلاة الجماعة وثلاثة ايام اذا فاتتهم تكبير الاحرام ويقولون ذنب عجلت
 عفويته ووقع ان بعضهم خرج الى حايه لم يرجع وقد صلى الناس صلاة الامم
 فقال انا لله وانا اليه راجعون فانتش الجماعة اشهدكم ان حايكم

النهي عن التهاون في صلاة الجماعة

على المساعين صدف وقال ابي عن الفوارس لم تكن تفوتني
صلاة الجماعة فنزل بي ضيق فاشتغلت بسببه عن صلاة العشاء الجماعة
فخرجت الى المسجد لا طم فيه مع الناس فاذا المساجد غلقت ورجعت وانا
حزين على فوات الجماعة فقلت ورد في الخبر ان صلاة الجماعة تزيد على صلاة
الجمعة بسبع وعشرين درجة فطلبت العشاء سبعة وعشرين مرة ثم رقت
فرايت كائني على راس مع قوم على خيل وهم امامي وانا ركض فرس خلفهم
فلا الخفم والتفت الى واحد منهم وقال لي لا تنقب فرسك فليست
تخفنا قلت ولمذا الذي اخفى قال لانا صلينا العشاء في جماعة واث
قد صليت وحدهم وقال سبي ابومعديان التلمسانى انما وضعت
صلاة الجماعة على صلاة العشاء لانه يكتب لكل عبدة من صلاته ما حضر فيه
منها ويرمي بها غل فيه ويكتب من صلاة عشرينها ومن صلاة تسعها ومن
صلاة ثمنها ومن صلاة تسعها التي غيم ذلك فيم ترفع للجميع صلاة واحدة
من تكملة الاجزاء بعضها ببعض فيعبده الله بركة الاجتماع والحضور
على الجماعة فيكتب لكل واحد صلاة كاملة فقلت فعلى هذا
من صلى في صلاة او غل في صلاة فصلاته باطله واعلم من هنا جعل بعض
الابرة الجماعة في الصلوات الخمس فرض غير والمد اعلم **ومنه**
البرار من التهاون في القيام لاهل العزل لما فيه من راحة الكبر عليهم
والاستغناء بهم وفي وصية النبي على الخواص عليك بالقيام لاهل
العلم مكلفا فانه لا يوجد لنا عالم الا وهو عالم بعلمه من وجه خفي
ونذرك انه اذا لم يندم ويستغفر ويتوب ولو انه كان جاهلا ما تاب
وقد عمل بعلمه **ومنه** البرار من التهاون في المشي بالنسوة
في المسجد الا عذر رانه بين الرب يستأنه والمشي فيه بتاسومة
اخلال بتعظيمه ولانه موضع حياة الملكية وصالحي المومنين من
الجن والانس والمشي بتاسومة في محل جباههم اساءة ادي واما
احتياجه بكن التجاسة في المسجد فلا ينبغي له كما قال بعضهم سوء الادب
وانما يكرهه هو وغيره اذا راوا في المسجد نجاسة ان يزيلوها ولو تكررت
وان شق ذلك عصى عنه **ومنه** البرار من التهاون في اكل

في اكل الدنيا بالعلم والدين لان الاكل بها لا يجوز شرعا فمتهاور بها ذلك
بفقد تهاون بنقص دينه وفي الحديث من اكل بالعلم كسب الله على وجهه
ورده على عقيبه وكاشف النار اولى به من كلام الفضيل لان اكل الدنيا
بالصل والمزمار احب الى من ان اكلها بدني ومن كلام بشر الحافي
مثل من ياكل الدنيا بالعلم والدين مثل من يطبخ النار بالحطب او يغسل
يداه من الزهومة بماء تنقيف السمك وميزان ذلك ان تنظر في نفسك
فكل صفة اخرمت لاهلها فدر نفسك عند ففدها هل كنت تكسر
ام لا فان كنت تكسر مع ففدها ففده خلصت والافلا **ومنه**
البرار من اكل كرام من صوام من صنفهم فيكم الخلال من صوام من صنفهم
تلك كرام من صنفهم وينقص مقامكم بذلك املا يحب فلا بد من طهارة فليكن
ذلك والعرق بين العبد والمعتق ان العبد هو من يحبك على اي حال
حال فقت عليه كحبة الوالد لولدها ففتمله على احسن الاحوال
اذا وقع في ذنب ونجهل الذنب لا يلبس به وولدها واما المعتق
فانه انما يحبك ما دمت على الصراط المستقيم فاذا ارى منك
خللا في ذنبك رجع عن محبتك واعتفادك لزوال ما اعتفدك
واحبك لاجله **ومنه** البرار من التهاون في مكافحة الهرة
لان التهاون في ذلك من فلة المروءة اللهم الا ان يكون المهدي من الصالحين
الذين لا يخشوا الله في مكافحة من اهدوا اليه شيئا فقتلها ولا
ليبرئنا راد هديتهم من هذا الوجه وانما زدها العلة اخرى كان علمنا
انه ما اهدى في ذلك البنا الا لا اعتفاده فينا الصكاح ومن كلام سبيح
على الخواص اذا علمت من اخيك انه لا يقبل منك مكافحة على هرة
فرد لها اليه وقل له يا اخي انا في غنى عنها اهدها الى من هو اخرج
اليها من فانه اكثر اجر الي مما تحكيه لمتلي وهذا اذا كاش الهرة
من وجه حلال اهداها الكشعاف ومشايج العرب والفضالة الذين
ياخذون الرشوة وتخوهم فلا ينبغي لاحد قبول هديتهم مكلفا
ومنه البرار من التهاون في تحمل القتر لان التهاون

خذ الف من فلكة المرونة ايضا والحديث ولا دبر لمن كالمرونة له
وفد كان المشايخ يظهر بون من تحمل المتر حنتي ان بعضهم اهدى عمله
في ذلك اليوم في صحايف شخص زاره حينئذ معه شيئا من الدنيا يكافيه
به وقال اني لو افهم معانيها ته وكنتي فعلت معه فدرتني قال نقلني فبان
بصحتها وابل فضل **ومنه** العزائم المتطاول في البداة بقرائة
السور التي وردت بتخصيلها على غير ما لها المتطاول في البداة بقرائة تنها
بالقيده الا اني في قوله من قرات التوابع واعلم ان تفضيل هاذي السور
كما قالوا انها هي حيث تلاوة التال له لا من حيث المتناول لانه
كله ومرتبة واحدة بالنظر لرجوعه للذات المقدسة اذا طار
الليل عرفه عاداتك في التهجيد ومثل هاذي السور الباقية في ماذي
احاديث العضايل الاليتية وخص الليل بالذكي لتشر به ولحم ابد او د من
قام بعشرة ايات لم يكتب من العاقلة ومن قام بمائة ايات كتب
من الفاتين ومن قام بالالف اية كتب من المفضلين ابي مرقب
لهم فنكحوا من الاجور والالف اية تبلغ من محمل الى نحو ستة عشر
حزبا ومن محمل اخر الى اربعة اجزاء ومن قبل العجم به رجحتمه لا يمكنه
ان يقرأ في قيامه باربعة اجزاء فاذا قرأ بسورة من السور الباقية وفد
حصل التوابع المعلق على قراءة الالف اية ومن هناك كانت من جملة نعم
الله على ضعفاء هاذي الامة حتى لا يبعثهم في مقام الاولياء والجميع
احد لهم في الاعمال على عبادة الامم السالفة الذين على شواحي الخمسة
سنة وتظهر ذلك صافا له بعض الابية في حكمه كونه ليلة القدر خير
من الف شهر ان الله لما سبى في علفه بطل عمارة هذه الامة
بالنسبة لا عمل الامم السالفة اعلمها ليلة القدر في كل سنة وهي
تعدل قيام نحو ثلاث وثمانين سنة التي هو العمر الغالب في مقام
ليلة القدر كان كمن قام ثلاثين الف شهر او افضل لانه تعالى قال
من الف شهر فاذا اخاف وفنتك يا اخي عرفة عاداتك في التهجيد
وخجعت كلوع الحج فافرا بالسور الباقية تليق بمن فرائد كثير
من الفراء ان الكريم في قيامه واعلم ان السور الباقية تسمى بجوامع

جوامع الكلم واختصر لي الكلام اختصارا وسنتاني ارتقاء الله تعالى
ومنه العزائم المتطاول في البداة بقرائة تنها
بالقيده الا اني في قوله من قرات التوابع واعلم ان تفضيل هاذي السور
كما قالوا انها هي حيث تلاوة التال له لا من حيث المتناول لانه
كله ومرتبة واحدة بالنظر لرجوعه للذات المقدسة اذا طار
الليل عرفه عاداتك في التهجيد ومثل هاذي السور الباقية في ماذي
احاديث العضايل الاليتية وخص الليل بالذكي لتشر به ولحم ابد او د من
قام بعشرة ايات لم يكتب من العاقلة ومن قام بمائة ايات كتب
من الفاتين ومن قام بالالف اية كتب من المفضلين ابي مرقب
لهم فنكحوا من الاجور والالف اية تبلغ من محمل الى نحو ستة عشر
حزبا ومن محمل اخر الى اربعة اجزاء ومن قبل العجم به رجحتمه لا يمكنه
ان يقرأ في قيامه باربعة اجزاء فاذا قرأ بسورة من السور الباقية وفد
حصل التوابع المعلق على قراءة الالف اية ومن هناك كانت من جملة نعم
الله على ضعفاء هاذي الامة حتى لا يبعثهم في مقام الاولياء والجميع
احد لهم في الاعمال على عبادة الامم السالفة الذين على شواحي الخمسة
سنة وتظهر ذلك صافا له بعض الابية في حكمه كونه ليلة القدر خير
من الف شهر ان الله لما سبى في علفه بطل عمارة هذه الامة
بالنسبة لا عمل الامم السالفة اعلمها ليلة القدر في كل سنة وهي
تعدل قيام نحو ثلاث وثمانين سنة التي هو العمر الغالب في مقام
ليلة القدر كان كمن قام ثلاثين الف شهر او افضل لانه تعالى قال
من الف شهر فاذا اخاف وفنتك يا اخي عرفة عاداتك في التهجيد
وخجعت كلوع الحج فافرا بالسور الباقية تليق بمن فرائد كثير
من الفراء ان الكريم في قيامه واعلم ان السور الباقية تسمى بجوامع

٢١٦

سبع سنين فإرسلة مع بعض الاخوان فباعه واشترابه فمما واخر جنة
وتفوى عندي حديث صور رمضان معلق بين السماء والارض لا يرفع حتى
تخرج زكاة الفطر فانه ضعيف عنه بعضهم ومنهم من قال انهم انما يتناولون
في النذر عند فوات التلجيد وخصه بالذكر لشرفه والافال النذر مطلوب
عقب كل وقت تذهب في غفلة والحكمة فيه كما قال بعضهم انه طاقف
وقتا فارغا لا ماله ونوره ان كان مضملا ومن كلام سيب على الخواص
ينبغي لمن نام عن قيام الليل ان يندم ويبتغي ثم يشكر الله على العافية
التي خلعه عليه حتى نام وشبع من النوم وان كانت الخيرة من جهة
في ذلك التلجيد فقد حصل الخير من جهة شكر الله على العافية فانه
هو الذي يمكن تداركه بعد فوات الوقت وتلك المواكب الشريفة
وانما قال الشاعر صلى الله عليه وسلم يحسن من فضي ورد الليل قبل
النوال وكاننا فعلة في الليل خير المصيبة من حصوله ندم والى
فليس حكي النايح حكم الغاييم مع ان قوله فكاننا انما هو للتشبيه
وذلك لا يقتضي المساواة من كل وجه انتهى وكان بعضهم اذا فاته
القيام في ليلة من الليالي يقول يا رب لك الفضل الذي لم توفه هذه الذات
الخسنة القدرة بين يدي اهل حضرة الكاهن فقلت وهذا اذا كان
فيه خير من جهة خصم النفس والتخفيف ان يندم ويجري على موافق
حكمه في تلك المواكب الشريفة والله اعلم ومنهم من قال ان
من الغفلة عراة التسميع وهو حكاية الاعمال الصالحة العاقبة
قبل وفوعه اي التسميع لانه معها وعنها محبة للعمل وربما
افرت روية النفس وجعل لازمها وهي الغرض الضيق الشرعي
والتخفيف بان العمل المحكي خلق الله كبير له منه ثمة مع اضافة
اليه سبحانه والاخوان المنقرضين وبها هذه الاماكن الثلاثة يصير تسميها
محمودا عكس الخالي عنها وتقدم اى التسميع له ذوا والربا
لا ذوا له ومنهم من قال ان الغفلة عر شهود كون الكفاية
خلق الله تعالى اذ الغفلة عر شهود ذلك جالبه للمافات ولم يكل
لصاحبها مقام وان بالغ في العمل فخرج كالربا ضا ومنه رواية

ومن روايه هذه العشرة ان صاحبها يكتب من اول الطاعة مكمها ووافر
وبافده يكتب بعكس ذلك ومن روايه هذه ايضا سلامة صاحبها
من كلب الثواب على الكفاية بحكم الاستحقاق ومن وفوعه في روضة
الكبر والعجب والربا بالكفاية ومن روايه ايضا ان كلب الثواب بشره
لا يبيع الا لمن نداه ومن لم يند فيه فيمن لازم كلب الثواب على كفايته
بغير شره وقد روى من يكلب الثواب بغير شره بالجهل والخروج عن
ادب العبودية ولما دخل الواسطي تبسم بمرسال الصحابة له عثمان
بما اذا كان يامرهم شيئا فقالوا كان يامرنا بالقيام الكفاية ورؤية
التفصيل فيها فقال امرهم بالمحوسبة المحضة هل الامرهم بالغيبة
عنهما بشهود من شهادتهما ومجرىهما قال القشيري اراد الواسطي بهذا
صبا نتم عن محل الاعجاب لا تعزجاء او طمان التفصيل او تجوز الا خال
بادي من الاداء ومنهم من قال ان الغفلة عر علاج امراض الباطن
اذ علاجها واجب على من عثر في شئ منها والغفلة عر الواجب
معصية باجماع وقد حكى بعضهم اجماع العلماء على وجوب
علاج امراض الباطن حتى تمتد حركتها ونزولها من باطن مالائيم
الواجبة الاله وهو واجب مثله ثم قال فلا يقال بلو كان علاج
امراض الباطن واجبا لوضع السلف الصالح من التابيع والابدية
المجتهدين في ذلك كتبنا كما جعلوه في احكام الدين لا تانقول
هاذه الامراض الباطنة التي حدثت في اهل زماننا لم تكن ظاهرة في
عصرهم ولو انها كانت ظاهرة فيهم لاستنبطوا لهم الدواء الذي
يجربهم من تلك الكبائر التي توعده الله عليها بالنار ولا يقول عاقل
ان احدا من التابعين والابدية المجتهدين ينضرب احدا كبيرا او ربا
او فاقا ويغفر عليه حاشا لهم من ذلك فقلت يزيد قول الاستاذ القشيري
اول ما حدث هذه الامراض الباطنة او اخر العملية الثالثة لحديث غير
الزوني فترى ثم الغير بلونهم ثم الذير بلونهم فيمن شهد له صلى الله عليه
وسلم بالخيرية وقد حاز رتبة الكمال بعلم انه يجب على كل من غلب عليه
عرض من الامراض الباطنة من عجز وعجب ورياء ونفاق وحسد وغل

و حب لثناء وفيام في المعامل وتقبل يد أن يعالجه حتى تجد حركته
وعلاجه يكون بشيئين وهما ملازمة التوحيد وملازمة أركان
الكريم وهي الجوع والسهر والعزلة والصمت تنبيه
من علامة مخدمات امراض يا كنهه ان يصير يبادر بحسن الظن بالناس
والا فلهي غير خامدة **ففي** العار من الغفلة عن كمالها
الاجمال من النفس وكما قال بعضهم بالتوبة واصلاح
الطعمة في فام بطلان الامر في فقد كماله من النفس واما
التوبة فتتروى حكم المعاصي المتجددة في اليوم والليلة كما ترفع
الشهادتان حكم واما اصلاح الطعمة فهو الاساس للاعظم ومنه
العار من الغفلة عن الشكر لانه واجب والغفلة عن الواجب معصية
وبين الحمد والشكر عموم وخصوص من وجه وفيلهما بمعنى
واحد ومن كلامه لو علم الشكر ان ثم مقام افضل من الشكر لوقف عليه
الانبياء في قوله ثم لا يتبين من بين ايديهم ومن خلفه وعراياهم وعن
شعائيلهم ولا تجد اكثرهم شاكرا من قلم بقل صابر برون الارضين
والاراجيين واخايعير الى غير ذلك والشكر باللسان والجنان والاركان
وبشكر اللسان ثلثاؤه على الله تعالى واعتراؤه بنصفه سبحانه
على وجه الخضوع وعدم اضافتها الى غيره فكل نساء تشكر الوسايل
باضافة ما حصل بواسكتهم اليه وهو خاير كعبور ولو الامر بشكر
الوسايل ما جاز لا احد يشكرهم وتقدم كيقينته وفل من يدفع عندها
وان حكم الوسايل حكم الفتاة التي تجر فيها الماء او الغلام الحامل للصب
الهدية والجدير بالشكر والاضافة من اجري الماء الفتاة لا الفتاة ومن
اهدى كامن حمل واما شكر الجنان فاعتقاده حرام ان جميع ما يبدى العباد
من النعم والعنايع واللذات والحركات والسكنات خلق وملك
له تعالى تفضل عليهم بها واما شكر الاركان وفيل فاعله فلا يحيط
الا بعمل العبد جميع حركاته وسكناته الظاهرة والباطنة في مرضات
الله تعالى **ففي** العار من الغفلة عن الدعاء لانه عبادة
والاتبان بها هو عبادة اولي مفرقة مع مراعاة ادابه وقد ذكرت

كتاب التوحيد
في فقه الشافعي
كتاب التوحيد
في فقه الشافعي

وقد ذكرت جملة منها في تعليق الوجيزة وفي الحديث من لم يسأل الله
بغض عليه وقال الفوم الاغتراض سؤال الحق يسأله بشرطه من جملة
الادب معه لعاقبه من اظهار الحاجة والعافية وترك السؤال من سوء
الادب لعاقبه من اظهار الغنا وان كان لا يج لاهد ان يستعني عن الله
طرفة غير لو لم يكن الا خروج النفس وتترك النفس موت وقالوا حرم
الدعاء اشهد من حرمه الاحابة وقالوا من الادب في حق الاكابر طلب الثواب
الذي جعل الله في تحريم الاعمال العارية على ايديهم من باب العنة والفضل
وملم يطلب منهم ذلك الثواب وهو يبي الادب محرم لاظهار الغنى وفضل
ربه وقالوا ينبغي للعبد ان لا يفعل من سؤال ربه عبودية واظهار الحاجة لا اختيارا
وبشرها وتغنيا وقالوا ينبغي لمن سمع احدا يقول تسبعت وانا ادعوا
الشهيد البلاء فلا يعطيه لي ان يداويه بنحو قوله ان كنت عبدا فلما جعل لك
اختيارا مع سيدك فان العبد ليس له اختيار مع سيده انما يدعوا سيده
عبودية واظهار الحاجة الى فضل سيده وسيد له يفعل ما يشاء فان
لم يرجع عن الاعتراض فليقل له اعتهم ربك في كمال حكمة وعلمه
باحوال عبادك ام غير منهم فان كنت متهمها كنت كاذبا او اراك
غير متهم فاشكره على ما منعك من محضونة نفسك ولا تقبل من السؤال
ابدا ثم ان كان المسؤل فيه مفسوما فلماذا يسوفه البك وان لم يكن مفسوما
اعطاك الله تعالى الغنا عنه في الباكس ورضاك بالقران كان المسؤل
فيه غنى رضاك بالمرض ان كان المسؤل فيه العافية او صرح صاحب
الدين ان كان المسؤل فيه طلب شيء توفي به دينك او الهمة اسفاهه
عنتك ثم ان لم يعجلك الحق تعالى في الدنيا شيئا مما سالت فيه فمعه
في سبب عيبك في الاخرة ثوابا اعظم من ذلك فلا بد للسائل من حصول زيادة
عاجلة او اجلة فاعلم ذلك و عليك بسؤال الله في الامور التي لا بد لك
منها وعافيتها حميدة لا يدخلها مكر ولا استندراج كسؤالك الغير
لذاتك السالفة والحكمة في المستقبل والتوفيق لحسن المعاملة
ثم ختام ذلك بخاتمة الخيم وهي ان تموت واشت حسن الظن بالله تعالى
فان ذلك يحكم رجال الاوكر والاخرين وعلبك بالاقتراض من سؤالك ذلك

218

كتاب التوحيد
في فقه الشافعي
كتاب التوحيد
في فقه الشافعي

لا سيما ليلة الجمعة فإن من يكثر من السؤال ليلتها فهو محروم
ومنها الغفلة عن التوبة لما في الغفلة عنهما من الأضرار
 وقد قالوا إذا فاد الشيطان عبدا إلى المعصية ولم ير بل رجوع وندم فكان
 ما انتفاده وقالوا تكبر المضيق على العصاة شر من مصيبتهم كما أن
 غفلة العبد عن التوبة مما ارتكبه شر مما ارتكبه **ومنها** الغفلة
 عن العمل بأحاديث الفضائل لما في الغفلة عنهما من هوان الثواب
 الجزيل الذي لا يكون بغيرها وقد قالوا ينبغي للعبد أن يعمل بأحاديث
 الفضائل ولو كانت ضعيفة بشركتها ولا يستبعد ما ورد من الثواب
 عليها فإن مقادير الثواب لا تدرك بالقياس فإن الحق سبحانه أن يجعل الثواب
 الكثير على العمل اليسير وقالوا عليكم بأحاديث الفضائل من الآيات
 والأخبار فإنها محبوبون لله وما ورد فيه شيء بخصوصه مقدم في الاعتناء
 والعمل به على ما ورد فيه شيء بخصوصه وأعلم أن أحاديث الفضائل هي
 أجوامع الكلم ومباني أن شاء الله جملة منها **ومنها** الغفلة
 عن العمل بالأمور المعلقة عليها الموت على الأجل أن الغفلة عن العمل
 بها أفح غفلة بلا شك ومروءية سبب على الخواص الزموا العمل بالأمور
 التي على الله عليها زيادة العمر أو الرزق أو الموت على الأجل إذ با
 معه تعالى ولا تتركوا العمل به الك ويقول أحدكم أن كان سبق في علم الله
 تعالى زيادة عمر أو رزق أو موتني على الأجل فهو واقع لا محالة كما
 عليه كما يفهم من ادعوا الكريبي بلا شيخ فإن ذلك في غاية الجهل بالله
 رتب الأسباب على مسبباتها والزمر الخلق كلهم في الأسباب كما يصح
 لأحد أن يخرج عن ذلك كما هو مشاهد ومن الأدب في حق العبد
 امتثال أمر سيده وإن بدور معه حيث دار فإنه لا اغترلك إلا
 أن قلت كذا وكذا فليس له أن يقول غفرت لي بلا قول ذلك وفسر عليه
 وقد ورد أن الصدقة وزبارة الرحم يربحان الرزق وورد أن فداء الواقعة
 كل ليلة تنفع من العاقبة وورد أن كثرة الاستغفار تنزيه الرزق وورد
 أن من صلى كل ليلة ركعتين بعد سنة المغرب يفرج كل ركعة بعد
 الباقية سورة القدر مرة وسورة الاخلاص ست مرات وقراءة سورة

٢١٩
 وقراءة سورة البراءة مرة وقراءة سورة النور مرة فإذا سلم منها
 سبح الله خمس عشرة مرة حقبة الله عليه الأيمان حتى يلقاه به يوم
 القيامة وعمر الجاد ريس الخولاني قال سألت السيد الخضر عليه الصلاة والسلام
 وكان يجتمع به كثير فقلت يا نبي الله أو عمل إذا عمل العبد أمانة الله
 على الأيمان فقال أدركت ما أتيتك به نبي وسألتهم عن ذلك فلم يجروني
 حتى أدركت العصا فصرخ صلى الله عليه وسلم فبنا لله عند ذلك فقال لي
 صلاة البجر ونفرا من الغفلة ورواية الخراساني وامن الرسول الله صلى الله عليه وسلم
 وشهد الله أنه لا اله الا هو الآية وقال اللهم مالك الملك الذي لا يغير حساب
ومنها الغفلة عن العمل بالصلوات من عيال
 وأولاد وخدم ولما في الغفلة عن ذلك من سوء الأدب مع الله تعالى وفي
 الغفلة عن العمل بالصلوات وأما ذلك من سوء الأدب مع الله تعالى وفي
 وكلهم مسئول عن عبته وأعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم كان هو
 الخواص بهاد الآية بحكمها ووعدها كما قال صاحب الجحيم متعلو بامته
 فكل إنسان مغفلة وأما ذلك بالصلوات وكما يجب عليه الأمر كذلك
 قد يجب عليه الضرب وتركها وليس له عند الله من حجة كان يقول لا موت
 فلم يسمعوا فلو علموا أنه يشتمق عليه ترك الصلاة كما يشتمق عليه
 إذا أفسدوا وأعلموا أن تركها من مهماته أمر ما تركوها بل اعتادوا
 منه أنه يكالبهم بخوفه نفسه ولا يكالبهم بخوف سيده فلاجل ذلك
 أهملوها وضخان عما في على الصلاة وعند أهل الباطن وهو غير أمر لهم
 بها حشر يوم القيامة في زمرة المضيقين للصلاة فإني قلت انما أمرتهم
 فلم يفعلوا وما قنيت على ذلك بالضرب فكيف اصنع بالجواب انه ينبغي لك
 مفارقة بيع أو كلاء أو الأعراس من لا يمس بينوتته عندك بذلك
 وإن تهجرهم بالله فإني أظنهم يوبخون الصلاة به عز وجل **ومنها**
 الغفلة عن الدعاء للمؤمنين والمؤمنات عند صياح الوقت
 لأنه أي الدعاء لهم عند صياح الوقت من جملة حقوقهم والغفلة
 عن حق الغير غير محمود ومن كلامهم إذا أوجد الوقت رأيتهم
 الخدورات فليقبل الله المغفرة لجميع المسلمين فإن ذلك من جملة

عن فضله و قد ذكر الشيخ الكبير ابو العباس المرسى انه اجتمع بالسيدي
الحضر عليه الصلاة والسلام وانه قال له من قال كل يوم اللهم ارحمنا
سيدنا محمد اللهم ارحم امة سيدنا محمد اللهم ارحم امة سيدنا
محمد اللهم ارحم امة سيدنا محمد اللهم ارحم امة سيدنا محمد
اللهم تجاوز عرصة سيدنا محمد اللهم ارحمنا من امة سيدنا محمد
كتب من الابدال و **من** الغار من الغفلة عن التوابع
والله لانه شدة في كمال الايمان بل في حجة عند بعضهم اخذ بكلماتهم
الحديث والذي نفسي بيده ان تدخل الجنة حتى تؤمنوا وتؤمنوا
حتى تباينوا و **من** الغار من الغفلة عن محاسبة النفس
لان الغفلة عن محاسنها تمنع عن الوصول الى مقام المرافقة وفي الحزق
حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا وفيه ايضا الكيس من دار نفسه
اي حاسبها وعمل لها بعد الموت و **من** كلام سيد احمد
بر الواعي من لم يحاسب نفسه بكل نفس وبكل نفس و **من**
يكتب في ديوان الرجال ويحضر البسملة و **من** يحضر البسملة
انه كان يكتب الصلوات الخمس في كاس ويجعل يبر كل صلاة يبارها
وكل ما ارتكب من غيبة او سوء كفى حكا وكلم تكلم او فرك
في ما لا يعتبه نكته نفخة كل ذلك ليعتبر في نوبه وحركاته وسكناته
الظاهرة والباطنة الواقعة بغير قصد حسر فيستغفر منها وقال
بعضهم بحاسبة النفس تضيق مجاري الشيطان ومجاري النفس الامارة
بالسوء و **من** لا يحاسب نفسه في الاوقات وتضيق الحواسر ومعه
الغار من الغفلة عن قول يا حي يا قيوم في الاوقات اربع مرة في كل يوم
لانها هي نية في حيلة القلب وهي الاصل في رتابة نبي روي ان ابا جبر الكاشي
راي النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال له يا رسول الله ادع الله ان
لا يميت قلبي فقال له قل كل يوم اربعين مرة يا حي يا قيوم في الاوقات
وكان بعض العلماء يوجب ان يقال بين ركعتي الجهر والجمع وصنعه
الغار من الغفلة عن الاهتمام بجوامع الكلم من الايات الشرعية
والاخبار النبوية لان الشارع صلى الله عليه وسلم ما اخبرنا

ما اخبرنا بفضله الا لتكون اهتمامنا بها اكثر من غيرها ومن كلام الشيخ
عيسى الجبري يعني للعبادة اذا ضاع عمر او مائة الف عام من اول ما ينصب
الوكيل الا لله ان يبدل اجوامع الكلم من الايات والاخبار في كل بها
ويصبح بها لان الله ما اخبرنا بفضله الا لتفقدناها على غيرها في صلاة
البدالة بها عند ضيق العمر والوقت ولتذكرها او عدنا ذكره من جوامع
الكلم من الايات والاخبار فيروى الشيخان من فرائد الاخير من اخر سورة
البقرة في ليلة كفتاه واختلاف العلماء في معنى كفتاه وفي ليلة كفتاه و **من**
تلك الليلة وفي ليلة كفتاه فيامها قال النووي وتجاوز الامر وروى ابو
الشيخ في ثواب اية الكرسي ربع الف وروى ابو داود او و **من** قال حين
يصبح فيسبحان الله خير تمسك وحين يجلس وله الحمد في السموات
والارض وعشيا وحين تضرع يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي
وتحي الارض بعد موتها وكذا الك في جوارحك ما فاتك في ليلة
ومن قالها حين يمسي اذكر ما فاتك في يومه ذلك وروى الترمذي
من فرائد الاخير في ليلة اصبح يستغفر له سبعون الف ملك وروى
ايضا من قال حين يصبح ثلاث مرات اعوذ بالله السميع العليم من
الشيطان الرجيم وفرا ثلاث ايات من اخر سورة الحشر وكل الله
به سبعين الف ملك يصلون عليه حتى يمسي وان مات في ذلك
اليوم مات شهيدا ومن قالها حين يمسي كان بتلك المنة وروى
زبير بن جابر عن فرائد ليلة سورة الواقعة لم تنصب في افة
و **من** الف ليلة كفتاه كذا في اية قال العلماء على اخر سورة
الحشر وروى الخبر اني من قال في كل صلاة سبحان ربك رب
العز والجلال سبعين وسبحان على المرسلين والحمد لله رب العالمين
فقط كتمل بالخير في كل يوم من الجبر وروى الترمذي في الحديث
انزلت تعدل نصف الفراء وقل هو الله احد تعدل ثلث
وقل يا ايها الظالمون تعدل ربع الفراء وروى ايضا ان
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لرجل من اصحابه تزوجت
باجلان قال لا يا رسول الله و **من** غلب ما اثاره في الجبر

الاهوال والاموات وتظهر له بها
جميع الحركات وتظهر له بها

قل هو الله احد قال بل قال ثلث الفراءان قال اليس معك اذا احاء نصي
الله والفتح قال بلى قال ربع الفراءان قال اليس معك قل يا ثبته الكا جرو
قال بلى قال ربع الفراءان قال اليس معك اذا انزلت قال بلى قال ربع الفراءان
تزوج تزوج وروى الحاكم اما يستكبر احدكم ان يفر الفداءية كل
يوم قالوا ومن يستكبر ذلك قال اما يستكبر احدكم ان يفر الحاكم
التكاثر وروى ابرو اوود فقال جبر يصح اللهم ما اصبح به من نعمته
او بالحد من خلفك فمك وحدك لا شريك لك لا الحمد ولك
المشكى فقد ادى شكر يومه ومن قال مثل ذلك جبر يصح فقد
ادى شكر ليلة وروى ايضا ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل على امرأة
وسمى بديها نوى او حصى تسبح به فقال يا جبرك بما هو ابسر
عليك من هذا او افضل قالت بلى قال سبحان الله عدد ما خلق في السما
سبحان الله عدد ما خلق في الارض سبحان الله عدد ما سخر في الك
سبحان الله عدد ما خلق في الارض سبحان الله عدد ما سخر في الك
خالق ولا اله الا الله مثل ذلك ولا حول ولا قوة الا بالله مثل ذلك
وروى الحاكم من قال لا اله الا الله دخل الجنة او وجبت له الجنة ومن
قال سبحان الله ونحوه مائة مرة كتب الله له مائة الف حسنة واربع
وعشر الف حسنة وروى ايضا من دخل السوق وقال لا اله الا الله وحده
لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شئ قدير كتب
الله له الف الف حسنة ومائة الف حسنة وروى له الف
الف حسنة وبناله بيتا الجنة وفي بعض النسخ فنادى وروى
ايضا عن صفية رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل
عليها وبين يديها اربعة الاف حسنة وقال لا اله الا الله
اعلمك بالكثير مما سمعت به قالت بلى علفن قال فويل سبحان
الله عدد ما خلق من شئ وعنده الترمذ فويل سبحان الله
عدد خلقه وروى البخاري من قال الحمد لله
رب العلمين حمد اكثر الحبيب مباركا فيه على كل حال
حمد اجواب يقوله ويكافئ مزيده ثلاث مرات فتقول

الحافظة

الحافظة لا تحصى كنهه ما فتح سك هذا او حمدك وما ندره كيف
نكثته فيوحي اليهم ان اكتبوه كما قال وروى مصنف لم
عن جورية ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج من عنده
ثم رجع **بها** ان اخفى وهي جارية له فقال لها ما زلت في الحالة
التي جازيتك عليها قالت نعم فقال صلى الله عليه وسلم لقد
قلت بعدك اربع كلمات ثلاث مرات لو وزنت بما قلت
منه اليوم لوزنتهن سبحان الله عدد خلقه ورضي نفسه
وزنته عرشه ومداد كلماته وروى رواية ايضا بسبح
الله عدد خلقه سبحان الله رضا نفسه سبحان الله زنة عرشه
سبحان الله مداد كلماته زاد النسائي في اخره والحمد
له كذا الك وروى الامام احمد في مسنده من قال لا اله الا الله
وحده لا شريك له واحد احد لم يتخذ صاحبة ولا ولدا ولم
يكُن له كفوا احد اعشر مرات كتب الله له اربعين الف حسنة
وروى ايضا عن ابي امامة قال رآه النبي صلى الله عليه
وسلم وانما احرك شفتيه فقال يا اي شئ تحرك شفتيك يا ابا
امامة فقلت اذكر الله يا رسول الله فقال لا اخبرك بالكثير
وامض من ذكرى بلبل والنهار فقلت بلى يا رسول الله
قال تقول سبحان الله عدد ما خلق سبحان الله عدد ما خلق
الله سبحان الله عدد ما في الارض والسما سبحان الله عدد
ما في الارض والسما سبحان الله عدد ما احصى كتابه والحمل له
عدد كل شئ والحمل له عدد كل شئ وروى ابن مساجه
عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حمد نفسه ان
عبدا من عباد الله قال يا رب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك
وعظيم سلطانك فغطت بالملكين فلم يدريا يكتبانها
عظمت بقتله يد **الاف** المعجزة اليه اشتدت وعظمت
واستغلق عليهما معناه وروى الطبراني في مسنده
الله الا الله وحده لا شريك له واحد اله لا اله الا هو

201

ولم يكن له كفو احد كذب الله له العلم الحسنه وروي ايضا
 من قال الحمد لله الذي توضع كل شئ والعظمة والحمد لله الذي
 تليه عزته والحمد لله الذي خضع كل شئ لملكه والحمد لله الذي
 استسلم كل شئ لفرده كذب الله له بها الف حسنة وربع له
 بها الف درجة وكل من سعه الف ملك يستغفر له الى يوم
 القيامة وروي ايضا من قال استغفر الله المومنين والمومنات قبله
 بكل صوم ومومنة حسنة وروي ايضا انه اسرك ان يعبد الله
 ليلة حق عبادته او يوما فقل اللهم لك الحمد حمدا خالدا مع خلقك
 ولك الحمد حمدا لا ينتهي له دور علمك ولك الحمد حمدا لا يمتلئ
 له دور مشيئت ولك الحمد حمدا لا يجزا لفايله الارضات وعند كل
 طرفه غير وتنفس نفس وروي ايضا من قال جزا الله عنا محمد اما هو
 اهله اتعب سبعين كتابا في الصباح وروي ايضا من قال خير من
 من صلاة الغداة لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله
 الحمد يحيي ويميت بيد الخير وهو على كل شئ قدير عشر مرات اعطى
 بهن سبعين كتابا لله له بهن عشر حسنات ومعا عنه بهن عشر
 سيئات وربع له بهن عشر درجات وكل من عدل عشر نعمة
 وكل من حاد فخر الشيطان وحزنا من كل مشروء ولم يلحقه في
 ذلك اليوم ذنب الا الشكر بالله ومن قال اللهم جبريل في
 الفجر اعطى مثل ذلك كليله معني ينص من صلاته ان يسلم
 ومعني عدل بالسر والفتح لغلة الفتل وقيل العدل بالكسر ما عادل
 الشئ من جنسه وبالفتح ما عادله من غير جنسه وروي بر حاجة
 من خرج من بيته الى الصلاة فقال اللهم اني استاك بحولك سايلير عليك
 وبحولك مشاي هذا فانه لم اخرج اشرا ولا بكمرا ولا ربا ولا سمعة
 خرجت اتقاء سخطك واتقاء مرضاتك فاستاك ان تعيد من النار
 وان تغفر لي ذنوبي انه لا يغفر الذنوب الا انت افبل الله عليه بوجهه
 واستغفر له سبعين الف ملك وروي في الآثار رجلا قال يوم عرفة
 الحمد لله بجميع محامده كلها ما علمت منها وما لم اعلم على جميع

على جميع نعمه كلها ما علمت منها وما لم اعلم عدد خلقه
 كلهم ما علمت منهم وما لم اعلم فلما حج العام الثاني شرع بقولها
 فناداه الهاتق يا فلان من العام العاشر الى الان تكتب لك في ثواب هذه
 التحميلة فقام غنا وعمر محمد ابر النضر قال قال السيد وادم طي
 الله عليه وسلم يارب شغلتنني بكسب بدني فعلمني شيئا
 فيه مجامع الحمد والتيسيع فابوحى الله اليه كادما خا
 اصحت فقل ثلاثا واذا امسيت فقل ثلاثا الحمد لله رب العلمين
 حمدا يواي نعمه ويكافي من بده وقد فتحت لك باب جوامع
 الكلم من الايات والاخبار فتتبع اثرها واتخذها ويدا وانك
 مومر بها وعد الشارع صلى الله عليه وسلم عليها من الثواب ومنه
 البرار من الغفلة عن الصيام في شوال لا ثواب الصوم فيه
 وفي شعبان كرمضان لا الحمد لله به وكذا السمر التابعة للمع ايض
 ثوابها كالمع ايض لا الحافها بها ومن هناك التنكوع التاج للعرض
 من صيام وصلاة افضل من التنكوع المصلو ما عدا فيام البيل فانه
 افضل عند بعضهم من الرواتب وافل الصوم في شوال سنت للحكمة
 المعلومة في صامها مع رمضان كتبه له صيام الدهر فربا فافهم
 وممن البرار من الغفلة عن الصيام في الاشهر الحرم كما امر
 به وهي اربعة واحد فبرد وهو رجب وثلاثة سرد في الفصحة
 وذو الحجة والحرم ربيع الاوسك من صام ثلاثة ايام من شهر حرام التحمير
 والجمعة والسبت فله عباداة سنتين وفي الترمذي وابر ما حجة
 ما من ايام احب الى الله ان يتعبه فيها من عشر في الحجة بعد صيام
 كل يوم منها صيام سنة وفيام كل ليلة منها فيام ليلة القدر
 ومنه البرار من الغفلة عن الصلاة بعد المغرب
 للامر بها وقلها ست تحب من صلى بعد المغرب ست رخصات لم يتكلم
 فيما بينه وبينه من سوء عدل له بعبادة تتقي عشرة سنة ومنه
 البرار من الغفلة عن صلاة الضحى للامر بها روي بر حاجة من حافظ
 على شبعة الضحى غفرت له ذنوبه وان كانت مثل ربه البحر وروي

برزخية في صحبه لا يوافيه على صلاة الضحى الا اواب وروى الصبران
 في الاوسه ان الجنة بابا يقال له الضحى فاذا كان يوم القيامة نادى
 صناديد الذين كانوا لا يذنبون صلاة الضحى هذه ابا بكر فبادخلوه حرة
 الله وروى مسلم في صحيحه يفتح على كل سلامي من احدكم صلاة
 ويجزي عنه ذلك ركعتان يركعهما من الضحى ووفيهما من ارتفاع
 الشمس الى الزول وافلها ركعتان وافلها ركعتان ومنه
 العار من الغفلة عن الذكر لاء الغفلة عنه تدع العبد بيتا للشيطان
 ومن كونه له كما سياتي وقد روى الشيخان الا انبياء ختم خيرا لعمركم
 وان كانا عند ملكك ثم ارجعها في درجتها ثم وخيم لكم من انفاق
 الذهب والورق وخيم لكم من ان تلقوا عدوكم فتضربوا اعناقهم ويضربوا
 اعناقكم قالوا بلى قال ذكر الله وروى الصبراني ليس ينجس اهل الجنة
 الا على ساعة من نهار ولم يدر الله فيها وروى ايضا من لم يذك
 الله فقد برئ من الابدان وروى ايضا مثل الذي يذكربه والذ لا يذك
 مثل الحي والميت وروى ايضا يقول الله يا برئ انك اذا ذكرته نسي
 شكرته واذا نسيتني كبرتني وروى ايضا رجال قال بارسول الله
 اي العباد الذين اعظم اجرهم اهل اكثرهم لله ذكر قالوا اي الصالحين اعظم اجرا
 قال اكثرهم لله ذكر ثم ذكر الصلاة والزكاة والحج والصرفه كل ذلك رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يقول اكثرهم لله ذكر فقال ابو بكر لعمر يا ابا حمص
 لا هب الله اكروا بطل خيم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجل
 وروى ابن حبان سيعلم اهل الجمع من اهل الكرم قبل بارسول الله ومن
 اهل الكرم قال اهل مجالس الذكر وروى ابن ابي الدنيا وغيره ان الشيطان
 واضع خكمه على قلب امرء اذا ذكر الله خنس وان نسي التفت
 قلبه والاخبار بمضل الذكر والحث عليه اكثر من ان تحصى وكذا الك
 الآثار من ابي علي الدقاق قال الذكر منشور الولاية وفيه وفي
 للذكر فيها اعلى المنشور ومنه من سلكه الك وفيه عز وفال
 ايضا الذكر في قوي في كربه الله بل هو العمدة في هذا الطريق ولا
 يصل الى الله احد الا بالذكر وفالذ النون من ذكر الله حقيقته

العار من الغفلة عن الذكر

مكتبة
 دار
 الكتب
 القاهرة

حقيقته من كل شيء وقال ايضا من ذكر الله في اعلى الحديقة نسي في جنبه ذكر
 كل شيء وفالذ ذكر الله بالقلب سيف الميزان به يفاضلوا عبادهم وبه يدعون
 الايات التي تظفرهم وفالسهل لا اعرف معصية افصح من سبيل هذه الرب
 واذا انقضى الذكر من القلب ثم دنا منه الشيطان فانه يصنع كما يصنع الا
 نسا ان ادنا عنه الشيطان فيجتنع اخوانه فيقولون ما هذا افيقال
 قد مسه الانس وفال لكل شيء عفوته وعفوية العارف انقضاء عن الذكر
 وفال ابو سليمان الداراني اه الجنة فيجئنا فاذا اخذنا الزاير الذي
 اخذت الملكية في غرس الانجاء فيرط يقيف بعض الملكية فيقال له
 لم رفعت فيقول فيتر صاحبي وفال ذكر الله يركب القلب ويلبسه فاذا خلا
 عن الذكرا صابته حرارة النفس وثار الشهوات فيفسي ويبس واشتقت
 الاعضاء عن الطاعة وفال ابو السعد دبر ارب العشاير الا كسير التي يقلب
 غير العبد ذهابا خالصا الاكثر من ذكر الله عن وجل وفال ابو مديان
 التلمساني افر رحلة تحو للمريد الذي وفال ايضا من دانت اذكاره
 صفت اسراره وما صفت اسراره كان في حقه الله فزاره وفال السبكي
 كل من تساهل بالغفلة ولم يرض عليه الله من ضرب السيوف وهو كاذب
 للحي ومنه شيء في الكبري وفال الشيخ ابو المواهب الشاذلي اذا
 ترك العارف الذكر نفسا او نفسا فيض الله شيكنا فهو له فيبر واما غيب
 العارف فيسبح بقلبه الك ولا يواخه الا في مثل رجة او درجتين
 او ساعة او ساعتيه او زما او زمير على حسب الراتب وفال ايضا
 ما نسي الله فقد كبر به كما ثبت في الخبر وهذه النسيان يحل على نسيان
 غفلة الاعراض عن الحق تعالى والافراض عن كبريه وكلاهما مذموم وفال
 الشيخ افضل الدين لو كشف لاحدنا لراى ابليس يركب كما يركب احدنا
 الدابة ويصرفها كيف يشاء كقول الليل والنهار كلما غفل ونيز عنه
 كلما ذكره وفال واجمع القوم على ان الذكر مفتاح الغيب وهاذا باب
 الخير وانيس المستوحش وجامع لشتات صاحبه وان البلاء اذا نزل
 على قوم وبهم ذكرا حاد عنه البلاء واجمعوا ايضا على ان يكون يد الذكر
 لا تحمرا لاء الله اكبر يعني الحاضر بقلبه في ذكره يصير جليس الحق

٢٢٢

تعالى وحضرة الحق تعالى لا يرد عليها احد وتعارفه بغير مدد فيقال لم
ادعى انه حضر بقلبه في ذكره مع ربه ما اذ اعطاك ربك في هذا المجلس
فان قال ما اعطاني شيئا فلنا له واثنت الاخر لم تحضر معه في ذكره فالتجده
لشيء ما يزيل عنك الموانع العارضة لك عن الحضور فانه لا تجد شيئا
فلنا له اكثر من مدد حرامه باللهفة حتى نصير نحره في ذكره مع ربه تنبيه
الاول اعلم ان بعد اومة الذكر يزول الهم والغم والافعى للناس في هذه الار
فان الك انما هو جراب قدر الغفلة عن الله تعالى فلا يلوم العبد الانفسه
اذا ازدادت عليه الهموم والغموم وقد يفتح بعضهم بمجلس الذكر
صباحا ومساءم الغفلة عن الله تعالى فيما بينهما ويخرج بحديث
اذا ذكر العبد ربه اول النهار ساعة واخر النهار ساعة غم له وفي ذلك
غور انه الغفلة لا ترفى فيها وغايتها ان يلحق العبد بربك لا يدب
في ذلك الا نية لا انها تلحقه بمن جعل المحامات وترفيه الى مقامات
الرجال فافهم و مراد الغوم الترفى مع الانفاس في المقامات وفي ذلك يوم
ذكر الله ثم لا يروى انهم قالوا في رواية واحدة من حقوق الله تعالى الثاني
اعلم ان الخواص الشيكاتية لا تنفك عن الابا لذكره وفي ذلك الخواص النبسية
لا تضعف الابه الثالث اعلم ان الحق تعالى لا يفرغ عبيد الى حضرة
الا ان استخيا منه حوا الحيا ولا يبع له ان يستخيه كذا الا ان حصل
له الكشف ولا يحصل له الكشف الا بملازمة الذكر الرابع اعلم
ان مقام الاخلاص الكامل هو شهود الفعل انه خلق الله تعالى لا يحصل
الا بعد اومة الذكر فانه اول ما يتجلى للسالك ان يشتغل بالذكر
توحيد الفعل لله تعالى فانه تجلى له في ذلك خرج كفتحا وبقينا
عن شهود كون الفعل له وشهادة الخلقه **ومنه**
البرار عن فرائد اية الكرسي في كل مكتوبة كتاب الغفلة عن الله تعالى
معجرات الستة الشريعة وفي الحديث من فرائد اية الكرسي في
كل صلاة مكتوبة لم يفتحه من دخول الجنة الا ان يموت وفي الحديث
ابضاء باخرة الكتاب و اية الكرسي والابتنين من ال عمران
شهد الله انه لا اله الا هو وقل اللهم ملك الملك الى اخره

التي اخره معلقات ما ينهروا بيل الله حجاب فلن تهبوا الى ارض بيبي
من يجيبك فقال الله عز وجل ان حلفت لا يفر وكن عبيد من عبادي
في كل صلاة الا جعلت الجنة مثواه **ومنه** العار من الغفلة
عن الاستغفار تعالى عن الاصرار لما في الغفلة عنه من ترويض الباطن وضيق
الرزق وفي الحديث ما من حاد بغير ربه بعد الى الله في يوم صبيحة
فيمر في اول الصبيحة استغفارا وفي اخرها استغفارا **والافان**
تبارك وتعالى قد غفرت لعبه ما يركب من الصبيحة وفي الحديث
ايضا كونه من وجده في صبيحة استغفارا كثيرا وفي الحديث ايضا
من لم يزل الاستغفار جعل الله له في كل ضيق مخرجا ومن كل هم مخرجا وفي
صحيحة لا يجنس نعيم **ومنه** ينبغي للعبد كثرة الاستغفار
كلما اعتقد الناس فيه الخير وهو السر على خلاف ذلك ومن
كلامهم ما دام للعبد سرية يفتخ بها في الدنيا والاخرة لو كشفت
بالايقون كثرة الاستغفار لتليين الله على الناس ما اذ خلق بها
لحنه الناس فيه كما له حجة اخر انتهى والاستغفار النافع
هو ما صاحبه الندم وتوبيخ النفس واما الاستغفار مع الاصرار بغير
خافع وار كثر في الليل والنهار كما اشار اليه في الوصية **ومنه**
العار من الغفلة عن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كما في الغفلة
عنهما من راحة الجفا وفي الحديث من نسي الصلاة على خفي حربه
الجنة وفي الحديث ايضا اولى الناس بيوم القيامة اكثر هم
على صلاة وفي الحديث ايضا ما جلس قوم مجلسا لم يذكروا الله
فيه ولم يجلوا على نبيهم الا كان عليهم حسرة يوم القيامة وان
دخلوا الجنة للثواب وكما تشرع الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم
استغفالا فكذا الك تشرع على الانبياء والرسل والمليكنة
استغفالا وعلى غيرهم تبعا للاستغفالا فانه مذكور في اخلاص الاولين
او حرام افعال فقال شيخ الاسلام الجزري رحمه الله وقد استثنى
ان الصلاة من الله على نبيه الرحمة ومن الملوك الاستغفار
ومن الانس والجن الدعاء وفي الاول نكح بل الصلاة من الله تعالى على

سج

على نبيه في الاصل التكميل فان افلنا اللهم صل على سيدنا محمد و
عليه السلام في الدنيا وبرج كبره وانما رجع عنه وابقا شريعتهم وفي الاخرة
بتشريعهم في امته وتضعيف اجور وصوابه وفيل معنى الصلاة عليه
هو التثناء عليه وفيل معنى الصلاة عليه من الله زيادة تكملة وانعام
ومعنى السلام زيادة تامة في كسب نجية واعظام كماله في ليل
او نهار الحديث الخليل من ذكره عنده ولم يجعل على وجهه صلى الله
عليه وسلم من لم يجعل عليه كماله في نجيله والتخل منه ووجه مركباير
الذوق تشبهان الاول اعلم ان المواضع التي وردت الصلاة على النبي صلى
الله عليه وسلم فيها وجوبا واستحبابا كثيرة وقد ذكرها شيخنا
الاسلام الجزري رحمه الله وها انما ذكرها لك هنا لتتنبه لكان وليكون
الختام مسكافا لرحمة الله الموضوع الاول في التشهد في آخر الصلاة
اجمع المسلمون على مشروعيته واختلافه وجوبها في قول الجمهور
الشافعي واسحاق ابن راهوية وهو من ذهب ابر حنبل الذي رجح البه اذ
وهو قول غير واحد من الصحابة منهم عبد الله بن مسعود بنصر عليه من
عبد البر في كتاب التمهيد وقول ابي مسعود الانصاري رواه
عنه ابو بكر ابن ابي شيبة ومن التابعين الشعبي والامام جعفر بن محمد
الباقر ومقاتل بن حبان واختاره من المالكية بر عبد البر وابن الكوار
وذهب اليه عدد من وجوبها في ابي حنيفة ومالك قالوا ومن العجب ان
الفاخر عياض في كتابه الشفا شفع على الشافعي في القول بوجوبها
وزعم انه انعم بذلك وشفع به هذا او كتابه الشفا في تعريف حق المصطفى
الموضع الثاني من المواضع التي يصل فيها عليه صلى الله عليه وسلم
التشهد الاول وهو مستحب عند الشافعي كما نص عليه في الامم
الموضع الثالث في آخر الفوت يستحب عند الشافعي ومن وافقه الرابع
صلاة الجنائز بعد التكملة الثالث لا خلاف في مشروعيته فيها واقتل
في صحة الصلاة بها فقال الشافعي واحمد في المشهور عنه انها
واجبة لا تنع الصلاة الا بها وعند ابي حنيفة ومالك تستحب ولا تجب
الخامس الخطب خصة الجمعة والعيد والاعياد والاستسقاء وغير ذلك

29
وغير ذلك فقال الشافعي واحمد في المشهور عنه لا تنع الصلاة
الا بها وقال ابو حنيفة ومالك تنع الصلاة بدونها السادس رجع
اجابة المؤيد وعنه الاقامة السابع عند الدعاء ورد على ثلاثة
اوجه احدها انه يصل عليه قبل الدعاء وبعد الحمد والثاني انه يصل
عليه اول الدعاء واوسطه وآخره والثالث ان يصل عليه في اوله وآخره
وتجعل حاجته منوسكة الثامن عند دخول المسجد التاسع عند
الخروج منه الحديث الفد خور العاشر على الصغار بعد التكبير والتهليل
قبل الدعاء الحادي عشر على المرأة كذا لماروي القاضي اسمايل
في كتاب الصلاة له عمن في الخطاء باسناد جيد حسر قال اذا قدمتم
فيكونوا بالبيت سبعا وصلوا عند المقام في عتيق وصلوا عند المقام كعتير
ثم اتوا الصغار فقوموا عليه من حيث ترون البيت فبكر واسبع تكبيرات
تكبير ابر محمد الله وثنا عليه وصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
وسلم ومسألة لنفسك وعلى المرأة مثل ذلك الثاني عشر عند
اجتماع القوم قبل تفرقهم للاحاديث التي بعضها ما جلس فجلسا
ثم تفرقوا ولم يذكروا الله ولم يصلوا على النبي صلى الله عليه وسلم
الا كان عليه تركة ان شاء الله عند بطلان شأ غير لهم رواية بر حبان والحا
ثم في صحيحهما الثالث عشر عند ذكره فليما ذكره واختلف في وجوبها
فقال ابو جعفر الكاوي وابو عبد الله الحلبي يجب الصلاة كلما ذكر
اسم الله صلى الله عليه وسلم ويأثم اذا انكرها ومن قال بوجوبها ينبغي
ان يكتب في بصرة في المجلس والايض في التسلسل قال الترمذي يجب
الصلاة عليه في المجلس مرة واحدة ثم لا يجب في غيره في ذلك المجلس بل
تستحب الرابع عشر عند الفراغ من التلبية الحديث الدار فكني الخامس
عشر عند استلام الحجر الاسود لماروي بن عمر انه كاه اذا اراد ان يستلم
الحجر قال اللهم ايمانك وتصدق بكتابك وسنة نبيك وصل على
النبي صلى الله عليه وسلم السادس عشر عند الوقوف في قبره الشريف
لماروي بن عمر ايضا كذا قال واما حديث من صلى على قبره في غير
سبعته ومن صلى على من يعبد بلغته وفي اسناده نكر السابع عشر

اذا دخلت بيتك فسلم اركان فيه احد اولم يكلم احد ثم سلم على
 وافرا اهل هو الله احد من واحد فيعمل الى اجل فاد الله عليه الزوا
 حتى افاض على جبرانه وزيادته الشالك واللاتور في كل موضع
 يفتح فيه الله ذكر الله الحمد ياتي هييرة رضى الله عنه الله سيرة
 من الملكة اءامر واجلو الذكر فال بعضهم لبعض افعة واما
 دعوا المنوا على عابهم وانما صلوا على النبي صلى الله عليه وسلم
 طوامهم حتى يفرغوا الحديث واصله بمسلم الرابع والثلاثون
 نسي النبي في اراءه رواه ابو موسى الخ في عرائس قال قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم اذا نسيتم شيئا فصلوا على نبيكم ولما رآه
 الله الخامس والثلاثون طالة العبد لما رواه القاضى اسماعيل بن اسناد صحيح
 عن علفمة ابن مسعود والامام موسى حدة يفتح عليه الوليد ابراهيم
 فقال العبد فدمنا بكيد التكبير قال عبد الله تبارك وتعالى تكبير يفتح
 بها الصلاة وتحمده ربه وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم ثم تدعوا ولكي
 وتعمل مثل ذلك الحديث وفيه اخره فقال حدة يفتحوا ابو موسى حدة ابو عبد
 الرحمن السادس والثلاثون عند حدة حاجة او ضرورة الى الله او
 الى احد من الخلق التامر والثلاثون عند الديعة السبعة الشافعي وخالفه افر
 من احباب ابي حنيفة وكرهوا الطوة في هذه الحال واختلف احباب احمد
 فقال ابو اسحاق فلا يستحب كقول الشافعي واستدل امر كرمه في الحديث
 انه قد مناله وهو غير صحيح الثامن والثلاثون اءامر وابنه كى عليه الصلاة
 والسك وحال تكاوة الفراء الخرج وفي الصلاة النافلة يفتح ويصل عليه
 روى ذلك اسماعيل القاضى عند المحسن اليهم وكل الامع احمد على ذلك
 فقال اخ امر المصطفى بآية فيرا ذكر النبي صلى الله عليه وسلم قال كان في
 نزل صلى الله عليه الاربعون عند النوع رواه ابو الشيخ من فروع اءامر فقلعة
 الحاد والاربعون عند كل باراء حاله مع رواه ابو موسى حدة
 من حديث ابراهيم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل كلام
 ما يذكر الله فيه فيسدا به وبالطوة على فوه فوه من كل ركة
 الثاني والثلاثون طالة الجمعة لم يكره الى الله حاجة وهو صحيح روى الخا

وفي

الخا فكل اسماعيل الاسبغة بسند صحيح الى عبد الله بن عمر وابن العاص قال
 من كاشا له الى الله حاجة فليصم الاربع والخميس والجمعة ويصم ربه
 الى الجمعة ويتصدق بصدقة فاذا صلى الجمعة قال اللهم اني اسالك
 باسمك يسع الله الرحمن الرحيم ان تصلي على نبيك محمد وآله وان تفتح حاجتي وهي
 كذا وكذا فانه يجاب له ان شاء الله وبالحلة فينبغي الاختار من الصلاة عليه صلى
 الله عليه وسلم لا يفرض ذلك الا في يوم التشية الثانية اعلم ان فواعد الصلاة
 على النبي صلى الله عليه وسلم كثيرة وقد ذكر بعض العلماء التحقيق في حقه من
 جوابدها وهذا انما ذكرها لئلا ولي امتثال امر الله تعالى وامتثال امر
 تعالى واجب على كل مسلم الثانية موافقة تلامي الصلاة عليه واختلاف
 الطائفة فكانت اءامر وسؤال طالت الله حمة ونشر في الثالثة موافقة
 الملكة الرابعة حصة عشر طوات من الله تعالى على الصلاة عليه الخامسة
 ان يفتح له عشر درجات السادسة ان يكتب له عشر حسنة السابعة
 ان يفتح عنه عشر سيئات الثامنة ان يرحم من استجابته دعائه اءامره
 امامه قال الدعاء موقوف في السماء والارض لا يصعد منه شيء حتى يصل على
 النبي صلى الله عليه وسلم وادله التاسعة انها تسب لشيعته صلى الله عليه وسلم
 اذا هو في نهاسؤال الوسيطة له او اءامره حدة يفتح العاشرة انها
 تسب لغفران الذنوب كما ورد في غير الحادية عشر انها تسب لعلانية
 العبد مائة مرة الثانية عشر انها تسب لفرجه منه صلى الله عليه وسلم يوم
 القيامة كما جاء في كتاب مسعود الثالثة عشر انها تقوم مقام الصدقة في العشر
 الرابعة عشر انها تسب لفظاء الخواني الخامسة عشر انها تسب الصلاة الله على الخصال
 والصلاة الملكة عليه السادسة عشر انها زكوة للمصطفى صلى الله عليه وسلم فقد
 روى الشيخ وابن حبان في كتاب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم عن ابراهيم قال
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طوا على بار الصلاة على زكوة للمصطفى صلى الله عليه وسلم
 المحلى عليه صلى الله عليه وسلم يتضم المنا والبركة وكهارة النفس
 مرر دايلاها والمنا والبركة كما كانت السابعة عشر انها تسب لتبشير العبد
 بالجنة قبل موته كما ذكره الخا فابو موسى واسند فيه حديثا الثامنة عشر انها تسب للنجاة
 من اهل اليع والقيامة كما روى ابو موسى الدعي واسند فيه حديثا التاسعة عشر انها تسب

لقد البني على الله عليه وسلم والله على المحل والمسلم عليه العشر
انها سبب لكيب المجلس والاعود على اهله **الخامسة** يوم اقامة
الحادية والعشرون انها ذكر العبد ما فيه الثانية **والسابعة** راتها سبب
لنفي العفر عن الانسار ورواها في احوالهم **والثامنة** راتها سبب
فالكناع عند رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ جاءه رجل فقال يا رسول الله
ما اخرجك من اهل بيتك فقال صلى الله عليه وسلم اذ اذ الامانة قال يا رسول الله
زنا فقال صلى الله عليه وسلم اذ اذ الامانة قال يا رسول الله اذ اذ
والطالة على تنكح العفر الثالثة **والخامسة** راتها سبب اسم العبد
اذ اذ صلى عليه عند ذكره صلى الله عليه وسلم **الخامسة** راتها سبب
تزم بصاحبها على كبرياء الجنة السادسة **والعشر** راتها سبب
المجلس الذي ايدى الله فيه ورسوله صلى الله عليه وسلم والجنة الله في راتها
عليه صلى الله عليه وسلم **السابعة** والعشرون راتها سبب لتمام الكلام الذي ابتغى
جحد الله والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم **الثامنة** راتها سبب
سبب لوفور نور العبد على راتها وفيه حديث ذكره ابن موسى في
الثالثة والعشرون راتها سبب لتمام الجهاد لاف الله انما الحسنى
للمطهرين اهل السموات والارض والمطهرين اهل السموات والارض
على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويعضده ويشهد به واجتهد امر جنس العمل
فلا بد ان يحصل للمصطفى نوع من ذلك الحاد يتوالى في راتها سبب
بما اذ الله عليه وعمله وعظمه والاسباب فطاحه لا المحل اذ ربه ان
يارك عليه وعلى اله والدعاء مستجاب والجزا من جنسه الثانية والثلاثون
انها سبب لتمام رحمة الله تعالى لا الرحمة اما بعض الصلاة قاله كافي واما من
لوازها وموجبا انها على الفوار المحي فبايد للمصطفى صلى الله عليه
وسلم من رحمة ثاله الثالثة والثلاثون راتها سبب لتمام محبة صلى الله عليه
وسلم وزادتها وتقامها وذلك عند من عرفت الجاهل **والاخر** راتها
الا به ارا العبد كلما اكثر من ذكر المحبوب واستغفار فحاسبه بقلبه
تفصي حبه ولا يشك في غير المحب من رغبة محبوبه وافر لقلبه من ذكره
واخفكاره واحضار محاسبته واذا اتوى بعد ايه قلبه جرد لسانه في محبة

رسول الله

والشأن

والشأن عليه وذكر محاسبته زيادة له ونقطة بحسب زيادته الحب ونقطة قلبه
والحب شاهد به **الرابعة** والثلاثون رات الصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم سبب الجنة هو العظمى عليه صلى الله عليه وسلم **الخامسة** والثلاثون
انها سبب لتمام العبد وحياته قلبه ولنه كلما اكثر الصلاة عليه صلى الله عليه
وسلم استولت محبته في قلبه لا يزال يغفوه على تقارب احواله وتغيبس
الغوى والعلاج وانواع العلوج منه وكلما ارادت طمأنينة عليه وسلم ولله الاش
طالة العارفين يستتبه وفيه التبعين خلاف طالة العوام عليه الذين خضع
منها رجوع اصواتهم واما اتباعهم العارفين يستتبه العارفين بها هاديه فصلا
تبع عليه نوع اخر وكلما ارادوا له معرفة ومحنة بخفية الصلاة المطلوبة له من
الله تعالى وهذا ذكر الله سبحانه كلما كان العبد به اعرف وله الخوض واليه
احب كل ذكره غير ذكر الغافلين الاخير وفيه الامر انما يعرف بالحب لا بالخشية
السادسة والثلاثون راتها سبب امر من العظمى عليه صلى الله عليه وسلم وذكره
لخبر ان طالع معروضة على خير الله وكل يفتي ملائكة يبلغوا من امره السلام
وكيفي بالعبد نيل اريد في اسمه بالخير بين رات رسول الله صلى الله عليه وسلم
السابعة والثلاثون راتها سبب لتثبت الفهم على الصراط والجواز لحدث عبد الرحمن
برسوخة الخروا العبد في المسبب في روى النبي صلى الله عليه وسلم وفيه رواية رجا
من اقبلت يد صف على الصراط وعبثوا وتعلقوا بها انما محبته طمأنينة على رغبته
وانقذته رواد ابو موسى العدني وبنو عليه كتابه في الرغب والرهيب **الثامنة** والثلاثون
رات الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم بها العبد من الغايين بعض حفره الواجبة صلى
الله عليه وسلم مع ان يتحقق علينا الايضي علما واقدرة والا ارادة ولاخر الله سبحانه لكره
رضي من عباد الله بالسير من شكره واداء حقه **الثامنة** والثلاثون راتها سبب لتمام ذكر الله
تعالى وشكره ومعرفة انعامه تعالى على عبيده بارساله صلى الله عليه وسلم فانه صلى الله عليه
صلى الله عليه وسلم قد نقصت طمأنينة عليه صلى الله عليه وسلم وسؤاله ان يجزيه بطمأنينة عليه
ما هو اهله وهذا انما مر به طمأنينة وهو منقصة لجميع الابرار **الاربعون** راتها سبب
صلى الله عليه وسلم من العبد انما هي دعاء العبد وسؤاله من ربه نوعا احدهما سؤال الجاهل
ومطمانته وما يتوب به اليه والشكر فانه اذا دعا وسؤاله ان يتار المحبوب العبد ومكلمه وا
لثاء لسؤاله ان يشق على قلبه ويبيده ورسوله عليه فانه من ربه وسؤاله ورغبته وطمأنينة

٢٩٤

